

容貌焦虑演讲稿英文(优秀9篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

容貌焦虑演讲稿英文篇一

大家中午好！

我是来自于xx中学的一位老师，今天，我作为人民教师中的一员，有幸受同志们的推荐参加这次演讲，感到无上光荣。我演讲的题目是：《青春在平凡中绽放美丽》。

火热的情怀，七月的天；飘扬的党旗，前进的帆。在这个火热的季节，祖国，我再一次的与您心灵相约。让我用真挚的笔，赤诚的心，衷心的为伟大的党，为古老而年轻的祖国，送上深深地祝福。今年六月，我刚转正成为一名真正的中国共产党党员，此时此刻，我心中感到无比激动，无比自豪。加入中国共产党是我的人生路标，她犹如夜航的明灯，天空的星斗引导我走向了理想的彼岸；我犹如一滴水，融入了长江、黄河，奔向浩瀚的大海。

作为一名普通的人民教师，我看到了我身边的党员同事们，他们时刻发挥着先锋和模范的带头作用，他们用行动忠实的实践着一个教育工作者对这平凡事业的无私奉献，淡然付出。他们在平凡的工作岗位上，脚踏实地，乐于奉献的工作态度，和淡泊名利，甘为人梯的精神境界，让同样是教师的我深受感动。

曾经，面对选择，钟南山选择了直面非典；杨利伟选择了遨游太空；而我，选择了最平凡的教师岗位。因为我懂得只要和历史共脉搏，和祖国同呼吸，平凡也能托起伟大。20xx年6月，我成为了一名光荣的人民教师，我被分配到了学区工作，虽然我工作的地方在全县来说是一个交通不太便利的山区，可那里却是我梦想起航的地方。还记得那时学校正在修建教室，我们没地方上课，就租借乡亲们空闲的家，当做我们的课堂。在冽冽寒风中，和自己的学生一起开心的学习，恶劣的环境没有吓倒每一位老师和同学，相反，那段时间是我们大家一直常常怀念的幸福岁月。

我喜欢我的学生，喜欢他们调皮纯真的模样，鲜花一样的笑脸，开满我的身边；喜欢那火苗似的红领巾，炫耀着我的眼睛；喜欢他们用稚气的声音叫着老师，那种声调很美，在我的心里荡起温馨；喜欢那一双双明亮的眼睛，对知识是那样地渴望，对爱憎是那般地分明。我虽然没穿上军装，可我一样保卫祖国；虽然没站在炼钢炉旁，可我一样给长江大桥输送钢梁。因为我的学生将会遍布四方，从事各行各业，他们的工作里有着我们的劳动。我的岗位永不调换，我的两鬓总有一天会斑白，而我的青春却千百倍地延长。也许多少年以后，我将会收到许多不同模样的照片，听到许多不同行业学生的问候。到时那一张张熟悉亲切的面容，将带回祖国各条战线的最新成绩，和我一起回忆以往的岁月。我想到那时，我该是多么的幸福！因为我是一名人民教师！我以毕生的心血，换来了祖国的栋梁成林。

时代在召唤，未来在召唤。在党的英明领导下，我们正处在历史发展的关键时期，进入了发展的快车道。新县城建设日新月异，高楼林立，一个暂新的山水城已展现在我们眼前。在县委县政府“摆好三个主战场”，“打好三个硬仗”的总体思路下，全县人民正朝着这个方向埋头实干，阔步前进。

