

2023年以春天为的语言活动教案(通用13篇)

高一教案的编写要注意培养学生的学习能力和思维品质。掌握好教案的编写方法和技巧，对提高教学质量和效果有很大帮助。

以春天为的语言活动教案篇一

1. 学说儿歌，喜欢说儿歌。
 2. 尝试仿编儿歌的一句话，能理解歌内容。
1. 经验准备：春季观察和有看图说话的经验。
 2. 物质准备：图片、笔、纸。

活动重点：说儿歌，理解内容。

活动难点：尝试仿编一句儿歌并表达出来。

（一）开始部分

教师与幼儿走进教室，入座后与幼儿进行有关反义词的游戏。

师：我说大，我说小。……

（二）进行部分

1. 教师提出学习一首儿歌，请幼儿想一想谁会在这首儿歌中出现。
2. 观察图片，讲述图片。

教师逐一出示图片，请幼儿观察，说一说，然后教师引出儿歌的句子。

3. 边看图片边学说儿歌和练习。

4. 幼儿表演说儿歌。分男孩子们、分角色（幼儿自由结合，站在一起）朗诵。

5. 幼儿尝试仿编儿歌。

师：请把你要编的. 一句儿歌画在纸上，然后和小朋友说一说。

重点提问：如果你来编一句儿歌，你想把谁编进儿歌里，他笑起来是怎样的呢？

6. 鼓励幼儿当众把自己仿编的一句儿歌说出来。

（三）结束部分

将幼儿仿编儿歌连接起来，说儿歌。自然结束。

教师提出回班后还可继续活动，图书区也可继续活动。

以春天为的语言活动教案篇二

1、感知春天的景象，知道春天来时花、草、树、木、小动物、河水的变化

2、喜欢观察，有好奇心和探索春天变化的欲望。

3、能够通过绘画的方式表现自己找到的春天。

一、通过谈话活动导入，引导幼儿感受春天的温暖气息。

1、提问：

(1) 现在是什么季节呀？

(2) 春天的天气怎么样？和冬天的天气有什么不一样？

2、组织幼儿讨论回答。

3、师：春天的太阳和风吹在我们的身上很温和，舒服，暖洋洋的。

4、组织幼儿学说温和、舒服、暖洋洋等形容词，感受春天的温暖。

二、结合调查表，感知春天相关事物、景色的变化。

2、组织幼儿自由讨论，结合调查表，说说自己发现春天的变化。

3、个别幼儿交流自己的调查表。

4、组织幼儿互相交换调查表分享。

5、教师结合对应的. 图片，小结：春天花草树木都有了很大的变化，树叶、小草的颜色变绿了；许多漂亮的小花也都开放了，有迎春花、蝴蝶花等；河水也融化了；小动物们也都到户外游戏了；还有蝴蝶、蜜蜂忙着采蜜等。

三、参与户外活动，寻找美丽的春天，并用绘画的方式表现眼中美丽的春天。

1、提问：你们喜欢春天吗？为什么？

2、组织幼儿自由讨论回答，说说对春天的感受。

3、师：那你们想不想和老师一起去户外寻找美丽的春天呢？

- 4、组织幼儿来到户外，感受美丽的春天，将幼儿外出寻找春天的过程中拍下来，回教室和幼儿一起分享。
- 5、回教室后，请幼儿通过绘画的方式将美丽的春天绘画出来。
- 6、组织幼儿绘画美丽的春天，教师巡回指导帮助。
- 7、请幼儿互相分享、介绍自己绘画的美丽的春天。

以春天为的语言活动教案篇三

- 1、认识春天里三种颜色鲜艳的花，感受春天里花朵的色彩美。
- 2、学习形容词“红通通”、“粉嘟嘟”和“金灿灿”，会用×花真美丽，因为它颜色×××句式来分别赞美对应的花儿。

- 1、玫瑰花、桃花和迎春花的图片若干。
- 2、春天的景色ppt自制棋四份。

一、认识春天里的三种花儿。

师：“今天老师带来了一个大盒子，想和你们玩个游戏，你们想不想呀？”

