

2023年山东泰山导游词英文 山东泰山的 导游词(优秀10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

山东泰山导游词英文篇一

大家好，我是导游邵。今天，我要带领着大家一起到五岳之一的泰山观光。

泰山位于山东省南部的泰安市。泰安市原名泰安市，泰山的名气很大，所以把泰山取名作为市名，像乐山所在地点叫乐山市一样。泰山是五岳之首。五岳分别为：东岳泰山 南岳衡山、中岳嵩山、西岳华山、北岳恒山。东岳泰山排名第一，高度(主峰离地面的距离)排行第三，大约1545米高，有“登泰山，小天下”之称。有许多名人均登临泰山，如秦始皇 汉武帝 唐太宗 宋祖 乾隆。据记载，泰山至今已经有二十亿年的历史。

超过云层，所以上面有较大的冷空气，冷的像寒冰一样直入骨髓。如果你们很冷，可以到附近租一套皮棉袄。天街不光冷，小吃也特别多。泰山的小吃很有特色，如小米煎饼，这里的小米煎饼双酸双薄，又加了大葱、甜面酱、煎鸡蛋，用十里飘香这个词来形容再适合不过了。天街的第三大特点就是——石碑特别多。天街上石碑比泰山其它地方的石碑多5倍多。天街最著名的石碑位于天街中部，这个石碑上面雕刻着十一个大字：“泰山世界文化与自然遗产”这个石碑是1987年11月19日雕刻的。这个石碑表明了泰山是世界文化与自然遗产之一。但是中国只有4处(20xx年前)，泰山是其中第三个

命名的。

再往上走，大家就到了主峰部位。主峰的东侧有一个观日石。在原来，传说古人因为爬山时很多人看不到日出，人们齐心协力从山上搬来一块大石头，大家把它放在观日点，人们站着或者坐在上面，就看到了日出。

现在，为了看到日出，人们夜里三点就来爬泰山或提前住在山顶上，这是为了等待看日出。主峰的西侧有一块石碑，上面雕刻着四个鲜红的大字：“五岳独尊”，这四个大字是古代文学家孟子(孟轲)说出的，意思是：“五岳之中，排名榜首”。从古至今，这四个字成了千古佳话。来到泰山面前，站在迎客松下，隐隐约约可以看到十八盘。因为古人说：“一叶障目，不见泰山”。十八盘的台阶共1594级。高约400多米，可以说是泰山的“脊梁”。如果你从下面的中天门顺着十八盘一直登上南天门，你就会感觉到小腿肚子一直在不停的打哆嗦，这是因为十八盘很陡。

登上了南天门，大家先休息一下，留个影，休息一会我们再向上爬。

休息完了以后，大家请继续跟我向上爬。爬上一小段距离以后，便到了天街。天街位于泰山海拔1250米的高空中。因为天街已经话。再往上走，就到了泰山的最高点——玉皇顶。从玉皇顶的观望台往下走，就看到了泰山的全景。正如大诗人杜甫在《望岳》一诗中所讲：“会当凌绝顶，一览众山晓”。

如果留完影的话，请跟我下山。

游客们，泰山的景色确实很雄伟，希望您带着亲朋好友再来光临泰山！

山东泰山导游词英文篇二

尊敬的各位游客：

我们将要游览的景点是泰山。泰山，是中国五岳之首，古称“岱宗”，位于山东省中部，海拔1545米，东威沧海，西镇大河，山势挺拔，奇峰突兀，是我国第一个被联合国教科文组织载人《自然与文化遗产》名录的单位。游览时请大家注意安全，自觉保持它的清洁。

我们首先来到的是登泰山的起点—岱宗坊。岱宗坊是一座流传有许多美丽神话的四柱三间式古代牌楼，圆形的脊兽和微微翘起的檐角，增加了坊的流动与飘逸，造型粗犷、简洁，额题篆书“岱宗坊”三个金色大字。

岱宗坊是泰山的山门，一天门则是天梯的开始。沿登山公路直上到登山盘道，就是红门宫。登上台阶映入眼帘的是四座石坊，前后相连，故有“小坊群”之称。第一座牌坊为“一天门坊”；其后紧连着就是“孔子登临处”石坊，此处古藤掩映，典雅端庄。泰山经石峪石刻，其中镌刻的《金刚般若波罗蜜经》的部分经文，是现存摩崖石刻中规模空前的巨制。