空谈只会误国，实干才能兴邦。我坚信：作为一名教师，立足三尺讲坛、躬耕半亩方塘，把教书育人作为自己的崇高职业。

业，将自己的情感融入教学，只顾耕耘、莫问收获，回报我们的将是满天下的桃李。作为一名党员，朝着党指引的方向奋勇前进，自己的青春一定会绽放地更加美丽！

谢谢大家！

容貌焦虑演讲稿英文篇二

颜值就是这信息爆炸、娱乐至死时代的产物。

颜值，顾名思义：容貌英俊或靓丽的数值。某人极美丽，谓之“颜值爆表”。这个词最火的时段，当属年初播出的历史古装剧《武媚娘传奇》时段，以范冰冰、李治廷领衔众多靓女俊男，亮瞎人眼。此词一出，一夜之间，评断一个人就多了一条硬标准——你的颜值几何？这似乎是一个看脸的时代。在今日社会评价体系中，“颜值”俨然成为排在权力、财富、社会地位之后的“第四指标”。社会上某些部门在升学、招工居然毫无理由、变相歧视地设置了一些“颜值”门槛，把那些“容貌不佳”的人拒之门外。在人数剧增的“外貌协会”群体中，似乎只要颜值高，其他什么缺点皆是浮云；如果颜值低，其他什么优点也尽是浮云。这些所为即便不是社会认知的畸形，也是人们思想的扭曲。

孔子，被人们称为“圣贤”，他创造一个所有人敬仰的儒家学派，门下弟子无数，可是他相貌奇丑无比，“双手过膝”，这都是对孔子的形容。但他不卑不亢，潜心学习知识。武装自己的头脑，认真教学，到老后周游列国，创造了无法形容的财富。

马云，一手创办了令全世界惊叹，令中国人骄傲的公司——阿里巴巴，他的相貌也是不怎么样，读书时就因为自己的长相经常被侮辱。步入社会时又因自己的长相失去了工作。但上帝为一个人关上门的同时又会为他打开一扇窗。他经过自己的努力最后走向成功。

有一种颜值叫内涵。“腹有诗书气自华”，是一种由内而外的修养和气质。有一句话说，女人30岁以前的容貌靠父母，30岁以后的容貌靠自己。法国人还有一个更精妙的说法：女人30岁以前的性感靠比基尼和迷你裙，30岁之后的性感靠知识的积累和气质的修炼。

我们本不必自扰长得好看还是来够好看，或者纠结是否要把自己“整”得更好看。发达的科技让容貌之美有了很多捷径，只是那终归都为一时的美；一世的颜值，归根结底还需要水滴石穿的积累打磨。当前，一些行业固然存在“工资、晋升和津贴都和颜值有关”，但发肤受之于父母，无须为提高颜值而动刀。况且，不少颜值不高者为我们做出了示范：马云在商界呼风唤雨，靠的不是美若潘安。葛优、黄渤斩获影帝头衔，同样不是因为颜值爆表。

一件物品；我们在意它的往往不是它的外观，而是它的实用性。一件事情，我们在意的也不是表面，而是真正的过程。一个人，我们在意的更不是长相，而是他的品格与道德。涵养心灵颜值，挤出“潮湿”灵魂中的水分，灵魂定会与这个社会和谐奏鸣。

容貌焦虑演讲稿英文篇三

大家好！今天我演讲的题目是：《“丑”只为更美》。

粤剧欣赏课《丑只为更美》，是我最成功的一节课。这一课的成功，不仅是因为获得了广州市中小学戏剧课教学比赛一等奖，不仅是因为获得美国中小学校长访问团的高度评价，更因为这一个课开创了我太多的第一次，第一次整合粤剧资源上课，第一次如此深入地研究丑角行当的唱、念、做、打，第一次为了上好一节课，我放下老师斯文的身段，或是滑稽的文丑扮相，或是扭捏的媒婆扮相出现在学生面前，让他们笑翻了。回想我这节课的成功，得益于我区目标教学六要素

教学方式的有效推广，得益于我区音乐教研员陈老师的耐心指导。更是因为在课前精心准备，上课大胆示范，课堂师生互动融洽。

对于每一节课，没有课前的精心准备，就没有课堂的精彩。执教粤剧欣赏课，我知道这是有别于常规教学的一次尝试，在查看了很多资料和剧目后，我决定把丑角做为一个切入点，节选《苦凤莺怜》和《七姑奶开店》这两部粤剧中丑角的精彩片段进行教学，让学生通过感受剧中丑角诙谐夸张的表演和娱乐大众的风格美而喜欢丑角喜欢粤剧。

