

# 2023年赵州桥教学设计思路(优质6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 赵州桥教学设计思路篇一

《赵州桥》是鲁教版语文第五册第四组的一篇精读课文，本组教材以“中华优秀传统文化”为主题编排课文，意在激发学生热爱祖国文化的情感和民族自豪感。《赵州桥》这篇说明性的课文，从建筑艺术这个侧面介绍了中华优秀传统文化，同时它的语言简练、准确，又是一篇指导学生学学习、运用语言的优秀范例。

三年级是由以识字教学为主的低年级向以阅读教学为主的高年级过渡的阶段，首要任务是进行段的训练，在段的训练中培养学生理解词语、运用词语的能力。

联系学生实际和课文内容，我这样设计教学目标。

- 1、知识与技能目标：认识11个生字，会写15个字。正确读写“隋朝、雄伟”等18个词语。朗读课文读出自豪感，积累、背诵喜欢的部分。
- 2、过程与方法目标：通过      ，抓住重点词句，了解赵州桥的特点，激发学生的民族自豪感。
- 3、情感态度与价值观目标：了解我国古代劳动人民的智慧和才干，增强民族自豪感。

本课的教学重点是：让学生了解赵州桥的建造特点，体会作者的表达方法。

教学难点是：帮助学生理解赵州桥设计上的特点及其好处。

为达到本课教学目标，需要学生在课前了解关于桥的一些知识，如，桥有哪些种？世界上著名的桥有哪些？等等。

## 二、说教法

课程标准的基本理念指出：“在大量的语文实践中掌握运用语文学习的规律。”根据本课文本特点，我将采取的方式引导学生主动阅读、自由表达，并辅以多媒体手段，激发学生学习兴趣，激励学生前面参与、主动学习，培养创新能力和实践精神。

## 三、说学法

课程标准要求语文教学要使学生“掌握最基本的语文学习方法”。学无定法，贵在得法。掌握了好的学习方法，学生便由“学会”变为“会学”，由“被动地学”变为“主动地学”。通过一二年级的语文学习，学生基本能够利用查字典、联系生活或结合上下文等方法理解重点词句的意思。在本课教学中，我要引导学生学习抓重点词句理解一段话的意思。从词到句到段，学生体验到自主学习成功感，会大大激发他们学习的兴趣。

### 一、谈话导入

同学们，在生活中，你们都见过什么桥？能给大家简单介绍一下吗？今天，老师就带大家去参观我国的一座名桥，它就是——（板书：赵州桥）

设计意图：从学生的生活经验入手，激活学生的思维，调动学生的学习积极性。

### 二、整体感知

1、自读课文，读准字音，读通句子，难读的地方可以多读几遍。

2、检查字词；出示本课生词，多种形式练读，教师相机正音。并在读词的过程中随机处理“隋朝”“石匠”这两个词。

“隋朝”——我国历史上的一个朝代，距离现在已经有1300多年了。

“石匠”（文中的石匠指的是谁？）

（出示李春头像）这就是隋朝的李春，是他设计并参加建造了赵州桥。

引导学生从整体入手把握文章的主要内容。这样既遵循了语文学习的规律，也符合儿童由“整体——部分——整体”的认识规律；同时根据中年级段特点，引导学生借、助对词语的认读，进一步打实基础，积淀语言。

### 三、精读课文

#### （一）朗读课文第二段，感受赵州桥坚固与独特

1、那么这座世界闻名的赵州桥到底是什么样的呢？请同学们默读课文第2自然段，画出有关语句（提醒学生注意：默读要不指读，不动唇）

2、教师指导朗读：桥长50多米，有9米多宽，比我们的教学楼还要长，比我们的教室还要宽，这么长的桥在1300多年前的隋朝真可谓是非常雄伟了。由此引导学生读出赵州桥的雄伟。

在这一环节，我联系学生的生活实际，将抽象的数字与教学楼楼长和教室宽度相比较，使学生更加形象地感受到赵州桥

的雄伟。

3、感受到了赵州桥的雄伟，让我们再读读这几句话，这一次边读边借助插图，对照一下，必要的地方还可以在图上指一指，自己先来练一练。指名到台前指着大屏幕介绍赵州桥的样子。在学生介绍的过程中，我启发学生思考：

