

# 最新我最好的老师教案板书(优秀5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 我最好的老师教案板书篇一

《我最好的老师》应该说是一篇充满理性的文章，思辩色彩浓厚。主题明确，倡导了一种“崭新的怀疑主义”，对学生很有启发。王瑛老师在我班上了第一课时，我接着上了第二课时。课后感想也颇多。

不盲从，不迷信，敢于怀疑，敢于否定，这种科学的态度是现代入必备的素质，是追求真理所需的可贵品质，可惜对中国学生来说无疑是相当缺乏的。那么这种全新的价值观，应如何建立呢？我努力尝试“真实有效地构建”，不能是思想品德课形式的，更不能是说教式的，而须依托文本，借助这个真实的故事背景，在故事情节的展开中层层推进，逐步提升。在实际教学时，较好地体现了认识理解的层次。

1、一开始，形成认知、情感的矛盾冲突：心目中的好老师与新来的怀特森先生；起初对先生的误解、气愤与后来对先生的敬佩。

2、由一堂课对先生改变看法到“每一堂课都是一次不寻常的探险”，感受先生与众不同的教学方式，懂得要用自己的头脑去独立思考，敢于怀疑。

3、由此养成一种全新的怀疑主义，并将之运用于一切学科的学习。

4、跳出单纯的学习，进而对我将来的人生道路发生积极而深

远的影响。

而且，这种认识的提升过程，价值观的构建过程，应该始终伴随阅读主题的情感体验，脱离了情感，那么理性认识就会成为无源之水无本之木，流于肤浅，不能够深入内心。

其次，这种全新的价值观的建构应建立在依托文本的基础上，体现语文学习的特点。具体操作上如：借助重点句挖掘内在含义；通过朗读，感悟其思想情感；通过填空、写话等语言实践，阐明自己的认识、观点，表达自我的阅读感受。

还有一点需要指出。除了不盲从、敢于怀疑之外，另一点不容忽视，那就是敢于直言，坦率地指出别人的错误。这一点，无论我们大人还是小孩，都做得不够，应该予以强调。

## 我最好的老师教案板书篇二

教完《我最好的老师》一课，有点感受一直想写下来，今天【】总算有时间静下心来写一下了。这篇课文结构清晰简洁，内涵深刻，充满哲理。课文主要通过写我的科学课教师怀特森先生独特的教学方式，表达了每一个人都应该具有独立思考 and 独立判断事物真伪的能力。同时要具有科学的怀疑精神。在学完课文后，我引导同学们共同完成课后的小练笔，这道题目的要求是：在你看来，什么样的老师才是好老师？用一段文字描绘出来。

收作业前，我一直在猜想：同学们心目中的好老师会是什么样的呢？我是不是与这位好老师有一定的差距呢？在忐忑不安中我看完了同学们的小练笔。心也随之受到震撼。全班同学所写的内容如出一辙，他们全都希望老师能和自己交朋友，说知心话，放下老师的所谓的尊严，能与学生打成一片，让我印象最深刻的是王一凡同学的那几句话：“我希望老师每天都能面带微笑，和我们一起做游戏，快快乐乐度过每一天，我希望老师能成为我们的知心朋友，老师和同学们真诚相待，

我希望老师每天都能穿得漂漂亮亮的特别精神。这就是我心目中的好老师呀！”

原来，同学们希望能与老师建立和谐平等的师生关系，看来我与这位好老师还是有一定差距的。

## 我最好的老师教案板书篇三

《我最好的老师》是六年级下学期第五组课文中的一篇略读课文，课文讲述了“我”六年级时的科学课老师怀特森先生的故事。他是一个很有个性的人，教学方法独特，他用出乎意料的方法培养学生的独立思考、独立判断的能力和科学的怀疑精神。

初看课题，我并没有太在意这篇文章。可细读一遍后，我感觉《我最好的老师》是一篇充满理性的文章，思辩色彩浓厚，主题明确，不仅对学生学习很有启发，还引发了我对以后教学理念的思考。再研读课文，我就怎么也放不下了：教学达标课，我就选定这篇课文了。