但以怎样的形式让学生感受丑角的唱、念、做和打呢？如何引导学生去挖掘丑角的美呢？根据音乐新课标中三维目标的要求，结合小学生的心理特征，我决定充分发挥老师的示范作用，围绕“示范、激趣、参与和体验”为中心开展教学，但当我去模仿文丑的诙谐和彩旦的做功时，那哈腰伸脖子的走路动作，那左扭右摆的媒婆步，我呆了！要我模仿这些动作吗？还要在学生面前表演吗？天哪！我开始想打退堂鼓了。就连陈老师来指导我备课时，我也没有勇气示范。唉！我一下子不知如何是好，是放不下这个面子呀！

一番心理挣扎后我决定“挑战自己”。是的，把这个过程当是一个挑战。试问，老师都没有勇气去模仿丑角的表演，你还敢奢望学生参与体验吗？连参与的兴趣都没有，又怎么会去了解？又何来喜欢粤剧呢？著名教育家叶澜教授指出，教学需要师生共同参与；我区教研中心王主任提倡构建有效互动的课堂。构建互动的课堂，就是要求教师通过积极营造有利于学生学习的课堂氛围，使学生主动参与教学活动，在师生互动、生生互动中，增强交流合作的能力和创新的创新的精神。

想到这些，我把心一横，豁出去了。我先是躲在房间里看着视频模仿，然后是表演给家人看。我还记得第一次表演给妈妈看时，她惊讶了好一阵子，之后笑得眼泪都出来了，三岁多的儿子也屁颠颠地走过来模仿我的动作。一来二去，我渐

渐地抛开了心里负担。当我表演给办公室的同事看时，面对她们的哄堂大笑，我能做到泰然自若了，丑角表演背后付出的努力，我真真切切地感受了一回。

随着一段粤剧念白：“欢迎大家走进粤剧的世界”，拉开了课堂的序幕。我先是头戴连子帽腰缠软腰带（讲解动作，藏裤袋，戴帽），文丑的扮相出现在学生面前表演文丑唱段，接着是头缠额带、耳插红花扭着夸张的媒婆步为学生示范彩旦的念和做。我的表演诙谐夸张，颠覆了在学生心中斯文绅士的形象，让学生惊讶后是哄堂大笑。

因为老师的投入表演，因为丑角诙谐夸张的表演风格，学生们被感染了，在接下来的每个教学环节，他们都兴趣盎然地参与到体验和表演，有了他们主动的参与，课堂响起阵阵欢乐的笑声。我们在概括丑角表演特点时，同学们脱口而出地说：“表演诙谐幽默，化妆夸张”、、、而谈到丑角的美，有位女同学委屈地说：“丑角虽然不想把自己弄得这么丑，但为了给我们带来欢乐，他愿意丑化自己；还有同学们说丑角不是一般的美，他们甘当绿叶勤学苦练，是精神美！他们插科打诨淋漓尽致，是才华美！他们诙谐幽默娱乐大众，是风格美！最后我们一起总结丑角的丑，只为更美。

《“丑”只为更美》，是目标教学理念指导下设计的一节课，是紧紧围绕“六要素”进行教学的又一次成功尝试，是教育学生透过表象看本质，体验真善美的一次情感交流。在以后的教学中我将继续恪守这种严谨执教和投入教学的精神，带领我的学生在学习和生活中一起体验更多的美。

谢谢大家！

容貌焦虑演讲稿英文篇四

尊敬的各位领导、各位老师：

大家上午好!

金秋送爽，佳果飘香，在这喜庆祥和的美好时刻，我们共同迎来了第25个教师节。

能在这样一个特别的日子里，作为教师代表发言，我感到十分荣幸，心情也特别激动。

首先，请允许我代表**中心小学全体教师向出席今天大会的各位领导和老师们表示衷心的感谢!

