

三毛经典台词语录 三毛经典语录(优秀9篇)

爱国标语是激励人们为国家的发展献力献策的精神风尚，我们应该积极传承和弘扬。爱国主义为人们带来了哪些改变？再随机选择一句：以下是小编为大家收集的优秀爱国标语，希望能激发起大家对祖国的无尽热爱。

三毛经典台词语录篇一

每想你一次，天上飘落一粒沙，从此形成了撒哈拉。小编下面为你整理了关于三毛经典语录，希望你对你有所帮助。

在我的生活里，我就是主角。

对于他人的生活，我们充其量只是一份暗示、一种鼓励、启发、还有真诚的关爱。这些态度，可能因而丰富了他人的生活，但这没有可能发展为——代办他人的生命。我们当不起完全为另一个生命而活——即使他人给予这份权利。

过分为己，是为自私自利。完全舍我，也是虐待了一个生灵——自己。

不要害怕拒绝他人，如果自己的理由出于正当。当一个人开口提出要求的时候，他的心里根本预备好了两种答案。所以，给他任何一个其中的答案，都是意料中的。

我当心的去关爱他人，这使情感不流于泛滥。

我决不过分对人热络，这使我掌握分寸。

我漠视无谓的闲言，这使我内心舒畅。

我很少开口求人，这使我自由。

我不欠钱，这使我安心。

我让人欠我的钱，这使我做傻瓜。

我看书，这使我多活几度生命。

我哭，因为我爱。

我笑，因为不能不笑呀！

一个不欣赏自己的人，是难以快乐的。

爱情有如甘霖，没有了它，干裂的心田，即使撒下再多的种子，终是不可能滋发萌芽的生机。

世界上难有永恒的爱情，世上绝对存在永恒不灭的亲情，一旦爱情化解为亲情，那份根基，才不是建筑在沙土上了。

某些人的爱情，只是一种“当时的情绪”。如果对方错将这份情绪当做长远的爱情，是本身的幼稚。

一刹真情，不能说那是假的。爱情永恒，不能说只有那一刹。

爱情，如果不落实到穿衣、吃饭、数钱、睡觉这些实实在在的生活里去，是不容易天才地久的。

爱情不是必需，少了它心中却也荒凉。荒凉日子难过。难过的岂止是爱情？

爱情是一种奥妙，在爱情中出现籍口时，籍口就是籍口，显然已经没有热情的籍口而已，来无影，去无踪。如果爱情消逝，一方以任何理由强求再得，这，正如强收覆水一样的不明事理。

爱情是彩色气球，无论颜色如何艳丽，经不起针尖轻轻一刺。

逢场作戏，连儿戏都不如，这种爱情游戏只有天下最无聊的人才去做。要是真有性情，认真办一次家家酒，才叫好汉烈女。

爱情的滋味复杂，绝对值得一试二尝三醉。

朋友是五伦之外的一种人际关系，一定要求朋友共生共死的心态，是因为人，没有界定清楚这一个名词的含意。

一刹知心的朋友，是贵在于短暂，拖长了，那份契合总有枝节。

朋友还是必须分类的——例如图书，一架一架混不得。过分混杂，匆忙中急着着，往往找错类别。

朋友再亲密，分寸不可差失，自以为熟，结果反生隔离。

朋友之义，难在义字千变万化。

朋友绝对落时空，儿时玩伴一旦阔别，再见时，情感只是一种回忆中的承诺，见面除了话当年以外，再说什么都难了。

朋友之间，相求小事，顺水人情，理当成全。过分要求，得寸进尺，是存心丧失朋友最快得捷径。

朋友共乐，锦上添花绝对有必要。朋友共苦，除非同病相怜，不然总有高低。

强占友谊，最是不聪明，雪泥鸿爪，碰着当成一场欢喜。一旦失去朋友，最豁达的想法莫如——本来谁也不是谁的。

可进可出，若即若离，可爱可怨，可聚而不会散，才是最天长地久的一种好朋友。

我当心的去关爱他人，这使情感不流于泛滥。

我决不过分对人热络，这使我掌握分寸。

我漠视无谓的闲言，这使我内心舒畅。

我很少开口求人，这使我自由。

我不欠钱，这使我安心。

我让人欠我的钱，这使我做傻瓜。

我看书，这使我多活几度生命。

等我长大了，我要做个拾破烂的……拾荒人眼底下的垃圾场是世界上最抚媚的花园。因为这种职业，不但可以呼吸新鲜的空气，同时又可以大街小巷的游走玩耍，一面工作一面游戏，自由快乐得如同天上的飞鸟。更重要的'是，人们常常不知不觉的将许多还可以利用的好东西当作垃圾丢掉，拾破烂的人最愉快的时刻就是将这些蒙尘的好东西再度发掘出来。

