

2023年摄影协会工作汇报(实用6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

摄影协会工作汇报篇一

乙方：

经过双方的充分沟通，同意订立本协议书，并承诺遵守协议书内容及条款。

第一条：项目

甲方特邀乙方摄制短片专辑。

第二条：工作内容

甲方工作内容如下：

乙方工作内容如下：

- 1、该项目的承包人，负责上述短片专辑的创意、策划、编导、摄制；
- 2、组织拍摄、制作短片专辑的工作人员进行拍摄和后期剪辑，
- 3、提交可用于制作dvd□电视播出的视频数据文件给甲方。

第三条：成果提交 乙方将短片专辑拍摄完成后，提供给甲方：

上述专辑的dvd视频数据文件(mpeg2);

上述专辑的后期制作的视频数据文件(avi);

第四条：工作进度

成果提交□20xx年x月xx日前完成创意、策划、拍摄、后期剪辑并输出文件。

第五条：版权

所有参与制作的作者、单位享有署名权。

甲方享有该视频的版权。

第六条：付款及合约履行

甲方支付乙方该专辑摄制经费共计人民币_____元整。

付款方式：

合同签署之日，甲方预付策划经费(总投资额的%)_____元人民币给乙方;拍摄进行前预付拍摄经费(总投资额的%)_____元人民币给乙方;作品制作完成，经甲方验收合格，乙方提交给甲方成品后，甲方须支付剩余(总投资额的%)_____元人民币给乙方。

乙方账号信息：

银行名称 帐户名称 帐户号码

有关责任：

时间：乙方在保证合格质量的前提下，将确保严格遵守各项时间规定，甲方同时保证按照本合同规定的时间付款。

第七条：增加或修改 乙方制作的粗剪辑版本经甲乙双方会审后提出书面修改意见(总修改次数超过三次以上，甲方需酌情追加相应的修改费用。)

如果是由于乙方在拍摄或后期剪辑、制作等环节在质量上出现严重问题需要修改，则费用由乙方承担。

第八条：不可抗力因素

如拍摄遇灾害性天气、政府有关限制或其他不可抗拒的因素而不能履行本协议书中的任何义务，则不视为相关方的违约，由双方协商解决。

第九条：协议书及附件

本协议书一式两份，须经双方签名盖章，甲乙双方各执一份。

甲方： 乙方：

签字： 签字：

地址： 地址：

电话： 电话：

20xx年3月3日

摄影协会工作汇报篇二

注册地址： _____

营业执照编号： _____

法定代表人： _____

联系电话：_____

乙方姓名：_____

住所及邮编：_____

身份证号码：_____

联系电话：_____

第一条本合同有效期间自_____年_____月_____日
(应与装机完成日同)起,至_____年_____月_____日止,共计_____年_____月。合同期满,可经双方同意另订新约。合同期满,未订新约时,如甲方继续提供有线电视频道服务,而乙方不为反对,仍继续收视、收听及使用的,本合同视为继续存在。合同存续期间,如甲方新设或与第三人合并或以其他方式移转或让与其营业或资产以成立有线电视公司取得有线电视系统营业执照运营有线电视时,甲方应使该取得有线电视系统营业执照的公司承受本合同对乙方的权利义务,但乙方可另行选择终止合同。

第二条甲方在本合同有效期内,应提供管线架设、设备安装及维修服务,使乙方可以正常收视、收听及使用有线电视频道。

第三条甲方提供的有线电视频道,包括下列三种类型

一、基本频道:指订户定期缴基本费用,才可收视、收听的频道。

二、付费频道:指基本频道以外,须特别定期付费,才可收视、收听的频道。

三、计次付费节目频道:指付费频道中,订户需按次付费才

可收视、收听特定节目的频道。

第四条甲方在本合同有效期内，依乙方的选择，提供下列视讯服务

一、基本频道：频道总数不得少于_____个（不包括回放频道）。

二、付费频道：提供_____频道。

三、计次付费节目频道。

四、甲方提供的节目收视频道表详如附表一。甲方依第一款约定所提供的视讯服务地址为_____；接用服务的电视_____台。

第五条除附表二所列频道外，任何频道更换、次序调整或停止播出，甲方应注意乙方权益的保障，并应于更换、调整或停止播出前天以书面或连续天在该频道中播出的方式通知乙方。甲方未依前款约定方式通知时，乙方可请求减少当月的收视费，但甲方事后并未更换、次序调整或停止播出任何频道的，不在此限。

