

最新马说教学反思 麻雀第二课时的教学 反思(优质9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

马说教学反思篇一

《麻雀》是一百多年前俄国著名作家屠格涅夫写的一篇小说作品的片段，记叙了一只老麻雀在猎狗面前奋不顾身地保护小麻雀的故事。

这是一篇老课文，本课教学主要是让学生了解课文内容，重点理解为拯救小麻雀，老麻雀的所作所为，感受老麻雀的爱子之情，以及“我”唤回老麻雀的原因，能有感情朗读课文，感受老麻雀的爱子之情，本节课的教学，有成功的地方，也有不足的地方，下面简单小结一下：

根据本学期训练重点和本班学生特点，我在这节课上继续从引导学生抓住主要句子，结合重点词语谈体会来理解课文入手，逐步培养学生抓重点词体会感悟句意的能力。

比如：教学伊始，我先让学生自读课文第三自然段，然后让学生说一说：你觉得小麻雀是一只怎样的麻雀从哪儿看出来的？让学生从书上找出相应的词语谈体会。通过读书，有学生认识到：小麻雀是一只刚出生不久的小麻雀：是一只从树上摔下来的小麻雀；是一只无可奈何的小麻雀……这些内容都能从书本上找到相应的词语，而后我在进行归纳整理，进行总结。以此来训练学生抓关键理解词句的能力。

在此之后，我又引导学生结合书上句子，理解猎狗的形象，

老麻雀保护小麻雀的做法。虽然，学生用找重点词句谈自己的理解体会还很生疏，但是，从这节课我能感受到学生进步的迹象，我相信，在进行一点时间的训练，学生这方面的能力会逐步提高上来的。

本课老麻雀全力保护小麻雀的爱子之情是令人震撼的。动物界能有如此令人敬佩的情感，我们人类则更应该拥有。为了让还不太懂得关爱别人的学生受到爱的触动，能体会感受到别人对自己的爱，也能学会去关爱别人，我在教学的最后，（在学生知道体会到老麻雀对小麻雀的爱之后），引导学生找自己身边家人对自己的关爱，从而触动他们，让他们从文本中受到熏陶，思想得到升华，感受爱的伟大，从而教育他们要学会用爱去关爱别人。

在这节课的教学过程中，教师放手不够，学生的主体地位没能很好地体现出来，课堂气氛显得沉闷。在让学生体会老麻雀拯救小麻雀的做法这一教学环节时，由于学生自学体会时间不充裕，语言表达能力不强，所以学生在谈理解时，不够深入，气氛没有烘托起来，教师又过于急功近利，将学生应该自己体会的内容强硬的说出来，使得学生的主体地位被老师剥夺了，掩盖了学生的想法，代替了学生的思维，使课堂氛围很沉闷。因此，在教学中，教师还应注意大胆放手，体现教师主体作用，还学生主体地位。

总之，以上是自己对这一课教学的简单小结，还有许多问题存在，今后会不断改进的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

马说教学反思篇二

教学目标：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、能借助词语理解句子，借助句子感悟情感。
- 3、通过课文学习，懂得人与人之间需要关心、鼓励，要主动地关爱别人，特别是对身处困境的人，同时也要珍惜别人的关心和鼓励。

教学重难点：

引导学生整体把握课文内容，感受英子的情感变化以及掌声的内涵。

教学过程：

一、课前谈话

- 1、小朋友们，今天给你们上课的老师换成了我，大家可以叫我陆老师。第一次合作，我的心挺紧张的！你们想用什么来鼓励我呢？（掌声）
- 2、谢谢你们的掌声，你们想通过掌声告诉陆老师什么呢？有了你们的鼓励和支持，陆老师已经不紧张了，瞧！多神奇的掌声啊！今天这节课我们继续来学习《掌声》。齐读课题。

