

罗琳哈佛大学演讲原文(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

罗琳哈佛大学演讲原文篇一

首先是消除心理阴影。有的同学说我身心健康，没有什么阴影，其实不然，你的好恶其实就是心理阴影在作祟而你自己不知道呢。不瞒大家说，我有很长的一段时间是很讨厌音乐的，一说听音乐或者唱歌我就害怕，细细地回忆，我想起来是在我上小学的时候年年有“红五月”歌咏比赛，每个班都要出一个合唱节目，每天放学以后，老师都不准我们回家，大家把凳子桌子摆成阶梯，然后站在上面练歌，一站就是两个小时不许下来。身体的疲惫不说，更重要的是精神的刺激，好几次我们刚一唱，我们教数学的班主任就说：“停，唱齐一点！”我们刚一唱，她就说“停，声音大一点！”“停，高兴一点，那个同学，你怎么不笑啊？！”怎么不笑？我想哭的心都有，从此一说到音乐，我就反感，一说的音乐，我就觉得没意思。但是，这不是音乐的错哦，后来接触了流行音乐我才觉得，啊，音乐不是这样古板啊！你厌恶的一种东西，一种风格，甚至一种人，可能不是他们的错哦，可能是你因为一些事情关闭了一扇门，一扇窗，让你可能甚至永远都不会再打开，你将会错过多少窗外的风景啊。所以如果重来一次，我希望我能消除心中的阴影，在大学的四年中，不要设定太多的喜欢和不喜欢，把自己的窗户打开。

第二是学会说话。谁不会说话？我们天天在说话，但是，可能说话的质量并不太高。我认识一位英国动画艺术家，她曾经在台南艺术大学任教。她跟我说她发现一个现象，就是中国

台湾动画学生的叙事能力很薄弱，换句话说就是不会讲故事，要么是讲不清楚，要么是讲不精彩。我说，我们大陆的学生也一样啊！包括我自己在内，叙事能力都很差。要么为什么总有人说：“中国动画不行的原因是没有好的剧本”呢？这其实跟咱们中国文化有关系，中国人喜欢讲含混的话，模棱两可的话，这样可以躲避风险，逃避责任，中国人喜欢双关语，多义词，喜欢对语焉不详的文本做多重解读，反正这一切，都大大地不利于把事情说得简单清楚，所以，我觉得我应该好好训练自己的叙事能力，不光是编剧讲故事，需要摆事实的时候就体会出它的重要性了。

1、不骂任何形式的脏话。

2、最初发表观点时可以吐槽、讽刺、搞笑，但进行讨论时不讽刺、不吐槽、不搞笑。

3、不做“动机揣测”。

以下皆为动机揣测：

“你想红想疯了。”

“你是在炒作。”

“你这么说不就是因为吗？”

4、不使用“资格论”。

以下皆为资格论：

“你是谁？有什么资格这么说？”

“你行你上啊！”

“有本事你也啊！”

“等你能再来说吧。”

5、不“混淆概念”。

以下皆为混淆概念：

“唱功不好？你知道他有多努力吗？”

“不够努力？你知道他的才华吗？”

“没有才华？你知道他活得多辛苦吗？”

6、不进行“身份定义”。

以下皆为身份定义：

“你不爱国！”

“你是五毛吧！”

“你就是一个不懂装懂的门外汉。”

7、尽可能少的使用反问句，多使用陈述句。

8、宁可直接且优雅的退出讨论，也不使用“既然你都了，我跟你也没什么可说的了”这个句式。

比如：

“既然你认为阿信唱功好，我跟你也没什么可说的了。”

“既然你觉得beyond是摇滚之神，我跟你也没什么可说的了。”

“既然你都骂脏话了，我跟你也没什么可说的了。”

9、最重要的，诚恳承认自己的错误，并为自己的错误言论负责。

大家可以看看是不是我们日常生活中经常会遇到这样的不良讨论的场景，我觉得应该掌握这样最基本的讨论原则，不光是为了建立良好的学术方法，也是和别人交流的生活技能。

第三是建立独立思考的能力。我经历了太久的灌输式的教育和应试教育，太习惯所谓的标准答案和唯一答案了，久而久之，逐渐丧失独立思考的能力。现在想来，实在应该像沈从文先生说的那样：“对于一切成例都十分怀疑”，应该从多方面获取信息，听取正反两方面的意见，作出独立自主的判断。诚然，自由的另一面是责任，独立思考的另一面是无知者无畏，所以独立思考需要“大胆的假设，小心的求证”，从而可以慢慢得获得自信，这不是盲目的自信，慢慢地不再容易被欺骗。

我想，我如果能做到上面这几件事，我一定可以节省大量的青春，但是，这只是幻想而已，我怎么可能还有机会重新来过呢？我不禁越想越伤心。

自从我有了学生，我就开始把自己大学的经验教训毫无保留地传授给学生们，希望他们能够少费一些力气，少走一些弯路，能迅速成熟，早日进步。但是我想错了，对于人生，对于人性，我想得太简单了。有一句名言说的好，人类历史的最大教训就是人类从来不从历史吸取教训。我引以为受益终生的经验还有惨痛的教训，我的学生们从来都会左耳朵进，右耳朵出，人不会生活在他人的世界里，他人的感受没办法感同身受。直到有一天自己体验了挫折，才会回想起前辈的教诲，只有自己付出了代价，才能真正深切领会别人的经验。