在县府领导、镇政府领导及*校长的带领下,我们学校有了高大的教学楼,有了宽敞明亮的教室,学校的各项事业蒸蒸日上,日新月异,请允许我再次向多年来关心支持教育事业支持我们学校发展的县委、县府领导,县教育局领导以及镇委,镇政府领导和社会各界表示衷心的感谢和崇高的敬意!

年年花似锦，今年花更红，在这收获的日子里，我们感到欣慰。

一年一度的教师节，体现了国家社会对教师的关怀，体现了教师的价值，作为教师，我们越来越感受到来自四面八方的尊重羡慕的眼光，我为是一名教师而感到骄傲和自豪。

教师以培养人才、教书育人为己任，被誉为人类的灵魂工程师，这既是我们作为教师的无上光荣，也让我们深感任重而道远，责任在肩。

我和所有的教师一样，选择了教师职业，也热爱这个职业，我们努力上好每一节课，在经历了酸、甜、苦、辣之后，我们也感到了欣慰.时代的号角已经吹响，终生学习的时代已经到来，迎接新课改的挑战，就要做好各方面的准备。

我爱我的事业，我会把认真负责作为自己的座右铭，力争把

各项工作都做得更好，用教师的职业道德衡量自己、鞭策自己。

我爱我的事业，就要力争做一个开拓进取、不断完善的教师。

热爱教育事业，我将做学生的好老师，做学校的好教师，奉献教育，服务学生。

记得著名特级教师于漪曾深情地对同事们说：“如果人的生命有一百次，而且每次都可以让自己选择职业，那么我将一百次选择教师——这个太阳底下最光辉的职业！”这句话道出了我们教师的心声，我也会把教师这一职业当作一生的事业去追求。

言传身教，衣带渐宽终不悔；鞠躬尽瘁，一腔热血洒杏坛！

作为教师，我们需要宁静为学，宁静为人。

永不满足，永不停步。

作为中青年一代教师，我们需要专心教书、热爱教育。

脚踏实地，努力工作。

取得成绩和荣誉后又能“宁静为学，宁静为人”，那么我们就完全有可能成为最优秀、最受学生欢迎的教师，就能在自己的职业中找到快乐和幸福，使每天都成为自己的`教师节！

最后，我想用这样一段话结束我今天的发言：选择了勤勉和奋斗，也就选择了希望和收获；选择了纪律和约束，也就选择了理智和自由；选择了痛苦与艰难，也就选择了豁达和成熟；选择了拼搏与超越，也就选择了成功与辉煌！“耿耿园丁意，拳拳育人心。

老师们，让我们携起手来，把教师节作为一个新起点，在各

自的岗位上，齐心协力，奋发进取，为学校更美好的明天而共同努力吧！

谢谢！

尊敬的各位领导、各位老师：

上午好！在第25个教师节来临之际，作为一名普通的教师，能参加今天的庆祝大会，聆听领导的谆谆教导，感受社会对教师的尊重，已经十分荣幸，又能作为教师代表在庆祝大会上发言，表达我们的心声和对美好未来的憧憬，心情倍感激动。

请允许我代表全体教师向多年来关心支持教育事业的妹冢镇党委政府的领导表示衷心的感谢和崇高的敬意！向给我们提供发展平台和机会的校领导表示最诚挚的敬意，向我朝夕相处的同事们说一声：节日快乐！

今天在这热情与尊重、关注与期待的目光中，我们可以自豪的说：我是一个老师！我无悔于自己的选择，无怨于自己的奉献，我更无愧于自己的称号！

近年来，我校教育事业蒸蒸日上，教学成绩步步辉煌。

这是因为有了镇领导在教育的沃野上翻动犁铧，挥洒汗水，妹冢的教育事业才繁荣富强；也是因为有了各位教师在静静的课堂上播洒智慧的阳光，懵懂的孩子们才听到了知识的声音，远大的理想激励他们迈出了创新的步伐。