二、来信切入

1、师：掌声代表着欢迎、饱含着鼓励，它还改变了英子的生活，鼓起了英子生活的勇气，所以英子在来信中这样深情地写道，（课件出示信的内容）谁来为我们读读。

2、过渡：掌声改变了英子的生活，就让我们一起走进英子的生活，看看从前的英子是个怎样的孩子。

三、前后对照，感受变化

1、学习第一自然段

（1）请小朋友们打开书，自由读读第一自然段，想想，从前的英子是个怎样的孩子？（出示第一自然段）

（2）指名回答并请学生板书（孤独、自卑、忧郁、可怜、沉默??）

（3）你们体会得真好。那么，你们又是从哪些词语中体会到的呢？

（4）反馈**a**默默地**b**早早地最后一个（显红词语）

（6）师：同学们，英子这样的自卑、孤独、忧郁、可怜只是一天两天，一个月两个月吗？你是从哪个词语中感受到的？

（总是又总是）（显红词语）这真是一个自卑、忧郁的孩子啊。可怕的小儿麻痹症给英子落下了残疾，更让英子失去了（ ），指名说，失去了??（失去了快乐、自信、朋友、微笑??）

（7）（音乐起）看来，英子受伤的不仅仅是身体上的残疾，更使心理上的，残疾的心理像是一块沉重的大石头，压得她喘不过气来，让她对生活失去了希望，让我们一起来体会一

下当时的英子。（配乐齐读第一自然段）

2、同学们，在你的心里，希望看到的是怎样的英子呢？学生回答并板书（活泼、开朗、快乐、自信??）

4、师：此时此刻的英子是多么快乐，让我们一起分享她的快乐，齐读第四自然段。

四、掌声前后比较，领悟掌声内涵

师：一个文静、自卑、忧郁的小女孩变成了一个活泼、自信、开朗的小女孩，是什么给了她力量，让她有了如此大的转变呢？（掌声）

1、请快速浏览课文，想想掌声在课文中响起几次？用线划下来。反馈，请用手势告诉我响起几次掌声（2次），第一次是（ ），第二次是（ ）。指名说。

2、让我们先来看看第一次掌声吧。（出示）

（1）同学们在给英子掌声前，看到了什么？

（2）反馈。出示

a“轮到英子的时候，全班四十多双眼睛一齐投向了那个角落，英子立刻把头低了下去”b英子忧郁了一会儿，慢吞吞地站了起来，眼圈红红的。

c在全班同学的注视下，她终于一摇一晃地走上了讲台。

（3）英子为什么立刻把头低了下去，当时她的心情是怎样的？（害怕）出示a“轮到英子的时候，全班四十多双眼睛一齐投向了那个角落，英子立刻把头低了下去。”（显红词语：立刻、低）她想上去吗？（不想）她能不上去吗？（不能）此

时此刻，英子真是左右为难，万般无奈，这种心情就是文中的哪个词？（犹豫）（显红）出示b句。

（4）你还从哪些词中体会到英子的心情？（慢吞吞、眼圈红红的）（显红）

（5）此时英子内心充满了痛苦、无助，甚至快要哭出来了。能读出这种心情吗？

（6）指名朗读。

（7）过渡：在这万般无奈和无助中，在全班同学的注视下，英子终于一摇一晃地走上讲台。（出示句子c□

（8）如果目光会说话，同学们这注视（显红）的目光会对英子说些什么？

（9）是呀，我们都会鼓励你的！英子，你肯定行！于是，英子在我们关切、鼓励的目光中，终于勇敢地跨出了艰难的一步，一摇一晃地走上了讲台，来到了我们面前。此时此刻，让我们的掌声响起来。（全班鼓掌）

5、英子被深深地感动了，千言万语，万语千言全都融进了她的信中——（配乐一起读）

五、总结升华

1、师：是呀，多么美好的掌声，这使陆老师想到了一句话，（出示）：生活中，人人都需要掌声，特别是当一个人身处困境的时候。让我们珍惜别人的掌声，同时，也不要忘记把自己的掌声献给别人。