我们现在来到了位于泰山中、西两路交汇处的中天门，也叫二天门，为泰山主峰屏障。登上此处，仰观岱顶，莲花峰前危崖万仞，云烟横锁；南天门形如天阙，门下天梯倒挂，似一条白色彩带。俯视脚下，中溪山水曲折蜿蜒，奔流而下。中天门石坊旁有巨石仆卧如虎，因名伏虎石，石壁上有大篆“虎”字，古朴雄健。接着来到位于中天门上的云步桥，因石桥飞架在云雾缭绕的断崖之上，人行至此如在云中漫步，故名。云桥高悬如虹，百丈崖瀑布似白练倾泻而下，是为“云桥飞瀑”，乃泰山十大自然景观之一。

我们就要登泰山的十八盘。泰山有3个十八盘之说，自开山至龙门为“慢十八”，再至升仙坊为“不紧不慢又十八”，又

至南天门为“紧十八”，共计1630余阶。“紧十八”西崖有巨岩悬空，侧影佛头侧枕，高鼻秃顶，慈颜微笑，名迎客佛。

登上山顶，我们将来到坐落在登山盘道的尽处的南天门，又名三天门，门分两层，下为拱形门洞，上为阁楼，名摩云阁。此处两峰雄峙东西，天门扼隘口而立，险中出奇，气度非凡。

进了南天门再上两层台阶就是天街，在长约千米的天街上布满了宾馆、饭店、商铺，自古以来就似悬在天上的一条街市。

泰山历史悠久，文物众多，雄伟、奇特、古老、秀丽，我也说不尽，请你们慢慢游赏吧！

山东泰山导游词英文篇三

各位游客：

大家早上好，我姓杨，你们叫我杨导就可以了。本次旅游我们要去登泰山，全程由我来带领大家参观游览，如果大家有什么疑问，大家可以来问我，我尽量帮大家解决。同时，请爱护景区环境卫生，每个景点我都给大家留够了参观拍照的时间，请大家自觉遵守时间，以免影响后面的一些参观行程。

在到达泰山景区之前，我先给大家对泰山做一个介绍。泰山位于山东省泰安市，是我国的“五岳之首”，是中华民族的一个伟大的象征，是东方文化世界的缩影，是“天人合一”的寄托之地。在一九八七年被列入了世界自然文化双重遗产的目录。泰山自古以来就被看做是国家稳定，民族团结的一个象征。历朝历代，无论谁当上了黄帝，第一件事就是朝拜泰山。先后有十二位黄帝来到了泰山封禅。泰山因此也就成为了我国唯一一座受过黄帝封禅的名山，无论是谁，都对泰山是仰慕备至，孔子和杜甫先后都登过泰山，还留下了一些千古绝句。

现在，我们已经到了泰山脚下，大家向山顶上看，那个红色的建筑就是南天门，位于泰山十八盘的尽头，又名三天门，海拔一千四百六十米，故称天门关。等一会，无论是坐缆车的还是徒步登山的，我们都将在那里会合。泰山主要的景点有：百丈崖、望人松、云桥飞瀑、十八盘等。其中十八盘是登山路中最险要的一段，你能想象吗？它有石阶一千六百余阶，你们顺着我手指的方向看，它像不像一条在崇山峻岭之间的一条灰色的长龙！

好了，话不多说，我们一起向上爬，看看谁最先到达山顶，体验“会当凌绝顶，一览众山小。”的感觉。

现在，我们已经到达了泰山之顶，玉皇顶。玉皇顶旧称太平顶，又叫做天烛峰，海拔为一千五百四十五米，在我们身旁这座红颜色的庙宇，我们叫它玉皇庙，故称太清宫。庙内主要建筑有玉皇殿、迎旭亭等，始建年代已不详。在玉皇顶上看日出，可是绝佳之地。如果你有兴趣可以在山顶住一个晚上，明天赶早在玉皇顶上看日出。

