

# 最新幼儿园音乐教案及教学反思 幼儿园 音乐活动教案(优质5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家有所帮助。

## 幼儿园音乐教案及教学反思篇一

这首瑞典乐曲《梦幻溪》为小调乐曲，曲式为ab曲式，音乐旋律优美动听，故事的牵引，让孩子们走进圆圆和溜溜两位主人公的梦幻世界，并在优美的旋律当中一起翩翩起舞，用美妙的声音、用柔美的肢体跟着音乐一起来绘画，装饰着美好的嘉年华会。

1、通过肢体游戏、道具律动，感应乐句的优美，并充分体验与同伴共舞的快乐。

2、感应ab曲式。

3、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

4、熟悉、感受歌曲旋律和内容，学唱歌曲。

1、故事挂图，音乐《梦幻溪》

2、飘带人手一件，红黄蓝绿四组纱巾若干。

1、重点：用肢体、飘带表现出四大乐句的优美旋律。

2、难点：初步用手和飘带划出a段音名的高低旋律

(一) 故事导入，梦幻溪的美好嘉年华会；

1、看图讲述，师生共同体验嘉年华的快乐时光。

(二) 手之舞：感应优美的乐句

1、老师轻哼音乐旋律，幼儿静静聆听，老师引导幼儿用手画出代表乐句的涟漪（乐句配上语词：小圆点慢慢变大了……………）

2□a段：教师哼唱唱名旋律并用手臂飘点出旋律之高低，幼儿模仿。

b段：在空中用手轻柔的画出4个乐句。

师：你会一边听着音乐，一边用着你的小手、脚、肩膀、身体，画出好看的水纹线吗？试一试吧！

(三) 道具游戏：飘带之舞

1□a段：聆听老师哼唱旋律，并用飘带上下飘荡划出旋律之高低。

b段：在四周的空间画出乐句的线条，或画出水面的涟漪状。

2、双人接龙游戏。

(四) 律动感应ab曲式

1、全体围圈，师板书唱名旋律，并尝试引导幼儿模唱a段的唱名旋律。

2、小组游戏：音乐划船（四人一组，各手持红黄蓝绿纱巾一件作浆）

a段：四人一组手持纱巾船桨做划船向前状，

b段：四人依乐句接龙画出四个涟漪。

### （五）、音乐会大餐（纱巾水果派）

1、请小朋友一起把纱巾叠好，放回原处。活动结束。

五、延伸活动：

指导幼儿完成游戏用书

## 幼儿园音乐教案及教学反思篇二

1、感受歌曲中“x.x”的节奏。

2、尝试创意地纺编歌词。

3、跟随鼓声节奏做走、跑、跳、踏等不同的动作。

4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

5、初步学习用对唱的方式演唱歌曲。

1、歌曲：《我是一个小木匠》

2、鼓、录音机、录音带。

3、“认知游戏”：《雕刻师傅》

1、请幼儿先跟随老师“x”的鼓声节奏走步，再跟随“xx”的鼓声节奏跑步，最后再随着“x.x”的鼓声节奏踏跳，让幼儿通过动作感受其不同。

- 2、播放歌曲，请幼儿跟随旋律踏跳。
- 3、教唱歌曲《我是一个小木匠》，并表演动作。例如：唱到“一个铁锤”时，则举起右手做用铁锤状；唱到“两个铁锤”时，则举起左手做用铁锤状；唱到“三个铁锤”时，则抬起右脚踏步；唱到“四个铁锤”，则抬起双脚跳步，；唱到“五个铁锤”时，则举起双手旋转；唱到“然后睡觉了”时，则做睡觉状。
- 4、问幼儿：小木匠的工作是什么？他会用到哪些工具？
- 5、和幼儿一起讨论，用改编的歌词演唱这首歌曲。
- 6、问幼儿：小木匠做工时需要铁锤，雕刻师傅雕木头时需要什么工具呢？
- 7、请幼儿看幼儿用书《雕刻师傅》的画面，找一找雕刻师傅的工具在哪里？如此类推，引导幼儿思考不同职业的工作者所用的‘工具和他们的动作特点，并尝试将此变成新的歌词句子。