（1）女同学，请轻轻地把这句话告诉自己。

(2) 男同学，请真诚地把这句话告诉你身边的朋友。

(3) 全体同学，请大声地把这句话告诉所有的人。

2、读到这儿，你一定对掌声的意思有了更新的理解，在这儿，掌声已不仅仅是鼓掌的声音了，它还是什么？（鼓励、肯定、爱、友情、帮助??）

3、听了你们的真情告白，我也想说（配乐读小诗）：掌声是美妙的歌，唤起了人们的勇气！掌声是暖暖的太阳，照亮每个人的心田！掌声是宽阔的海洋，能把害怕给淹没！

4、出示：掌声是（ ），—————。师：掌声还会是什么？相信小朋友心中一定有自己的答案，赶紧拿出练习纸写下来。

5、指名连成诗反馈。让我们来听一听同学们心中的掌声。

6、小结：今天这节课，小朋友们学得真棒！让我们为自己出色的表现鼓鼓掌，（鼓掌），也把这感谢的掌声送给在场所有老师，（鼓掌）。愿我们今后在掌声中经历风雨，在掌声中快乐成长。（板画笑脸）

板书

掌声

活泼

开朗

孤独自信

马说教学反思篇三

教学目标：

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、理解课文内容，知道人与人之间都需要关心、鼓励。要主动的关心、鼓励别人，也要珍惜别人的关心和鼓励。

教学重难点：

引导学生整体把握课文内容，感受小英在掌声前后的变化以及掌声的内在含义。

课前谈话

- 1、孩子们，今天来听课的老师真多，我们一起用掌声来欢迎他们好吗？
- 2、在生活中，你给过别人掌声吗？你得到过别人的掌声吗？

教学过程：

一、导入新课

- 1、掌声代表着欢迎，饱含着鼓励，相信大家通过这节课的学习对掌声一定会有更深的理解的。师生问好，上课！
- 2、今天我们就继续学习《掌声》这一课。齐读课题，
- 3、有时，看似平淡无奇的掌声，却蕴涵着非常伟大神奇的力量，是掌声改变了小英的生活。老师这里有一封小英的来信。一起来看一看。
- 4、（课件出示来信）“我永远也忘不了那一次掌声，它使我