在一个个漫漫长夜，思念象千万只蚂蚁一样啃噬着我的身体。

有时候我们要对自己残忍一点，不能纵容自己的伤心失望；有时候我们要对自己深爱的人残忍一点，将对他们的爱的记忆搁置。

孩子真情流露的时候，好似总是背着你们，你们向我显明最深的爱的时候，也好似恰巧在文章里偷偷的写出来，什么时候我才肯明明白白的将这份真诚在我们有限的生命里向你们交代得清清楚楚呢。

要到你很老我也很老，两个人都走不动也扶不动了，穿上干干净净的衣服，一齐躺在床上，闭上眼睛说：好吧！一齐去吧！

世间最平和的快乐就是静观天地与人世慢慢地品味出它的和谐。

三毛经典台词语录篇二

- 1) 岁月极美，在于它必然的流逝。春花秋月夏日冬雪。
- 2) 有时候，我多么希望能有一双睿智的眼睛能够看穿我，能够明白了解我的一切，包括所有的斑斓和荒芜。那双眼眸能够穿透我的最为本质的灵魂，直抵我心灵深处那个真实的自己，她的话语能解决我所有的迷惑，或是对我的所作所为能有一针见血的评价。
- 3) 我爱哭的时候便哭，想笑的时候便笑，只要这一切出于自然。我不求深刻，只求简单。
- 4) 人活在这个世界上，重要的是爱人的能力，而不是被爱。我们不懂得爱人又如何能被人所爱。
- 5) 没有人能够“弃”你，除非你自暴自弃，因为我们是属于自己的，并不属于他人。
- 6) 所有的人，起初都只是空心人，所谓自我，只是一个模糊的影子，全靠书籍绘画音乐电影里他人的生命体验唤出方向，并用自己的经历去充填，渐渐成为实心人。而在这个由假及真的过程里，最具决定性的力量，是时间。
- 7) 朋友这种关系，最美在于锦上添花；最可贵，贵在雪中送炭；朋友中的极品，便如好茶，淡而不涩，清香但不扑鼻，缓缓飘来，似水长流。
- 8) 知音，能有一两个已经很好了，实在不必太多。朋友之乐，贵在那份踏实的信赖。

9) 我们不肯探索自己本身的价值，我们过分看重他人在自己生命里的参与。于是，孤独不再美好，失去了他人，我们惶惑不安。

11) 看得不顺眼的话，千万富翁也不嫁；看得中意，亿万富翁也嫁。

12) 个人的遭遇，命运的多舛都使我被迫成熟，这一切的代价都当是日后活下去的力量。

13) 如果你给我的，和你给别人的是一样的，那我就不要了。

14) 从容不迫的举止，比起咄咄逼人的态度，更能令人心折。

15) 爱情如果不落到穿衣吃饭睡觉数钱这些实实在在的生活里去，是不会长久的。真正的爱情，就是不紧张，就是可以在他面前无所顾忌地打嗝放屁挖耳朵流鼻涕；真正爱你的人，就是那个你可以不洗脸不梳头不化妆见到的那个人。

16) 男人是泥，女人是水。泥多了，水浊；水多了，泥稀。不多不少，捏两个泥人——好一对神仙眷侣。

17) 人类往往少年老成，青年迷茫，中年喜欢将别人的成就与自己相比较，因而觉得受挫，好不容易活到老年仍是一个没有成长的笨孩子。我们一直粗糙的活着，而人的一生，便也这样过去了。

18) 记得当时年纪小，你爱谈天，我爱笑，有一回并肩坐在桃树下，风在林梢鸟儿在叫，我们不知怎样睡着了，梦里花落知多少。

19) 在这里，与各位再共同勉励一次，我们要做聪明的人，做有智慧的人有慈爱又肯诚实对人对己的勇者。就算天大的事情来了，也不逃避它，心平气和地为自己争取最合理的解

决之道，不可以做一个弱者，凡是不顺心便跌倒的人是要被社会淘汰的，做一个有弹性的人，当是我们一生追求的目标。

20) 婴儿诞生，一般人不知晓婴儿的未来，可是都说——恭喜!恭喜!某人死了，一般人也不明白死后的世界，却说——可惜!可惜!