教学时，我先以“你心目中的好老师是什么样的？”入题，待学生七嘴八舌地说出了自己的想法后，我便引出了“作者心目中最好的老师是什么样的呢？”，将学生带进课文。

这是一篇略读课文，所以，在学生独立阅读之前，我指导了学生学习的方法，然后给予学生充分的自学时间，并有针对性地进行学习效果的检查。虽然这是公开课，在座听课的除了校考核小组成员外，还有外校的九名老师，但是，我没有把这一环节作为花架子进行敷衍，而是实实在在地让学生自学、讨论，并对各个自学环节进行检查、给予评价。

在学生从整体上了解课文以后，我引导学生就“他是一个很有个性的人，教学方法独特，常常有出人意料的举动。”展开了重点内容的突破。学生自然谈到了科学课上发生的事情。

我顺势创设情境让学生体验：如果你是怀特森老师的学生，面对这种种出人意料的举动，你会怎么想？哪些词语才足以表达你当时的心情？在学生忿忿然时指导学生朗读，使学生产生内心真实呐喊：算哪门子老师？然后及时转换角色：“怀特森先生怎么做的？在我们这个群情激愤的教室里，请怀特森老师献身。”学生纷纷扮演怀特森先生义正词严却又语重心长地侃侃而谈，把本是半直接引用，半间接引用的怀特森先生的一番话条理清楚地表达了出来。这一环节的设置，不仅将课堂气氛引向了高潮，而且让学生在扮演角色的过程中通过独立思考，对怀特森先生的做法进行理性分析与判断，最终得出正确的结论，并且在以后的学习中内化为一种学习态度。

在教学的结尾，我还设计了一个小练笔：你喜欢这样的老师吗？你认同这样的观点吗？说说你的看法。从学生上交的练笔作业来看，除了两个学生认为这样会让学习不好的学生无所适从外，其他人都从不同侧面对自己的观点进行了论证，有的甚至还引经据典呢！

我发觉，在整个授课过程中，与其说是我引导学生经历了一次情感的转变，还不如说是学生引发了我对自己以往教学的一种觉醒：无论授人于鱼，还是授人于渔，都必须激发其强烈的求知欲，也就是文中所说的每堂课都是“冒险”。一旦拥有了“学习兴趣”这位“最好的老师”，教师的教就成功了一半了。对于那些循规蹈矩不爱动脑或者调皮捣乱根本不想学习者，不让他们的。大脑“睡觉”尤其重要。

上完了那堂课，我更爱《我最好的老师》了！

## 我最好的老师教案板书篇四

《我最好的老师》是一篇略读课文，课文内容很简单，在自读提示内容中安排了三个问题，一个是课文主要内容；一个是作者说怀特先生是他最好的老师的原因；一个是交流自己的感

受：你喜欢这样的老师吗？针对这三个问题展开了学习，设计课的时候也注重学生的自主学习的培养。反思本节课如下：

一、把握课文主要内容，为后面的理解做好铺垫。由于课文内容很简单，学生对文本的把握很到位，因此在后面的课文内容练习题填空完成的很顺利。

二、认识人物，把握特点。对于怀特老师的形象的把握很准确，学生从字里行间把握了课文的精髓，从每一个句子中感受到了怀特老师真正的用意，也体会到了我们老师的良苦用心。

三、重点句子理解到位。学生借助一个问题，从而延伸到这篇文章中怀特老师的那句话的真正含义“不要迷信科学，也不要迷信权威”。后面的拓展阅读部分，学生从这个故事中也真正的理解了什么是“不要迷信科学，也不要迷信权威”。

纵观这一节课，虽然课文内容比较简单，也很适合我们学生的年龄特点，学生体会的很到位，但是也有着不足，如：放手给学生理解的空间一定可以收到意想不到的效果；课堂中的练习应该再多渗透，这样学生对文本的学习就可以真正的得到实惠。

## 我最好的老师教案板书篇五

《我最好的老师》是六年级下学期第五组课文中的一篇略读课文，课文讲述了“我”六年级时的科学课老师怀特森先生的故事。他是一个很有个性的人，教学方法独特，他用出乎意料的方法培养学生的独立思考、独立判断的能力和科学的怀疑精神。

