

春天的水果教案 中班美术活动春天的水果设计方案(汇总5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。怎样写教案才更能起到其作用呢?教案应该怎么制定呢?以下是小编为大家收集的教案范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

春天的水果教案篇一

- 1、运用多种感官进一步感知水果的特征
- 2、了解水果的作用,知道多吃水果对身体好

1、环境准备:创设水果王国环境

3、材料准备:水果:苹果、桔子、香蕉、猕猴桃;水果相关图片。课件、音乐。

2、看一看,观察水果的特征。教师:请你来跟大家说说水果是什么样子的?重点引导幼儿观察描述水果的颜色、形状。进一步感知水果的特征,感知水果的表皮特征。

预想知道策略:对于不能够大胆辨别的幼儿教师用引导性的语言帮助幼儿进行感知,如这个水果摸起来有什么感觉?是什么形状的?是硬的还是软的?是光滑的还是粗糙不平的;对于能够大胆辨别的幼儿,教师及时的给予鼓励并引导其自己描述水果的特征。

3、摸一摸,“水果箱摸宝”

(1)出示水果百宝箱请幼儿和水果宝宝做游戏,通过教师提供的‘图片来摸相应的水果。

(2)通过猜谜语的形式，请幼儿摸水果，增加难度，进一步感知水果特征。

(3)请小朋友分组进行摸水果，跟同伴说一说摸到了什么？

教师小结：总结四种水果。我们今天认识的这四种水果都是什么样子的呢？

在这里我们着重强调让幼儿用触觉进行感知，体验不同水果表皮的粗糙及平滑。通过活动形式的变化，满足不同幼儿活动的需求，帮助每一个幼儿都能体验到成功感，激发幼儿的探索兴趣。

4、认一认，水果变变变，了解水果的作用(教法：图片演示法)教师：

(1)教师提问：水果生着吃还可以怎么吃？

(2)出示食品帮助幼儿了解水果的作用过渡：水果还可以用来做罐头、果脯、果干及果汁，扩展幼儿的生活经验。

(3)水果对人的身体有什么好处呢?补充维生素、预防感冒5、最后，我们一起来尝一尝这几种水果吧。尝尝水果的味道。

联合家园活动，提倡家长用水果做成不同种类的食品：水果饼干、蛋糕、水果酸奶，扩展幼儿的生活经验，激发幼儿喜爱水果的情感在活动区中投放相应材料：

植物角：通过投放各种水果，引导幼儿观察、对比、感知水果的特征图书区：投放各种带味道的水果类图书，在幼儿阅读图书了解各种水果知识的同时，感知水果的味道。

益智区：投放百宝箱操作材料，调用幼儿运用触觉感知仿真水果的特征，并练习分类活动反思：

在这个过程中孩子们充分感受着成功的喜悦，通过看一看、摸一摸、尝一尝、说一说，幼儿逐步意识到了多吃水果营养好的道理，从而自觉地做到不挑食，特别是平日不爱吃水果的幼儿也情不自禁地说“真好吃”。孩子们带着美好的情感体验结束了本次活动。

但在活动中我也发现了一些问题，比如：魔术箱没有起到神秘的作用，应该加上帘子。让幼儿闭着眼睛，对于小班幼儿来说有些困难，他们的自觉意识较差。应该对道具的使用上再斟酌。另外，教师的语言有些拖沓，要更加简练、清楚；幼儿对于水果游戏很感兴趣，但这次设计的游戏较简单，对于幼儿没有任何难度，应该根据幼儿的能力水平设计相关的游戏内容。

春天的水果教案篇二

活动目标：

- 1、知道春天常见水果的名称和形状。
- 2、表现前后重叠的关系，学习简单的构图设计。

活动重点：了解常见水果的名称和形状

难点：表现水果前后重叠的关系

活动准备：幼儿美术用书《春天的水果》、剪刀、胶棒等

活动过程：

- 1、认识水果，了解它们的名称和形状

教师出示相关水果的图片。

“你们认识这些水果吗？它们叫什么名字？它们是什么形状的？”

（教师和幼儿共同给这些水果命名，观察它们的外形特征。）

2、理解简单的重叠关系和构图

（1）幼儿来摆放水果

使幼儿理解水果的重叠关系

“当这些水果都要放在一只果盘里时，怎样放才能觉得很舒服呢？”（幼儿边放边交流）

（2）教师帮助幼儿了解近大远小、前后重叠等空间概念。，初步了解构图的均衡性。

3、幼儿操作

幼儿将美术用书上的水果图案剪下来，在摆放的过程中，体验“近大远小、前后重叠”的空间概念。

4、相互欣赏制作好的“春天的水果”。

春天的水果教案篇三

1、知道春天常见水果的名称和形状。

2、表现前后重叠的关系，学习简单的构图设计。

了解常见水果的名称和形状

表现水果前后重叠的关系

幼儿美术用书《春天的水果》、剪刀、胶棒等

1、认识水果，了解它们的名称和形状

教师出示相关水果的图片。

“你们认识这些水果吗？它们叫什么名字？它们是什么形状的？”