我们都知道，雄鹰用翱翔回报蓝天，骏马用驰骋回报草原，就让我们今天放飞梦想，不要辜负镇领导、校领导的殷切期望，把热情与梦想、创新与开拓奉献给学校和家长，相信我们辛勤耕耘，必将收获桃李芬芳！

作为一名教师，我爱我的学生。

爱学生，是教师的天职。

哪位学生有了困难，我都想方设法解决；哪位学生思想上有了疙瘩，我都愿意帮助解开；谁有了点滴进步，我都要送去一声鼓励。

记不清有多少次早来晚走，记不清有多少次与学生推心置腹的交谈，也记不清多少次不顾疲惫赶着家访。

作为一名教师，我更爱我的事业。

时代的号角已经吹响，终生学习的时代已经到来，迎接新课改的挑战，就要做好各方面的准备。

我爱我的事业，我会把认真负责作为自己的座右铭，力争把各项工作都做得更好，用教师的职业道德衡量自己、鞭策自己。

我爱我的事业，就要力争做一个开拓进取、不断完善的教师。

热爱教育事业，我将做学生的好老师，做学校的好教师，奉献教育，服务学生。

有人说，老师是梯，以伟岸的身躯托着学生稚嫩的双脚，一步步攀高、向上；有人说，老师是红烛，以不灭的信念为学生照亮前进的道路，引领他们劈波斩浪；还有人说，老师是渡人的小船，把一批批学生送往知识的彼岸……是的，毫不夸张地说：在我们学校，我接触过的每一位教师的事迹都可以编撰成一部感人至深的巨著，他们的模范行为都能谱写成一首首动人心魄的爱心史诗！多少个静谧的夜晚，他们笔耕不辍。

有时，为了备好一堂课，研读教材好多遍；有时，为了准备一份讲稿，翻阅了大量教参；有时，为了完成学校交给的紧急任务，不得不放弃盼望已久的休息日，熬红双眼直到东方已晓。

数不清的晨曦暮霭，他们奔忙在两点一线上，为教学的一点疏漏而反思，为学生的丁点小事而较真。

夜静更阑时，还为班级的发展辗转反侧。

真是无须扬鞭勤奔走，俯首甘为孺子牛啊！

老师们，好在我们付出了真爱，换来了学生真诚的回报；疲惫了身心，得到了校领导的肯定和关爱。

从我校获得的一块块金灿灿的奖牌中，从近几年各级各类学科竞赛以及中考中，我校以较大的优势，不断保持同类学校领先水平，一次又一次证实了学校的潜力，领导的魄力，老师的能力，学生的实力。

不错，正是**中学这片沃土让每位教师在平凡的岗位上创造出不平凡的业绩，实现了自身崇高的人生价值。

老师们！全社会尊重教师，作为人民教师的我们更应该自尊自励，努力成为无愧于党和人民的人类灵魂工程师，以人民教师特有的人格魅力、学识魅力和卓有成效的工作赢得全社会的尊重。

这里，我想代表广大教师作出几点保证。

一是要爱岗敬业、关爱学生。

切实承担教育者的社会责任，满怀对受教育者的真心关爱。

要忠诚于人民的教育事业，树立崇高的职业理想和坚定的职业信念，把全部精力和满腔真情献给教育事业，做爱岗敬业的模范。

二是要刻苦钻研、严谨笃学。

我们是知识的重要传播者和创造者。

在当今时代知识层出不穷的条件下，要成为合格教育者，就必须不断学习、不断充实自己。

三是要勇于创新、奋发进取。

我们教师从事的是创造性工作。

我们要踊跃投身教育创新实践，积极探索教育教学规律，更新教育观念，改革教学内容、方法、手段，注重培养学生的动手能力，鼓励学生的创造性思维，引导学生在发掘兴趣和潜能的基础上全面发展。