初看课题，我并没有太在意这篇文章。可细读一遍后，我感觉《我最好的老师》是一篇充满理性的文章，思辩色彩浓厚，

主题明确，不仅对学生学习很有启发，还引发了我对以后教学理念的思考。再研读课文，我就怎么也放下了：教学达标课，我就选定这篇课文了。

教学时，我先以“你心目中的好老师是什么样的？”入题，待学生七嘴八舌地说出了自己的想法后，我便引出了“作者心目中最好的老师是什么样的呢？”，将学生带进课文。

这是一篇略读课文，所以，在学生独立阅读之前，我指导了学生学习的方法，然后给予学生充分的自学时间，并有针对性地进行学习效果检查。虽然这是公开课，在座听课的除了校考核小组成员外，还有外校的九名老师，但是，我没有把这一环节作为花架子进行敷衍，而是实实在在地让学生自学、讨论，并对各个自学环节进行检查、给予评价。

在学生从整体上了解课文以后，我引导学生就“他是一个很有个性的人，教学方法独特，常常有出人意料的举动。”展开了重点内容的突破。学生自然谈到了科学课上发生的事情。我顺势创设情境让学生体验：如果你是怀特森老师的学生，面对这种种出人意料的举动，你会怎么想？哪些词语才足以表达你当时的心情？在学生忿忿然时指导学生朗读，使学生产生内心真实呐喊：算哪门子老师？然后及时转换角色：“怀特森先生怎么做的？在我们这个群情激愤的教室里，请怀特森老师献身。”学生纷纷扮演怀特森先生义正词严却又语重心长地侃侃而谈，把本是半直接引用，半间接引用的怀特森先生的一番话条理清楚地表达了出来。这一环节的设置，不仅将课堂气氛引向了高潮，而且让学生在扮演角色的过程中通过独立思考，对怀特森先生的做法进行理性分析与判断，最终得出正确的结论，并且在以后的学习中内化为一种学习态度。

在教学的结尾，我还设计了一个小练笔：你喜欢这样的老师吗？你认同这样的观点吗？说说你的看法。从学生上交的练笔作业来看，除了两个学生认为这样会让学习不好的学生无

所适从外，其他人都从不同侧面对自己的观点进行了论证，有的甚至还引经据典呢！

我发觉，在整个授课过程中，与其说是我引导学生经历了一次情感的转变，还不如说是学生引发了我对自己以往教学的一种觉醒：无论授人于鱼，还是授人于渔，都必须激发其强烈的求知欲，也就是文中所说的每堂课都是“冒险”。一旦拥有了“学习兴趣”这位“最好的老师”，教师的教就成功了一半了。对于那些循规蹈矩不爱动脑或者调皮捣乱根本不想学习者，不让他们的大脑“睡觉”尤其重要。

上完了那堂课，我更爱《我最好的老师》了！

一、借助什么来创设情境最为合理

二、略读课的底线在哪里

其二，本文的结尾很有特点，它抛却了传统的以感悟或议论的方式结尾，而是以一件文章作者为怀特森先生独特教学方法的辩解为结尾的。这个结尾有一点戛然而止的味道，给人以深思。在教学中，如果放弃还是颇为可惜的，但如何展开研读，又会破坏其中的韵味。因此，我设计了如下的教学环节：“如果现在让我们重新走进怀特森先生的那堂科学课堂，你还会有当初的那种愤怒和惊诧吗？如果当你听到有人对怀特森先生这种行为的不理解与质疑，你又会说什么？”以写的方式，把这内含其中的深意让学生表现出来，从而也让学生在经历思维的咀嚼之后，更成为一次写的训练。

这篇文章是作为综合性学习中的一篇略读课文，原本并不太喜欢这篇文章，一则觉得它是篇略读课文，不怎么上心，二则觉得文字比较平淡，没有什么典型的语言材料可以咀嚼。

后来读着读着，发现文字虽显平淡，但感情却不平淡。作者对怀特森先生前后甚至有着截然相反的评价和感情，这一切

皆因怀特森先生用极为不寻常的设计带给了我们崭新的怀疑主义。“水尝无华，相荡既成涟漪；石本无火，对击始发灵光。”何不就从情感冲突入手构筑对话来学习这篇文章呢？这是我最初的设想。