那么，这些弯路能够避免吗？这些代价能够节省吗？大家把这种成长的代价称作“交学费”，大概表示，这些付出是必然的，没法替代的，因为人生的经验是不可以复制的，每个人的大

学生生活是不可复制的，所以，“任凭弱水三千，我独取一瓢饮之”，祝愿大家能够过好自己独一无二的大学生活。

罗琳哈佛大学演讲原文篇二

看着你们欢快地走入燕园，我常常想起我的“初入燕园”。尽管路途辛苦，但满怀憧憬，无比兴奋和激动。不同的是，你们大多不必像我那样光脚走路和站乘火车了。这种“不同”，从一个侧面反映了45年来、特别是改革开放以来我们国家取得的巨大进步。这种进步，源于党的正确领导和父辈们锲而不舍的艰苦奋斗！当前，面对新的形势和任务，我们国家提出，必须加快转变经济增长方式，走全面、协调、可持续发展道路。这预示一个新时代的来临。作为新时代的主人，今后几年的北大生涯将奠定你走向未来的深厚根基。怎样打好根基，真正成为“新时代的主人”，我想给大家几点建议。

第一、学会“包容”，养成泰山不弃抔土、河海不择细流的胸怀。

大学之所以为大学，首先在于她的包容之大。今年暑期，杜维明先生给我写了一封长信。杜先生是新儒家的代表人物、哈佛燕京学社的前任社长，我校高等人文研究院院长。他在信中说：“中华文明是学习的文明、对话的文明、包容的文明”。我对杜先生的这些理念是非常认同的。上个世纪初，我们的老校长蔡元培先生曾以“思想自由，兼容并包”的理念，成就了北大的辉煌。100多年来，包容始终都是北大人所坚守的传统。对同学们来说，包容是眼界、是胸怀、是气度，但也是修行。你们非常优秀，但我还是特别希望你们努力放下身段，要谦虚谨慎，善于学习，甚至要善于向“不如自己”的人学习。我校前辈教授、著名社会学家费孝通先生主张“各美其美，美人之美，美美与共，天下大同”，就是要求我们不仅欣赏自己的优点和长处，也要认识并欣赏他人的优点和长处，大家互相尊重、互相欣赏、互相学习、互相促

进，人类的理想社会就能实现。

第二、学会“生存”，树立人与自然和谐共存理念，倡导绿色环保生活。

相比“绿色生存”，同学们可能更擅长“数字化生存”，网络上虽然可以“种菜”、“偷菜”，但网络上没有鲜活、多样的生命，更没有融会北大精神的美丽燕园。燕园的美不仅在于其古朴典雅，更在于和谐自然。为了使校园更加美丽，我们提倡“低碳”生活；为了支持我国政府关于“减排”的国际承诺，北大和国际研究型大学联盟的其他9所世界一流大学一起，提出并展开了绿色校园和可持续发展校园的建设。这一行动得到了北大师生的热烈响应。希望各位新同学，从我做起，从身边的小事做起，养成绿色、低碳、环保的学习、生活方式。

第三、学会“专注”，要静得下心、沉得住气，坐得了冷板凳，努力从人类社会一切文明成果中汲取营养和力量。

校园有形的围墙不可能带给你内心的宁静和专注，海量的信息会带来很多新的诱惑，很容易把你们的注意力从学习上带走，使你们忙着追热闹赶风潮。但是，要成就大学问、大事业，就必须保持平静的心态、练就专注的本领。我希望同学们能珍惜好利用好学校为你们提供的优质资源。我还向同学们特别强调，学习期间不仅要掌握学科知识，更要培养强烈的求知欲、好奇心和对现有知识的反思与批判精神，不断提升自己发现问题、分析问题、解决问题的创新能力。

最后，学会“担当”，培养“士以天下为己任”的使命感、抱负和情怀。

我给大家讲个故事。1958年，我国决定完全靠自己的力量研制原子弹。我们的校友邓稼先先生在接到任务后，回家对妻子说：“往后家里的事我就不能管了，我的生命就献给未来

的工作了，做好了这件事，我这一生过得就很有意义，就是为它死了也值得。”从此邓老隐姓埋名，与世隔绝20xx年，为祖国献出了自己的一生。与邓稼先一样，我们北大还有很多杰出的教师和校友。

我希望同学们能够牢牢记住的是，只有当你将自己的生命和力量都奉献给了国家发展和民族振兴的伟大事业的时候，你才是一个真正的北大人，一个真正的“新时代的主人”！

罗琳哈佛大学演讲原文篇三

《哈利·波特》的作者罗琳于6月5日参加了哈佛大学20xx年的毕业典礼，被授予荣誉学位，并作为特邀嘉宾做了标题为 [the fringe benefits of failure] and the importance of imagination 的演讲。接下来由本站小编为大家推荐罗琳的哈佛毕业典礼演讲稿，希望你有所帮助！