4、一个大桥洞，四个小桥洞，这种设计有什么好处？

引导学生再去读书，边读边思考，也可以结合课前搜集的资料来理解这种设计的好处一方面是据有关数据介绍，这种设计节省了大约500吨的石料，大大减轻了桥的重量。

更重要的一方面是正因为这种设计，才使赵州桥历经8次大地震而不倒，54次大洪水而不垮，无数次战乱而不毁。时值今日，1300多年过去了，它依然屹立在洨河之上。它在建桥史上是一个创举！（此时板书：创举）

随机理解：什么是创举？先让学生结合查词典说说词义，然后启发学生结合你课前搜集的有关资料来谈为什么说它是一个创举？（比欧洲早了整整1100年）

带着自豪的感受齐读“这种设计……”。

以上环节在体会赵州桥设计的独特时，我抓住“创举”这个词，牵一发而动全身，加深理解，提升感悟。首先由“创举”的字面含义说起，强化学生运用工具书理解词语的学习方法。接着从课前搜集的有关资料当中，说说为什么说它是一个创举，从而体会到赵州桥不仅设计巧妙，而且这种设计在世界桥梁史上是首创，比欧洲早了整整1100年，这是设计者李春，也是我国劳动人民智慧的体现。带着此时的感受再谈感受，再读课文，使整个学习有过程，有思考，有收获，有情感的共鸣。

## （二）朗读课文第三段，感悟赵州桥的美观

我设计了这样的过渡语引入第三段的学习：赵州桥不但雄伟、坚固、设计独特，而且还非常美观呢。由此导读第三段，在学生充分读书的基础上，为学生播放一段赵州桥的视频，让学生形象感知赵州桥栏板上图案的精美，加深理解和感受。此时再指导学生带着自己的感受来读出赵州桥的美观就水到渠成了。

## （三）总结全文，情感升华。

课文读到这儿，你能来谈一谈赵州桥之所以世界闻名是因为什么吗？引导学生总结全文，体会到赵州桥不仅坚固而且美观，它的设计是建桥史上的一大创举，感受到赵州桥真是我们中国人的骄傲，由此引导学生满怀自豪的心情朗读最后一段。

## （四）作业设计：1、继续带着自豪的情感朗读课文。

2、把喜欢的部分抄下来。

3、济宁是运河之都，古老的运河穿城而过，遗留下名桥数十座，了解济宁桥的历史，下节课交流。

板书设计：

创举

15、赵州桥 世界闻名

精美

## 赵州桥教学设计思路篇二

1、知识目标：学会本课的生字新词，理解“隋朝”、“石匠”……等词语。

2、能力目标：查字典理解词语；运用“不但……而且……”造句；联系上下文理解词语和句子；了解句与句的联系；弄懂每个自然段的意思；进行朗读训练。

3、情感目标：从闻名世界的赵州桥的设计与建造及其在造桥史上的意义，体会我国劳动人民的智慧和才干，激发学生的自豪感。

1、重点：理解赵州桥的雄伟、坚固、美观及设计上的特点。

2、难点：通过深刻理解语言文字，了解赵州桥的特点，认识到中国璀璨的历史文化，从而激发学生心中的自豪感。

### 第二课时

#### 一、开门见山，直接导入

1、回顾上节课的内容，指名回答，引出课题。

2、板书课题，全班齐读。

3、设置情境：听导游叔叔的介绍，“游览”赵州桥的风光

4、知识抢答。（看谁听得最仔细）

#### 二、品读课文，自读、自悟、自得

1、初读课文，赵州桥给你留下了怎样的印象？学生谈自己的读书感受。

2、为什么会留下这样的印象呢？说话要有理有据，请大家在认真地读课文，边读边画出有关的语句，为自己的发言寻找依据。（这一环节的设计，意在培养学生良好的读书习惯，边读边想，有目的地去读书。）

3、根据学生发言，随机引导，让学生感受自读、自悟的成就感。

### 三、解析课文，突破重点

#### 1、第一自然段：古老的赵州桥（出示句子）

（1）它是隋朝的石匠李春设计和参加建造的，到现在已经有许多年了。

（2）它是隋朝的石匠李春设计和参加建造的，到现在已经有一千四百多年了。

通过直观形象的教学手段，让学生感受到，作者是通过具体的数字说明，才让人感受到它的古老。

#### 2、第二自然段：雄伟的赵州桥

（1）学生再读书，寻找课文中还有哪些地方也用了数字说明这种表达方法？

（学生才体验到数字说明的好处，就让学生再次感悟，把学习主动权又递给了学生。学生在体会数字传递给我们信息的同时，通过反复多种形式诵读，感受赵州桥的雄伟气魄。）

（2）朗读有利于情感的交流，默读才有利于思考，请大家再默读这一段，想想有什么问题？接着往下读，是否能找到答案？（在学生汇报读书成果的过程中，教师适当点拨，认识赵州桥设计的作用、好处。）

