

# 教师师德演讲稿总结发言 教师师德演讲稿 (优秀10篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 教师师德演讲稿总结发言篇一

大家好，这天我演讲的题目是《坚持》！

回想当初，我们满怀热情，选取了这“太阳底下最光辉的职业”。年少轻狂，意气风发，立志耕耘花园，培育花朵。能够说，走上讲台的我们都以前有一番壮志宏图，想透过自己的拼搏成为一位名师，或者成为一名管理者，但随着时间的推移，岁月的流失，工作的打磨，雄心没有了，壮志消失了，原先现实和自己的理想差距如此遥远。

年轻老师抱怨机遇不佳，评优无望，评职无期。骨干教师抱怨回报太少，认可度太低。

种种失意、困惑扑面而来。今年我们见面说的最多的一个词就是一一累！

无数次我们自问：就这样沉沦了吗？就这样放下了吗？就这样被打败了吗？不，这只是我们一时的迷失，是重压下“口是心非”的发泄：有人天天喊“累死了。”结果她一有时间就生龙活虎地在给学生辅导；有人说：“不管了，什么也教不会”，结果他连学生的家庭作业也一页页的批改着；有的人孩子生病了，坚持上课，等周末回家才带着歉意照看两天；有的人，父母有病，也不能时时床前尽孝；有的人，一心为了学生，甚至无暇顾及自己孩子；有的人几十年如一日，最

早来校，最晚离校，甚至有人笑称，放假还要来学校走两圈。

这是什么？这就我们教师的师德，就是对学生充满职责的爱，就是对工作的执着，就是在平凡的日子里日复一日的坚持！

应对学生，身为人师的这颗心告诉我们：坚持，不要放下！每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。坚持，用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。坚持，用自己的人格魅力取得学生的信任，激起他们的情感浪花，塑造他们高贵的灵魂。

应对社会，当越来越多的人对金钱趋之若鹜，我们仍选取坚持，坚持捍卫教育这片净土，坚守：“教师”这个字眼的神圣，因为生命的好处远不止功利。

应对我们学校的现状，我们选取坚持，坚持付出，坚持教书育人，为人师表；坚持学习，坚持改革，这是时代的召唤，更是我们每一位教师义不容辞的使命。

在我身边，有我亲爱的同事，你们兢兢业业、无私奉献，高尚的师德筑起了一座座榜样的丰碑！

教育，这是我们选取的道路，这条路漫长，艰难，充满太多的未知。从现实出发，纵然会历经坎坷，纵然将来我们依旧平凡，但我们必须会坚守心灵家园，走向未来，走向完美！

为了我校的未来，我们就应坚持理想，进一步提高思想觉悟，珍惜从教的时光，以“教书育人”为己任，爱岗敬业，用高尚的师德铸就我们新的师魂！

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 教师师德演讲稿总结发言篇二

你们好!今天我演讲的题目是《春天如画》。

燕子回时，柳絮飞扬，美妙的大自然透出勃勃生机。一份耕耘、一份收获。初中的学习生活是有序而又紧张的，优美的节拍敲打着师生们的奋进之心。看着同学们埋头演算，听着孩子们朗朗的读书声，我很是高兴。尤其是看到我班的××同学同学时而苦读、时而沉思，我更是倍感欣慰。爱的种子已在他心中生根、发芽!

绿树成荫下，我已看到了他活泼可爱的笑容;繁华似锦时，我已听到了他快乐的歌声。老师原来就是春的气息啊，老师的爱就是春天播下的种子。

忘不了!忘不了，小志敏的不幸遭遇;忘不了，小寒阳的病魔缠身;是谁?给了她们春天般的温暖;又是谁?给了她们母亲一样的爱!

明天我们都会慢慢的老去，岁月的流失能改变我们年轻的容颜，但抹不去我们火热而又年轻的心。只要心中有爱，便会有关怀!

## 教师师德演讲稿总结发言篇三

大家好!