第六条甲方应于播出前天，以书面或其他方式将计次付费节目名称、播出频道、时间、长度及收费通知乙方。

第七条乙方可在计次付费节目播映分钟内决定是否收视该节目；如乙方决定不收视时，甲方不得向乙方收取收视费用。

第八条甲方应在本合同签订之日起日内完成所有硬件管线架设，并使乙方正常接收讯号。甲方未于前款期限内安装完毕的，乙方可请求解除合同。前款安装包括装机、移机、分机或复机。

第九条甲方在安装时，应尽量使乙方居家环境保持完整。若有移动的必要时，应事先征得乙方同意。

第十条甲方应安装完毕日内与乙方联络，以确保乙方得到满意的服务。

第十一条安装完成后，自分接点至乙方屋内的引进线材及分接点以外所有线缆设备由甲方负责维修及设备的维护。乙方屋内的引进线材由乙方自负保管责任。

第十二条乙方不得任意变更甲方的架设或安装，否则因而发生讯号中断、收视不良或其他危险时，概由乙方自行负责，与甲方无涉，因此所生的修复费由乙方负担。

第十三条乙方向甲方租用的译码设备所有权仍属甲方，乙方在使用期间应善尽管理责任，如有毁损灭失，应负补偿责任，并应在合同终止时五条件返还甲方。

一、对于有线电视节目的申诉及建议。

二、有线电视线路的维护。

三、乙方变更服务项目。

四、乙方资料的申请变更。

五、其他与乙方权益相关的事宜。

前款服务中心开放时间为_____（应与营业时间配合）；
专线开放时间为_____（应与播送节目时间配合）。第一款各项规定，除本合同另有规定外，甲方应在收到乙方请求之日起三日内处理，并将处理情形通知乙方。

第十五条基本、付费或锁码频道的收视费用及译码设备租金缴付期限

一、采月缴的，应于每月_____日前缴付。

二、采季缴的，应于每个月的第个月
(_____、_____、_____月) _____日前缴付。

三、采半年缴的，则应每个月的第个月
(_____、_____月) _____日前缴付。

四、采年缴的，则应于每年_____月_____日前缴付。

第十六条前条各项费用的部分或全部调整，甲方应于获得核准后的各项收费标准及节目单以书面或连续_____天在频道中播出的方式通知乙方，并自次缴费期时生效。前条各项费用调升时，甲方未依前款约定通知乙方的，乙方可依原约定的应缴费用给付。

第十七条乙方应在甲方安装完成收视设备后_____日内给付甲方安装费用、第一期收视费及译码设备买断费或租金，共计人民币_____元整。

第十八条乙方应在签订本合同书的同时，选定缴费方式；如有变更，应在变更前_____天通知甲方。

第十九条甲方对于乙方填载的各项基本资料，只能在履行合同的范围内使用。非经乙方书面同意，不得为目的外利用或泄露。前款资料如有变更或错误，乙方可随时请求甲方更正，甲方应自请求日起七日内更正，并将应理情形通知乙方。甲方以书面方式通知乙方时，应依乙方最后填列的各项基本资料为准，如无法送达，视同已合法通知。

第二十条乙方可以在甲方正常营业时间内至甲方指定的营业所查阅其个人基本资料。

第二十一条个人基本资料如因本合同解除、终止，或有其他无储存的必要时，乙方可以书面请求甲方销毁；甲方应自请求之日起____日内销毁，并以书面将处理情形通知乙方。

一、每逾约定时间_____小时，请求减少当月总收视费_____%；未小时者，以_____小时计。

二、逾约定时间_____小时以上时，请求免除当月总收视费（及译码设备租金）。

甲方对于前款请求，不得拒绝，但无法收视或收视不良系因自然灾害或其他不可归责于甲方的误失所造成的，不在此限。

第二十三条乙方无法配合前条第一款约定维修时间的，应在约定时间前四小时通知甲方另订时间。乙方未为前款的通知，或为违反前款约定的通知而甲方已派员前往维修时，甲方可请求乙方支付相当于所派遣员工当日工资总和的违约金。

第二十四条因可归责于甲方的事由而减少播出的频道数或经有关行政机关予以频道停播处分，致使甲方所提供的服务未达第四条基本频道（或付费频道）的最低约定频道数时，甲方应依播出的频道数与最低约定频道数的差额比例，减收该类频道当月的收视费。

前款甲方提供服务的频道数，如少于最低约定频道数____；并达____天以上时，即应免除该类频道当月的收视费用。

前款规定于不可归责甲方的事由而停播时，不予适用。

第二十五条甲方拟变更付费频道的收视内容时，除应依第五条规定办理外，并应注意变更前后的频道收视内容品质需相当；如不相当，致使乙方权益受损时，乙方可请求减少（该）付费频道的收视费用。