首先我想说的是谢谢你们，这不仅因为哈佛给了我非比寻常的荣誉，而且为了这几个礼拜以来，由于想到这次毕业典礼演说而产生的恐惧与恶心让我减肥成功，这真是一个双赢的局面现在我需要做的就是一次深呼吸，眯着眼看着红色的横幅，然后欺骗自己，让自己相信正在参加世界上受到最好教育群体的哈利·波特大会，做毕业典礼演说是一个重大的责任，我的思绪回到了自己的那次毕业典礼，那天的演讲者是一位英国的杰出哲学家 **baroness marry warnock**. 对她演讲的回忆对我写这篇演讲稿帮助巨大，因为我发现她说的话我居然一个字都没有记祝这个发现让我释然，使我得以继续写完演讲稿，我不用再担心，那种想成为gay wizard的眩晕的愉悦，可能会误导你们放弃在商业、法律、政治领域的大好前途，你们看如果你们在若干年后能记装gay wizard这个笑话，我就比**barkoness mary warnock**有进步了，所以设定一个可以实现的目标是个人进步的第一步，实际上我已经绞尽脑汁、

费劲心思去想今天我应该讲什么好，我问自己我希望在自己毕业那天已经知道的是是什么，而又有哪些重要的教训是我从那天开始到现在的20xx年间学会的，我想到了两个答案，在今天这个愉快的日子，我们聚在一起庆祝你们学习上的成功时。

我决定和你们谈谈失败的收益，另外当你们如今处于现实生活的入口处时，我想向你们颂扬想象力的重要性，我选择的这两个答案似乎如同歌德式幻想一样不切实际，或者显得荒谬，但是请容忍我讲下去，对于我这样一个已经42岁的人来说，回头看自己21岁毕业时的情景，并不是一件舒服的事情，我的前半生之前，我一直在自己内心的追求与最亲近的人对我的要求之间进行不自在的抗争，我曾确信我自己唯一想做的事情是写小说。

但是我的父母都来自贫穷的家庭，都没有上过大学，他们认为我的异常活跃的想象力只是滑稽的个人怪癖，并不能用来付抵押房产，或者确保得到退休金，他们希望我再去读个专业学位，而我想去攻读英国文学，最后达成了一个双方都不甚满意的妥协我改学外语，可是等到父母一走开，我立刻报名学习古典文学，我忘了自己是怎么把学古典文学的事情告诉父母的了，他们也可能是在我毕业那天才第一次发现。

在这个星球上的所有科目中，我想他们很难再发现一门比希腊神学更没用的课程了，我想顺带着说明，我并没有因为他们的观点而抱怨他们，现在已经不是抱怨父母引导自己走错方向的时候了，如今的你们已经足够大来决定自己前进的路程，责任要靠自己承担，而且我也不能批评我的父母，他们是希望我能摆脱贫穷，他们以前遭受了贫穷。

我也曾经贫穷过，对于他们认为贫穷并不高尚的观点我也坚决同意，贫穷会引起恐惧、压力，有时候甚至是沮丧，这意味着小心眼、卑微和很多艰难困苦，通过自己的努力摆脱贫穷确实是件很值得自豪的事情，但只有傻瓜才对贫穷本身夸

夸其谈，我在你们这个年龄的时候，最害怕的不是贫穷，而是失败。在你们这个年龄，尽管我明显缺少在大学学习的动力，我花了很多时间在咖啡馆写故事。

很少去听课，但是我知道通过考试的技巧，当然这也是好多年来评价我，以及我同龄人是否成功的标准，我想说并不是我太迟钝，我觉得你们还不曾知道什么是艰难困苦，或者什么是心碎的感觉，因为你们还年轻，而且天资聪明，受到良好教育，但是天赋和智商还未能使任何人免于命运无常的折磨，我从来不认为这里的每个人已经享有平静的恩典和满足。

然而你们能从哈佛毕业这个现实表明，你们对失败还不是很熟悉，对于失败的恐惧与对于成功的渴望可能对你们有相同的驱动力，确实你们对于失败的概念可能与普通人的成功差不了太多，你们在学习这方面已经站得相当高了。当然，最终我们所有人不得不为自己决定什么是失败的组成元素，但是如果你愿意的话，世界很愿意给你一堆的标准。

基于任何一种传统标准，我可以说不仅仅在我毕业7年后，我经历了一次巨大的失败，我突然间结束了一段短暂的婚姻，失去了工作，作为一个单身妈妈，而且在这个现代化的英国，除了不是无家可归，你可以说我有穷就有多穷，我父母对于我的担心，以及我对自己的担心都成了现实，从任何一个通常的标准来看，这是我知道的最大失败，现在我不会站在这里和你们说失败很好玩，我生命的那段时间非常的灰暗，那时我还不知道我的书会被新闻界认为是神话故事的革命，我也不知道这段灰暗的日子要持续多久，那时候的很长一段时间里，任何出现的光芒只是希望而不是现实，那么我为什么还要谈论失败的收益呢？仅仅是因为失败意味着和非我的脱离，失败后我找到了自我，不再装成另外的形象，我开始把我所有的精力仅仅放在我关心的工作上，如果我在其他方面成功过，我可能就不会具备要求在自己领域内获得成功的决心，我变得自在，因为我已经经历过最大的恐惧，而且我还活着，我有一个值得我自豪的女儿，我有一个陈旧的打字机。