21) 读书多了，容颜自然改变，许多时候，自己可能以为许多看过的书籍都成了过眼云烟，不复记忆，其实他们仍是潜在的。在气质里，在谈吐上，在胸襟的无涯，当然也可能显露在生活 and 文字里。

22) 如果有来生，我要做一棵树，站成永恒，没有悲欢的姿势。一半在土里安详，一半在风里飞扬，一半洒落阴凉，一半沐浴阳光，非常沉默非常骄傲，从不依靠从不寻找。

23) 当我们面对一个害怕的人，一桩恐惧的事，一份是人不安的心境时，唯一克服这种感觉的态度，便是面对它。

24) 爱情有如佛家的禅——不可说，不可说，一说就是错。

25) 人生一世，也不过是一个又一个二十四小时的叠加，在这样宝贵的光阴里，我必须明白自己的选择。

26) 不做不可及的梦，这使我的睡眠安恬。避开无事时过分热络的友谊，这使我少些负担和承诺。不说无谓的闲言，这使我觉得清爽。我尽可能不去缅怀往事，因为来时的路不可能回头。我当心的去爱别人，这样不会泛滥。我爱哭的时候哭，我爱笑的时候笑，我不求深刻，只求简单。

27) 我来不及认真地年轻，待明白过来时，只能选择认真地老去。

28) 今日的事情，尽心尽意尽力去做了，无论成绩如何，都

应该高高兴兴地上床恬睡。

29) 如果爱情不落到一洗衣做饭数钱带孩子这些零散的小事上，是不容易长久的。

1) 每想你一次，天上飘落一粒沙，从此形成了撒哈拉。每想你一次，天上就掉下一滴水，于是形成了太平洋。

2) 我笑，便面如春花，定是能感动人的，任他是谁。

3) 不要去看那个伤口，它有一天会结疤的，疤痕不褪，可它不会再痛。

4) 如果有来生，要做一只鸟，飞越永恒，没有迷途的苦恼。东方有火红的希望，南方有温暖的巢床，向西逐退残阳，向北唤醒芬芳。如果有来生，希望每次相遇，都能化为永恒。

5) 那些因为缘分而来的东西，终有缘尽而别的时候。

6) 人，不经过长夜的痛哭，是不能了解人生的，我们将这些苦痛当作一种功课和学习，直到有一日真正的感觉成长了时，甚而会感谢这种苦痛给我们的教导。

7) 我总以为，朋友的相交，最可贵在于知心，最不可取，在于霸占和单方强求。西方有句谚语，说：“朋友的可贵，就在于自由。”

8) 梦想，可以天花乱坠，理想，是我们一步一个脚印踩出来的坎坷道路。

9) 四周的窗全开着，雨做了重重的帘子，那么灰重的掩压了世界，我们如此渴望着想看一看帘外的晴空，它总冷漠的不肯理睬我们盼望。而一个个希望是如此无助的否定掉了，除了无止境的等待之外，你发现没有其他的办法再见阳光。

10) 我愿意在父亲母亲丈夫的生命圆环里做最后离世的一个，如果我先去了，而将这份我已尝过的苦杯留给世上的父母，那么我是死不瞑目的，因为我已经明白了爱，而我的爱有多深，我的牵挂和不舍便有多长。

三毛经典台词语录篇三

1、我在想，飞蛾扑火时，一定是极幸福快乐的。

2、学问是一张网。必须一个结一个结的连起来，不要有太大的破洞才能网到“大鱼”。

3、记住了并不代表是永恒，忘却了也不等于没发生；缘起了与你携手望苍穹，缘灭了桃花陪我笑春风。

4、那时的我，是一个美丽的女人。我知道，我笑，便如春花，必能感动人的

5、记得当时年纪小，你爱谈天我爱笑。

6、红的寂寞，唯有在雪地或阴暗的背景下，才会体现那股鲜血的颜色。

7、我最喜欢别人将我看成傻瓜。这样与人相处起来就方便多了。

8、谢谢你们，没有见过面的朋友。但愿人长久，千里共婵娟。祝平安喜乐。

9、学着主宰自己的生活，没有了爱人，你也有能力一个人过活。

10、小聪明人，往往不能快乐；大智慧人，经常笑口常开。

11、我们也有过美好的回忆，只是让泪水染得模糊了。

12、什么时候，我的时代已经悄悄的过去了，我竟然到现在方才察觉。

13、爱到底是什么东西，为什么那么辛酸那么苦痛，只要还能握住它，到死还是不肯放弃，到死也是甘心。

14、我看书，这使我多活几度生命。

16、爱情是一种奥妙，在爱情中出现籍口时，籍口就是籍口，显然已经没有热情的'籍口而已，来无影，去无踪。如果爱情消逝，一方以任何理由强求再得，这，正如强收覆水一样的不明事理。