于是，我在这课堂上就抓住了“这算什么老师——我最好的老师”这一情感冲突，设计了两个主要的板块：欲扬先抑感受“气愤”和峰回路转深感“佩服”。在学习中，充分利用情感这一平台，读找体会重点词句，转换句式，拓展写话，接受和建立新的价值观。学生的感情变化是在品位和咀嚼课文的重点词句中自然发生的。这使我深深地体会到，在三维目标的融合中，情感既是教学内容又是教学结构，既是教学目标又是教学手段。可以融入情感这一磁场中的有知识，有能力，有过程、有方法、当然更有态度和价值观。

此外在第二版块的学习中，力图想带领孩子们层层剥笋似地深入体会怀特森先生确实是最好的老师。从一堂课到每一堂课，从他的课堂到别的课堂，从课堂到课外，怀特森先生带给学生的怀疑主义影响了孩子所有的学习方式和人生导向。尤其是最后的拓展训练，是精神和文字可以共生的载体，事实上也是学生们对怀疑主义这一价值观是否真实有效建立的一个检验和展示。从这个意义上说，拓的是课文的意蕴，展的是课文的内涵。至此，感觉对这篇课文的理解渐渐清晰起来。

于是，在研究过程中，发现我对课文的理解也跟作者看待怀特森先生一样经历了一个感情转变。这给我一个启示，当你深深地沉浸在课文的文字中，你总能发现它的可读之处，可教之处，可掘之处。这是研究这一课给我的最大收获。

到现在，我已经有了再上这一课的盼望！

尴尬的课堂，失望的孩子 —— 《我最好的老师》教学反思



这篇课文是一篇阅读课文，为我们介绍了“我”心目中最好的老师——怀特森，他用心良苦，采取不同一般的教学方法，让“我们”终身受益无穷，让“我们”懂得了不能迷信书本不能迷信权威。这课的教学重点是让孩子们理解怀特森为什么是“我”最好的老师，同时也让孩子们认识到不迷信书本、不迷信权威的科学态度，是现代人必备的素质，是追求真理所需的可贵品质。

一如既往，阅读课文先让学生自学然后交流讨论。交流的时候：

沉默。

对视。

皱眉，压抑，咬咬嘴唇，深深呼吸。

继续沉默。脑海里闪过一句话：“不在沉默中灭亡，就在沉默中爆发。”笑了，苦笑？讪笑？微笑？无从辨别。

“呵，是不是怀特森老师让你们打开眼界，打心眼里瞧不起我这个老师，不屑跟我交流了？”

不好意思地笑了。

稍微轻松过后依旧是沉闷，默然无声，无动于衷。

长长舒出一口气。呆呆地静望。

“休息会，你们大概累了。闭上眼睛，躺在桌上。”莫名其妙，但是还是听从指挥。

3分钟后，“起来吧，休息好了没有？”居然是两种绝然不同的回答。“休息好了！”“还没有……”有点吞吞吐吐而且声音很小，但是我准确捕捉到了声音的来源。“那你继续休

息会，好吗？”低下了头，无语，但是摇了摇头。

“那好，我们接着上个问题继续讨论好吗？”陆续有小手在向我示意，他们想说话了。

孩子们在发表自己的意见，自己的看法。

不热闹，不激烈，不深入，没什么见地。失望依旧。不咸不淡。

熟悉的铃声，亲切的铃声，渴望已久的铃声，终于响起。

逃向办公室。

第二堂课。

改变方式，不再交流。哪怕很多东西未竟。

写，写体会，写看法，写愿望。随心，随意。

等待。

看杰作。万般滋味涌上心头。

“怀特森是个好老师，如果我们的老师也能这样教学的话就好了，我们一定能学到更多的东西，我们一定可以成为更优秀的学生……”

“多么希望怀特森老师就是我的老师啊！我们的老师只是一味地让我们读书，背书，做习题……”

“今天我们认识了一个非常优秀的老师，这是我们梦寐以求的老师……”

“这课告诉我们要敢于发问，敢于怀疑。不要迷信书本，也

不要迷信权威……”

“……”

孩子的愿望是单纯的，孩子的眼睛是透明的，孩子的世界是干净的。

我的失望对比他们的失望显得渺小。

思绪。

绵长，悠远。

孰之过？