和很不错的写作灵感，我在失败堆积而成的硬石般的基础上开始重筑我的人生，你们可能不会经历像我那么大的失败，但生活中面临失败是不可避免的，永远不失败是不可能，除非你活得过于谨慎，这样倒还不如根本就没有在世上生活过，因为你从一开始就失败了。

失败给了我内心的安宁，这种安宁是顺利通过测验考试获得不了的，失败让我认识自己，这些是没法从其他地方学到的，我发现自己有坚强的意志，而且自我控制能力比自己猜想的还要强，我也发现自己拥有比红宝石更真的朋友，从挫折中获得的知识越充满智慧、越有力，你在以后的生存中则越安全，除非遭受磨难，你们不会真正认识自己，也没法知道你们之间关系有多铁，这些知识才是真正的礼物。

他们比我曾经获得的任何资格证书更为珍贵，因为这些是我经历过痛苦后才获得的，如果给我一个时间机器，我会告诉21岁的自己，个人的幸福建立在自己能够认识到生活不是拥有的物品与成就的清单，虽然你们会碰到很多和你们一样大或年长的人分不清楚生活与清单的区别，但你们的资格证书、简历，都不能等价于你们的生活，生活是困难的，也是复杂的，它完全超出任何人的控制，谦虚的认识到这些能使你们在生命的沉浮中得以顺利生存，你们可能认为我选择想象力作为第二个演讲主题是因为它在重筑我人生的过程中起了作用。

但这不是全部原因，虽然我会不遗余力地为床边故事的价值做辩护，但我已学会从更广泛的意义来评价想象力的价值，想象力不仅是一种能促使人类预想不存在事物的独特能力，从而成为所有发明和创新的源泉，从想象力或许是最具改革性和启示作用的能力这点讲，它更是一种能使我们同没有分享过他们经历的人产生共鸣的力量，我最伟大的生活经历之一发生在写《哈利波特》前，当然我在后来书中写的很多东西与这个经历有关，这个启示来源于我最早期工作之一，我在伦敦的国际特赦组织总部的研究部门工作。

虽然我在中饭的时间逃出来写小说，但我需要这份工作来支付我20多岁时的房租，（注国际特赦组织是一个全球性的志愿组织，致力于为释放由于信仰而被监禁的人以及给他们的家庭发放救济等方面的工作，）在那儿我的狭小的工作室里，我匆忙得读着从各地集权政权内传出来的潦草信件，这些信件是那些冒着进监狱风险而向外传播发生在他们身上惨剧的人偷运出来，我看到了无影无踪就消失的人的相片，这些相片是家里人或朋友送来的，我读着被酷刑折磨的受害者的证据和他们受伤的照片，我打开手写的，目击者对审讯和处决的摘要记录。

以及对绑架和叙述，我的许多同事以前是政治犯人，他们因为勇于不附和政府而独立思考，以致被赶出自己的家，或者被放逐，来拜访我们办公室的人包括那些传递消息的，或者尝试弄清楚那些被迫离开的人身后的真相，我永远不会忘记那个非洲来的被酷刑折磨的受害者，他是一个和我那时候年龄相仿的年轻男子，但在他家乡经受过的拷打后，他已经有了精神玻当他向录像机讲述强加在他身上的暴行时，他无法控制地发抖。

他比我高一英尺，但像一个小孩一样脆弱，后来我的工作护送他去地下站，这个整个生活被野蛮摧毁的男子礼貌地握着我的手，祝福我一生幸福，只要我活着，我就能记住我沿着一个空旷的走廊走，突然从后面关闭的一扇门传来我从没听到过的充满痛苦和恐怖的尖叫，门打开了有个研究人员探出头，让我快点跑去弄点热饮料给坐在她旁边的那个年轻男子。

原来她刚告诉那个男子，为了报复他对他国家的政权做了公开的反对演讲，他的妈妈被抓注处决了，在我20多岁时工作的每一天，我提醒我自己我是多么的幸福啊，能生活在一个民主选举产生的政府的国家，在这里合法的陈述和公共审判是每一个人的权利，每一天我看到更多的证据，证明邪恶的人类为了获得、维持权利而加害与他们同样的人类，我开始