17、失去的爱情，总是令人怀念的。

18、离别和失望的伤痛，已经发不出声音来了。

19、可进可出，若即若离，可爱可怨，可聚而不会散，才是最天长地久的一种好朋友。

20、即使不成功，也不至于成为空白。

21、你拒绝了我，你伤害了我的骄傲！

22、爱情，如果不落实到穿衣、吃饭、数钱、睡觉这些实实在在的生活里去，是不容易天长地久的。

23、朋友再亲密，分寸不可差失，自以为熟，结果反生隔离。

24、一刹真情，不能说那是假的，爱情永恒，不能说只有那一刹。

25、一个国家的民族性，初抵它的土地就可以马上区别出来。

- 26、先了解自己比急着去了解一个初次见面的人来的重要。
- 27、红尘十丈，茫茫的人海，竟还是自己的来处。
- 28、情感只是一种回忆中的承诺，见面除了话当年之外，再说什么就都难了。
- 29、爱是一种能力，健康是本钱。失败，没有这个字。请记住，一场付出艰辛的失败是另一种成功。快乐是最大的勇气和智慧。
- 30、好孩子刻意去找的东西，往往是找不到的。天下万物的来和去，都有他的时间。
- 31、快乐是那么的陌生而遥远，快乐是禁地，生死之后，找不到进去的钥匙。
- 32、我是一个像空气一样自由的人，妨碍我心灵自由的时候，绝不妥协。
- 33、我们所能带走的，留下的，除了爱之外，还有什么呢？
- 34、她说，喜欢一个长夜，一杯热茶，一本好书的生活。
- 35、血随你流吧，流完全身最后一滴。流干吧，我不在乎！
- 36、我用一生实现自己的梦，生命逝去的刹那永远地沉睡其中。
- 37、爱情是彩色气球，无论颜色如何艳丽，经不起针尖轻轻一刺。
- 38、我漠视无谓的闲言，这使我内心舒畅。
- 39、不要去看那个伤口，它有一天会结疤的，疤痕不褪，可

它不会再痛。

40、今生是我的初恋，今世是我的爱人！每想你一次，天上飘落一粒沙，从此形成了撒哈拉。

41、人生何处不相逢，相逢何必曾相识。

42、个人的遭遇，命运的多舛都使我被迫成熟，这一切的代价都当是日后活下去的力量。

43、因为平淡，我们的爱情有时会游离原本温馨的港湾；因为好奇，我们的行程会在某个十字路口不经意的拐弯，就在你意欲转身的刹那，你会听见身后有爱情在低声地哭泣。

44、对弈的人已走，谁还在意推敲红尘之外的一盘残棋？

45、云淡风轻，细水长流，何止君子之交。爱情不也是如此，才叫落花流水，天上人间？

46、遇到不能解决的事情，去问孩子，孩子脱口而出的意见往往就是最精确而实际的答案。

47、在这儿，友谊这个字都是做作而多余的，因为，没有人会想到这一套。

48、再见了，亲爱的同窗，不要哭啊——阿雅拉。好——现在，让我们再来欢呼一次——春来了、花开了、人又相逢、学校再度开放万岁。

49、感情有时候只是一个人的事情。和任何人无关。爱，或者不爱，只能自行了断。

50、不要为怕而怕，不要再落入隔世的深渊，不要再幻想外面的世界可怖。

- 51、等待阳光吧，除了等待之外，怎么发愁都是无用的。
- 52、尘归于尘，土归于土，我，归于我们！
- 53、放松身心，不存目的不刻意寻找一个投诉的对象，那份自在和愉快，必定是不同的。
- 54、情，亲情.....我们之间无所不有，却唯独没有爱情。
- 55、爱情如果不落实到穿衣、吃饭、数钱、睡觉这些实实在在的生活里去，是不容易天长地久的。
- 56、我一直在寻找那种感觉，那种在寒冷的日子里，牵起一双温暖的手，踏实地向前走的感觉。
- 57、雨中的日子总是湿的，不知道是雨还是自己总在弄湿这个流光。
- 58、在一个个漫漫长夜，思念象千万只蚂蚁一样啃噬着我的身体。
- 59、天空没有痕迹，而我已飞过！
- 60、你现在不知道，你将来知道的时候，已经太晚了。

三毛经典台词语录篇四

- 5、我笑，便面如春花，定是能感动人的，任他是谁。——三毛
《撒哈拉的故事》
- 7、不要去看那个伤口，它有一天会结疤的，疤痕不褪，可它不会再痛。——三毛
- 10、爱情有如佛家的禅——不可说，不可说，一说就是错。——三毛

