

最新简单的排列组合教学反思 二年级数学简单的排列组合的教学反思(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

简单的排列组合教学反思篇一

在这节加法中有一部分是让孩子自学的内容，发现孩子们根本就不会自学，看书的时候不知道看什么，看见有空的地方就往上写，不懂得观察，不懂得提问，不会提问，也发现不了问题。

在以后的数学课上就要锻炼学生的看书能力，先教孩子们怎样看书，看什么，从哪看，不懂的地方就要提问。锻炼孩子提问题的能力，只有会提问题才有创新才有发展。还要锻炼孩子的表达能力，有的孩子会计算，并且计算的非常的准确，但是当你让他说的的时候他就不知道怎样表达，在以后的课堂中多让孩子用语言表达怎样去做，这样还有助于让孩子理解算理。

在进位加法的时候发现孩子有不进位的情况，还有少部分同学各位出现0的时候不知道该怎么写，在做题的时候要提醒孩子认真仔细。做完题后进行检查。

简单的排列组合教学反思篇二

本节课的重点是要会直接用列出乘法算式，解决问题，理解乘法的意义。在解决问题时，学会找出2个相关联的已知条件，能正确列出乘法算式，并说出算式的含义。一些孩子在看图叙述图意的时候，有一些前言不答后语。如：每排有7块积木，

有5排。说成：每排有7块积木，有7列。很显然，“每排有7块积木”和“有5排”之间有联系，而每排有7块和有7列之间没有必然的数量关系。因此训练孩子准确叙述图意，并能思考已知条件之间的关系是很重要的。为以后学习较复杂的应用题打下良好的基础。

课后反思：

经过这几天的学习，大部分学生都对乘法有了较深刻的理解。基本上都能看一幅图能正确列出乘法算式。在完整叙述一道乘法题时（包括2个条件和一个问题），有的孩子还叙述不清，需要继续训练。昨天的口算作业2个班有3个学生有错。主要错在乘法算式改写成加法算式。是逆向思维题，本质是对乘法的意义的理解还不够。练习册上有一道拓展题学生完成得不是很好。如： $2+2+2+2+2+4=\times（）$ 学生好多改成 $2\times 5+4$ 。如果不是填空，这样改写是对的。但是填空题只有2个空。也就是要把题中的加数变得相同。算式中只有2、4。变成4，还剩1个2，不行。变成2，4里面有2个2。一共就有：5个2加2个2，7个2。这道拓展题不仅考查了学生对乘法意义的理解，还教会学生具有变通的思想，很重要。

简单的排列组合教学反思篇三

本学期我担任了二年级的数学教学工作，这对于一年没教书，只教过半年的小学的我来说是一个极大的挑战。责任促使我做好本职工作，全身心地投入到工作中去。刚开始我灰心过，气馁过，但更多的是鼓起勇气迎头赶上，一个月过去了，有必要小结一下。

一、做得较好的方面

1、认真备课，充分考虑学生实际情况，利用学生的生活经验积极创设情景教学，引起小学生的注意。在教授乘法口诀时，通过自制动画卡片和引入生活实例教学，让学生体会生活中

的数学。

2、不局限教材，要灵活运用教材，根据学生的实际情况灵活地改动已经精心准备好的教学设计。例如：教学“4的乘法口诀”时，刚一出示该堂课题学生就不约而同地背诵起来了。怎么办呢？我立刻调整教学思路，对学生进行了一番鼓励，然后提问“同学们知道4的乘法口诀是怎么得来的吗？”这样又重新回到了本课的教学。

3、信任学生。二年级的小学生同样具有无限的创造潜能。只要给学生充分思考的时间和空间，他们的创造潜能是无限的。如教学“3的乘法口诀”时，要求学生不但要根据算式编口诀，并且还能根据口诀出算式。

4、组织教学取得了进步。刚开始上课时，由于对学生情况估计不够，不能组织好学生有序地进行课堂教学，课堂纪律较差，教学任务完成质量较差。在学校领导和同事的帮助下，我虚心听取大家的意见和建议，了解学生的实际情况，迅速调整教学方法能够较好地组织教学。

二、不足与困惑

1、我虽然参加过培训，看了一些的课改书籍，理论上明白该怎样做，但在实施中往往还会变样。虽然思想开放，也想大胆尝试新的教法，但在课堂教学时担心失败带来的影响，不敢贸然去尝试。