第二十六条计次付费节目在播映中，因不可归责于乙方的事由，致使画面或声音出现瑕疵，足以影响收视品质达不良程度的，乙方可请求减少或免除该次收视费用或回放。

第二十七条计次付费频道播出的节目与甲方所告知者不符，而乙方选择收视的，仍计算该次收视费用。

第二十八条甲方播送节目内容为限制级的，应在当日____时起至____时止播出，或在锁码频道中播出。如有违反上列情形，经乙方检举，并经有关行政机关处以行政处罚确定的，该检举的乙方可请求免除当月总收视费（及译码设备租金）。

第二十九条乙方因第五条第二款、第二十二条第二款、第二十四条第二款、第二十五条、第二十六条、第二十八条约定而减少或免除收视费（及译码设备租金）时，该收视费（及译码设备租金）如已给付的，甲方应予退还或抵充次期的收视费（及译码设备租金）。

第三十条合同存续期间中，乙方可以书面请求甲方停止或恢复有线电视频道服务。乙方无需缴付停止服务期间的收视费（及译码设备租金）；如已缴付，应予抵充恢复有线电视频道服务后的收视费、译码设备租金及其他相关费用。

第三十一条乙方不按期缴交费用，经甲方定期催告仍未缴交时，甲方可停止其节目的播送。但应恢复乙方原有无线电视节目的收视、收听时。甲方为前款恢复乙方原有无线电视节目的收视、收听时，可向乙方请求支付必要的器材费用。

第三十二条甲方将本合同的权利义务关系让与第三人时，非经通知乙方，对乙方不生效力。

第三十三条本合同在甲方被撤销、破产宣告及停止营业时终止。甲方拟暂停或终止营业时，应于____个月前通知乙方。

第三十四条乙方在合同有效期内，可随时以书面或电话通知甲方终止本合同或本合同的付费频道或计次付费频道。前款终止系因甲方故意违反第四条、第十九条或第二十二条约约定而终止合同的，乙方并可请求相当月收视费总额_____倍的惩罚性违约金。

一、乙方未依期限缴交费用，经甲方依第三十一条限期催告，逾期仍不改正的。

二、乙方逾越约定的使用范围，提供自己或他人使用。

乙方有前款第二项之情形的，应自违约之日起依本合同的收费标准增加给付收视费（及译码设备费）；若有损害甲方所有设备的情形，并应赔偿甲方所受的损害。

第三十六条乙方故意破坏甲方的传输设备的，甲方可随时终止合同并请求损害赔偿。

第三十七条合同终止后，甲方向乙方预收的费用尚未届期的，应于终止日起_____日内无息偿还之；逾期未偿还者，按年利率_____计算其利息。

逾期不为拆除时，乙方可以在自行拆除后，向甲方请求偿还其所支出的必要费用。但合同系因可归责乙方事由而终止的，不得请求偿还。

甲方为前款恢复乙方原有无线电视节目的收视、收听时，除合同系因甲方违约而终止的外，甲方可以向乙方请求支付必要的器材费用。

第三十九条本合同所称连续_____天在频道中播出，指连续_____天在每一频道每天播出总数达_____分钟以上。

第四十条因本合同引起或者是与本合同履行有关的争议，由

双方协商进行解决；未能协商一致的，任何一方均有权依法向人民法院提起诉讼。

第四十一条本合同一式_____份，由甲乙双方各执_____份为凭，各份具有同等法律效力。

甲方（签章）：_____

乙方（订户）（签章）：_____

法定代表人（签字）：_____

签订时间：_____年____月____日

签订时间：_____年____月____日

签订地点：_____

签订地点：_____

摄影协会工作汇报篇三

甲方：

乙方：

现就甲方与乙方合作拍摄□xxxx□四集电视文献片一事达成如下协议：

□xxxx□（以下简称“该片”）生动展示1932年发生在xx大地上一段波澜壮阔的历史画卷，谨以此片告慰那些在靖远起义中献身的英烈们，并作为双方向中国共产党建党90周年的献礼片□□xxxx□是国内第一次以陇中土地革命时期我党的武装斗争为题材而拍摄的文献纪录片，具有很高的人文价值和社会意

义。该片共x集，片长xx分钟，每集xx分钟。甲、乙双方必须本着认真负责的态度，全力以赴完成制片方的要求。

（一）、甲方责任：

- 1、提供该片制作所用的的历史资料素材及拍摄脚本。
- 2、参与该片的全部拍摄及制作过程。
- 3、与乙方共同承担该片拍摄的全部风险。
- 4、全面负责该片的编导。