鼓起了生活的勇气。我永远感谢这掌声”谁来为我们读一读。

二、前后对照，感受小英变化

过渡：掌声改变了小英的生活，下面，就让我们走进课文，走近英子，进一步了解她，了解她的学校生活。看看从前的小英是个什么样的孩子。

（一）学习第一自然段

出示第一小节

1. 自由朗读第一自然段，读后想象你仿佛看到了一个怎样的女孩？你是从哪里看出来的？

a她很孤独，（板书：孤独）我是读了这个句子知道的：“总是默默地坐在教

室的一角。”（课件出示：总是默默、教室的一角）你会读这两个词吗？指名读词。

（上课前，她早早地就来到教室，下课后，她又总是最后一个离开。）

评：她总是坐在教室的角落，她希望自己是一个被人遗忘的角落，她的内心是多么孤独。

b她很自卑，（板书：自卑）

意让别人看见她走路的姿势。

（课件出示：落下、不愿意）谁来读读这两个词？指名读词。

师：落下时什么意思？“落下”就是留下的意思，是啊，可

怕的疾病给英子留下了终身的残疾，留下了痛苦的回忆，让英子失去了灿烂的微笑，失去了快乐的童年，你想读读这句话吗？指名读句子。

师评：她不愿意，她不愿意引起别人的注意，也不愿意看到别人异样的目光。

2、指导朗读。

a看来，同学们都很理解小英。那时的她不爱说话，谁能把她的孤独、自卑通过朗读表达出来？指名朗读第一自然段。

b现在你们知道她为什么“总是默默地坐在教室的一角。”用“因为??所以??”说一说。

c请大家一起读第一自然段感受小英的孤独与自卑。

（二）学习第五自然段

1、指名读第5自然段，其他孩子思考现在的小英变得怎样了？

2、指名汇报。（活泼、开朗、自信）板书：活泼、自信

3、我们真替小英的变化感到高兴呀，那么你们能把她的活泼开朗读出来吗？指名读第五自然段。

4、小英除了走进学校的舞蹈房，她还会有哪些变化呢？

5、学生齐读第五自然段。

6、小英前后发生了这么大的变化，谁能把她的这种变化读出来？

（分男女生读1、5两段。）

看看当时的情景。

三、品词析句，走进人物内心、领会内涵

请同学们默读课文2、3、4自然段，思考同学们给了小英几次掌声，用“——”画出描写掌声的句子。（共有两次掌声）

（一）学生汇报交流：第一次掌声

课件出示句子：

1. 就在小英刚刚站定的那一刻，不知是在谁的带动下，骤然间响起了一阵掌声。那掌声热烈、持久，小英感动得流下了眼泪。

2. 齐读句子。

理解“骤然”，还可以换成什么词语？

3. 这一次是什么样的. 掌声？指名回答（课件显示：热烈、持久）

4. 如果现在老师是小英，你们是小英的同学，热烈、持久的掌声响起来好吗？

5. 这真是热烈而持久的掌声啊，你们想通过掌声告诉我什么呢？板书：鼓励

6. 同学们的鼓励让小英的感动不已，让我们一起读出这掌声吧。

过渡：同学们为什么要给小英这样的掌声呢？在这掌声之前发生了什么事？

7. 让我们先看看掌声响起之前的小英。

出示：

(1) 轮到小英的时候，全班同学的目光一齐投向了那个角落，小英立刻把头低了下去。

(2) 小英犹豫了一会儿，最后慢吞吞地站起来。我们注意到，小英的

眼圈儿红了。

(3) 小英在大家的注视下，终于一摇一晃地走上了讲台。

a.指名读第一段话。

小英为什么立刻把头低了下去？在那一刹那，小英首先想到的是什麼？男生齐读。

b.自由读第二段话。

小英的内心是多么的痛苦和无奈啊，谁来读读“慢吞吞”、“眼圈儿红了”这两个词？（指名读词）

女生齐读第二段话。

c.师引读：在万般无奈下，在无比痛苦下，在全班同学的注视下，小英终于——

d.你认为大家注视的目光中包含了什麼？（期待、鼓励、支持、同情、关心、尊重、并没有歧视她）

师评：小英一摇一晃地向讲台走去，每一步都像她的心情一般的沉重。齐读大屏幕上的三段话，去感受小英内心的那种自卑、痛苦和无奈。

过渡：此时此刻，在小英万般无奈之时，英子多么渴望有一种力量能鼓舞她，而就在——齐读第一次掌声（出示句子；就在英子刚刚站定的那一刻，教室里骤然间响起了掌声，那掌声热烈而持久。）

（二）交流汇报第二次掌声：

过渡：是掌声给了她勇气，给了她力量。正是因为这掌声的鼓励 and 信任，英子流下了泪水，开始讲述她童年的故事，她的普通话说得很好，声音也十分动听。——故事讲完了，教室里又响起了热烈的掌声。

课件出示句子：“当她结束演讲的时候，班里又响起了经久不息的掌声。”

1. 经久不息的掌声响起来好吗？

2、“经久不息”什么意思？

3、此时的掌声又代表着什么？（赞赏、肯定）

4、指导朗读这句话。小英不但完成了这次演讲，而且完成得很出色，同学们又一次把肯定、表扬、赞赏送给了小英，那场面是多么感人啊！谁再来读读这句话，（指名读，齐读）

5、再次听到掌声，小英内心又是多么的感激啊，

课件出示：小英向大家深深地鞠了一躬，然后，在同学们的掌声里微笑着走下讲台。

6、小英在掌声中，向大家深深地鞠了一躬，无数的话语在小英心头涌动，她想说但什么也没说，只是向大家——（引读）

7、齐读第4自然段

（请大家齐读第4自然段，让我们感受掌声给小英带来的巨大鼓励和力量）

四、学习第六自然段，感悟信的内容。

来，咱们一起走进小英的内心世界，读一读她的来信吧！

五、总结升华，读背作者感想

1. 出示：是啊，人人都需要掌声，特别是当一个人身处困境的时候。让我们珍惜别人的掌声，同时，也不要忘记把自己的掌声献给别人。

教师引读：是啊，人人都需要掌声??