（1）介绍玩法。

师：“我的盒子里躲着那3种花儿宝宝，它想小朋友摸到它然后夸夸它！你们能行么？”（师示范）

师：“请你们先小声说一说，把这3种花儿夸一夸！”

（2）幼儿操作。

(3) 引导幼儿说出春天里的花儿让春天万紫千红，五彩缤纷。

二、小蝴蝶找花。

师：“你们瞧谁来了，（出示ppt小蝴蝶会找谁？它想和你们一起玩个游戏，你们准备好了没有？”

师：“小蝴蝶说游戏的规则是：飞到三种花儿面前闻闻它，夸夸它！”

三、棋游戏。

(1) 出示棋盘介绍玩法

师：“小花说你们真棒，还想考考你们，你们愿意接受它的挑战么？”

掷骰子谁大谁先走，骰子上的数量是蝴蝶表示的，蝴蝶是起点，笑脸是终点。遇到花儿前进，前进数看里面花朵的数量，遇到旁边有花用句式夸一夸花儿，颜色说的对就前进。遇到叶子后退，退步看叶子的数量。看谁第一到达终点就是赢家。

四、结束游戏。

整节课的目标可以再拓展和延伸，使幼儿产生更多的经验迁移，准备的棋谱可以再精美和周到，在玫瑰的发音上需要准确。在蝴蝶找花的游戏上可以让幼儿自主选择自己喜欢的花，在最后的棋游戏上，可以出示更多更丰富的花，让幼儿拓展创编。

以春天为的语言活动教案篇四

1、乐意学念儿歌，能初步学会跟念儿歌。

- 2、能用儿歌表达自己对春天的感受。
- 3、体验春天自然的美和诗歌的语言美。
- 4、能使用一些优美的词句进行创编。
- 5、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

乐意学念儿歌，能初步学会跟念儿歌。

结合生活中所观察到的自然现象及儿歌内容来表达自己的对春天的感受。

“春天”挂图、可移动的.花、草、鸟等桌面教具、布袋木偶小猴一只

- 1、出示春天背景图，请幼儿说说图中有什么。
- 2、出示小猴，小猴念儿歌一遍
- 3、教师边念儿歌边演示教具，请幼儿学说“春天到”、“吱吱叫”、“多美好”。
- 4、请幼儿跟着老师、小猴一起念儿歌。
- 5、教师带幼儿边念儿歌边做动作。

由于托班年龄较小，对于季节的变化，并不是很了解尤其是对于这个春天，幼儿们都感受不到春天的美，及周围环境的一些变化，可能最近天气变化无常，自然环境的变化并不是那么的明显，所以幼儿们也就不那么容易发现了。通过不断地引导、结合挂图，幼儿对春天的变化才有了初步的了解。当然活动中还有许多不足的地方：首先在内容的选择上不太合理，不够贴近现实生活，虽然已经是春天了，但是对于春天的自然变化并不是很明显，让幼儿们感受不到春天已经到

