

2023年我们的舞台美术教案反思(实用5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

我们的舞台美术教案反思篇一

一 从整体上看

这是一节综合活动，在由孩子生成的主题活动当中，我根据孩子的需要，拼合，梳理制定了这节课，整节课以讲述，讨论为主。但孩子存在着明显的差异，很难做到以点带面，因此产生了能力不均等的现象，个人觉得关注个别不到位。能力弱的孩子无法在课堂中有所展现，没有知识储备的孩子就会缺乏话语权，注意力也会随之分散。

二 从环节设计和目标来看

整节课设计围绕小狗不爱刷牙——（认识虫牙的.学名，形成原因，危害）——实验直观感受（牙齿有什么作用）——告诉孩子正确的刷牙方法及定期更换牙刷——《刷牙歌》。层层递进，为目标服务，紧扣主题，思路明确。

三 从细节上来看

- 1 节提问思考不够细致，讲述故事时语气太平，不够生动。
- 2 在让幼儿观察同伴的牙齿这一环节，没有落到实处。

3 在环节设计的顺序上出了问题，如作调整幼儿的兴趣点会更高，观察欲也会更强。

四 我的困惑

2 这样的活动如何才能让更多的孩子（特别是能力弱的孩子）参与其中呢？

我们的舞台美术教案反思篇二

活动目标：

- 1、学唱歌曲，熟悉曲调，初步掌握附点和切分音的唱法。
- 2、体验做中班小朋友的光荣感。

活动准备：

- 1、与歌词内容匹配的图标若干，节奏图谱一张，配套音乐。
- 2、大鼓一个。

活动过程：

一、谈话导入，激发幼儿学习歌曲的兴趣。

小朋友开学了，我们现在是什么班级啦？那我们就是中班的小朋友了。

二、欣赏歌曲，熟悉歌曲曲调。

1、初次欣赏，初步欣赏曲调。

我们来一起听一首专门为我们中班小朋友写的歌曲。

2、第二遍欣赏，请幼儿随音乐哼唱做动作。

喜欢这首歌曲吗?请小朋友跟着音乐声一起哼唱，还可以做一些你喜欢的动作。

三、进一步熟悉歌曲，学习歌词。

1、说一说歌曲的旋律、感受。

听了这首歌曲，有什么感觉呢?这首歌曲是快是慢?怎么听出来的?

2、对照图谱，帮助幼儿熟悉歌词。

我们在听一听音乐，你都听到了什么?(随音乐出示图谱)我们来跟着音乐一起唱一唱吧!

3、初步讲解附点音符、切分音的唱法。

这首歌曲的唱法和我们以前不一样，×、××/有一个小圆点的要延长，叫做附点音符。歌词下面有横线的符号是切分音，是加强语气的要用力地唱。

四、增加练习形式，提高歌唱兴趣。

集体合唱我们变成中班的小朋友了，开心吗?为什么?那我们一起开心地唱一唱

活动反思：

《我是中班的小朋友》这首歌曲比较长，歌词也有较多，对于刚刚升入中班的小朋友们来说，熟悉歌曲，把握歌曲的旋律和曲调，是本次活动的一个重点，另外，歌曲中又有附点音符和切分音的地方，怎样快速又正确地教幼儿学会演唱歌曲并能注意到这些细节的地方，是本次活动的难点所在。为

为了让幼儿有兴趣地学，并能达到学习的一个有效度，我做了以下几个方面的尝试：

1、以难点前置的方法来练习附点音符和切分音的节奏。一般的唱歌的开始，都会安排练声的环节，但有时候也可以变换方式，比如进行节奏训练。这样做的目的是让孩子们对附点音符和切分音的节奏有一定的了解，为后面的学习做好了铺垫。在进行节奏练习的时候，我又以小鼓来吸引幼儿，使孩子们不至于感到太单调。小小的不足是，在这个环节中，我花费的时间有点长了，整个活动的分配就不够合理，这是以后在活动中要注意的。