（二）、甲方权利：

- 1、甲方拥有该片拍摄脚本的文字版权。
- 2、与乙方共同分享该片产生的全部利润。

（总制作费用中减去成本支出，剩余利润部分xx%平分。成本支出双方共同监督产生，主要为汽油、车损、食宿、劳务、道具、社交等。）

（三）、乙方责任：

- 1、全程参与本片的拍摄过程，提供拍摄及后期制作

所需的全部设备，负责拍摄制作质量。2、3、4、5、全权负责本片的后期制作及包装。全权负责本片的光盘制作及包装。全权负责本片的宣传册的制作及印刷。与甲方共同承担该片的全部拍摄风险。

乙方权利：

- 一、乙方拥有该片拍摄的影像版权。

二、与甲方共同分享该片的拍摄过程中所产生的利润。（总制作费用中减去成本支出，剩余利润部分50%平分。）

甲方：

甲方代表：

乙方：

乙方代表：

XXXX年XX月XX日

摄影协会工作汇报篇四

一、着眼认识提高，加强领导，健全民兵工作组织

认识是行动的先导。半年来，我队在民兵工作中从抓思想认识入手，加强领导，深入宣传，使民兵工作意识不断增强，民兵工作组织不断健全。一是队领班班子高度重视，把民兵组织建设摆上重要位置。我队在矿武装部的指导下，依据政策法规，本着“编为用，建为战”的原则，组建了以队长宋建听为连长、支部书记冯福现为指导员的对口民兵专业分队。二是加强宣传引导。我队积极开展以民兵性质、任务和职能为主要内容的宣传教育，不断提高民兵的法制意识，切实增强了民兵的国防观念和依法参加民兵组织的自觉性，为组建民兵工作提供了思想保证。

二、着眼人本理念，结合实际，狠抓民兵工作落实

1、抓教育训练，提高民兵队伍素质。教育训练目的是提高民兵队伍

杂志下发到个人。二是抓军事训练增强实战经验。我队根据矿武装部民兵军事训练方案，结合实际，制定了训练课程表，定期开展训练。在训练过程中严格要求，严格训练，确保训练任务完成。通过训练，切实提升了民兵综合能力，确保执行任务时能拉得出、靠得住、用得上、打得赢，有力地促进民兵战斗力的快速生成和提高。同时也锻炼了职工队伍的体能和意志，增强了纪律，转变了作风，加快了职工队伍向准军事化建设的步伐。

2、抓制度建设，提升民兵建设质量。民兵组织建设上台阶，既需要具体的活动来体现，也需要有一套正规的、针对性和操作性都很强的制度来保证，推动我队民兵工作的可持续发展。我队根据《民兵工作条例》和《民兵组织整顿暂行规定》的有关规定，结合实际，制定了一系列民兵活动制度，即政治教育、检查考评、经常性活动制度。同时，对照《民兵训练与考核大纲》标准，制定民兵应急行动、抢险救灾等紧急预防方案。

三、着眼增强活力，发挥作用，展示民兵风采

要想有地位，必须有作为。我队从锻炼民兵队伍、发挥民兵作用入手，积极组织民兵参与“三个文明”建设，使民兵队伍不仅是处理应急抢险的突击队，更是安全生产建设的主力军。

半年来，我队的民兵工作虽然取得一定的成绩，但离上级的要求还存在一定差距，为了更好做好下半年我队民兵工作，特制定以下目标。

继续坚持加强对民兵工作的管理，确保各项制度落实到位，确保领导到位，职责到位，工作到位，精力到位。自觉服从矿党委的领导。

摄影协会工作汇报篇五

委托方（甲方□□□xx□杂志（公司名称）受托方（乙方）：

一、委托项目

甲方委托乙方进行服务工作，根据甲方经营需求，乙方可向甲方提供相应专业化单项服务。

二、合作方式

为确保项目工作效果质量稳定，甲乙双方以项目方式合作，乙方将设立专案项目组，以确保项目工作的顺利开展。

三、项目内容

2、专业修图师对图片进行后期处理，整理优质图片。

3、电子文件提供：看图文件一套□jpg格式；制作文件一套□tiff格式，可用于甲方系列产品各项相关宣传的图像信息和高品质素材使用。

4、为确保项目的顺利进行，在本项目执行过程中，需遵循如下条款：（1）、为了圆满完成项目计划，乙方将自行成立摄影师团队（包含后期处理师）。构建的项目组团队，并在项目执行过程中依实际情况调整、增强团队实力为甲方提供专业的服务项目。