四是要教师淡泊名利、志存高远。

高尚的师德，是对学生最生动、最具体、最深远的教育。

我们要带头实践社会主义荣辱观，不断加强师德修养，把个人理想、本职工作与学生发展紧密联系在一起，树立高尚的道德情操和精神追求，甘为人梯，乐于奉献，静下心来教书，潜下心来育人，努力做受学生爱戴、让人民满意的教师。

各位领导、各位老师，会当击水三千里，直挂云帆济沧海，现在以鲍校长为首的领导班子给我们开创出了新的辉煌，同时我们也经历着前所未有的挑战，我们祖国各项事业的迅猛发展就是对我们所从事的教师职业的最高礼赞，我们为自己能从事这种传承文明、继往开来的职业而感到骄傲和自豪！民族复兴，我们责无旁贷；爱洒桃李，我们无怨无悔！

让我们以更加饱满的热情，努力的工作和学习，用青春和热血为三中教育拓展出进取的新篇章！

最后让我们再一次捧上我们的祝福：老师，您辛苦了，老师，

祝您节日快乐！

谢谢大家

容貌焦虑演讲稿英文篇五

雨，缓缓落下；话，分分合合。昨日重现，动人的场景增添了离别的伤感气氛，每一个人都是离别瞬间的一本深刻的书。

又是一个雨天。天空低得像灰色的窗帘，雨点落下来，给人带来一种压抑的心情。我站在窗户旁边。望着窗外忙碌的人群，我突然想到了我们这些现在正匆匆忙忙准备初中的人。如果时间可以固定，我希望现在就可以固定，因为这里有我最美好的回忆；如果时间可以固定，我希望现在就可以固定，因为我心里有一个最美的老师——傅老师。

我不是一个漂亮的女孩，但我是一个很深情的人。

我记得那天是星期五。我是周五的班组长。中午看到两个好朋友有点散漫。但是为了挽回他们的面子，我没有怪他们。大家都知道，在同学眼里，我已经成了一个偏的人。最后，一个同学站起来说：“孙，你太不公平了！你不在乎你的好朋友为什么吵闹。反而一定要严控？”我心里一惊，眼里满是泪水，向教室走去。

我流着泪跑去找傅老师，告诉她我的错误和我要撤所有岗的原因。老师轻轻摸了摸我的头，拂去我眼中的泪水，说：“你是一个思想细腻的女生，能认识到自己的错误，老师很欣慰。莎士比亚曾说：‘好朋友多，胜过财富多。’你不必为此自责。”听了之后，我恍然大悟。是的，何必自责呢？我擦干眼泪，笑着回到教室。

从那次事件开始，我更像一个大姐姐一样喜欢这个老师。

有一句古诗词写得很好：“春天的蚕会织到死，每晚蜡烛会哭掉烛芯。”傅老师就像蜡烛或星星，燃烧自己，照亮别人。闪烁的光芒让人赞叹；闪烁的光芒让人奋起；闪烁的光芒虽然短暂，却在我们心中永恒；虽然闪烁的光芒并不灿烂，但足以与日月争辉。

窗外，雨还在下，土和草在吸奶，新生的柳树和花朵充满了深情。

容貌焦虑演讲稿英文篇六

人活着总要有追求，活得有价值有意义，价值何在？意义何在？生命是可贵的，可贵在使别人活得更完美；生命是有价值的，生命的价值在于对亲爱的祖国作贡献。为此，我执着追求，追求信念期望能点燃心灵之火。

小时候的我的崇高梦想，就是当一名优秀的教师，把人类创造的精神财富经过自我的创造性的劳动播撒到学生心中，塑造学生优美的心灵。

九七年八月二十七日那是一个难忘的日子这天在我脑海记忆中最深刻。因为这天我背裹着期望来到了鸭子口乡，受到了领导和教师们热情欢迎和真诚宽待。

我们生活的目的，不在于耀和享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。没有战士谁也当不了将军；没有水平，谁也当不了船长；没有各行各业的分工，就不存在国家和民族。我既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。