首先，树立良好的师德形象。教师良好的思想品行将是教师最伟大人格力量的体现。曾经有一名普普通通的教师，他不幸患上了强直性脊椎炎，颈不能转，腰不能弯，腿不能曲，上课时整个身体全靠双拐支撑着。但他不悲观、不忧伤，凭着对人民教育事业的赤诚之心，依然顽强地坚守在讲台上。学生看着他忍着剧痛、冒着冷汗在那里讲课，都感动得落泪。他深情地说：“我的知识是人民给的，我要珍惜这有限的时

光，把知识献给人民。”古今中外无数事例证明，育人单凭热情和干劲是不够的，还需要以德立身、以身立教。作为一名教师就要有默默无闻的奉献精神，甘为人梯，像“春蚕”吐尽青丝，像“蜡烛”化成灰烬，把毕生献给事业，献给学生。

其次，规范文明行为。教师工作的“示范性”和学生所特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。学生总是把教师看作学习、模仿的对象。教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

再次，关爱每位学生。热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。前苏联教育家苏霍姆林斯基就曾花xx年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。

每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格，这就要求教师真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他们“心中的坚冰”，让他们在愉快的情感体验中接受教育。

师者为师亦为范，学高为师，德高为范。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天！

## 教师师德演讲稿总结发言篇四

大家好！

我今天演讲的题目是《德之不修，何以为师》。

我相信在坐的各位老师，当大家选择教师这一职业的时候。接受的最重要的一堂课一定是关于 师德修养的课程。

其实，纵观古今，无论历朝历代，只有道德品质高尚的人，才可以去当老师。也就是说，想为师，先修德。

由于教育工作的特殊性。所以对道德品质的要求格外严格。无论从国家的法律法规上，还是社会舆论上，乃至，学生家长的选择上。都对师德修养提出了很高的要求。任何一个政府，都不会让一个丧伦败德之人当教师的；同样无论什么样的社会制度，也不可能支持品德不良的人为人师表；更不可能有家长把孩子交到品行不端的人手中接受教育。

要想当老师，一定要先修正自己的品德。只有把品德修好，才可以为人师。

大家都熟悉“师”“范”两个字。有人对这两个字作这样的解释。学高为师，身正为范。学问的高低先且不论。就这一个“身正为范”就是对老师提出一个严格的要求。“范”者，模具也。是铸钱及金属器皿的模具。铸造产品的好坏，完全取决于模具的好坏。也就是说，“范”正则器皿正；“范”不正，则出次品。既然把老师喻为“范”。那就是说明老师的品德好坏直接影响到孩子。所以说没有好的品德是不能当老师的。

我国古代大教育家孔子，他提倡“以德服人”。他始终践行这一宗旨。是中国历史上教师的光辉典范。他说过：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也。”意思是说，如果不学习，不修养自己的品德，就失去了为师的条件。

无独有偶，汉代伟大的教育家董仲舒说：“仁之法在爱人，不在爱我；义之法在正我，不在正人。”强调了教师要先修正自己的品德，然后才能去教育学生。

各位同仁，在工作中我们要记住这样一句话：“道德常常能弥补智慧的缺陷；而智慧永远也填补不了道德的空白。”让我们以身作则，把我们的孩子教育成品行优良，道德高尚的人。

我们也是为人父母者，我们也希望自己的孩子遇到一位品德高尚的老师。那么，就从我们做起，勤修自身，以身正行，以行正言。我们要记住：三尺讲台 教书育人 德为本；一支粉笔 传道授业 身先修。

## 教师师德演讲稿总结发言篇五

大家好：今天我演讲的题目是：《我所理解的师德》。

站在校园里看夕阳的余晖，才知道什么是岁月流淌的声音。

一年年，没有喧嚣，没有掌声，没有盛放的礼花，一天天，都是忙碌和琐碎。如果，这就是太阳底下最光辉的职业，那么，我生命中的高潮和那绚烂夺目的华章，又在哪里？可是现在，我会记得一个人、一个面影、一个忙碌的身影；她教我用平凡中的琐碎，为自己绽开一朵朵小花……原来，只要你愿意，每一天都是全新的，每一天都是你最美丽的年华！原来，教师这个职业的意义，是我们自己赋予的，没人能告诉我们。