现在是大家自由活动的时间，请大家尽情地欣赏泰山的美丽风景。请大家在自由活动的时候注意安全。祝大家玩得开心愉快！

山东泰山导游词英文篇四

大家好！我是导游董星彤。欢迎来到泰山旅游观光。泰山是中国山岳公园之一，又是天然的历史，艺术博物馆。

泰山的自然景观和人为景观融为一体的，可将其分为“幽、旷、秀、奥、妙”五大游览区。

东路为泰山“幽、区，从红门至南天门有6293级石阶，峰回路转，步移景换，为历代帝王登山封禅的御道，泰山的文物古迹多在此路左右。沿路主要有红门宫，万仙楼，斗母宫、

经石峪、中天门、十八盘等胜景。”十八盘，“为泰山著名险道，垂直高度达400多米，共有1600多级石凳，直通南天门。十八盘是对登山者体力与毅力的考验。奋攀此道，登上南天门，极目远望，天高地远，令人心旷神怡。

西路为泰山”旷“区，从天外村乘车至中天门，盘山公路九曲回肠。此区有黑龙潭、长寿桥、扇了崖，山水回绕，景色旷秀。

下面我们来到了桃仙源，桃仙源为泰山”秀“区，有翠屏山、笔架山、五峰翠山、彩带溪、一线天等，群峰竞秀，溪瀑争流，于泰山雄伟之外，独具江南山水风韵。

泰山还有”五岳之首，天下第一山“之美誉。

下面请大家自由参观，要注意卫生，中午十一点到这里集合。

山东泰山导游词英文篇五

位朋友：

你们好！热诚欢迎你们到泰山来，今天我将和家一起从泰山路登上山顶。

这座高、古老的泰山蕴含了丰富的自然与文化的积淀，已被联合国教科文组织列入世界自然与文化遗产名录。现在，我们仍要像古人那样问一句“岱宗夫如何”，然后，同我一起步入山，去领略泰山的神韵。

这里是岱庙。从岱庙开始，经岱宗坊、一天门、红门、天门、升仙坊至南天门、是古代皇帝封禅泰山所走过的路，现在被知名人称为“登天景区”，也称路，是如今泰山登山6条路最古老的一条。我们将从这条路登上极顶。

家注意到了巍峨的岱庙前，还有一座较的庙宇，这就是“遥参亭”，是当年皇帝封禅泰山的起始点。当年帝王来泰山举行封禅祭典时，都先要在这里举行简单的参拜仪式，因此明朝之前，称此为“草参亭”。明代加以扩建时，改名为“遥参亭”。虽是一字之易，基虔诚却尽含其了。

朋友们，国的古代建筑在世界建筑史上是有着独特地位的，这座遥参亭的建筑构思既出于封禅典将由此为前奏而步步进入高潮的需要，也是国古代先抑后扬的美学思想的体现。

正阳门内就是岱庙了，平是一个神奇的方。岱庙有着如此的魅力，决定于它自身的特征。首先，它的围墙便与一般庙宇不同，围墙周1300米，5层基石，上砌青砖，呈梯形，下宽17.6米，上宽11米，高约10米，共有8座门：正为正阳门，是岱庙的正门。由正阳门进得岱庙来，迎面是配天门，葺子说的“德配天地”之意。配天门两侧，东为三灵侯殿，西为太尉，三殿之间以墙相连，构成岱庙间第一进院落。

过了仁安门，便是雄伟高的宋天贶，它又叫峻极殿，是这座庙宇的主体。天贶殿面阔9间，643.67米，进深5间，17.18米，通高23.3米。家看，天贶殿坐落在宽敞的白色台基之上，周围石雕栏楹环绕，云形望柱齐列，使天贶殿与四周的环境产生了奇妙的效果。

天贶殿周围施以回廊，形成了一个院落，在国的建筑，廊是起着使空间有联贯、敛气、紧密、严谨而又富于变化的作用，这是世界建筑史上都加以称道的。岱庙的回廊把一座重檐庑殿的建筑物紧紧地环抱着，平直与崇高的对比更激起了人们对天贶殿的崇仰。我国古代建筑家深知世上没有绝对绝对，是从对比产生的，除了四周低平的回廊外，天贶殿前平台上还修了两个精巧的御碑亭，既突出了天贶殿，又于雄伟寓含着恬静闲适，因此天贶殿并不是雄伟两个字可以概括得了的。