### 3、第三自然段：美观的赵州桥

(1)多媒体展示“两条相互缠绕的龙”、“飞龙”、“双龙戏珠”图片，引导学生从课文中找出对应的句子。

(2)请同学们闭上眼睛，听老师朗读，学生在头脑中想象画面。

(3)这么美的句子你们不想背下来吗？（在反复读的基础上，引导学生背诵，感受文字美，积累语言。）

### 四、深化主题，激起民族自豪感

师在学生深入理解课文内容之后，提问：作者在文章中着重介绍赵州桥的坚固和美观是为了什么？自然地引入最后一段。（板书赞扬劳动人民）

（在学生了解了桥的坚固、美观的前提下，再引导学生思考：为什么要写桥的坚固和美观？从而使学生理解作者通过本文歌颂了我国劳动人民的智慧和才干，也赞美了我国宝贵的历史遗产。潜移默化地对学生进行热爱劳动人民的教育，树立民族的自豪感。）

### 五、课后拓展：

1、抄写自己喜欢的自然段，背诵你认为写得好的自然段。

2、运用自己的语言夸夸赵州桥。

### 六、板书设计：

历史悠久一千四百多年

雄伟长五十多米宽九米多



赵州桥坚固只有一个拱形的大桥洞敞肩型

美观形态各异的龙

（赞扬了劳动人民的智慧和才干）

X

## 赵州桥教学设计思路篇三

- 1、认识11个生字，会写15个生字。正确书写“隋朝、参加、雄伟、全部、创举、减轻、冲击力、重量”等词语。
- 2、有感情朗读课文，并背诵自己喜欢的部分。
- 3、了解我国古代劳动人民的智慧和才干，增强民族自豪感。
- 4、在积累语言的同时，学习怎样围绕一个意思写一段话。

重点了解赵州桥的建造特点，体会作者的表达方法；难点是帮助学生理解赵州桥设计上的特点及其好处。

课件、音乐、词语卡片，学生课前搜集相关资料。

一谈话激趣，导出课题。

- 1、出示谜语：老师这里有一个谜语，请大家来猜猜。
- 2、能说说你认识的桥吗？
- 3、大家知道赵州桥吗？谁来介绍一下？（出示相关资料，说说自己在这段话里发现了哪些信息。）
- 4、板书课题，学生书空课题：今天就让我们到赵州桥去游览一番。

二初读课文，学习生词。

1、用自己喜欢的方式读课文，标出自然段，画出生词。

2、学生交流生词：

(1) 齐读

(2) 小老师领读

(3) 词语速记一分钟（出示重难点词语加深记忆）

(4) 赛读

三再读课文，理解分析。

1、默读课文，思考：赵州桥给你留下了什么样的印象？画出相应的句子或词语。

2、学生交流：

雄伟、美观（板书）

(1) 你从那看到了赵州桥的雄伟？谁来读一读。

桥长、宽、建材、形状特点。（教师板画）

(2) 从这段话中，你感受到了什么？这些数字说明了什么？这样写行不行？（结合学生的交流，随机进行。）出示课件，出示对比句，引导学生感知数字描写的作用。

“如果现在建一座这样的桥你认为会怎样建？”