她与我的年龄相仿。英语教师。学校里唯一的心理咨询师。她叫朱园。

“ec病毒感染的噬血细胞功能症”！病魔肆虐的灾难面前，人是多么微弱与渺小。无论爱她的人如何挽留，她都头也不回地走了。可是我知道，她的另一段生命才刚刚开始，——我

们躯体的血液里，又将多出一种新的元素！

因为她，我们明白了没有得到学生发自内心的认可，就不算教师。送别朱园的时候，数百名学生和家长自发地来到殡仪馆，他们手捧鲜花，举着“朱园老师，我们爱您！”、“朱老师，一路走好！”的横幅，面色悲恸，有的，甚至泣不成声。这是什么？这是爱的感怀、师的颂歌，是温暖的人心。

教育，不过是一次相遇、一种缘分……

因为她，我们明白了没有爱心和设身处地为学生着想的同理心，就不算教师。病重期间，朱园依然在为学生着想。学生们要去看望她，她跟同事们说，不要让学生来，医院里气氛不好，路上也不安全；有三个学生违规在课堂上玩手机，被她临时保管，本想期末归还，可她做不到了。她叮嘱爸爸，一定要请学校领导把手机还给学生，他们都是好孩子，以后不会再犯类似的错误的。学生去看望她，她留给他们的最后一句话往往是：好好学习，保重身体。朱园老师，就是用这样一种方式，表达着她对于学生、对于教育的理解。

平等的观念不只是成就了学生的独立、坦诚，也成全了我们自己。因为，居高临下的施舍，让我们永远不懂得学生最真实的需要；当然，也就绝不可能触摸到，生命里最真实的幸福和感动。当前，教改还在艰难中行进。但教改改变的，到底是我们自己的人生；教改提升的，到底是我们自身的生活质量！

因为她，我们明白了没有个性没有色彩没有自我成长，就不算教师。很多年轻女教师都该是邻家的小妹妹、大姐姐。但她们往往不是，她们比其它行业的劳动者，更早地学会了严肃，更早地收起了活泼、灵动与微笑，并用这严肃，催促着或是引领着她的学生们在出人头地中出生入死。但朱园，却是比较不同的一个。

她会给你羞涩的、甜甜的笑，会对你轻言慢语，会捧起一本书，痴痴地看上一会儿。或许这时，柔发会遮住她的面颊、藏起她的镜片……她很善良，很温和，很安静，爱读书，她把她所有的闲暇时间都花在了专业研修上，而且能够保持女孩子的风度和儒雅的气质。这也让我相信，每个老师都有她的特质，都有她能给、而其他老师给不了这个世界的东西。

这五六年的时光，朱园老师一定把她的足迹留在了这里，留在了岁月的深处，留在了那些并不为人注意的角落。我知道，一场浩繁而真切的生命悸动，才刚刚拉开序幕。她的学生，她的好友，或是她的亲人，会用她前世的那些影像，默默地、默默地为她垒筑一个更加美丽的来生。她的许多语言、许多特别，正等着我们去发现、去珍藏，不会也不该就这样消失！

让我们一页页地翻看，她在作业批改中留下的痕迹、她在师生谈话中留下的痕迹、她在同事谈笑间留下的痕迹……到最后，我们一定会发现，真实的永恒的印痕，是刻在我们心坎上的一一看不见，摸不着，唯有灵魂能够触摸得到。一切，都取决于我们自己，取决于在日常的生活中，我们关注的到底是什么，选择的到底是什么。

我只是很担心，甚至很恐惧。我所怕的是，即使到生命終了，我们也不曾在彼此的灵魂中驻足、在彼此的生命中留痕。因为我们正置身于一种生存的恐惧中，从而变得麻木，变得乏味，变得无动于衷或是言不由衷。当人生不再有更动人、更真切的向往，我们的精神生命，其实就已经消失——对于我们正在从事的工作，这无疑是一场彻头彻尾的灾难！

我的演讲完了，我的思考却不会结束：

没有经历过困惑和阵痛，就不算教师；

没有独立的判断和坚守，就不算教师……



谢谢大家！

## 教师师德演讲稿总结发言篇六

大家好。

很荣幸，在第29个教师节来临之际，作为教师代表在这里演讲，今天我演讲的主题是：立德树人，同心共筑中国梦！

爱人者，人恒爱之。今天的演讲将围绕爱的主旋律展开阐述！

是的，爱是这个世界上最美妙的语言，特别是，自从走上这个三尺讲台，成为一名教师，我更加深刻的理解到爱在老师与学生之间的纽带作用是有多么的重要。有爱便有德，立德树人，是一名老师的使命与责任。