从天贶诬后门出，有砖石甬道与后寝宫相连。宋真宗封泰山

时，因将泰山封为“帝”，帝则应当影后”，于是便为之配了个夫人“淑明后”。从这一点看来，岱庙与其说是道教神府，还不如说更像皇家宫廷，这种布局进一步透露了封建统治者利用岱庙进行政治活动的功利目的。

刚才，我们是沿着岱庙的主轴线游览，而主轴线两侧，原另有4个别院，东面前后两院，前为“汉柏院”，相传汉武帝所植的6株古柏就在此院内；后为“东御座”，是皇帝祭泰山下榻的地方。

这里就是泰山有名的十八盘了。约25亿年前，在一次被地质学家称作“泰山运动”的造山运动，古泰山第一次从一片汪洋崛起，以后几度沧桑，泰山升起又沉没，沉没又升起，终于在3000万年前的“喜马拉雅山造山运动”，泰山最后形成了今天的模样。古老的造山运动造就了泰山南麓阶梯式上升的三个断裂带，最上一层从云步桥断裂带到极顶，海拔陡然上升400多米，使得这一层地带与四周群峰产生强烈对比，犹如宝塔之刹，形成了“东天一柱”的气势。

这里是紧十八盘，也是整个登山盘路最为艰难的地段了。家看，石壁上古人的题刻：“努力登高”、“首出万山”、“共攀青云梯”……那是在勉励我们。家再看，那负荷百斤的挑山工，再想想当年无名无姓的凿石修路人……山无言，但它们能激励人们向上。朋友，登山犹如干任何事业，只有义无反顾地向上，才能战胜险阻，才能到达最高的境界！

南天门到了，我们现在已置身“天界”了，虽然我们并没有成仙，但我们在这一里领略到了“登天山而天下”的豪迈。

进了南天门，与之相对的是殿取名为“未了轩”，未了轩两侧各一门可以北去。出门往西有一山峰“月观峰”，山上有亭，名月观亭。据说，天高气爽的深秋时节，在这里还可以一览“黄河金带”的奇异景观：在夕阳映照的天幕下，地变暗了，惟有一曲黄河水，反射出了太阳的光辉，像一条闪光

的金带，将天在地连在一起。入夜，在皎洁的月色下，由此北望可见济南的万家灯火，因此月观峰又称“望府山”。

出南天门院落东折即为天街。天街，天上的街市，多富诗意的地方。沿天街东行，北有一坊，匾额上题“影望吴圣迹”，这就是相传孔子与颜渊看到吴国阖门外一匹白马的地方。坊北有孔子庙。

天街最东端就是碧霞祠了，我给家讲讲碧霞元君的故事。碧霞元君的前身是泰山女神，在民间被称作“天仙玉女碧霞元君”是百姓心目的泰山主神，并被称作“泰山奶奶”、“泰山老母”。民众对泰山老母的信仰与喜爱，是一种历史积淀下来的埋藏在人们心灵深层的对母亲的爱。多少年来，碧霞元君赢得了百姓的爱戴，至今仍高踞泰山之巅，接受着善男信女的香火，召唤着去乡离国的游子。

好，让我们进到碧霞寺来。2500平方米的地方，建起了山门，正殿，配殿，3座神门，钟楼、鼓楼、香亭、万岁楼、千斤鼎、火池，还有照壁、歌舞楼、御碑亭……而且为御高山疾风，殿为铜瓦、碑为铜铸，金光闪闪，俨然天上宫阙。泰山碧霞祠的高度建筑技巧被认为是我国古代高山建设的典范，人舞到这里来进香并不感其而觉其高，神圣感油然而生。如今，泰山碧霞祠建筑群独具一格的神品。

出碧霞祠东神门北折沿盘道再上，可见一堵石壁巍然屹立，石壁上石刻遍布，洋洋观，人称“观峰”。观峰西侧，几年所有的石上也都有古人的手笔，这一带可谓是露天的书法艺术博物馆。