了的感觉。因此在本周主题制定的过程中，这个春天的主题的实施过于早了；活动中仍然存在着老套的教学方式，跟念现象较普遍，幼儿的主体地位没有得到好的发展。

以春天为的语言活动教案篇五

1. 欣赏诗歌《春天的颜色》，感受春天的颜色美。

2. 尝试用“xx说，春天是xxxx的”句式进行仿编。

1. 春天有关图片、小草、桃花、菜花、梨花图片。

2. 幼儿已具备与春季有关经验。

一、回忆经验、导入活动。

1. 引导幼儿回忆与春季有关经验。

师：现在是什么季节？你生活的'周围有什么变化？

2. 出示ppt□说说春天。

师：你在图片上看到了什么？你最喜欢图片上的什么？

二、理解诗歌《春天的颜色》内容。

1. 教师依次出示绿色、粉色、黄色、白色，请幼儿说说春天里什么是这个颜色的。

2. 教师用诗歌中的话进行总结，教师示范小草的句式，幼儿模仿句式说一说。

三、欣赏诗歌《春天的颜色》

1. 教师完整朗读诗歌，幼儿欣赏。
2. 教师再次朗读诗歌，请幼儿一起念一念。

四、仿编诗歌。

1. 教师引导幼儿想一想春天里还有什么，是什么颜色的，请幼儿参照句式仿编诗歌。
2. 将幼儿仿编的句子整理出来。
3. 师幼再次共同朗读诗歌。

将材料投放在语言区，供幼儿区域游戏中使用。

以春天为的语言活动教案篇六

- 1、乐意学念儿歌，能初步学会跟念儿歌。
- 2、能用儿歌表达自己对春天的感受。
- 3、体验春天大自然的美和诗歌的语言美。
- 4、能使用一些优美的词句进行创编。
- 5、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

活动重点：

乐意学念儿歌，能初步学会跟念儿歌。

活动难点：

结合生活中所观察到的自然现象及儿歌内容来表达自己对春天的感受。

“春天”挂图、可移动的花、草、鸟等桌面教具、布袋木偶小猴一只

- 1、出示春天背景图，请幼儿说说图中有什么。
- 2、出示小猴，小猴念儿歌一遍
- 3、教师边念儿歌边演示教具，请幼儿学说“春天到”、“吱吱叫”、“多美好”。
- 4、请幼儿跟着老师、小猴一起念儿歌。
- 5、教师带幼儿边念儿歌边做动作。

由于托班年龄较小，对于季节的变化，并不是很了解尤其是对于这个春天，幼儿们都感受不到春天的美，及周围环境的一些变化，可能最近天气变化无常，自然环境的变化并不是那么的明显，所以幼儿们也就不那么容易发现了。通过不断地引导、结合挂图，幼儿对春天的变化才有了初步的了解。当然活动中还有许多不足的地方：首先在内容的选择上不太合理，不够贴近现实生活，虽然已经是春天了，但是对于春天的自然变化并不是很明显，让幼儿们感受不到春天已经到了的感觉。因此在本周主题制定的过程中，这个春天的主题的实施过于早了；活动中仍然存在着老套的教学方式，跟念现象较普遍，幼儿的主体地位没有得到好的发展。

以春天为的语言活动教案篇七

中班语言最最奇妙的鸡蛋，

最最奇妙的鸡蛋

中班幼儿

6分07秒

康旭营

一、教学目标

- 1、感受猜测过程的快乐，激发幼儿的思维能力。
- 2、认真观看绘本故事，想象绘本的主要内容。
- 3、根据三只母鸡的不同特征进行大胆想象，并表达自己的想法。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解。

二、教学准备

多媒体课件、图画纸、彩笔。

三、教学过程

- 1、谈话导入，激发幼儿活动兴趣。

小结：原来圆圆有最漂亮的羽毛，琪琪有漂亮的腿，毛毛有最漂亮的鸡冠。

- 2、欣赏故事，理解故事内容。

从前有三只母鸡，每天吵个不停，她们吵些什么呢？原来她们是在比谁最漂亮。

于是，三只母鸡只好去找国王。国王说：“长得漂亮不重要，

重要的是谁能生下最奇妙的蛋，我就封谁当公主。”

全国的’母鸡都跟着国王走进皇宫的庭院里。

圆圆用嘴巴梳了梳她的羽毛。过了一会儿，她“咕咕咕”地叫了几声站起来。这时，大家都静悄悄的，草地上立着一颗又白又干净的蛋，形状好看极了。蛋壳就像磨光的大理石一样，闪闪发光。国王说：“这是我见过最漂亮的鸡蛋。”所有的母鸡都跟着点头表示赞成。