(3) 能自豪的读一读吗？来试一试？（个别学生读）学生点评。

(4) 大家想读吗？那就让我们骄傲自豪的读出来。（指导朗读）

(5) 出示句子，师读提问：为什么要这样设计？谁来读读下面这几句话？

(6) 你发现了什么？他说明赵州桥怎样？（坚固）

(7) 没有桥墩还会坚固吗？看到这里你想说点什么？（激发学生自豪的情感）

你能用“既——又”说句话吗？

(8) “我们的祖先多么伟大！让我们骄傲的读出来！男生读给女生听。”（指导朗读）

(9) 赵州桥的美观又体现在那呢？谁来读一读？

(10) 那一句让你印象深刻？你感受到了什么？（美）那你就美美的读给大家听一听。

(11) 出示图片，学生欣赏读。

(12) 师：是呀，桥面两侧有石栏，栏板上雕刻着精美的图案：有的——（齐读、男声读、女声读、师生读）

(13) 出示填空，引导学生背诵。（个别学生背、同桌互背。）

(12) 游览赵州桥之后，此时此刻你的心情怎样？你想对赵州桥说点什么？（引导学生夸桥——夸人）

把你心中的感受写出来。

(13) 出示最后一段

“赵州桥不但表现了劳动人民的智慧和才干，而且是我国宝贵的历史遗产。”读（生齐读课文最后一段）

四拓展延伸：

1出示资料，了解更多的桥。

2我们家乡也有古建筑，大家一起去了解他的历史，也来写一写。

### 《赵州桥》第一次教学片段案例

刘方华

在这次的“同研一节课”活动中我选了《赵州桥》一课。经过仔细的准备开始了第一次示范教学课。进程一直按着我的设想有序地进行着，学生学习的兴趣也是较为高涨，知识掌握的程度较好。但其中还是存在一些不足，如在进行阅读分析地二自然段时，效果不是太理想。

师：你从那里看到了赵州桥的雄伟？

生：桥长五十多米。

生：有九米多宽，中间行车马，两旁走人。

生：横跨在三十七米多宽的河面上。

……

根据学生的回答，相应地进行了板书。

师：从这些数字中你们感受到了什么？

生：赵州桥很大、很长。

生：赵州桥很雄伟、很壮观。

生：老师，50多米有多长？

原先的预设并没有考虑到学生对数字概念的模糊性，以为学生在二年级已经接触了长度单位，有了一定的认知基础。但此时学生的疑问反映出了自己在准备课时的不充分性，以至于学生再此产生了质疑，直接影响了教学效果、质量和目标的完成。

因此，在进行第二次示范教学时进行了改动。再根据学生回答得内容相应地将板书进行改进，结合教师板画形象直观的在画中体现数字与赵州桥的特征。简洁明了，又能抓住学生的注意力。同时，请学生根据自己的理解结合生活中熟知的物体进行长度比较，问题简单的迎刃而解，效果较好。

经过前两次的教学实践，《赵州桥》的课堂教学日益完善。在第三次实践中，有一处教学环节在完成课堂教学之后发现处理得不是太妥当。具体如下：

师：“创举”是什么意思？

生：创造出新的东西。

生：作出新的东西。

师：在这里把“创举”换成“创造”可不可以？

生：不可以

师：能说出理由吗？

.....

学生对于这两个词语并没有很正确地进行理解区分，在这里我出示了两组词语的注解。

师：看了解释，你认为这里改用什么？

生：“创举”

师：为什么说它是一个创举呢？

生：因为它既减轻了流水对桥身的冲击力，石桥不容易被大水冲毁，又减轻了桥身的重量，节省了石料。

其始，学生在读透着一段话的时候已经明了了“创举”的含义，虽然不能很清楚地说出来，也能区分出“创举”和“创造”的异同，因此，没有必要在这里浪费时间，进行换词练习，重点因该放在引导学生的自豪感，体会我们祖先的伟大之处。另外，在此处，出现的关联词“既———又”因该着重地引导学生进行说话练习。

## 赵州桥教学设计思路篇四

2、快来读读这一自然段，你从中知道了什么？

3、听清楚老师的的要求：

(1) 用你的朗读，告诉我们它坐落在哪？

(2) 用你的朗读，告诉我们它的设计者是谁？

(3) 用你的朗读，告诉我们它的年代？

(4) 用你的朗读，告诉我们它在世界上的影响？

4、听了你们的朗读，老师已经迫不及待地想去看看这座石拱

桥了，你们呢？

1、请你快速默读第2自然段。赵州桥非常雄伟，哪些语句让你感受最深？标画下来，并说说你的感受。

2、学生汇报：

1桥长50多米，有9米多宽，中间行车马，两旁走人。

(1) 指学生读出句子说出感受。

(2) 50多米长，9米多宽。它的桥长大约有我们的6个教室那么长，桥宽比我们的2个教室还要宽。中间通过的是古代的大马、马车，两旁还有川流不息的人群。真可惜当时没有照相机，不能再现这热闹的景象。