本次活动的音乐选自奥尔夫音乐，本音乐节奏鲜明，三段音乐之间的差别还是比较明显比较容易辨别。教师设计了蚂蚁造舞台的情景增加了幼儿对活动的兴趣，中班幼儿的想象力与合作能力正在发展，因此本活动的目标达成情况比较好，幼儿参与的积极性也很高。

本活动主要有以下亮点：

1. 教师教态比较自然，与幼儿的互动较好。教师在整堂课下来精神饱满，对于情境中的各种表情动作也做的比较夸张，带动幼儿的表演欲望。在师生互动方面也是比较亲密的，幼儿的一声声“小妈妈”可以看出教师与幼儿之间相互亲密，教师对于所有幼儿的表现都能关注到。

2. 教师利用图谱教学，幼儿看的比较直观形象，能够更好地把握什么时候变什么动作。

3. 每个环节的安排比较合理，从进场的听音乐，让幼儿熟悉音乐，进行预热，到听音乐想象在做什么事情，在过渡到请幼儿学一学动作，然后独自游戏到合作游戏，一步步都是循序渐进，之前的环节为之后的环节做好铺垫，后一个环节是前一个环节的提升。

在观摩本次活动后，本人有一些想法如下：

1. 教师为了让幼儿更好地理解锯木头、钉钉子、拧螺丝，因此用了较多的时间来解释猜测这些东西，教师可适当精简语言，让幼儿多做一做、学一学这些动作。

2. 本次活动幼儿比较喜欢，但是本次音乐游戏要让幼儿感受节奏做相应的动作，幼儿对于音乐哪里需要做什么动作还没有理解很透彻，因此在游戏中幼儿只专注于自己喜欢的锯木头环节，忽略了钉钉子、拧螺丝的环节，因此教师对于哪里需要做什么还需要带领幼儿共同来探讨。

## 幼儿园音乐教案及教学反思篇三

1. 听辩节奏游戏：巩固幼儿对二分、四分、八分音符的辨别。

2. 让幼儿学唱并演奏歌曲。

歌曲《咚咚锵》，节奏卡片，钢琴，鼓类、铁类乐器。

1. 听辩节奏游戏。

(1) 节奏传递游戏

(2) 教师演奏“火车快飞”（钢琴），变换不同的速度让幼

儿走。教师展示八分音符时，提示幼儿小火车要走快一点，以此类推，走完全曲之后回到教师处，也就是火车站。教师选择一位扮演火车头的幼儿，挂好四分音符的卡片，请幼儿带领，用四分音符的速度走完全曲，教师通过钢琴来配合并帮助幼儿。

## 2. 歌曲《咚咚锵》

(1) 让幼儿欣赏音乐。

(2) 教师引导幼儿念歌词，配合歌曲的原节奏，教师念一句，幼儿跟着念一句，到最后一句时幼儿与教师一起念。

(3) 将幼儿分成“咚”、“锵”两组，“咚”为鼓类乐器，“锵”为铁类乐器。按照固定的节奏敲奏出来。

(4) 跟随歌曲音乐进行乐器敲奏。

## 幼儿园音乐教案及教学反思篇四

- 1、感受歌曲中的说唱情趣，学习与同伴的协调表演。
- 2、学习根据歌词创编动作，体验创作及合作表演的乐趣。
- 3、借助图谱记忆歌词、学习歌曲。
- 4、能根据音乐的`速度，变换动作速度。