为这些我看到的、听到的、读到的东西做恶梦，是文字恶梦，然而我也在国际特赦组织学到了比我以前知道的更多的人类善良的一面，国际特赦组织动员了数千位没有因为信仰问题而被拷问或入狱的人，让他们来代表那些经历过这些的人行动起来，人类的同理心具有能引导集体行动的力量，这种力量能拯救生命，让囚徒获得自由，在这种活动中，那些拥有受到保护的个人福祉和安全的普通人聚在了一起，来拯救他们不认识、也永远不会见面的人，我在这个过程中小小的参与是我生命中最卑微，也是最令人振奋的经历之一，人类和在这个星球上的其他生物不同，人类能够在没有自我经历的情况下学习和理解，他们可以设身处地的思他人所思，想他人所想，当然这是一种力量，如同我虚构的魔法，这种力量是道德中立的，有人可能常运用这种能力去操作和控制，就像用于理解和同情一样，而且许多人根本不喜欢训练他们的想象力，他们宁愿在自己的经验范围内维持舒适的状态，也不愿麻烦地去思考这样的问题如果他们不是现在的自己。

那么应该是什么感觉呢？他们拒绝听到尖叫，拒绝关注囚牢，他们可以对任何与他们自身无关的苦难关上思维与心灵的大门，他们可以拒绝知道这些，我可能会羡慕那些以这种方式生活的人，但我不认为他们的噩梦比我少，选择在狭小的空间生活会导致精神上的恐旷症，而且会带来它自身形成的恐怖，我想那些任性固执的缺乏想象力的人会看到更多的怪物，他们常常更容易感到害怕，甚至于那些选择不去想他人所想的人可能激活真正的恶魔，因为虽然我们没有亲手犯下那些昭然若揭的恶。

我们却以冷漠的方式和邪恶在串谋，我在那个经典走廊(harry potter书内的一个地点?)的末端学到的，也是我18岁时在那冒险搜寻但不知道怎么定义的重要事情之一就是，如古希腊作家普卢塔克所写的我们对内在修养的追求将会改变外在现实，这是一个令人惊讶的说法，然而它在我们生命中每一天会被证明一千多次，这句话部分地说明了我和外部世界不可分离的联系，我们只能通过生命存在来接触别人

生命的事实，但是你们20xx哈佛大学的毕业生们，到底有多么得愿意来感受他人的生命呢？你们对付困难工作的智慧与能力，你们赢得和接受的教育，给了你们独特的地位和责任。

甚至你们的国籍也使你们与众不同，你们中的很大一部分人属于这个世界剩下的唯一超级大国，你们投票、生活、抗议的方式，你们给政府施加的压力，会产生超越国界的影响，那是你们的特权，更是你们的负担，如果你们选择用你们的地位和影响力来为没法发出声音的人说话，如果你们选择不仅认同有权的强势群体，也认同无权的弱势群体。

如果你们保留你们的能力，用来想象那些没有你们这些优势的人的现实生活，那么不仅是你们的家庭为你们的存在而感到自豪，为你们庆祝，而且那些因为你们的帮助而生活得更好的数以千万计的人，会一起来为你们祝贺，我们不需要魔法来改变世界，我们已经在我们的内心拥有了足够的力量那就是把世界想象成更好的力量，在我的演说快要结束的时候，我对大家还有最后一个希望，这是我在自己21岁时就明白的道理。

毕业那天和我坐在一起的朋友后来成了我终生的朋友，他们是我孩子的教父母，他们是我碰到麻烦时能求助的人，他们是非常友善的，不会为了我在死亡复活节那天用他们名字而控告我的朋友，在我们毕业的时候，我们沉浸在巨大的情感冲击中，我们沉浸于这段永不能重现的共同时光内，当然如果我们中的某个人将来成为国家首相，我们也沉浸于能拥有极其有价值的相片作为证据的兴奋中，所以今天我最希望你们能拥有同样的友情。

到了明天我希望即使你们不记得我说过的任何一个字，但能记住塞内加，我在逃离那个走廊，回想进步的阶梯，寻找古人智慧时碰到的另一个古罗马哲学家，说过的一句话生活如同小说，要紧的不是它有多长，而在于它有多好，我祝愿你们都有幸福的生活，谢谢大家。

罗琳哈佛大学演讲原文篇四

大家上午好!

今天起，你们成为一个复旦人，我首先代表全校师生员工，对你们的到来表示热烈欢迎!你们在国内外如此众多的一流大学里选择了复旦，我要对各位表示感谢!

复旦将成为你们学习、生活和成长的地方。但是，我相信有一个问题你们还来不及思考，那就是你们到复旦来到底学什么，到底怎么学?从刚才学长们和导师们的视频当中，你们听到了、看到了一些他们的感悟。所以，今天我并不想发表一个热情洋溢的讲话，而是要跟大家来分享一下我对你们到复旦来到底要学什么的思考。

韩愈说过“古之学者必有师”。任何一个人的成长过程中，必定会有一个导师。这个导师可以是学校的老师，也可以亲戚、朋友或同学，等等。因此，在严格的意义上，真正的“自学成才”并不存在。韩愈还说，“师者，传道授业解惑也”。与此对应，对于学生，来到复旦自然就是为了“悟道”、“受业”和“释惑”。