（2）、乙方在合作期间，在甲方每次提出拍摄主题和拍摄要求后，于___个工作日提供照片供甲方审核；乙方在执行过程中所产生的特殊道具准备费用和差旅费用等由甲乙双方协商后共同承担。

（3）、合作期间，拍摄主题必须按照甲方要求进行，如有异

议，需通过甲乙双方共同协商后进行确定。

四、乙方可获得权益 乙方权益： 合同签订后

1: 乙方可享受甲方□xx□杂志内页不少于3p的摄影作品宣传页面（具体为1p硬广及2p软文推广）。

2: 乙方可获得甲方以□xx□为名义的部分策划活动的协办单位资格。（具体情况须经甲乙双方协商后确定）

3: 乙方可获得甲方摄影摄像合作单位名誉资格。

五、双方的权利与义务 甲方权利与义务:

1、根据甲方具体要求乙方组织服务组开始工作，甲方对乙方工作给予信任，并积极配合。

2、甲方应向乙方提供项目的相关资料，并明确工作要求。

1、乙方应保证其所作的标准摄影和专业照片处理专利权和版权方面不产生任何纠纷。如果发生侵权纠纷，由乙方承担因此引起的全部责任。

2、乙方遵守尊重知识产权的原则，保护甲方品牌价值及连带的所有知识产权价值。乙方不能有损害甲方品牌知识产权和经济利益的行为。

3、乙方在拍摄工作中由于乙方工作失误所产生的任何纠纷赔偿均由乙方进行负责。

4、乙方若要提出拍摄创意方案，在经过甲乙双方协商后，甲方授权方能执行。

六、保密条款

1、乙方有义务和责任保密甲方的客户信息、销售数据及市场发展状况。乙方未经甲方授权不得向其它单位和个人泄露，公开信息除外。

2、甲乙双方确定后的拍摄方案在未公开的情况下，不允许乙方向外界泄露。

七、知识产权

甲方享有乙方所拍摄的所有工作成果的所有权和知识产权。未经甲方的书面许可，乙方不以使用、授权他人使用、转让等任何方式使用该工作成果。

八、本合同未尽事宜，甲乙双方应本着互惠互利，友好协商的原则来解决，并以合同附件或专项合同形式补充完善，如协商不成，双方可提交甲方所在地人民法院诉讼解决。

九、本合同一式贰份，双方各执壹份，具同等法律效力，自双方签字盖章之日起立即生效。（以下无正文）

委托方（甲方）： 受托方（乙方）： 地址： 地址： 电话：
电话：

授权代表签字（章）处： 授权代表签字（章）处：

签订时间： 签订时间：

摄影协会工作汇报篇六

乙方： _____

一、甲方委托乙方拍摄制服装以用作视觉平面推广使用。

二、甲方除自备拍摄场地及摄影师外，一切与拍摄有关的工

作人员、服装、道具、灯光等均由甲方负责，如需乙方自备合理范围内物品(如鞋、包等)请甲方提前协商。

三、乙方根据甲方拍摄脚本配合甲方的化妆师化妆造型，但不可对头发进行修剪及染色等破坏性造型；乙方按照甲方提供服装及拍摄要求摆拍，但不涉及裸露等拍摄。

四、拍摄时间为20xx年5月29日星期四，上午9点到达甲方公司，化妆造型后，进行拍摄，中午需休息，下午18点后还需继续拍摄属加班，每小时加班费用人民币贰佰元整，加班时间不得超过三小时，不足一小时按一小时计，18点到18点半为晚餐休息时间。拍摄服装为三十五套左右，不超过四十套，超出部分按每套人民币陆拾元计，超出部分不超过十套。

五、本次拍摄金额：3500元，大写人民币叁仟伍佰元整，拍摄完成后现金结付。

六、此次拍摄后甲方有对乙方拍摄相片的平面肖像使用权及照片版权，甲乙双方皆不可将此次拍摄照片提供第三方商业使用。

七、甲乙双方进行友好合作，如因其中一方违约，给对方造成经济损失，违约方应向守约方赔偿所造成的经济损失。

法令之事情(如服装版权或拍摄创意等)，如甲方公开使用本拍摄的制作物时遭受第三方主张侵害以上的各权，概由甲方负责解决并排之。如乙方因此而遭受直接损失，甲方应负责赔偿之。

九、本合同一式两份，双方各持一份。合同自签定之日起生效。因本合同履行发生争议，协商未成的，向有管辖权的人民法院提起诉讼解决。

时间：_____时间：_____