娃娃家相关教具。

1，谈话引入。

师：小朋友喜欢玩娃娃家吗？娃娃家里面有谁呢？你们在玩娃娃家的时候都干些什么呢？

2，观看情境表演并欣赏歌曲。

师：现在我们来看一看和听一听这两个小朋友是怎么玩娃娃家的。

3，熟悉学习歌曲。

师：现在请小朋友一边听老师的琴声，一边听两个小朋友的范唱，并跟着他们一起学一学这首好听的《扮家家》。

4，分组表演。

师：请小朋友找个小伙伴两人为一组来进行演唱表演。

5，结束。

## 幼儿园音乐教案及教学反思篇五

1、让幼儿掌握不同方向的动作，培养幼儿听音乐按节拍做动作的能力。

2、引导幼儿感受曲子的欢快热烈，体验繁忙的采茶气氛。

3、培养幼儿的节奏感、认真的劳动态度和劳动光荣的自豪感。

材料准备：磁带《采茶》《开汽车》，茶园背景图。

1、活动开始

教师组织幼儿边听歌曲《开汽车》，边小碎步进教室（茶园背景图前），并让他们坐好。

师：“小朋友，你们好，今天，老师要带你们到茶园去看一看，你们高兴吗？下面，咱们一起乘车去。”

小朋友们随着歌曲《开汽车》一个接一个来到茶园背景图前。

## 2、新授律动：《采茶》

### （1）欣赏音乐《采茶》

师：“这首音乐是几拍子的？”

师：“听了这首音乐，你有什么感受？你想干什么？”

师：“小朋友，你们知道人们在采茶的时候会怎样采吗？”

启发幼儿大胆想象采茶的动作。

师：“小朋友，下面咱们再来听一遍采茶的音乐，在听音乐的时候，小朋友可以试着采一采，看一下怎样采动作最美。”

### （2）再次欣赏音乐《采茶》，启发幼儿创编采茶动作

教师启发幼儿思考“采茶时需要拿的工具是什么？”（篮子）

“跳舞时应怎样拿篮子？”（让幼儿大胆做动作，师给予正确示范）

“小朋友刚才采得还真不错？怎样采最美呢？”

教师启发幼儿做出采茶的动作，并根据幼儿的动作，提出右右、左左的典型采法，给予他们适当的语言提示（右采放、左采放；右、前、左采放）。

师：“小朋友，茶叶采多了，挎着篮子好累，怎么办呢？”

幼：“放下篮子。”

师：“外面的.采完了，里面的要怎样采？”（放下篮子，拨开树枝，双手采）

师：“怎样用动作来表示？”（师鼓励幼儿大胆做出动作）

师：“请小朋友想一想，左右都采完了，自己眼前的应怎样采？怎样采才能采得特别快？”（双手同时采）教师启发幼儿用动作表演，教师选定最美的动作。

师：“小朋友，你们采得可真是好极了，下面咱们从头再来一遍，把篮子挎好，预备开始。”

### （3）师幼共同表演

教师和幼儿一起把动作连起来表演两遍，并加上适当的语言提示，要求幼儿手到眼到。

教师哼唱，幼儿随老师一起表演（速度要慢）。

教师和幼儿在乐曲的伴奏下，合拍地做动作。

教师完整示范表演一次，幼儿欣赏。

幼儿随教师表演。

师：“咱们要比一比，哪组表演得最好。”

### （4）分组表演

师：“咱们比一比谁会用眼神、表情来做动作。”

让男小朋友当茶树，坐在小椅子上，女小朋友站起来当采茶的人，进行表演。老师要看一下，谁是爱劳动的好孩子，认真采茶。然后交换过来，女小朋友当茶树，男小朋友采茶。

### (5) 自由创编

让幼儿随着优美动听的音乐尽情地采茶，体验采茶的快乐，自由创编采茶的歌曲，这是本活动的难点。

这一环节的重点是培养幼儿对音乐的节奏感。

### 3、乘车回家

师：“小朋友们，你们是爱劳动的好孩子，茶叶采得特别好，下面，咱们一起乘车回家休息。”

教师和幼儿在音乐的伴奏下一起乘车回家。

幼儿园大班语言《换弟弟》优质课视频+有声ppt课件+教案+图片+故事mp3(二胎主题)