板书：珍惜献给

2、让学生观看中央电视台公益广告《掌声》的录像片。看后讨论：你认为哪些人需要掌声，为什么？现在你认为掌声是什么？（鼓励、是赞赏、是尊重、是关爱??）。进一步发展了掌声的内涵。

a□自由朗读

b□让我们一起感受掌声的美妙和神奇力量，跟老师一起表演好吗？

师：掌声是一首美妙的歌生：能唤醒人们坚强的意志！

师：掌声是一朵芳香的花生：花香能够使人振奋起来！

师：掌声是一轮清晨的太阳生：能给我们带来一缕金色的阳光！

马说教学反思篇四

上课前，我让“学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中体会、作者的思想感情。”有的学生读得都快会背了。因此，学生对本节课内容了如指掌，提前让孩子把本节课的生字，多音字认识熟练。

本节课共分5个段落。在讲第一段时，我通过让孩子自由读、情景读的方式让学生感悟英子的残疾给他童年生活带来的不幸。如：抓住“默默地、早早地、她总是”这三句话，让学生谈感受。又通过介绍“小儿麻痹症”的症状和图片，让学生深切地感受到了英子的痛苦、悲伤难过、自卑等心理疾病。接着，我又让学生读课文，从文中找出英子变化的段落。学生很快找到了课文第4段，让学生自由读第4段，边读边想：英子现在是一个怎样的女孩？马上学生得出：自信、活泼的孩子。然后，我又抓住时机让学生想：是什么原因让英子有了这么多的变化？这时，让孩子分小组默读第2、3段，画出相关的句子并谈自己的感受。再讲这一段时，我设计了这样一个教学环节：让学生当回演员，老师做导演。老师读句子，孩子们表演。从而学生更深刻的理解到是掌声改变了英子；是同学对英子的爱改变了她以前的生活。

本节课虽然较顺利地结束了，但我通过听后面的三篇课与自己的课作比较：我觉得课堂上仍有几点不足之处：一是再讲课文第2、3段时，我课下预设这样一个环节：让学生明白课文只是通过英子的动作、神态的描写来突出重点，应该让学生知道在今后的习作中也要用到这种写作方法。结果在讲课时忘记给学生点拨了。二是课文最后一段应该让学生明白：英子之所以写信不仅是因为感谢同学们的掌声，而且还要让学生明白这是英子对爱的回报。这一点我也忘记讲了。三是课前积累在讲课中应该适时贯穿文中。我只是让学生为了读背二读背。

可能，这节课还存在其他缺点，只是我没有感受到。请其他

老师多多指点批评！谢谢！

马说教学反思篇五

四年级上册《观察物体》这节课的知识属于空间与图形领域，对空间与平面相互关系的理解和把握，第一节课的教学有以下两点把握较好。

一、学生的空间想象与动手能力得到了培养

新授开始要求学生用4个相同小正方体拼成的立体图形基础上再添一个，从正面看形状不变，怎样摆？以小组合作的方式，聚集每个组员的想法，充分调动学生的兴趣，在拼摆的过程中体验同一个形状摆放物体的多样化，使学生的逆向思维和空间想象得到训练，大部分同学摆出了6种，而且说出理由和摆法，用5个相同的小正方体摆出来，有的把4个放一横排，再用另一个去摆有8种摆法，有的摆2排，每排2个，再用另一个去摆有4种，有的前横排摆一个，后横排摆3个，再用另一个去摆有4种，这节课充分能挖掘学生的潜力。

二、充分体会物体与视图之间的联系

课一开始就要学生观察由4个同样小正方体摆出立体图形的正面、上面、侧面所看到的平面图形，要求学生在课堂练习本画出来是从什么方向所观察到的平面图形，然后教师指名回答并在多媒体上显示从正面、上面、侧面所看到的平面图形，逐渐升华到给出6个同样的小正方体摆出来的立体图形，要求学生动手摆一摆、画一画，先从正面、侧面画，发现正面和侧面的平面图形是相同的，但从上面看的平面图形比较难画，学生通过细心观察，不要老师指导也能画出，效果很好。

这节课让学生在“拼摆”和“观察”中进行探讨，从正面、侧面、上面看到的是什么图形，通过想像从实物中抽象出观察到的平面图形，又在拼摆中体会多种摆法，大大提高了学

生的想像、观察、动手操作能力。

马说教学反思篇六

1、这是现代著名作家巴金的散文。课文描述作者和他的朋友两次经过“鸟的天堂”时所见的情景，抒发了作者对“鸟的天堂”的赞美之情。课文可分为四段。第一段（第1~4自然段）写作者和朋友们晚饭后划船去游玩。第二段（第5~9自然段）写作者和朋友们第一次经过“鸟的天堂”时看到的情景。第三段（第10~13自然段）写作者和朋友们第二次经过“鸟的天堂”看到的情景。第四段（第14自然段）写作者不由得发出“鸟的天堂”的确是鸟的天堂的感慨。