为了坚持信念，实现梦想，就须孜孜不倦的努力。教师知识长流水，才能对学生灌溉。所以，学习上要执着追求，上下求索。不断的学习其深刻地认识到自我的浅薄与无知，故而不断地自我鞭策，努力努力再努力。

路是人走出来的，不管是康庄大道，还是羊肠小道，如果没有经过坎坷曲折付出的辛勤劳动和汗水，没有坚强的意志，没有准备吃苦的精神是不会有有什么成就的。我相信，我自我胸膛的那团火焰定会熊熊燃烧。

容貌焦虑演讲稿英文篇七

你们好！

很高兴能够在这里发表自己的意见，我来到学校时间不长，有半年时间了，在这段时间中，我积极的教导学生们学习，也配合老师们教导，做好了学习任务。

然而这次考试我们取得的成绩并不好，原因有很多，有我们教学方式的问题，也有我们学生在学习中学的不够认真，没有掌握好学习所得的知识。既然考试已经结束，我们就必须要为这次考试分析总结，为期末考试做准备。通过考试也展现了我们老师一些问题，学生们也出现了很多的问题。

我们在教学的过程中，不够灵活，学习太死板，很所时候都是填鸭教学，学生没有参与到学习中来，上课的时候缺乏乐趣，按照课本念谁都会，我们不能只想着吧知识通过这样的方式传递给学生，而应该要想办法吸引他们主动来学习，让他们积极的去努力。学生在学习的时候，我们应该多为他们分析重点内容，然后引导学生积极学习。

不能把所有的知识全部灌输给学生，要循序渐进，每天上课都必须要对学生做一些复习和检查，看学生过去的学习情况，我们重视进度更要重视接下来的学习效率一切都必须要满足学习要求，不然哪怕我们耗费在多的经历学什么不愿意学习也没有用，所以每天我们都必须要坚持学习，及时提高自己的能力提高学习效率。

平时学习应该多与学生沟通，让学生明白课堂不只是我们老

师的更是学生的，让他们参与进来，对于那些在上课中经常走神或者开小差的学生，我们就必须要多关注教育，时不时的点名让他们来回答问题，让学生在上课期间，注意学习，提高学生的学习效率。

每个班级的学生学习都有好坏，成绩好的不能落下学习，成绩不要的学生一样也需要时常指点，给予他们鼓励，指点他们积极提升，我们作为老师也应该经常把自己的教学理念和一些教学方法都相互交流促进，提高我们的教学水平，从而让我们教师有更大的提高。尤其是对我们工作时间不长的老师帮助最大。

对于学生的管理永远都不能疏忽，在学习中要给学生找问题，同时我们老师自己也需要及时找到自己的不足和问题，及时改正和修补，这样我们才能够成为一个合格的老师。我希望能与在做的众位老师一起成长，分享自己的教学经验，一起为我们学校教育事业做贡献，一起努力培养一批又一批学生。牢记自己的使命，不负国家的培养。

谢谢大家！

容貌焦虑演讲稿英文篇八

大家好！今天我演讲的题目是：《落红不是无情物，化作春泥更护花》。

人们常说“教师是太阳底下最光辉的职业”。我认为开启蒙昧，传播文明，为学生插上腾飞的翅膀，则是教师人生的主旋律；一身粉笔灰，两袖清风，三寸不烂舌，四只眼睛则是教师的简笔画。

今天，站在这，我无比的激动。因为，站在这一方讲台上，我看见了许许多多亲爱的老师，你们憔悴的面容后有飞扬的神采，你们平凡的话语中有神奇的力量，你们清贫的生活里

有骄人的财富。“人民教师”，这光荣的而神圣的称谓，总让我拥有无穷的力量。我愿一生都把我的学生们扛在肩上，倾尽我全部的生命，让他们离自己的理想近些、更近些。

容貌焦虑演讲稿英文篇九

大家好!能有机会参加这次演讲，我感到无比荣幸和自豪。我演讲的题目是：用“爱”谱写教育的旋律。

她的回答很高妙，特别是最后一句“做伟人的老师”给我的印象特别深刻，给了我很大的启迪：原来如此平凡的岗位可以孕育出这么多不平凡的人生，这就是教师职业的伟大!我与女孩不同的是：我从小就立志当老师，从小就幻想在充满爱的童心里去品尝桃李满天下的幸福。而这种幸福，在我十几年的教学工作中体现的尤其丰富和细腻。