(3) 把你的感受读出来。

这么长的桥，全部用石头砌成，下面没有桥墩，只有一个拱形的大桥洞，横跨在37米多宽的河面上。

(1) 指学生读出句子说出感受。

大桥洞顶上的左右两边，还各有两个拱形的小桥洞。平时，河水从大桥洞流过，发大水的时候，河水还可以从4个小桥洞流过。

3、听老师的问题，试着用你的朗读向我们介绍介绍赵州桥。

(1) 赵州桥有多长？有多宽？

(2) 这么长的桥，有什么特点？

(3) 大桥洞上还有什么？

4、“这种设计，在建桥史上是一个创举。”

(1) 这种设计”是指怎样的设计？可以读读书上的句子，也可以用自己的话说一说。

(2) 教师简单介绍原理。

(3) 再读读这句话，你有什么疑问吗？

(4) 课文的哪句话告诉我们答案了？

(5) 能用几个短语概括吗？

1、赵州桥的特点还远不止这些呢。“这座桥不但坚固，而且美观。”

(1) 读一读，这是什么句？

(2) 什么作用？。

(3) 哪部分是承上？哪部分是启下？

(4) 教师说明用法：过渡句的作用是承上启下。因为它与下文的联系更密切，所以多放在段首。在你的习作中也可以运用到过渡句，使内容更加连贯。

2、同学们，现在我们如愿以偿的来到了赵州桥边。美观的的桥面两侧有石栏，栏板上雕刻着精美的图案，无数只龙个个栩栩如生，可称为艺术珍品。快找找，它们都藏在哪儿呢？请在书中找到对应的语句，读一读。

(1) 你最喜欢那哪幅雕刻？把它的特点读给我们听听。教师评价：

1赵州桥上的图案是精美的，作者的语言描绘是优美的，所以



我们读这段时，声音表情都应是甜美的。

(2) 作者是运用什么句式将精美的雕刻展现在我们眼前的？

(3) 既然喜欢这些雕刻，能把它印在脑海中吗？试着填一填。

(4) 看看你填的内容和前面的句子有什么联系？

(5) 再试着背一背：

4、长50多米的桥面上难道仅仅只有这三幅雕刻吗？展开想象，运用这样的句式，用自己优美的语言向我们介绍栏板上更多的精美雕刻。

(1) 小组内练习说一说。

(2) 指名展示。

5、多美的石雕啊，同学们。所有的龙似乎都在游动，真像活的一样。

2、让我们齐读最后一段，把你在学习课文的过程中有感而发的对劳动人民的赞美、对身为中国人的骄傲、把对赵州桥认识都融入其中。

## 赵州桥教学设计思路篇五

教学目标：

1、认识10个生字，会写14个生字。正确读写词语。

2、有感情地朗读课文，并背诵喜欢的部分。

3、了解我国古代劳动人民的智慧和才干，增强民族自豪感。

4、在积累语言的同时，学习怎样围绕一个意思写一段话。

教学重点：

让学生了解赵州桥的建造特点，体会作者的表达方法。

教学难点：

帮助学生理解赵州桥设计上的特点及其好处。

教学目标：

1、认识10个生字，会写14个生字。正确读写词语。

2、有感情地朗读课文。

教学重点：

生字的记忆和理解，能正确流利朗读课文。

教学难点

给课文分段。

教学过程：

一、谈话引入课题

1、你们看见过哪些桥？

2、今天我们就来了解一座一千三百年前的桥。教师板书：赵州桥

3、师：通过预习你知道了什么？你还想知道什么？（样子、地方、什么时间、设计者、材料）

## 二、自读课文

### 1、带着问题读课文。

(1) 读准字音、句子。

(2) 了解课文大意。

### 2、学生自学，教师巡堂

### 3、检查自学情况

(1) 开火车读生字。

(2) 指名读新词。

## 三、初读课文，理清文章层次

### 1、指名分段读课文，指名评价。

### 2、默读课文，边读边思考：课文主要讲介绍了什么？

每个自然段各讲了什么内容？可以怎样分段？（三）

### 3、学生可同桌交流。

### 4、课文中有哪些词语不理解？同桌交流，指名汇报。

## 四、指名读第一段，说说自己知道了什么？

## 五、指导书写

### 1、观察，说说要注意什么？

### 2、师范些，生练写。

教学目标：

- 1、有感情地朗读课文，并背诵喜欢的部分。
- 2、了解我国古代劳动人民的智慧和才干，增强民族自豪感。
- 3、在积累语言的同时，学习怎样围绕一个意思写一段话。