14、我来不及认真地年轻，待明白过来时，只能选择认真地老去。——三毛

17、心，若没有栖息的地方，到哪里都是流浪...——三毛

19、用一秒钟转身离开，用一辈子去忘记。——三毛

25、飞蛾扑火时，一定是极快乐幸福的。——三毛《撒哈拉的故事》

28、友情再深，缘分尽了，就成陌路。——三毛《亲爱的三毛》

32、我不问别人的故事，除非她自己愿意。——三毛《万水千山走遍》

35、那些因为缘分而来的东西，终有缘尽而别的时候。——三毛《我的宝贝》

36、从容不迫的举止，比起咄咄逼人的态度，更能令人心折。——三毛《亲爱的三毛》

40、世上的事，只要肯用心去学，没有一件是太晚的。——三毛《送你一匹马》

43、红尘十丈，茫茫的人海，竟还是自己的来处。——三毛

45、耐心，韧性，谅解，宽容，包涵，都是爱的代名词。——三毛《亲爱的三毛》

52、岁月极美，在于它必然的流逝。春花、秋月、夏日、冬雪。——三毛《岁月》

57、我相信，真正在乎我的人是不会被别人抢走的，无论是友情，还是爱情。——三毛

三毛经典台词语录篇五

03、但觉风过群山，花飞满天，内心安宁明净却又饱满。——三毛

05、我们空空地来，空空地去，尘世间所拥有的一切，都不过转眼成空。——三毛

13、生命真是美丽，让我们珍爱每一个朝阳再起的明天。——三毛

19、因为幸福满溢，所以怕的悲伤——三毛《梦里花落知多少》

23、我不恨你们讨厌我，是我先讨厌你们的。——三毛

24、自由自在的生活，在我的解释里，就是精神的文明。——三毛《撒哈拉的故事》

28、人和动物如果可以讲话，拒讲的一定是动物。——三毛《亲爱的三毛》

42、我看到你怨天，我看到你尤人，我没看到你跟向上的心合作。——三毛

43、真诚与热爱，是我永不放弃的品质。——三毛《亲爱的三毛》

45、夜来了我点上白蜡烛看它的眼泪淌成什么形象——三毛《撒哈拉的故事》

三毛经典台词语录篇六

1、用一个转身离开，用一辈子去忘记。

- 2、诺言的“诺”字和誓言的“誓”字都是有口无心的。
- 3、好想来一次安静的认真的努力的唐吉珂德式的单恋……
- 4、在我的世界里，你依旧纯洁，脏了的只是这个世界……
- 5、明知道天要下雨就该带把伞，明知道不会有结果就请别开始！
- 6、以后你会不经意地想起我，请别忘记我曾那样深深地爱过你……
- 7、有的人走了就再也没回来过，所以，等待和犹豫才是这个世界上最无情的杀手！
- 8、我生命里的温暖就那么多，我全部给了你，但是你离开了我，你叫我以后怎么再对别人笑。
- 9、人一辈子也无法心心相印，他们孤独的只剩下肉体 and 金钱的交换了。所以请等待那个对你生命有特殊意义的`人。

三毛经典台词语录篇七

- 1、如果有来生，要做一棵树，站成永恒，没有悲欢的姿势。一半在土里安详，一半在风里飞扬，一半洒落阴凉，一半沐浴阳光，非常沉默非常骄傲，从不依靠从不寻找。
- 2、一个人至少拥有一个梦想，有一个理由去坚强。心若没有栖息的地方，到哪里都是在流浪。
- 3、如果你给我的，和你给别人的是一样的，那我就不要了。
- 4、我来不及认真地年轻，待明白过来时，只能选择认真地老去。

5、每想你一次，天上飘落一粒沙，从此形成了撒哈拉。每想你一次，天上就掉下一滴水，于是形成了太平洋。

6、或许，我们终究会有那么一天、牵着别人的手，遗忘曾经的他。

7、我笑，便面如春花，定是能感动人的，任他是谁。

8、有时候，我多么希望能有一双睿智的眼睛能够看穿我，能够明白了解我的一切，包括所有的斑斓和荒芜。那双眼眸能够穿透我的最为本质的灵魂，直抵我心灵深处那个真实的自己，她的话语能解决我所有的迷惑，或是对我的所作所为能有一针见血的评价。

9、读书多了，容颜自然改变，许多时候，自己可能以为许多看过的书籍都成了过眼云烟，不复记忆，其实他们仍是潜在的。在气质里，在谈吐上，在胸襟的无涯，当然也可能显露在生活和文字里。

10、岁月极美，在于它必然的流逝。春花、秋月、夏日、冬雪。

11、梦想，可以天花乱坠，理想，是我们一步一个脚印踩出来的坎坷道路。

12、我爱哭的时候便哭，想笑的时候便笑，只要这一切出于自然。我不求深刻，只求简单。

13、如果有来生，要做一只鸟，飞越永恒，没有迷途的苦恼。东方有火红的希望，南方有温暖的巢床，向西逐退残阳，向北唤醒芬芳。如果有来生，希望每次相遇，都能化为永恒。

14、心，若没有栖息的地方，到哪里都是流浪...