沿观峰西侧盘道而上，至最高处，那些一路上看似走不完的石阶终于到了尽头，这里就是泰山的极顶——玉皇顶了。

玉皇庙建在极顶上，红墙碧瓦像是给泰山戴上了一顶桂冠。由山门进庙，最先看到的是院央的“极顶石”。极顶石卧在

一圈石栏，高不盈米，表面粗糙，如果在别处，将是一块最普通不地的石头了。但是在这里，它的旁边有碑恭恭的写着：“泰山极顶1545米”。根据地质学分析，就是它，在3000万年前从海槽率先拱起，它根植于1万米的地壳深处；就是它，有着数百平方公里的基座，整座山在托举着它，使它高耸云天，以至玉皇庙的玉皇帝简直就成了它的守护神。

朋友们，一天的行程已经结束。希望你们能再度到泰山来。谢谢大家！

山东泰山导游词英文篇六

各位朋友：

大家好！

我是宋导游，今天就由我带大家游览泰山风景名胜区。

泰山风景名胜区是世界自然与文化双重遗产，世界地质公园，国家5a级旅游风景区，全国重点文物保护单位，国家森林公园，中华国山，中国非物质文化遗产，全国文明风景旅游区，中国书法第一山。

泰山位于山东省中部，隶属于泰安市，绵恒于泰安，济南，淄博三市之间，总面积24200公顷。主峰玉皇顶还把1545米，气势雄伟磅礴，有五岳独尊、五岳之长、天下第一山之称。

自古以来，中国人就崇拜泰山，有泰山安，四海皆安的说法。古代的文人雅士更是对泰山仰慕备至，纷纷前来游历，作诗记文。

泰山宏大的山体上留下了20余处古建筑群，2200余处碑碣石刻。泰山现存有石刻1696处，既是记载泰山历史的重要资料，又是泰山风景中精彩去处之一。

泰山最有名的是泰山四大奇观，分别是旭日东升、晚霞夕照、泰山佛光、云海玉盘；泰山的六个风景区分别是幽区、旷区、奥区、妙区、秀区、丽区。古人以泰山北斗来喻指人德高、名望重或有卓越成就为众人所敬仰的人。

好了，下面就请大家根据我推荐的`景点自行游览，注意安全，不要破坏文物，按时集合。

山东泰山导游词英文篇七

各位游客：

你们好！我是你们的. 导游王海心，很荣幸和大家一起游览泰山。

泰山是五岳之首，1987年被联合国教科文组织列入世界自然与文化遗产名录。泰山古名岱山，又称岱宗，自然景观雄伟绝奇。

现在我们来到了泰山岱庙，岱庙围墙周长1300米，有八座门。我们接着向上爬，这里就是有名的十八盘，也是整个登山路中最为艰难的路程了。十八盘共有1600余级阶梯，远远望去好像天门云梯。大家看看古人的古刻“努力登高”、“首出万山”、“共攀青云梯”……；大家再看看那负荷百斤的挑山工，泰山之雄伟，尽在十八盘，泰山之壮美，尽在攀登中！

我们的最终目的地是玉皇顶，上玉皇顶可以看日出，这也是泰山的重要标志。岱山观日是游人所向往。

朋友们，今天的行程已经结束，希望你们能再度来泰山游玩。谢谢大家。

山东泰山导游词英文篇八

泰山又称岱山、岱宗、岱岳、东岳、泰岳等. 名称之多, 实为全国名山之冠登临泰山, 犹如攀登长城一样, 成为许多中国人的梦想. 泰山雄峙于山东中部, 泰安城北的人称“五岳之首”东岳泰山古称“岱山”、“岱宗”, 春秋时改称“泰山”. 泰山前邻孔子故里曲阜, 背依泉城济南, 面积达426平方千米, 主峰玉皇顶海拔1545米, 气势雄伟, 拔地而起, 有“天下第一山”之美誉. 1987年被联合国教科文组织列入世界自然文化遗产名录.