教学重点：

让学生了解赵州桥的建造特点，体会作者的表达方法。

教学难点：

帮助学生理解赵州桥设计上的特点及其好处。

教学过程：

## 一、复习检查

- 1、认读生字、新词，你知道哪些词语的意思？
- 2、课文讲了什么？分哪几个方面讲？

## 二、学习课文

### 1、学习第二段：

（1）赵州桥为什么世界闻名呢？请同学们默读第二段。一边看课文，一边看书上的插图，弄清赵州桥在设计上有哪些特点。

学生默读、勾画。

（2）出示赵州桥图，特别的地方是什么呢？

a□这座桥没有桥墩，只有拱形的大桥洞。指名读。

b□大桥洞顶上的左右两边，还各有两个拱形的小桥洞。指名读。

c□师：为什么说“这种设计，在建桥史上是一个创举？”

（以前的桥从来都没有设计过桥身上加小桥洞，赵州桥却有了，并能减轻冲击力，节省石料。）

结合练习：用“既……又……”造句

教师见机激发学生的自豪感。

（3）赵州桥还有什么特点？指名读第3段。

a□第一句话好在哪儿？

既总结了前一个自然段的内容是写赵州桥的坚固，又提示大家这个自然段要讲的是赵州桥的美观。起到了承上启下的作用，这是一个过渡句。

b□赵州桥的美观体现在哪些地方？

找出写这些雕刻很美的句子读读。

仿照课文写句子。

借助图片，让学生较形象的了解赵州桥栏板上的美丽图案。

c□师：这段话中有两个分号，表示连接的三个句子间的并列关系，并列地写出了三种龙的样子。最后一句是前几句的总的说明，这种写作手法是“先分后总”。

如果把最后一句调到前面去，请同学读一读是否可以？这里的写作手法是“先总后分”。

### 三、结尾升华

1、师：一个普普通通的石匠，他和广大劳动人民一起建造了这样一座桥，而且这座桥建造在远离今天一千三百多年前，举世闻名，课文是怎样夸它的？指名读。

你们想夸一夸他们吗？（这充分表现了我国劳动人民的智慧和才干，赞扬了我国古代的劳动人民。）

2、带着这种感受自由再读课文。

### 四、指导背诵

你喜欢那一段？能试着背一背吗？

### 五、课后拓展

除了赵州桥外，你们还知道我国有哪些闻名世界的建筑？我们的家乡有哪些古建筑？

#### 19赵州桥

世界闻名

雄伟、坚固、美观

智慧 才干 历史遗产

近期以来一直在练习分段，学生的能力大有提高，对于这一类较简单的段落结构能正确判断。有了分段的基础，学生理解起来就容易了许多，过渡句是可以找出来的，但是很多孩子还是没有掌握它的作用，又进行了指导。仿写“有的-----”

-有的-----还有的-----”这样的句子，学生的思维还是不够活跃，写得较简单，但是结构基本正确。

## 赵州桥教学设计思路篇六

《赵州桥》是人民教育出版社语文第五册第五单元的一篇精读课文。《赵州桥》这篇说明性的课文共分4个自然段，向我们介绍了赵州桥的雄伟、坚固和美观。课文语言准确、简练，又不乏生动。短短的几百字，不但写了赵州桥的位置、设计者、建造年代，而且把赵州桥的外形特点清楚地展现在了人们的眼前，然后讲这样设计的好处：减轻冲击力，节省石料；并对其设计的美观加以描绘，使人仿佛身临其境，感受古代人民的智慧和才干。可以激发学生强烈的民族自豪感和爱国情绪。

三年级的小学生，处于从小学低年级向高年级的过渡时期，他们善于发现问题，对问题也有了一定的分析能力。大部分学生喜欢表现自己，但对有一定思考性的问题，个别同学不能开动脑筋思考。而且信心不足，更多的学生愿意听其他人的发言而自己积极主动。因此，授课时要注意调动全班同学积极性。