2、以利用标志图的方法来帮助幼儿记忆歌词。歌曲较长，孩子们容易忘记歌词，所以在活动前我就设计好了简单的标志图来代表歌词。在让幼儿完整倾听歌曲一遍以后，我便提问幼儿听到了什么，幼儿的回答并不丰富，很多孩子听完以后有点不知所以然，而我提出请小朋友边看标志图边听的时候，他们很快就能记住歌曲里唱到了什么，然后再在钢琴伴奏下练习念歌词节奏，一定程度上帮助幼儿解决了记忆歌词的难度。活动后，很多孩子们都还兴趣盎然，我想在下次复习演唱等活动中，进一步引导幼儿用动作和表情来表现歌曲，丰富幼儿对这首歌曲情绪的表达，真正体验做一个中班小朋友的自豪感。

我们的舞台美术教案反思篇三

教学目标：

- 1、体验大家在一起的快乐。
- 2、能用简短的语言描述出好朋友特征。
- 3、懂得怎样做个让大家喜欢的孩子。

教学准备：

每人五张笑脸、幼儿照片和表格、绳子、花环。

教学过程：

观察分析：幼儿边唱歌边玩游戏，很喜欢和好朋友抱在一起，都很快乐、开心。音乐有5段，他们都找到了许多好朋友。

2、游戏：猜猜好朋友是谁？

不说出好朋友的名字，只要把好朋友的特点说出来，比如：他是男孩还是女孩，长什么样子、发型什么样，最喜欢做什么动作、最爱吃什么东西，要求把好朋友最明显的特征说出来让大家猜，看谁最快猜出你的好朋友是谁。

观察分析：幼儿感兴趣，积极性高，争着要说，个别幼儿能抓住特点说，如：张娴说她的好朋友是短头发，在脸的两边有长长的两条小辫。小朋友一下就猜出是林楚伊；瑞铭说他的'好朋友有一个常用的动作，他喜欢谁就会用手去摸他的脸，小朋友立即就猜出是吴泠。但也有一些幼儿抓不住好朋友的特点说。

3、评选“最受欢迎的小朋友”。

(1)、请每位幼儿到自己桌子上拿五张笑脸，你的好朋友是谁，你喜欢谁，就把一张笑脸贴在他的照片下，最后数一数，谁的笑脸最多，谁就是最受欢迎的小朋友。

观察分析：笑脸是幼儿在玩区域活动时画和剪的，他们早就好奇这笑脸有什么用，现在终于派上用场了，都很高兴。而且是贴在好朋友的照片下，孩子们都互相说着，我的好朋友是谁，我要把笑脸贴在谁的照片下。

但同时也出现了个别幼儿为了让自己选上把笑脸都贴给自己，教师发现后即时制止了他的行为。

(2) 全体幼儿根据笑脸的多少，选出最受欢迎的小朋友。

观察分析：这一环节出现了意想不到的情况，有4名幼儿得票相同，同时当选。

(3)、投票给这四名小朋友的幼儿举手说一说：为什么将笑脸送给这几个小朋友？

观察分析：孩子们很积极地发言，告诉大家自己好朋友的优点，如：他有帮助我。他团结友爱，经常和我玩等。

(4) 请选出的最受欢迎的小朋友谈谈此刻的感想。

观察分析：选出的小朋友在谈感受时语言较贫乏，只会说“我心里很高兴，谢谢大家。”

4、讨论：你要怎样做也能当上“最受欢迎的小朋友”？

5、自选游戏：两人三足、扔粘粘球、拉瓶子要求：找一个好朋友和你一起做游戏。

教学反思：

本选材符合本班幼儿情况，游戏简单、有趣，环节较新颖。活动气氛活跃，幼儿都很感兴趣，参与活动的积极性高。评选“最受欢迎的小朋友”时，较多幼儿能抓住突出的特点来说，但是语言的组织和表达不够好。最受欢迎的小朋友谈感受时语言贫乏，不知要说什么。

我们的舞台美术教案反思篇四

活动目标：

- 1、能在游戏中学习控制自己的身体。
- 2、乐意模仿机器人，能根据指令迅速变换动作。

活动准备：

- 1、自制遥控器一个，红、黄、蓝星各与幼儿人数相符，玩具机器人一个。
- 2、《机器人》音乐磁带。

活动过程：

- 1、模仿角色走路引出课题。

教师带领幼儿模仿老爷爷、老奶奶等走路的样子进入活动室。

- 2、以“闯三关”学做机器人。

(1) “机器人”玩具以客人的身份出现，提出“闯三关”。闯过三关可分别获得红、黄、蓝星各一颗。

(2) 第一关：模仿“机器人”走路。

教师带领幼儿一起边学机器人走路，边朗诵儿歌：“我们都是机器人，拿起枪来打敌人，一不许动，二不许笑，三不许露出大白牙。”念完儿歌后每人摆一个造型，并控制自己的身体，在规定时间内保持不动。