你们都会归属于某个专业学科，因此你们当然将要学习相应的专业知识。这或许可以认为是学生的“受业”。

然而，英国的哲学家、数学家和教育家怀特海(a. n. whitehead)曾经批评上世纪30年代的美国大学教育，他认为：大学教育的目的已经卑微到只教给学生某些学科专业的一部分知识，而古代书苑中的哲学家给弟子传授的是智慧。”当时，爱因斯坦(a. einstein)也以他的切身体验呼吁：“仅仅知识和技能并不能使得人类获得快乐而又有尊严的生活。虽然，通过专业知识的教育可以使他成为一部有用的机器，但不能造就其和谐的人格。学生必须对美和良好道德的有深切感受。否则，仅有专业知识的学生更像是一条经过良好训练的

狗。”这话听起来似乎有点“粗”，但是爱因斯坦不是一个讲粗话的人。

反观当前，由于现代职业极度分化、多元化，导致高等教育的过度专业化。各类具有明确职业指向的专业如雨后春笋般应运而生，让教育的意义变得越来越窄。学校设定的教学内容只是为了“就业”这个唯一的目标，这似乎是为了适应和满足当前社会的需求，为社会提供一种即时的服务，但这样的教育其实是在“制器”而不是“育人”。它严重地违背了“以人为本”的教育基本原则，因为人不应仅仅是社会其中的一个部件而已。

事实上，现在的大学，包括复旦在内的毕业生的职业和所学专业的对口比例已逐年下降，而且已经降到很低了。换言之，你毕业后所从事的职业并不一定是跟你学的专业有关的。因此，这就迫使我们对于高等教育的理念、方法、内容进行新的思考，并做出相应的改变。

有一点是十分清楚的，综合性的大学，比如复旦大学必须有别于通常的职业学校。大学不能沦为金耀基先生所批评的那种“职业培训所”。

专业知识是必须学习的，但是作为复旦的学生，更重要的是“悟道”。

何为“道”？“形而上者谓之道。”

“道”首先是一套价值系统。

儒学经典《大学》当中有言“大学之道在明明德，在亲民，在止于至善”，我们中国人认为智慧是以善为基础的，道同时自然也就包含了善。不仅如此，善还是打开智慧之门的钥匙，是道的终极目标。

我们每一个人在追求积极而严肃的价值过程中，都不得不去思考一些十分基本的问题，这也是建立自我价值系统必须要经历的一个阶段。这些问题包括：人类存在的意义究竟是什么？人类的终极命运到底会怎样？等等。虽然这些问题很大，现在甚至于未来没有人能够对这样的问题提供完整的答案，但是我们必须去思考。因为只有对这些问题进行思考，才有可能获得一套崇高的价值。爱因斯坦也曾经说过，“人文精神应该总是置于客观真理的发现之上，并宣示崇高的道德标准和价值体系。”他把他对崇高的价值体系的追求永远置于他在物理学所取得的巨大成就之上。复旦大学实行通识教育，就是希望通过通识教育核心课程与专业课程改革，使整个教学体系体现出一种对价值的追求。虽然，这些课程就这类问题也不可能提供一个终极答案，但我们至少能提供一些思考的线索。这种思考线索的重要性在于，它启示人们如何使得这个世界成为有道德，有精神和理智的世界，从而为这个仍然充满种种困难和困惑的现实世界中不至于迷失，并为它提供希望和理性。

在今天的中国，这套积极而严肃的价值系统，就是我们的社会主义核心价值观，“富强、民主、文明、和谐；自由、平等、公正、法治；爱国、敬业、诚信、友善。”践行社会主义核心价值观，我们才能够更具有使命感，才能在中华民族伟大复兴中具有更大的担当。

在今年教师节的讲话中指出，“教师的第一要务是‘传道’”，而这个“道”就是传递社会主义核心价值观。而学生的第一要务就是“悟道”，就是去追求、践行崇高的社会主义核心价值观。

“道”还是一种智慧。

智慧很难定义。在我看来，智慧就是一种思考、分析和探求真理的综合能力，是掌握知识和创造新知识的方法；它包含了一套正确的思维方式和认识问题的方法。因此，智慧使人能

更深刻地理解世上的事、物，乃至社会和宇宙。与智慧相比，我们常说的学习“知识”只是获取智慧和“悟道”的一种途径而已，而“智力”则只是“形而下谓之器”的“器”而已。

就知识的获取而言，在今天的网络时代，我们有了更多的渠道来获取知识。尤其是诸如慕课(moocs)等各类网络视频课程的出现，极大地丰富了获取知识的方式。以至于有人认为，在网络教育的时代，大学的教师将沦为只是一个“节目主持人”。甚至，更加危言耸听的是，传统的大学教育将面临生死存亡的挑战。

其实，这种担忧并非新鲜事。早在上世纪60年代，著名哲学家伯特兰·罗素(bertrand russell)就指出：“学习并不是一个传播知识的过程。当然，其中某些东西确实需要传播，但教师不是唯一起作用的人，也不是最重要的人”，因为，“任何一个有阅读能力的人都可以从图书馆获取信息。”现在，除了图书馆以外，我们有了更多的途径来获取信息。

如果大学只是起到课堂的知识传授，即“授业”的作用，学生也只是“受业”，上述担忧不无道理。因此，罗素提醒“教师不应该仅仅是知识传播者。教师应该做的就是引导学生自己领悟知识。”其实，自古教书育人就是为了使得学生的心智更成熟，人格更独立。唯有人格独立，方可获得智慧。因此，教育更为重要的内涵就是传授“思维方法”，而学习就是“悟道”。