还记得六年前，我第一次站在孩子们面前的时候，显得那么的局促和紧张。但讲台下那五十多双眼睛所传递的好奇、信任与敬佩，让我暗暗地松了口气。然而他们很快发现了我的友善，对我玩起了“欺生”的把戏。对此，我怒不可遏，将他们狠狠地训斥一顿。从此以后，课堂纪律明显好转，但我也发现，孩子们眼中的光芒在渐渐泯灭。我的心不禁颤动起来，是不是我做错了？这时一位老教师及时解开了我心中的困惑，熟知孩子心理的他告诉我，其实孩子们并不是真的想捣乱，而是用这种特殊的方式，引起老师对他的注意。他还给了我一剂“灵丹妙药”——“爱心”，七年以来，我时时刻刻都在用心诠释这两个字的真谛，用我的爱心感化、教育每一位学生。

身为一名人民教师，我深深懂得，谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。我们要用自己博大的爱去温暖每一位学生，做到爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格。这种“爱”源于高尚的师德，这种“爱”意味着

无私的奉献，这种爱是稳固的、深厚的，这种爱能超越一切。

“师者，所以传道、授业、解惑也。”说的就是教师教育学生的首要目的是传授做人的道理，其次才是知识技能。要把学生教育成为一个爱他人，爱社会的人，是不是让学生背背日常行为规范？或者多上几节思想品德课？孔子曾说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”。作为教师的我们，一言一行都对学生起着潜移默化的作用。我们只有平等对待每一位学生，尊重学生的人格，做一个有爱心的人，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊”，只有有爱心的教师，才能培养出有爱心的学生。

中国梦，教师情，我有梦，我有情，我是一名人民教师，我明白在21世纪的今天，我需要肩负起立德树人，同心共筑中国梦的伟大使命！

## 教师师德演讲稿总结发言篇七

大家好！我演讲的题目是《师德永存》。

有一个问题想请教大家：您最不希望您的朋友缺什么？我想大多数人的答案是一致的——缺德。可见，道德品质是评判我们交往对象的首要标准。就我们教师而言，师德可谓是我们的灵魂。唐代文学家韩愈在师说中讲：师者，所以传道授业解惑也。教师，不光要解疑答惑，教授知识，更应传承优良的道德，爱国之道，奉献之道，文明之道，和谐之道，做人处世之道。倘若教师无德，又何以传于学生？著名教育家斯霞曾经说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”用真诚的心去教导学生，用真诚的爱去呵护学生。

在开县白泉乡群岭村校就有这样一位可敬的老师——王洪春老师。群岭村校坐落在海拔1700多米的山梁上，一间破旧的

土墙教室，两边的陡坡延伸至让人恐惧的深谷□xx年夏，49岁的王洪春主动申请到群岭村校任教。“群岭村校不能撤。那里的孩子也需要老师呀。”这是王老师给出的朴实的理由。王老师扎根群岭村校，一方面，她兢兢业业的工作，想方设法的丰富、精彩孩子们的课余生活。更令人敬佩的是，王老师对孩子们无私的关爱。中午，她为孩子们奉献出可口的饭菜，晚上，为了让留守儿童感受到父母的温暖，家庭的温馨，她让这些孩子留宿学校，如母亲般无微不至的关心疼爱这些孩子。

从王老师执著的选择，无悔的付出上，折射出她对教育事业的忠诚和热爱；她用行动诠释了“师德”这两个字的全部含义。

陈历春：喜欢这个职业，养成习惯了。

陈历春：很满意。

透过这平静的回答，陈老师那不求回报，无私奉献的心声震耳欲聋。是的，虽然我们的生活清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧！因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的！”的确，我们教师是一片平凡的绿叶。站在三尺讲台，日复一日地讲授知识，那么平淡，也那么平凡，然而崇高的师德风范正是在这平凡的本职工作中体现出来。