从登上讲台的第一天起，我就立志当一名优秀的语文教师。我认真钻研教育教学理论，针对农村学生的特点，潜心研究学生的心理，认真备好、讲好每一节课。在阅读教学和作文教学中，我总结出了自己独特的教学方法。同时，我还积极参与课题研究，积极撰写教学论文，并取得了一定的成绩。

除了教学，我还长期担任班主任工作。班主任工作的实践，使我深深懂得了：作为一名班主任老师，光在教学上下功夫是远远不够的，要做一个真正受家长欢迎、受学生爱戴的老师，不只要知识水平高、业务精，更重要的是把爱心融于教育中。为了学生的每一点一滴的进步和发展，我经常是满负荷、超负荷工作着，为了组织管理好班级我常常是早来晚走，把全部心思都用在了学生身上。为了了解学生的情况，暑假里，我冒着炎炎烈日逐一走访每名学生，及时掌握他们的思想变化，对学生真正做到了学习上关心、生活上照顾、心灵上沟通。

十几年的教学生涯给了我很多的感受，其中最深刻的体会就

是：一是把微笑送给每一位学生，微笑的力量是无穷的，每天给学生一个灿烂的微笑，会让学生身心感到愉快，智能得到发展。二是把真情送给学生。真诚关心和爱护学生，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

去年，班上转来一个男学生。他有个性，讲义气，但又特别爱冲动，有时不能控制自己的情绪，给班上造成严重后果。面对这样的学生，我没有放弃他，而是耐心的开导他、教育他，使他有所收敛。可是后来他的缺点因为一些外界的影响还是暴露了，甚至发展到在班上为所欲为：说话、吃东西、吸烟、上课和老师顶嘴等等，所有学校禁止的他都要做。老师们束手无策。为了唤醒他的良知，我挖空心思，尝试了很多办法。我决心不放弃。我要用我们的爱心、用我们的真诚来唤醒他，让他感受到我们对他的爱，感受到老师和同学的温暖！我要让他知道，我们的班集体还没有放弃他，让他知道自己也是这个集体的主人。于是我精心组织了一次主题班会：我是集体的主人。班会上，同学们畅所欲言，每个人都说出了自己的心里话，有对他说的，有对班集体说的。有几个女同学甚至含着泪对他说：“小卢，你醒醒吧，回到我们这个集体中吧，你是我们的伙伴，是我们家庭的一员，我们大家都是爱你的。”此时的空气仿佛已经凝滞，充溢在我们身边的只有一个字，那就是：爱。同学们的声声呼唤终于唤醒了，此时的他情绪激动，并且发誓一定要好好学习，重新开始。同学们哭了，我也落泪了，我们用爱唤醒了迷途中的他，我成功了。

有耕耘才有收获，有付出才会有回报，正是因为我的付出，我的学生们在我的感染下都懂得了去关心别人、帮助别人。他们自发组织起来给我“过生日”。20××年春节，伴随着新年的钟声，我收到了学生的37条短信。我心情异常激动，真正品尝到了成功带来的喜悦。我深深懂得那一条条短信，是孩子们对我最诚挚的祝福；是我多年来用“爱”谱写的教育的旋律；是爱遍洒每位学生心田的回报；是学生在爱的呵护下幸福、快乐、茁壮成长的结晶。我相信：只要有爱人间就会充

满爱的绿洲，而我们——新时代的女性正是这爱的传播的使者。愿我们的爱洒满校园，洒满孩子们的心田。

谢谢大家！