15、走得突然，我们来不及告别。这样也好，因为我们永远不告别。

16、人情冷暖正如花开花谢，不如将这种现象，想成一种必然的季节。

17、不要去看那个伤口，它有一天会结疤的，疤痕不褪，可它不会再痛。

18、从容不迫的举止，比起咄咄逼人的态度，更能令人心折。

19、不做不可及的梦，这使我的睡眠安恬。避开无事时过分热络的友谊，这使我少些负担和承诺。不说无谓的闲言，这使我觉得清爽。我尽可能不去缅怀往事，因为来时的路不可能回头。我当心的去爱别人，这样不会泛滥。我爱哭的时候哭，我爱笑的时候笑，我不求深刻，只求简单。

20、朋友这种关系，最美在于锦上添花；最可贵，贵在雪中送炭；朋友中的极品，便如好茶，淡而不涩，清香但不扑鼻，缓缓飘来，似水长流。

21、刻意去找的东西，往往是找不到的。天下万物的来和去，都有他的时间。

22、今日的事情，尽心、尽意、尽力去做了，无论成绩如何，都应该高高兴兴地上床恬睡。

23、那些因为缘分而来的东西，终有缘尽而别的时候。

24、我们不肯探索自己本身的价值，我们过分看重他人在自己生命里的参与。于是，孤独不再美好，失去了他人，我们惶惑不安。

26、我相信，真正在乎我的人是不会被别人抢走的，无论是

友情，还是爱情。

27、爱情如果不落到穿衣、吃饭、睡觉、数钱这些实实在在的生活中去，是不会长久的。真正的爱情，就是不紧张，就是可以在他面前无所顾忌地打嗝、放屁、挖耳朵、流鼻涕；真正爱你的人，就是那个你可以不洗脸、不梳头、不化妆见到的那个人。

28、自怜、自恋、自苦、自负、自轻、自弃、自伤、自恨、自利、自私、自顾、自反、自欺加自杀，都是因为自己。自用、自在、自行、自助、自足、自信、自律、自爱、自得、自觉、自新、自卫、自由和自然，也都仍是出于自己。

29、知音，能有一两个已经很好了，实在不必太多。朋友之乐，贵在那份踏实的信赖。

30、人活在世界上，重要的是爱人的能力，而不是被爱。我们不懂得爱人又如何能被人所爱。

三毛经典台词语录篇八

4. 爱到底是什么东西，为什么那么辛酸那么苦痛，只要还能握住它，到死还是不肯放弃，到死也是甘心。

5. 每想你一次，天上飘落一粒沙，从此形成了撒哈拉

6. 尘归于尘,土归于土,我，归于我们

7. 爱情有如佛家的禅，不可说不可说，一说就是错

8. 因为我明白了爱，而我的爱有多深，我的牵挂和不舍就有多长

9. 失去的爱情，总是令人怀念的

10. 恋爱期间总又无法形容的麻烦，经过了结婚的葬礼之后，都已自然地消失了

11. 那时的我，是一个美丽的女人。我知道，我笑，便如春花，必能感动人的——任他是谁。

12. 红尘十丈，茫茫的人海，竟还是自己的来处

13. 一直以为是我，一直预感的是自己，对着一分一秒都是恐惧，都是不舍，都是牵挂。而那个噩梦，一日密似一日的纠缠着上来。

14. 我从来没有立志要做作家。

15. 我一直怕结婚，实是多少受了童话的影响。

16. 我没有忘，正在想要给这个没家的老人做些什么西班牙好菜。人生何处不相逢，相逢何必曾相识——。17. 谢谢你们，没有见过面的朋友。但愿人长久，千里共婵娟。祝平安喜乐。

18. 夫妇之间的事情，酸甜苦辣，混淆不清，也正是如人饮水，冷暖自知。这小小的天地里，也是一个满满的人生，我不会告诉你，在这片深不可测的湖水里，是不是如你表面所见的那么简单。想来你亦不会告诉我，你的那片湖水里又蕴藏着什么，各人的喜乐和哀愁，还是各人担当吧！

19. 从来没有妄想书本里求功名，以致于看起书来，更是如鱼得水，“游于艺”是最高境界，在那儿，我的确得到了想象不出的愉快时光，至于顿悟和启示，那都是混在念书的欢乐里一起来的，没有丝毫强求。