轮到琪琪了，大家都为她感到有点难过，因为她们知道琪琪没有办法生下一个更完美的蛋，那是不可能的。十分钟后，琪琪“咕咕咕”地叫了几声，然后站了起来，在早晨暖暖的阳光下得意地伸了伸腿。国王高兴的拍起手来，因为草地上有一颗连鸵鸟看了都会羡慕的大鸡蛋。“这是我见过最大的蛋。”国王叫了起来所有的母鸡也都点头表示赞成。

3、引导幼儿想象并创作。

小朋友们想一想毛毛会生一个怎样的蛋呢？用你手中的画笔画出来。

当大家还在点头时，毛毛小心地在草地上坐了下来，大家都为她感到非常的难过，因为她们知道毛毛不可能生下一个更完美或者更大的蛋，那是绝对不可能的。毛毛谦虚地坐在那，眼睛看着地上。不久，她轻轻地叫了一声，然后站了起来，让大家看这个就算过了一百年也不会忘记的蛋——它四四方方，有着笔直的棱，每一面的颜色各不相同看上去非常美丽。“我从来没见过这么不可思议的蛋。”国王高兴的说，大家也都点头表示赞成。

4、欣赏视频，揭示故事结尾。

要从这三个蛋中选出“最奇妙的蛋”根本是不可能的，这三

个蛋，一个完美，一个形体大，一个方的出奇。国王想来想去最后决定将圆圆、琪琪、毛毛都封为公主。从此以后，他们三个成了最要好的朋友，并且继续快乐的生活世界上最特别的，蛋。

小朋友你们自己或者好朋友有什么方面是独特的最棒的呢？大家来说一说。

总结：原来每个人都有自己最独特的最棒的地方，所以我们既要欣赏自己的独特之处，也要欣赏别人的独特之处。

基本完成了本节课预设的教育教学目标，幼儿对老师的提问积极响应，与老师的互动很好。老师的有些引导还不够到位，要多让幼儿表达，以后上课要多注意对幼儿语言表达能力的培养。

以春天为的语言活动教案篇八

1、让幼儿在看看、说说、画画、玩玩中，理解诗歌内容，激发幼儿大胆说话的愿望。

2、初步理解诗歌内容，并喜欢用动作表达自己对诗歌的感受。

3、丰富词汇：柳枝、翩翩。

4、能分析诗歌，培养想象力。

5、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

1、课前带幼儿观察春景，积累粗浅的感性经验。

2、春天背景图一幅，咪咪笑的桃花、绿绿的柳枝、黑黑的燕子、花花的蝴蝶图片各一幅用报纸遮住一次排开贴在墙壁上。彩笔等。

3、歌曲《下春雨了》磁带一份。配乐诗歌朗诵《画春天》

1、律动《下春雨了》，感受春天雨露的亲切。

师：春天到了，调皮的小雨点也来了。

2、通过观察图片，初步感受诗歌的意境内容，能大胆地用动作表达自己的感受。

师：雨停了，现在想不想跟我一起去看春天的景色？跟我走吧！

a□出示图片（红红的桃花咪咪笑，有笑脸的桃花）。

师：你看到了什么？她是什么颜色的？红红的桃花现在在干什么呢？你来学学它的样子。他还会在干什么？请你来学学它的样子。我们一起来试试。

b□出示绿绿的柳枝弯弯腰（拟人化，柳树手插腰）。

师：教师带幼儿到柳树前，你看到了什么？什么颜色的柳枝？柳枝在干什么？你来学学柳枝弯弯腰！我们一起来学学。

c□出示燕子高高飞

师：呀！它是谁呀？燕子穿着什么颜色的衣服？燕子在干什么？飞地高还是低啊？你会飞吗？表演给大家看看，我们一起飞吧！

d□出示花蝴蝶的图片

师：小朋友们别忘了还有我呢！是谁呀？它身上有很多种颜色我们叫它花蝴蝶。谁知道花蝴蝶有什么本领？花蝴蝶也会飞，花蝴蝶飞呀飞，像在干什么？给他一个好听的名字叫翩

翩舞。学习词“翩翩舞”我们一起来学蝴蝶翩翩舞吧。（边飞边念翩翩舞。）

3、儿的回答做画，让幼儿进一步理解并熟悉诗歌内容。

师：春天的景色美吗？春天春天真美好，让我们画张春天的画吧！

师：用什么画春天呢？好，就用这些彩笔吧，学习词“彩笔”，

师：刚刚在路上你看到了什么？桃花在干什么？听，录音机宝宝看到我们的画，想给我们念一首春天的诗歌。（红红的桃花咪咪笑）它是怎么说的？（多请几个幼儿学念，并及时鼓励念地好的幼儿）