（教师和幼儿共同给这些水果命名，观察它们的外形特征。）

2、理解简单的重叠关系和构图

（1）幼儿来摆放水果

使幼儿理解水果的重叠关系

“当这些水果都要放在一只果盘里时，怎样放才能觉得很舒服呢？”（幼儿边放边交流）

（2）教师帮助幼儿了解近大远小、前后重叠等空间概念。，初步了解构图的均衡性。

3、幼儿操作

幼儿将美术用书上的水果图案剪下来，在摆放的过程中，体验“近大远小、前后重叠”的空间概念。

4、相互欣赏制作好的“春天的水果”。

春天的水果教案篇四

1、幼儿能安静地倾听故事内容，理解故事情节。

2、学习用较连贯的语言讲述水果屋的组成。

3、感受秋天水果丰收的喜悦，体验设计水果屋的乐趣。

4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动重点：幼儿能注意倾听故事内容，理解故事情节。

活动难点：幼儿会用连贯的语言讲述水果屋的组成。

1□ppt

2、未涂色的房子

3、透明胶

4、各种水果图片5、音乐6、图片

（一）教师带幼儿观看果园，感受秋天水果丰收的景象。

1、出示p1□提问：果园里有哪些水果？它们是什么样子的？

2、教师以这是谁的'果园？（熊妈妈的）引出故事。

（二）边看图片，教师边讲述故事。

1、教师讲故事：从开头讲至怎么办呢？

2、提问：谁来帮熊妈妈和熊宝宝想办法？

（引导幼儿大胆讲出自己的想法。）

3、教师出示水果屋图片。

（引导幼儿观察屋顶（墙上）上有什么？用什么做的门（窗）？启发幼儿讲述。）

4、教师继续讲故事，熊妈妈和熊宝宝盖了间水果屋，还做了什么事情？

（三）幼儿完整欣赏故事。

1、教师完整讲述故事。

2、提问：熊妈妈和熊宝宝盖了间什么？他们是怎样盖的水果屋？引导幼儿完整学说用做屋顶，用做墙，用做门，用做窗，盖了一间美丽的水果屋。

（四）幼儿分组设计水果屋并大胆讲述。

1、教师出示房子图片，让幼儿自由讨论设计水果屋并粘贴水果图片。

2、展示作品，请个别幼儿讲述自己和同伴盖的水果屋。

（五）结束

师：熊妈妈和熊宝宝，也邀请我们去它们举办的水果派对哦！（随着音乐，跳着舞步结束）

《美丽的水果屋》是一篇充满童真的故事，它以欢乐、温馨的故事情节吸引着孩子们，角色清晰可爱，场景简洁美丽，使孩子在阅读图书中获得美的享受。教师在带领孩子欣赏故事，阅读图书的同时，应注意提醒孩子们细心观察角色的表情变化，引导孩子们大胆猜测角色的心理活动，并尝试用自己的语言表达出来。孩子在课堂上能安静地倾听故事，翻阅图书，并按照一页一页的顺序来阅读，形成了良好的、井然有序的阅读习惯。但值得一提的是，教师在上课时，应更加放手让孩子们去独立阅读故事，揣摩故事情节的发展，而不应限制幼儿，过多的干涉幼儿，让我们的孩子能更自信的把自己的想法讲出来。

春天的水果教案篇五

- 1、水果物品（苹果1个、桔子2个、梨子3个）。
- 2、独自的小动物图片（每种小动物数目各自是1、2、3）。
- 3、1—3的数字点卡，盘子3个，大归类箩筐1个。

- 1、加强按物品的数目相配对应的. 数字点卡。
- 2、能给3之内数目的物品排列，幼儿初步体会数序。
- 3、在幼儿教师的启发下，理解教学动手操作过程，能准确地开展动手操作。

一、母亲买的水果。

- 2、师幼将水果取出来放于桌上说说：有哪一些水果？
- 3、引导孩子思索：我们怎么样收拾它们哩？启发孩子把一样的水果放于一个盘里。
- 4、请孩子数一下每种水果有几个，启发孩子给水果排队，最少的水果放于最前方，多的水果放于后方。排好后请孩子说说：1个苹果、2个桔子、3个梨子。
- 5、请孩子给水果送数字点卡，勉励孩子边送边讲：一个苹果送一的数字点卡……

二、孩子动手操作教学。

- 1、甜甜的水果：观测和察看小卡片，请孩子先将相同的水果放于归类盒中一个格子中，接着按物件数目的多少调整顺序，最终再给水果送数字点卡。

2、动物孩子：请孩子先将一种小动物放于一个归类格中，接着，启发孩子按小动物数目的多少调整顺序，最终再给小动物送数字点卡。