教学目标：

第一知识目标。学会本课生字新词，理解“世界闻名”、“创举”、“雄伟”、“雕刻”、“遗产”等词语。

（设计意图：对于三年级的学生来说，对字、词的理解是基本的要求，也是理解课文的保障。）

第二能力目标。运用“参加”、“既……又……”造句；联系上下文理解词语和句子；了解句与句的联系，有感情朗读课文。

（设计意图：让学生造句，使他们能够联系实际做到会用。加强学生理解能力的锻炼。）

第三思想品德目标：从闻名世界的赵州桥设计与建造及其在造桥史上的意义，体会我国劳动人民的智慧和才干，激发学生的自豪感及爱国情愫。

（设计意图：本单元主旨就是对学生进行传统文化的渗透，感悟中华优秀传统文化博大精深。为我国劳动人民的智慧和才干感到骄傲是本文的中心意图。）

理解赵州桥的雄伟、坚固、美观及设计上的特点。

（设计意图：三年级学生的认识水平有限，不能直接领悟文章主题，所以只有通过让学生理解赵州桥的雄伟、坚固、美观及设计上的特点的方式让学生领悟到课文在赞美我国古代劳动人民的智慧和才干。通过让学生深刻理解语言文字，用幻灯片展示，有感情朗读课文来使学生掌握赵州桥设计上的特点以达到预设目标。）

在积累语言的同时，学习围绕一个中心思想把内容写具体的写作特点。

（设计意图：围绕一个中心思想把内容写具体是本文的写作特点。例如课文在介绍赵州桥雄伟、坚固、美观的特点时，先用一句话概括出赵州桥在设计上的特点，然后从不同侧面，运用不同方法具体说明。这样便使描述的内容更加具体形象。三年级的学生初步接触写作，因此，对于这种写作手法还不能轻易理解。通过让他们读课文，思考每一句话的意思来自己探索发现，一个自然段里的句子都是围绕第一句话来展开写作的，让他们通过自己的思考来发现问题既实现了我的预设目标又能让学生深刻记忆。）

讲授法、情境教学法、读书指导法



（设计意图：对于三年级的学生来说，让他们完全自己理解问题有一定的难度，因此以讲授法为主要教学方法，同时培养学生的自学能力，加以引导。对于较低年龄段的学生而言，利用幻灯片图片创设情境有利于调动学生学习兴趣和搞活课堂气氛。）

一课时。

幻灯片。

（设计意图：以提问的方式引导学生各抒己见，不仅可以自然导入新课，还可以拓宽学生的知识面。）

1、充分运用电教设施，利用幻灯片展现赵州桥风采。

（设计意图：让学生有直观的认识，有利于学生理解课文且充分调动学生学习积极性。）

2、范读时给学生留有思考问题。

（设计意图：避免学生不认真听讲。）

1、此环节充分利用电教手段。

（设计意图：以使课堂变得活跃、新颖、吸引学生。）

2、巧妙提出问题，如：赵州桥的别名一问题采用赵州桥有问题想考考大家的方式提出。

（设计意图：令学生感受到自己是在猜谜中学习的。用不同的方式将问题巧妙的提出可避免语文教学中的枯燥感，真正实现轻松学习）

3、课文中出现的多音字，注重在全班同学面前强调以引起学生重视。

（设计意图：引起学生重视、并有利于学生牢记。）

4、注重对学生进行写作手法的教导，如：第二自然段总写句的运用。

（设计意图：帮助学生积累写作经验。）

5、使学生通过读的练习从语言的实践中来体会“既……又……”这一对关联词语的并列关系。

（设计意图：避免讲语法术语，使学生更容易接受。利用幻灯片将“既”和“又”后面内容的位置交换进行读的训练恰到好处。真正做到在读的过程中使学生充分理解。并让学生用这对关联词说句子，使他们做到会用。）

6、同样通过让学生读来突破对第三自然段第一句话承上启下作用的理解。

（设计意图：让学生自己思考我加以引导，以加深学生的记忆。）

7、利用幻灯片以不同顺序翻出描绘龙的句子让学生朗读，并要求学生通过朗读理解句子的意思，了解句子与句子之间的关系，进而理解分号在句子中的作用。

（设计意图：这样既使学生了解赵州桥外表的建筑美，又使学生懂得在书面表达中如何正确使用标点。）

（设计意图：在学生掌握内容的基础上，进行一些简单的文章结构教学，着眼于培养学生的能力。）

（设计意图：扩展学生知识面、着重对学生进行创造思维的训练。）

（设计意图：对学生进行品德教育，使他们从小树立正确的

人生观。)

### 【作业】

1、有感情朗读课文，背诵第3自然段。

(设计意图：丰富积累。)

2、画出自己心目中美丽的赵州桥。

(设计意图：综合学科间的相关性。激发学生的观察兴趣，培养学生的观察能力与动手绘画能力。)

(设计意图：板书设计简洁明了，便于学生理解。)