泰山最引人入胜的地方就是泰山是中国历史上唯一受过皇帝封禅的名山. 同时泰山也是佛、道两教兴盛之地, 是历代帝王朝拜之山. 历代帝王所到之处, 建庙塑像, 刻石题字, 留下了众多文物古迹. 历代名人宗师对泰山亦仰慕备至, 纷纷到此游览. 历代赞颂泰山的诗词、歌赋多达一千余首. 走进泰山, 就是走进历史. 从泰城西南祭地的社首山、蒿里山至告天的玉皇顶, 数不胜数的名胜古迹、摩崖碑碣遍布山中. 岱庙内, 汉武帝植下的柏树翠影婆娑; 红门宫前, 孔子“登泰山小天下”的感慨, 余音缭绕; 回马山上, 唐玄宗勒马而回的怯懦, 神态犹现; 云步桥畔, 秦始皇敕封的五大夫松, 瘦骨昂藏; 十八盘道, 李白、杜甫历代文人“笑拍红崖咏新作”, 墨意未尽, 豪风犹在; 碧霞祠里, 隆重的封禅仪式绰绰伊始. 此外还有岱庙、普照寺、王母池、经石峪、碧霞祠、日观峰、南天门、玉皇顶等主要名胜古迹.

泰山兼具古、丽、幽、妙, 摩崖碑碣数不胜数, 庙宇观堂满山遍布, 山势壮丽, 自然景观巍峨、雄奇、沉浑、峻秀. 全山有古建筑群20多处, 历史文化遗迹20__多处, 历代文人雅士吟咏题刻和碑记无数. 泰山的自然风光更是泰山引人之处, 泰山高峰峻拔, 雄伟多姿, 既是“天然山岳公园”, 又是“东方历史文化缩影”. 泰山山谷幽深, 松柏漫山, 著名风景名胜有天柱峰、日观峰、百丈崖、仙人桥、五大夫松、望人松、龙潭飞瀑、云桥飞瀑、三潭飞瀑等. 全山分麓、幽、妙、奥、旷五区. 麓区

山水相映,古刹幽深,位于泰山南麓中路与西路之间的环山路线;幽区绿荫环绕,一步一景,令人目不暇接,位于岱庙沿中路至南天门之间;妙区虽地势平坦,然别有洞天,景色格外宜人,位于过南天门经天街至绝顶之间;奥区林木苍郁,花草茂盛,位于泰山之阴为后石坞;旷区坦途绿荫,溪深谷幽,位于大众桥过黑龙潭沿西溪桥至中天门。

游泰山的最佳时间为每年的3月到11月。游泰山要看四个奇观:泰山日出、云海玉盘、晚霞夕照、黄河金带。

泰山日出是泰山最壮观的奇景之一,当黎明时分,游人站在岱顶举目远眺东方,一线晨曦由灰暗变成淡黄,又由淡黄变成橘红。而天空的云朵,红紫交辉,瞬息万变,漫天彩霞与地平线上的茫茫云海融为一体,犹如巨幅油画从天而降。浮光耀金的海面上,日轮掀开了云幕,撩开了霞帐,披着五彩霓裳,象一个飘荡的宫灯,冉冉升起在天际,须臾间,金光四射,群峰尽染,好一派壮观而神奇的海上日出。

云海玉盘——泰山云雾可谓呼风唤雨,变换无穷:时而山风呼啸,云雾弥漫,如坠混沌世界;俄顷黑云压城,地底兴雷,让人魂魄震动,游人遇此,无须失望,因为你将要见到云海玉盘的奇景:有时白云滚滚,如浪似雪;有时乌云翻腾,形同翻江倒海;有时白云一片,宛如千里棉絮;有时云朵填谷壑,又象连绵无垠的汪洋大海,而那座座峰峦恰似海中仙岛。站在岱顶,俯瞰下界,可见片片白云与滚滚乌云而融为一体,汇成滔滔奔流的“大海”,妙趣横生,又令人心朝起伏。

晚霞夕照——当夕阳西下的时候,若漫步泰山极顶,又适逢阴雨刚过,天高气爽,仰望西天,朵朵残云如峰似峦,一道道金光穿云破雾,直泻人间。在夕阳映照下,云峰之上均镶嵌着一层金灿灿的亮边,时而闪烁着奇珍异宝殿的光辉。那五颜六色的云朵,巧夺天工,奇异莫测,如果云海在此时出现,满天的霞光则全部映照在“大海”中,那壮丽的景色、大自然生动的情趣,就更加令人陶醉了。