师：你还看到了什么？柳枝在干什么？听，（绿绿的柳枝弯弯腰）它说了什么？（多请几个幼儿学念，并及时鼓励念地好的幼儿）

师：还有谁呢？继续听录音。黑黑的燕子在干什么？（多请几个幼儿说。）

师：咦？花蝴蝶哪儿去了？它在干什么？用一个好听的词叫翩翩舞。

师：春天美好吗？春天春天多美好！我们一起来夸夸春天吧！

4、完整欣赏诗歌两次

师：录音机宝宝把我们刚刚看到的景色编成了一首好听的诗歌，你们听。

师：我也会了，让我也来试试。

5、幼儿表演诗歌数次

师：诗歌好听吗？让我们给这么美的诗歌配上好看的动作吧！已经学会诗歌的幼儿也可以边跳边念。

6、活动结束

师：春天的诗歌可真美，让我们变成翩翩舞的蝴蝶到外面去春游吧。

我用彩笔画春天，

红红的桃花咪咪笑，

绿绿的柳枝弯弯腰，

黑黑的燕子高高飞，

花花的蝴蝶翩翩舞，

春天春天多美好。

策略一：创设情境，激发幼儿的兴趣。

孩子年龄小，注意力集中的时间比较短，因此，在教学过程中。我充分利用多媒体课件把声音、图像、文字、动画等有机结合起来，激发幼儿的兴趣。例如：开始在一片漆黑中。出现若隐若现小熊睡觉的情景，让幼儿观察是谁，猜想在哪里睡觉，给幼儿一种新鲜的、动态的感官刺激。产生强烈的学习欲望。然后随着春雷声音和文字的出现。实现场景切换，镜头从树洞内小熊睡觉推进到整个树洞的画面，再切换到树洞外小熊出来的场景，让幼儿通过情境感悟到原来小熊是在树洞里睡觉。增强课堂教学的感染力。

策略二：营造动态，利于幼儿语言表达。

以春天为的语言活动教案篇九

《春天的电话》是一则童话故事，故事结构简单，语句重复，符合中班幼儿的认识特点。她既能激发幼儿观察春天变化的兴趣，又能通过学习掌握电话内容达到练习说话的目的。这则童话用小动物打电话的形式向幼儿报告了春天来临的信息和春天万物的美好景象。