2、这篇课文作者观察细致，描写生动，特别是通过联想写出了大榕树的勃勃生机，应当继续训练学生分辨事物和联想的能力。

马说教学反思篇七

《海洋宝库》是本单元的最后一课。孩子们的学习兴趣很浓，学得也比较扎实，让我很欣慰。从他们的课堂表现来看，孩子对海洋中各种的资源都已经“了如指掌”。

首先，我以介绍“看海”的形式，让学生从视觉上热爱海洋，并适时的提出问题：如此美丽的海洋有什么可利用的资源呢？收到了我想要的教学效果。学生们既能分散的、准确的回忆出上一课时学习的各种海洋生物；又能够在此基础上稍微扩展一下思维，回答出本课时将要学习的其他资源，如矿产资源，化学资源和能源资源。该部分教学目标轻松完成，是自己比较理想的一个环节。

接着，在学生学习兴趣较浓的时刻，顺水推舟引出下一个问题：在我们的日常生活中，海洋会面临什么样的问题？我们该怎样解决这些问题？这个环节是本课的难点内容，孩子们

需要收集、储存一定的知识才可以回答出来。为了达到理想的教学效果，我以选择方案、展示图片的方式呈现问题，再以小组讨论的形式让孩子们完成这个内容。他们相互学习，取长补短，果然，在集体智慧的力量下，孩子们收获不少。所以，我觉得在课堂中，设置一、两个精致的问题是非常有必要的。能够使学生的发散思维得到暂时的集中，有益于快速的解决问题。既能起到承上启下的作用，还能省时、省力。在以后的教学中，我会更加精练的准备问题，相信会受益匪浅。

爱玩是孩子的天性，如果在课堂上尽可能的增加一些孩子喜闻乐见的跟教学内容有关的活动，一定会收到意想不到的结果。愉悦的情绪会转化为一种无形的动力，这种动力会推动学习的进程，甚至能够事半功倍。

教学的最后一个环节，用图画或文字的形式记录想象的画面，猜猜未来人类将如何开发利用海洋资源。学生的思维很活跃，想到了很多我意想不到的东西，如，自动清洁机器人，环境监测仪等，所以借用一句名言：要给学生“一杯水”，自己要有“一桶水”。现在的孩子思维敏捷，好奇心强，接受新鲜事物快。如果老师的桶里没有准备足够多的水，那么学生很快就会用光我们桶里的水。然而在时间的安排上也显得不够科学。活动安排的时间过少，学生未能在课堂上完成。

通过这节课，我深刻体会到“活到老，学到老”。这句千古流传的名句，不应该只是口头上的客套话，它应该实实在在的在我们的日常工作、生活中体现出来。“活到老，学到老”应该时刻提醒着我们，鞭策着我们！

马说教学反思篇八

《掌声》一课生动地记叙了身患残疾而忧郁自卑的英子上台演讲时得到了同学们热烈的掌声，在这掌声的激励下她鼓起生活的勇气变得乐观开朗的故事。本课告诉我们：人人都

需要掌声，特别是当一个人身处困境的时候。要我们珍惜别人的掌声，同时，我们也不要忘记把自己的掌声献给别人。这样一篇感人至深的爱的课文给了我们一次出色的爱的教育机会。为此，我设计了一堂情意交融、开放、扎实而有效的语文课，让爱的掌声响起在课堂的每个角落。

《掌声》这节课是第二课时，整堂课通过师生共学、自主探究、发散想象、主动积累等学习方法：体会人物心理，懂得且愿意主动关心、鼓励他人，并珍惜别人的关心和鼓励。让学生的情感与文本产生共鸣。