20. 花没有了，阳光下露出来的是一片黄黄干干的尘土，在这片刺目的，被我看了一千遍一万遍的土地下，长眠着我生命中最最心爱的丈夫。

21. 再见了，亲爱的同窗，不要哭啊——阿雅拉。好——现在，让我们再来欢呼一次——春来了、花开了、人又相逢、学校再度开放——万岁——。

22. 我守住黄昏，守过夜晚。

23. 最怕的事情是，我不会回家。我常常站在街上发呆，努力的想：家在哪里，我要回家，有一次，是邻居带我回去的。

24. 告诉你，不要怕，坏事既然做透了，脸皮干脆就厚一点，心虚是你自己的秘密。

25. 我年幼的时候，以为这世界上只住着一种人，那就是我天天看见的家人、同学、老师和我上学路上看到的行人。

26. 我们称自己叫黄帝的子孙，称外国人以前都叫洋鬼子，现在叫国际友人。以前出国去如果不是去打仗，叫和番。现在出国去，无论去做什么都叫镀金或者留洋。

27. 有教养的人在没有教养的人群里不会得到尊重。

28. 我还是一个没有肯定自己的人，我的下半生要如何度过，这一群当初被我视为老废物的家伙们，真给我上了一课在任何教室也学不到的功课。

29. 我不愿去想它，明天醒来会在自己软软的床上，可以吃生力面，可以不做蛋糕，可以不再微笑，也可以尽情大笑，我没有什麼要来深究的理由了。

30. 什么时候，我的时代已经悄悄的过去了，我竟然到现在方才察觉。

31. 说起一生对于美术的爱，其实仍然萌芽在小学。

32. 有时候让自己奢侈一下，集中精神不为别人的要求活几天，

先打好自己的基础，再去发现别人，珍惜自己的有用之身，有一天你能做的会比现在多得多。

33. 至于我的故事，并没有说完，可是让我悄悄告诉你一个秘密，有关我的秘密——当我“出去”的时候，我从来不肯去照镜子。

34. 那时候的我，爱的是《红楼梦》里的黛玉，而今的我，爱看的却是现实、明亮、泼辣，一个真真实实现实世里的王熙凤。

35. 你只是拍手而已，你的眼底，没有东西。

36. 真正的快乐，不是狂喜，亦不是苦痛，在我很主观的来说，它是细水长流，碧海无波，在芸芸众生里做一个普通的人，享受生命一刹间的喜悦，那么我们即使不死，也在天堂里了。