游戏进行4至5遍，引导幼儿相互看看“机器人”的造型。教师以玩具“机器人”的口吻进行小结并向孩子们宣布第一关

闯过。

(3) 第二关：做听指挥的“机器人”。

教师做“科学家”手拿“遥控器”，发出如“小小机器人呀，变成小鸭子呀”等口令，指挥“机器人”变换动作。幼儿听到指令后立即变换成“小鸭子”的角色，模仿小鸭子的动作。“科学家”逐一发出变“小兔”、变“小猴”、变“乌龟”等口令，“机器人”则按口令迅速变换动作。

请个别幼儿当“科学家”，指挥“机器人”活动。教师对这一关进行小结，并向孩子们宣布第二关也闯过。

(4) 第三关：做快乐的“机器人”。

带领幼儿在《机器人》的音乐伴奏下，做相应的身体节奏动作。其间教师引导幼儿把“机器人”帮助人类做事情的那份快乐的情绪表达出来，并启发幼儿表现出机器人的动作特点，如身体有些僵硬、动作不连贯、手臂一动一颤等。

教师对这一关做一小结并宣布第三关闯过。

教师以机器人的口吻进行总结，并向孩子们表示祝福，你们都是最棒的，我喜欢你们。

(5) 发星星。

3、放松活动。

教师带领幼儿边说儿歌《手指游戏》边做动作出活动室。

我们的舞台美术教案反思篇五

大班体育活动：我们都是木头人

活动一

活动目标：

1. 引导幼儿对传统游戏“我们都是木头人”进行改编。
2. 鼓励幼儿大胆表达自己的想法，学习与同伴沟通，体会到合作的快乐与成功。

活动准备：会玩“我们都是木头人”的游戏。

活动过程：

1. 幼儿玩“我们都是木头人”的游戏。
2. 请幼儿说说玩游戏时哪个部分能改动，使游戏更好玩。激发幼儿改编游戏的愿望。
3. 引导幼儿自愿分组，分别从形式、规则、说儿歌的方法、最后定格的造型、游戏的人数等几方面探索游戏的不同玩法。
4. 引导幼儿交流游戏玩法、总结游戏经验，提出新问题并不断改进完善新玩法。

活动反思：在活动中，幼儿通过改变游戏的玩法，在儿歌的节奏、跑动的步伐、组织的形式方面都有了不同的尝试。他们边玩游戏边修改游戏规则与玩法，合作与自主性体现得十分充分。幼儿对最后定格造型十分感兴趣。但是由于在户外受场地的限制，很难尽兴发挥，因此生成了下一个室内造型活动。

活动二

活动目标：

1. 通过完成各种造型活动提高幼儿对肢体控制的能力及表现力。
2. 学会与同伴沟通与协商，能体会到合作的快乐与成功。

活动准备：跳绳、乐曲。

活动过程：

1. 和幼儿一起进行活动前的热身活动。

玩游戏“看看他像谁”：幼儿听音乐根据节奏的不同变化来调整自己身体动作的快慢。

玩游戏“碰碰碰”：幼儿用身体的不同部位和地板进行接触，互相观察肢体和地板接触后的形状及变化。

2. 谈话：小朋友之间可以做什么样的造型游戏。

3. 引入“我们都是木头人”的游戏。引导幼儿尝试把造型和游戏相结合。

4. 游戏后引导幼儿相互间交流和总结游戏情况，再组成新的造型。

5. 引导幼儿小组间利用造型后图案进行体能游戏。

活动延伸：探索能否用身体和材料相结合造型。

活动反思：幼儿在与同伴进行身体造型的时候，互相之间很自然地根据造型的要求进行语言、肢体的接触，进行合作与协商的同时，身体的控制能力也得到了提高。