“悟道”就是要获取智慧。

老子说“道可道，非常道”，既然道难以言说，中国古人说“学必悟”。因为他们认为，认识“道”的最佳方法就是“悟”。“悟道”这个过程我想是不太可能通过网络或者软件来完成的。

首先，网络和软件能够做什么？在我看来，只有当某些知识能

够非常准确地被定义，且学生在学习这类知识的成效能够非常定量、精确地来进行考核时，那么相应的课程和教材确实可以实现一种网络化、自动化。然而不是所有的课程都可以实现计算机编码，课堂教学的成功与否，也在很大程度上取决于教授的能力，只有好的教授才能引导学生获得意想不到的洞见。

其次，网上论坛无法完整复制现实的讨论中的这种微妙的互动关系和各种对话的丰富性。除非在网络上参与讨论的每一个人都具有小说家一样的娴熟技巧，有能力以散文的形式重现复杂的思想和体验。这个要求是太高了。

更为重要的是，“悟道”的过程贯穿于学生与学生，以及学生与教师之间微妙的互动关系中，大学教育的精髓所在。因此，除了课堂教育以外，复旦大学将通过“书院”的方式来创造更好的这种互动空间和方式。这种互动是任何机器无法模仿的，不管程序编制得如何先进，不管技术如何发达，人毕竟是人。学生会就课堂和书院里所遇到的辩论情境、以及他与他人的实时接触进行思考，机器无法复制。而恰恰就是这些，将对学生产生极大的影响。

因此，因此教师和大学的存在，其意义不仅没有被削弱，而且显得更为重要。在现代技术的挑战下，大学应将教育、教学更多的转向“传道”意义上的“智慧教育”，即“授人以渔”，以传授“思维方法”为主的教育。这种转变，与其说是变革，还不如说是高等教育的某种回归，回归到古代的教育理念，即，从注重“知识的传授”回归到更加注重“智慧的传授”，也是中国古人说的“传道”。而也能让学生在大学里的学习获得更多的智慧，获得一套崭新的、合适的思维方法。

“悟道”还必须持续地思考。

“学而不思则罔。”思就是思考和思想。若没有感觉到思想

的力量，那是因为思想的贫乏。只有经过思考才能达到“释惑”，也才能解决你心中长期感到迷惑的问题。曾经有人说过，“没有经过审视的人生是没有意义的”，这也表明思考的重要性。

当然，“思”更是思想。我们经常人云亦云地说，“这个世纪确实是一个知识的时代。”这似乎已经成为人们的共识。然而，我要强调，仅仅“知识”是不够的，我们更需要“思想”。脱离了思想，脱离了道德知识，无论其属于社会科学还是自然科学，一样都是“双刃剑”。它们既可以造福于人类，也可以祸害人类，甚至于毁灭人类。要让“知识”真正服务于全人类的未来命运，我们更需要“思想”和“智慧”，即，我们更需要中国人所谓的“道”，以及对“道”本身的思考。我们要思考人类的“大道”，也要思考我们每一个专业学科中的“学科之道”。

人类近两个世纪的巨大发展基本上是基于20世纪以前的思想家和哲学家们的思想。由于技术上的巨大成功，也包括社会科学知识的巨大成功，人们在很大程度上摆脱了自然法则和社会法则对人类自由的限制，但同时也带来了一个思想贫乏的时代。因为，我们现在思考所依据的思想，大多尚未突破中世纪的思想家们的成就。因此，我更希望在新世纪里，将“知识的时代”转化为“思想的时代”，即成为一个在各个学科领域的学术思想家辈出的时代。我曾经说过：“一个国家，有再强的经济、军事，但没有一流的哲学家和思想家，它就成不了一个真正的世界强国，它至多是一个武装到牙齿的‘侏儒’而已。”同样，如果人类出不了一流的哲学家和思想家，我们就很难解决当今和未来人类所面临的各类重大而又复杂的挑战。

“博学而笃志，切问近思，仁在其中矣”

复旦的先贤们为我们选择的校训十分深刻，我认为它是对传道、授业和解惑的一种具体诠释。所以我最近在对校训有关

的诠释中提到，复旦的校训当中其实还有一个重要的内在逻辑，也就是“唯有博学方可笃志，惟有切问方有近思”。如果这样去做了，那么自己内心，以及与自然、与他人和社会都形成了一种和谐的关系，“仁在其中矣”。

最后我想告诉大家的是，你们来到复旦学习一定是正确的选择，但是这也意味着你们将开始痛苦而又快乐的学习和思考的过程。我为什么要把痛苦放在前面呢？我个人认为，所谓的快乐学习的说法，就是刚才陈思和老师讲的，“只有当你热爱它了，那么乐就会在苦中。”若你们在复旦悟得了这个“道”，那么在你们离开的时候，你们不仅具备了专业知识，而且将变得更加智慧、更有思想，对国家民族就会更有担当，对整个全人类也会更有担当。