2、有些课应该准备很多的材料，但平时上课，自己本来就很忙，不可能一一去准备，故不是很充分。

3、现代教育技术在教学中的运用还不够。学校的有些设施还跟不上，有多媒体，但使用不方便。不能给学生直观的感受学科的美感和与实际生活中的练习。

4、小学二年级学生起点不同是令老师们头疼的问题。在教学中，常常会出现基础好的学生“吃不饱”，基础差的学生“撑不了”的局面。如何对不同程度的孩子因材施教呢？这又是一个头疼的问题。

简单的排列组合教学反思篇四

本节课是人教版二年级上册表内乘法（一）这个单元的第一节内容，这是在学生学会数数以及加法运算的基础上进行教学的，是乘法教学的起始课，它是今后学习表内乘法、表内除法和多位数乘、除法的基础。很多学生在学习此课前就背过乘法口诀，对乘法有了一定的了解，但这种了解可能是知其然，而不只其所以然。

因此，本人在教学中，让学生体会乘法是从现实生活中，从需要中产生和发展的。由教师开课时提出“每一只手都有5个手指头，2只手一共有多少个手指头？”等等类似这样的问题，再有学生提出2个到3个像老师提出的问题。以上的问题用什么方法解决呢？（列出加法算式）接着老师提出这些算式，它们都有什么相同的地方？从此处揭示两个概念“相同加数和几个这样的加数”，那么像这的就可以把它就几个几相加。接着让学生尝试写几个几个几相加的加法算式，当写到100个3相加时，学生会发出感叹，“那么长，太难写了！”教师立即引出今天我们将要学习内容“乘法的初步认识”。

尝试练习。这样做的目的是让学生在活动过程中逐步理解和突破，使他们掌握本课的重、难点。

本节课不足的地方是：练习层次不清，有的过于难。例如： $3+3+3+3+3+4+5$ 改写成乘法算式。

简单的排列组合教学反思篇五

本节课的知识是排列和组合简单的知识，但对学生来说，教

师又不能直接讲解排列组合，如何讲解比较深奥的知识，这是应该正视的问题。在处理教材时，没有直接呈现排列组合原理，而是从排列组合的基本思考方法入手——科学枚举法。因为学生只有恰当的分类，将事情的各种情况能够一一列举出来，就能够保证计数时不重复不遗漏——这是本节课的重点和难点所在。所以本节课没有要求学生解决比较复杂的计数问题，也不要求发现加法原理与乘法原理，而是要求学生通过科学枚举法，感受计数方法。在教学中，为了突破重点，从多方面想办法：一是让学生认识到排列与组合学习是生活中的必须；二是让学生通过摆、画、列表等活动，学习“不重复、不遗漏”的计数的方法。本课教学后我进行了认真反思，觉得有以下可取之处和不足之处。

一、创设情境，激发学生探究的兴趣。

创设形象生动、亲近学生生活实际的教学情景，将有效地激发学生学习的兴趣。本节课通过创设“衣服的穿法、早餐搭配、数字游戏”等与学生的实际生活相似的情境，唤起了学生“独立思考、合作探究”解决问题、注意让小组合作学习从形式走向实质。

在合作探究中，保证了合作学习的时间，并深入小组中恰当地给予指导。合作探究后，教师还能够及时、正确的评价。教师从实际的学习效果出发，考虑如何组织合作学习，有利于调动广大学生参与学习的全过程，防止合作学习走过场。

二、让学生在丰富多彩的' 教学活动中感悟新知。

通过组织学生参与“连一连，写一写，画一画”等教学活动，充分调动了学生的多种感官协调合作，感悟了新知，发展了数感，体验了成功，获取了数学活动经验，真正体现了学生在课堂教学中的主体作用。2、注意让小组合作学习从形式走向实质。

三、利用自主探究的学习方式。

本节课设计时，注意精选合作的时机与形式，在教学关键点、重难点时，适应地组织了同桌或四人小组的合作探究。在学生合作探究前，提出了明确的要求。在合作探究中，保证了合作学习的时间，并深入小组中恰当地给予指导。合作探究后，教师还能够及时、正确的评价。教师从实际的学习效果出发，考虑如何组织合作学习，有利于调动广大学生参与学习的全过程，防止合作学习走过场。

四、不足之处：

- 1、对于课堂中的生成性资源不能灵活处理。
- 2、给学生的探究时间还不太充裕。

我相信，通过这次教学一定会在以后的工作中有所提高。