在环节设计上，我采用倒叙的手法，从掌声入手，激发学生的学习兴趣。接着带领学生走进花英子的生活，感受英子在掌声前后的不同表现，在对比学习中体会英子由自卑、文静、忧郁转变为活泼、开朗、自信的孩子。然后引领学生寻找英子变化的原因——掌声，进而去感受两次掌声的含义。我抓住两个写掌声响起的句子，从第一次掌声响起向前展开，探究英子的犹豫、紧张和害怕，从而感受掌声带给英子的鼓励。从第二次掌声响起向后展开，揣摩英子心情、性格等的变化，感受掌声带给英子心灵的震撼，并由此明白两次掌声的含义。

“书声朗朗”是语文课堂教学的一大特征。在教学本课过程中，我采用了“以读代讲，角色转换”的方法，通过引导学生入情入境地多次读书，教师的示范读等多种读书活动，促使学生思维和情感体验，让学生悄然走进文本。通过不同的语气朗读，学生能更好地把握英子的不同性格，真正做到在读中感知，在读中体味，在课堂上，很好地突破教学重难点。

在拓展延伸环节中，我引导学生朗读一首关于掌声的小诗，并联系实际说一说，你得到过什么掌声？你愿意把掌声送给谁？不但烘托了课堂气氛，而且情感目标也在意味深长的朗读中得到了升华，成功地完成了教学重难点。

有点遗憾的是，虽然我安排的朗读的形式也多样化，如：自

由读、指名读、合作读、男女分读、分小组读等。不过总不能把学生的朗读水平提高到更高层次。

总之，通过这次《掌声》的教学，也让我深深懂得：只要我们能为孩子的点滴进步而鼓掌，为孩子的精彩创意而喝彩，让我们的课堂成为孩子们抒发心灵的天堂，相信每一个孩子在我们的课堂中都能成为个性独特的自我。

《中国美食》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

马说教学反思篇九

教学目标：

- 1、认读本课生字新词。
- 2、能联系生活实际理解重点的几句话的意思。
- 3、有感情的朗读课文。

教学重点：有感情的朗读课文。

教学难点：感悟守信用的重要。

教学课时：2课时

第一课时

教学流程：

一、导入

同学们，今天这么多老师听课你们紧张吗？

二、整体感知体验情感

1、自读课文带着你们提的问题自由读课文要求把字音读准把句子读通顺

2、你知道了什么谁愿意与大家交流

3、通篇朗读指导词语

三、品赏朗读领悟情感

1、大家都为英子鼓掌那么她是一个什么样的人哪请大家默读课文

2、默读化出相关句子

3、交流

(1) 英子是一个怎样的人哪？能用书上的句子简单介绍一下吗？师板书：文静忧郁

从哪看出来？谁在来读读

她文静由于应该怎样读

（2）文静忧郁的英子变了，她变成了一个怎样的小女孩呢？

板书：活泼开朗

真替英子高兴，她现在和同学一起说笑，还要和同学们学跳舞，那么英子当时的心情怎样？让我们带着高兴的语气来读这部分。

（3）英子前后发生这么大的变化能不能在你的朗读中把这种变化表现出来呢？

同桌合作：一个人读英子的文静忧郁，一个人读英子的活泼开。

4、指导朗读

别急着说，让我们先用自己喜欢的方式读一读书，边读边划出有关的句子。

（1）响起几次掌声？

（2）第二次掌声是在什么情况响起的？这次大家想在掌声中表达些什么？（板书：赞扬）为什么？在掌声中，英子深深的向大家鞠了一躬，真是此时无声胜有声啊！无数的话语在英子心头涌动，她想说…….

5、英子真的变了，上中学后英子来信了，齐读这封信。

6、从英子的变化中，你会想到什么？

四、情感升华

1、一个自卑忧郁的小女孩，在同学们的掌声鼓励下，克服了心理障碍，并微笑的面对人生，这掌声代表的是什么？（一种爱）

2、体现的是人与人之间的一种尊重，关爱。咱们身边也有很多残疾人，你打算怎样做呢？

3、在生活中爱还可能是什么？

4、师配乐朗诵诗歌（爱的奉献）

爱是一阵热烈的掌声

爱是一句友善的话语

爱是炎炎夏日一缕清凉的风

爱是还寒冷严冬的一杯热茶

爱是瓢泼大雨中的一把小花伞

爱是黑暗中一只蜡烛

这个世界事由爱组成的，只要人人都现出一点爱，这个世界会变得更加美好。