我希望大家成为这样的人！

谢谢大家

罗琳哈佛大学演讲原文篇五

上午好！

非常高兴能在这里见到大家，欢迎各位来自五湖四海的优秀学子成为园的新主人。在此我代表全体教师承诺，将恪尽为人师者在“价值塑造、能力培养、知识传授”中的职责，以自己的全部知识和热情助推每一位同学的成长成才，不辜负“半国英才聚”的重托，并在教学相长的过程中，也向同学们学习，与大家共同进步。

看到大家，我不由想起十五年前自己参加开学典礼时，初入园的激动；想起作为辅导员迎来上一个五字班时，他们意气风发的笑脸；更想起在参加招生宣传的过程中，听到的很多同学，也包括今天在座的一些同学，向我讲述的他们的梦，以及当时他们眼中闪耀的光芒。正如录取通知书上所写的，“，是

你一生的骄傲”。梦圆，是对大家过去几年中追求卓越、不懈努力的最好褒奖。这一刻你有理由为自己而骄傲，并得到我们最衷心的祝贺。

一个梦想的达成，也意味着另一个更远大征程的启航。如何由一名xx大学的新生，真正成长为“自强不息、厚德载物”的“xx人”，是大家需要用未来四年，甚至更长时间来回答的问题。这里我有两点体会与大家交流。

第一，是积极面对挫折的挑战，并在战胜挫折的过程中成长。你可能正在憧憬着大学生活很多美好的第一次，但也将会和另外一些第一次不期而遇。你可能第一次遇到上课听不懂、作业不会做的状况，第一次发现“学霸”的称号似乎正在离开自己，第一次身边有这么多明明可以靠智商吃饭，却偏偏还那么努力的小伙伴，自己好像在哪方面都比不上他们，甚至，你可能会遭遇人生中的第一次不及格。如何应对这些不如意甚至挫折，是你很快将要面临的考验，并很有可能成为决定你的大学生活是走向新的辉煌还是最终陷于沉沦的分水岭。

同学们，“古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚忍不拔之志。”当这些挫折真正来临时，无须恐慌，这几乎是每一个xx人必须经历的一课；也不必沮丧，它其实向你指明了突破原有极限，再次得到跨越式提升的方向；更不要一蹶不振、就此甘于平庸，而应始终以“自强不息”的校训精神自勉，不忘追求卓越的初心。所谓“卓越”，并不简单等同于成绩或排名，最重要的是不畏惧任何困难、竞争和挫败，竭尽全部心智和努力，不断超越自我。只要做到这点，你就始终可以像今天这样，坦然并自豪的为自己喝彩。同时，在战术层面上，也提醒大家有意识的去体会大学阶段知识和教学的特点，尽快形成新的学习方法和习惯，特别是希望大家能勇于求助，善于发问。每一位老师都将尽自己所能帮助大家。

第二，是树立明确的目标，选择自己的人生方向。朱熹说

过“书不记，熟读可记；义不精，细思可精；惟有志不立，直是无着力处”。同学需要避免的恰恰是善于记书、精义，却忽视了志在何方。如果说今年六月之前你的目标聚焦于高考，那么身处之后，又应该为了什么目标而学习，为了什么理想而努力？这绝不是什么遥远甚至虚无的问题。只有一个明确的目标，尤其是通过你自己的深入思考后自主选择的目标，才能真正成为推动你主动学习、深入钻研、克服各种困难和挑战不断前行的强大动力。而要做出这样的选择，除了“立大志、入主流、上大舞台、成大事业”的抱负和担当外，还需要注意发现自己的兴趣和特长所在，由此明晰自己的人生规划。

今年寒假我和高中母校的学弟学妹们交流，他们问我在最自豪的一件事是什么。我的回答是在求学期间根据自己的思考做出了一系列选择，并最终决定了自己的发展方向。大一学年末专业分流，我从有悠久历史的土木工程系，来到了成立不久的建设管理系；大四又选择了房地产经济学作为自己的研究方向，完成了从工学到管理学再到经济学的转变；20xx年博士毕业时，房地产已经是当时最炙手可热的行业，我却选择以学术研究作为自己的职业方向，立志于为这个纷繁复杂的市场增加理性的力量。这些选择在当时看来都有点“非主流”，但每一次我都坚信这不仅是国家和社会所需要的，也是自己喜欢的、擅长的。也正因为此，才能在努力的过程中始终甘之如饴。至于社会上讨论的所谓“热门”专业等等，我觉得反而不必看得太重。无论哪个专业，我们瞄准的都是其中最顶尖的百分之一甚至千分之一，这就决定了任何一个领域都有足够的空间成为我们的舞台。xx人应当有这样的眼界和自信。

同学们，精彩纷呈的大学生活已经向大家拉开帷幕，园提供的无限可能正在等待你的探索。期盼着大家以初为xx人的自豪作为新的起点，在挫折中成长，追求理想不断前行。今天，你因为成为一员，而拥有一生的骄傲；明天，相信也终将因为

自己卓越的成就和杰出的贡献，而成为骄傲！

谢谢大家！