山东泰山导游词英文篇九

各位游客：

大家好，很高兴和大家一起度过这段美好的时光。我是大家的导游任婧然，大家叫我小任就好。

今天我带大家去的地方是五岳之首xxx泰山。

泰山前邻孔子故里曲阜，背依泉城济南，面积达426平方千米，主峰玉皇顶海拔1545米，气势雄伟，拔地而起，有“天下第一山”的美誉。

泰山是皇帝祭天的地方。你们会想：为什么要在泰山祭天，为什么不在别的地方祭天，泰山也不是最高的山？因为泰山在东方，太阳也在东方升起。还有人说是盘古开天地，倒下后，头变成了东岳泰山，腹变成了中岳嵩山，左臂变成了南岳恒山，右臂变成了北岳衡山，两脚变成了西岳华山。这种种说法证实了泰山是五岳之首，所以，就在泰山祭天。

过正阳门到南天门是登泰山的必经之路。途径“十八盘”。“十八盘”山路弯曲，山陡路险。走过十八盘，就到了南天门。过南天门后，诸多美景映入眼帘。

我们可以看到“碧霞祠”。碧霞祠供奉碧霞元君。在古代，人们有困难，就来碧霞祠求碧霞元君，碧霞元君一定会去帮助他。

游客们，再往上走就走到了玉皇顶，玉皇顶乃泰山之巅，登顶似在云里雾里。抬眼望碧日晴空，脚下一片翻腾云海。游客如处仙境。登顶后，你可以看见正中间有一块石头，石头上刻着泰山的标志。一个铁栏杆围着它。栏杆上挂着许多锁，锁上刻着许多人的名字。人们说要是在锁上刻上自己的名字，并挂在铁栏杆上，泰山山神会保佑他一生平安。

从玉皇顶往下俯瞰，诸多美景尽收眼底，不愧是“会当凌绝顶，一览众山小。”和“登泰山而晓天下。”

游客们，雄伟、巍峨的泰山，在1987年被联合国教科文组织列入世界自然文化遗产名录、在20xx年，泰山以12位皇帝到泰山封禅的纪录入选中国世界纪录协会中国封禅第一山，成为又一中国之最。它是我们中华民族的骄傲！

游客们，小任的导游到此结束，希望大家在游玩的时候把垃圾放到指定的位置，不要在石壁上乱刻乱画，做一个文明的游客。

感谢您的合作！

山东泰山导游词英文篇十

大家好，我是导游张xx。今天，我要带领着大家一起到五岳之一的泰山观光。

泰山古称岱宗，它位于山东省东部，华北大平原的东侧，面积426平方公里，海拔1545米。泰山雄伟壮丽，历史悠久，文物众多，以“五岳独尊”的盛名称誉古今。巍巍泰山就像一座民族的丰碑屹立于中华大地，举世瞩目。

再往上走，大家就到了主峰部位。主峰的东侧有一个观日石。在原来，传说古人因为爬山时很多人看不到日出，人们齐心协力从山上搬来一块大石头，大家把它放在观日点，人们站着或者坐在上面，就看到了日出。主峰的西侧有一块石碑，上面雕刻着四个鲜红的大字：“五岳独尊”，这四个大字时古代文学家孟子（孟轲）说出的，意思是：“五岳之中，排名榜首”。从古至今，这四个字成了千古佳来到泰山面前，站在迎客松下，隐隐约约可以看到十八盘。

因为古人说：“一叶障目，不见泰山”。十八盘的台阶

共1594级。高约400多米，可以说是泰山的“脊梁”。如果你从下面的中天门顺着十八盘一直登上南天门，你就会感觉到小腿肚子一直在不停的打哆嗦，这是因为十八盘很陡。登上了南天门，大家先休息一下，留个影，休息一会我们再向上爬。大家请继续跟我向上爬。爬上一小段距离以后，便到了天街。天街位于泰山海拔1250米的高空中。因为天街已经话。再往上走，就到了泰山的最高点——玉皇顶。

从玉皇顶的观望台往下走，就看到了泰山的全景。正如大诗人杜甫在《望岳》一诗中所讲：“会当凌绝顶，一览众山晓”。游客们，泰山的景色确实很雄伟，希望您带着亲朋好友再来光临泰山！