37. 不要问我从哪里来，我的故乡在远方。

38. 小孩子只想长大，青年人恨不得赶快长胡子，中年人染头发,,,,,

39. 高年人最不肯记得年纪。出生是最明确的一场旅行。死亡难道不是另一场出发？

40. 我们三十岁的时候悲伤二十岁已经不再回来。我们五十岁的年纪怀念三十岁的生日又多么美好。

41. 当我们九十九岁的时候，想到这一生的岁月如此安然度过，可能快乐得如同一个没被抓到的贼一般嘿嘿偷笑。

42. 世上难有永恒的爱情，世上绝对存在永恒不灭的亲情。一旦爱情化解为亲情，那份根基，才不是建筑在沙土上了。

43. 我最喜欢别人将我看成傻瓜。这样与人相处起来就方便多

了。

44. 自怜、自恋、自苦、自负、自轻、自弃、自伤、自恨、自利、自私、自顾、自反、自欺加自杀，都是因为自己。

45. 如果梦能成真，不敢睡觉的人一定很多。万一世上的人全长得一模一样，时装设计师就是最重要的人。

46. 男人——百分之八十的那类男人，潜意识里只有两样东西——自尊心和虚荣心。能够掌握到这种心理，叫一个骄傲的大男人站起来、坐下去，都容易得很。

47. 情感只是一种回忆中的承诺，见面除了话当年之外，再说什么就都难了。

53. 希望我的天空是一片永恒的蓝色，只是一片！

56. 记得当时年纪小，你爱谈天我爱笑。

57. 爱到底是什么东西，为什么那么辛酸那么苦痛，只要还能握住它，到死还是不肯放弃，到死也是甘心。58. 埋下去的，是你，也是我，走了的是我们。

59. 后来，我有一度变成了一个不相信爱情的女人，于是我走了，走到沙漠里头去，也不是去找爱情，我想大概是去寻找一种前世的乡愁吧。

60. 假如我选择自己结束生命这条路，你们也要想得明白，因为这对于我，将是一种幸福。

61. 因为上帝恒久不变的大爱，我就能学着去爱这世上的一草一木一沙。

62. 我笑，便面如春花，定是能感动人的，任他是谁。

63. 路是由足和各组成的, 足表示路是用脚走出来的, 各表示各人有各人不同的路。

64. 不要去看那个伤口, 它有一天会结疤的, 疤痕不褪, 可它不会再痛。

65. 生命的滋味, 无论是阳春白雪, 青菜豆腐, 都要自己去尝一尝啊。~

66. 如果我不喜欢, 百万富翁我也不嫁。如果我喜欢, 千万富翁也嫁。

67. 哀愁的人, 给他们安慰, 饥饿的人, 给他们食物, 而我所能做的, 为什么总只是后者。

68. 她说, 喜欢一个长夜, 一杯热茶, 一本好书的生活。

69. 人毕竟是要各自飞行的, 能彼此看一眼是一霎又已是千年了。

70. 我是一个像空气一样自由的人, 妨碍我心灵自由的时候, 绝不妥协。

71. 轰轰烈烈的恋爱, 舍命的读书。

72. 我在想, 飞蛾扑火时, 一定是极幸福快乐的。

73. 爱情有如佛家的禅, 不可说不可说, 一说就是错。

74. 毕竟, 先走的是比较幸福的, 留下来的, 也并不是强者, 可是, 在这彻心的苦, 切肤的疼痛里, 我仍是要说——“为了爱的缘故, 这永别的苦杯, 还是让我来喝下吧!”

75. 燃烧一个人的灵魂的, 正是对生命的爱, 那是至死方休!

76. 我用一生实现自己的梦，生命逝去的刹那永远地沉睡其中。

77. 你现在不知道，你将来知道的时候，已经太晚了。

78. 跟自己做朋友最可靠，死缠烂打总是自己人。得之我幸，不得我命！

80. 学校可以滚，但书不可以不读！

81. 人之所以悲伤，是因为我们留不住岁月；而更无法面对的是有一日，青春，就这样消逝过去。人的生命不在于长短，在于是否痛快活过。

82. 有一天，如果不小心发了财，要抱它几千万美金，，浇上汽油烧，点了火，回头就走，看都不要看它是怎么化成灰烬的，这个东西，既爱它又恨它。

83. 好孩子，刻意去找的东西，往往是找不到的。天下万物的来和去，都有他的时间。

84. 幸好现在痛的是我，如果是荷西，我拼了命也要跟上帝争了回来换他。

86. 尘归于尘，土归于土，我，归于我们！

87. 天空没有痕迹，而我已飞过！

88. 生命无所谓长短，无所谓欢乐哀愁，一切都会过去，向那些花，那些水……

89. 个人的遭遇，命运的多舛都使我被迫成熟，这一切的代价都当是日后活下去的力量。

90. 请相形上天的旨意，发生在之世界上的事情没有一样是出于偶然，终有一天这一切都会有一个解释。

91. 窗外的雨，是我心里的泪，永远没有滴完的那一天……

92. 人毕竟是要各自飞行的，能彼此看一眼是一霎又已是千年了！

93. 血随你流吧，流完全身最后一滴。流干吧，我不在乎！

94. 有时候我们要对自己残忍一点，不能纵容自己的伤心失望；有时候我们要对自己深爱的人残忍一点，将对他们的爱记忆搁置。

95. 你拒绝了我，你伤害了我的骄傲！

三毛经典台词语录篇九

1、苦难对我们，成了一种功课，一种教育，你好好的利用了这苦难，就是聪明。--三毛”

2、想起了沙漠就想起了水，想起了爱情就想起了你。中国，三毛

4、我年幼的时候，以为这世界上只住着一种人，那就是我天天看见的家人同学老师和我上学路上看到的行人。

20、家，对每一个人，都是欢乐的泉源啊！再苦也是温暖的，连奴隶有了家，都不觉得他过分可怜了。--三毛”

27、如果我不喜欢，百万富翁我也不嫁。如果我喜欢，千万富翁也嫁。三毛

36、你有死的勇气，难道没有生的勇气吗？（中国作家）三毛

39、说起一生对于美术的爱，其实仍然萌芽在小学。三毛

40、不要害怕拒绝他人，如果自己的理由出于正当。三毛

41、付出金钱，买来的东西不会等值。付出精神，赚来的金钱也不等值。三毛

43、三毛说朋友这种关系，美在锦上添花，贵在雪中送炭。
佚名

44、人生的许多大困难，只要活着，没有什么解决不了的。
时间和智慧而已。（三毛）

46、一个不欣赏自己的人，是难以快乐的。三毛

48、那些因为缘分而来的东西，终有缘尽而别的时候。三毛
《我的宝贝》