1、引导幼儿边听边观察图片，有意将小动物插图与他们在春天各自喜好相应特征放在一起，帮助幼儿建立起相关表象，从而理解掌握故事内容为他们学说故事对话做必要的铺垫。

2、通过讨论强化小动物打电话的先后顺序，使幼儿掌握故事的情节发展。动物形象鲜明突出，容易引起幼儿学习的兴趣。

3、通过游戏，“打电话”既能激发幼儿观察春天变化的兴趣，又能通过学习掌握电话内容达到练习说话的目的。

4、教师要将听故事作为引导幼儿认识春天，观察春天拉开序幕，可以充分利用故事迁移和扩展故事内容。引起幼儿观察的兴趣，积累知识，练习语言。

以春天为的语言活动教案篇十

1、体验在一种色调中以一种色的基调为主，其他色彩混杂的协调美，感受拼镶作品斑驳的艺术效果。

2、能自主、耐心、细致、整洁地完成轮廓图和纸片粘贴画。

3、培养幼儿良好的作画、做手工的习惯。

绿色调（淡绿、青、深绿、黄）纸片四组、少许彩色纸片、固体胶每人一支、湿毛巾、绘画纸、黑色水彩笔。

拼镶作画。

选择一种色调的纸片进行拼镶粘贴。

一、谈话导入

1、我们济源都有什么山？

2、双休日你去登山了吗？山上有什么？

3、现在是春天，山是什么颜色的？还有什么颜色？

二、学习拼镶纸片画的作画方法

1、出示范画

（1）引导幼儿说说

以前的画都是用水彩笔和油画棒涂色的，这幅画是怎么完成的？

（小结：先画轮廓线，用彩色纸片一片一片的粘上的，片与片之间要留距离）

（2）认真观察纸片的颜色：

大多数是什么颜色？（绿色为主，现在是春天，春天的山就以绿色为主，当然还有其他颜色）

画中的每一座山颜色一样吗？（一座山一种颜色）

2、总结拼镶纸片画的作画方法

（1）画出有山、有树的轮廓，

(2) 选择统一色调、不同颜色的纸片进行粘贴（注意一座山一种颜色）

(3) 片与片之间有距离，纸片不超过轮廓线

(4) 注意画面要整洁、干净

三、幼儿动手作画（提示幼儿有自己的特色），教师巡回指导

1、用黑色水彩笔画出轮廓，亦可以添画其他的树、太阳等。

2、拼镶制作

鼓励幼儿耐心、细致、整洁的完成画面。

四、作品展览（制作“春天的山”美工展）

孩子自主将作品粘在展览处，向其他幼儿介绍作品。

（我画的'是xx山，山上有什么？）

五、结束活动

1、你们可真厉害，完成这么漂亮的春天的山，我们想在休息一下吧！听一首歌《山》。

以春天为的语言活动教案篇十一

1、培养幼儿热爱大自然的情感

2、发展幼儿的语言表达能力

3、引导幼儿记住故事内容，能用故事中的语言说出小动物的对话。

(3) “你发现春天来到时，哪变了？”（可启发幼儿把自己的发现编成小动物打电话的情节）“小动物喜欢把自己的新发现告诉小伙伴，你有新发现时能告诉小朋友吗？你是怎样告诉他们的？”

3 结束 评价鼓励幼儿。

一起看图复述。请幼儿回家讲给家长听一听。

以春天为的语言活动教案篇十二

(1) 小胖熊听完电话后来到了外面，碰见了小狐狸，就说：“谢谢你给我打电话，告诉我春天来了。”

(2) 后来小松鼠对大家说：“应该谢谢小黑熊，是它第一个给我打电话的，小胖熊会说什么呢？”

5、故事讲完了，你喜欢这些小动物吗？为什么？

以春天为的语言活动教案篇十三

1、激发幼儿对春天里小动物的喜爱与好奇以及热爱自然的情感，萌发幼儿对文学作品的兴趣。

2、发展幼儿的思维能力、语言表达能力和动手操作能力。

3、引导幼儿在理解故事内容的基础上，记住故事的主要情节，并了解几种常见动物与季节变化的关系。

1、课件：小鱼、青蛙、蜜蜂。

2、课件声音：燕子鸣叫。

3、歌曲磁带《春天在哪里》

重点：理解故事内容，记住故事的主要情节。

难点：了解几种常见动物与季节变化的关系。

1、导入

听小燕子的叫声引出主题：春天来了——小燕子飞回来了——还有哪些小动物也出来了——故事《醒来了》。

2、展开

——教师利用课件照片，讲述故事。

——故事里都有哪些小动物？

(引导幼儿练习用“有——有——还有——”这一句式)

小动物是在什么季节醒来了？

为什么在春天醒来了呢？

3、利用课件，引导幼儿了解动物与季节的关系。

4、利用课件欣赏角色的对话，并引导幼儿学说小动物之间的对话。

——(教师扮演小鱼、男小朋友扮演小青蛙、女小朋友扮演小蜜蜂)

5、扩散思维，讲述。

启发幼儿边思考边和同伴相互讨论：春天还有哪些动物、植物也醒来了？它们又是怎样的？