我今天的演讲到此结束，谢谢大家！

## 教师师德演讲稿总结发言篇八

大家好！

想几年前，我坐在讲台下；几年后，我站在讲台上，现在光荣的成为了一名人民教师。回想这一路走来，是什么样的力量让我无怨无悔的选择教师这个神圣的职业呢？我想，这源于一

篇文章[my teacher]海伦在出生19个月后，因病丧失了视、听、说的能力。这巨大的不幸使她孤僻、乖戾、暴躁。她7岁那年，在她暗淡无声的世界里射入了一缕温暖的阳光——她的老师安妮以超常的爱心走进了她的生活，并以极大的耐心使她学会了说话，用手听说，并在24岁那年以优异的成绩毕业于拉德克利夫女子学院，创造了教育上的硕果。

读完这篇文章，我深深地感到：一个好老师是一笔财富，一个具有爱心的老师是学生的生命阳光。海伦感觉到阳光雨露的真实，走走出了生活的低谷，因为师爱是她的眼睛。

好老师需要具备渊博的知识、精湛的技艺、高尚的师德。知识是老师的外衣，师德则是灵魂，技艺是手段。离开了高尚的师德，再渊博的知识也显得苍白无力，再精湛的技艺也形如虚设，难以激发学生的兴趣。只有将三者有机结合，才能创造教育上的成功，弥补家庭教育的不足，抵制社会消极因素对儿童的'不良影响，使学生在知识上得以积累，在品格上得以升华，在能力上得以拓展，实现民族素质的显著提高。

走到工作岗位，通过耳闻目睹，我再次感受到财富的力量，感到生命阳光最温暖。

我想起了陈景润的老师，是他在灯光下的长谈激发了陈景润对科学的极大兴趣，经过数十年的奋斗，摘取了数学王冠上的明珠——歌德巴赫猜想。

我想起了南开大学的老师，是他们的循循善诱，谆谆教诲使周恩来树立了“为中华之崛起而读书”的远大志向，并付诸行动，辗转奋斗，为中国人民的解放事业做出了不可磨灭的贡献。

我想起了的居里夫人的老师，是她以浓浓的爱国激情激发了玛丽投身科学回报祖国的信念，经过数年的研究，发现了镭和钋，取得了物理学上的成绩，为医学乃至反法西斯的胜利

做出了巨大贡献。

我们不能忘记广州的一位女老师，为救落水儿童，献出自己年仅23岁的生命。

我们不能忘记在贫困山区默默奉献的老师，他们燃烧着自己，照亮着别人，一年又一年，用生命点燃未来。

我想起了自治区先进教师李靖老师，长期耕耘在三尺讲台，奋战在高三教学上，再顽皮的学生都会被她感化，她担任高三年级组长。该年度过了平安、祥和的一年，取得了高考的辉煌。

我想起了我们的宇文栋，王建军等年轻老师，他们在办公室里度过了自己的蜜月，和学生一起奋战六月，为我校教育写下了光辉的一笔。

穷且益坚，不坠青云之志。”我想起了我们的中年老师，他们是我们学校的中坚力量，挑重担，讲奉献。是我们学习的榜样。

还有众多的人民教师，他们是中华民族的脊梁，是祖国的精英，是人民的骄傲。

有人说：“推动世界的手是母亲的手。”而我想说推动世界科学进步的手是教师的手，照亮科学光辉和学生前进之路的是教师的爱心。

谢谢大家，我的演讲完毕。

## **教师师德演讲稿总结发言篇九**

大家上午好！今天我演讲的题目是《对得起自己的良心》。

记得小时候，父亲常常问我：“你长大了干什么？”“当老师！”

是的，小时候，我最大的愿望就是当一名教师。为了那梦想，常常召集几个小顽童，墙上挂上一个小铃铛，用手摇几下，表示上课了，然后便摇头晃脑的讲起了连自己都一知半解的“锄禾日当午，汗滴和下土”，那种庄严而神圣的感觉便油然而升。长大后，当我辗转成为一名人民教师时，才真正懂得了这已不再是儿时的游戏，而是实实在在的事业。这几年我一直努力着探索。究竟什么样的老师才是优秀的教师呢？是拥有渊博的知识？端庄的仪表？优雅的风度？还是健康的体魄？而我认为这些都不是最重要的，要成为一名优秀老师，首先要对得起自己的良心。

教学是一个良心活儿！这句话一针见血地道出了师德的重要性。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化的感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人；师德高尚的老师，会不断更新教育观念，在教学中指导学生，使学生终生受益；师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。一份耕耘，一份收获，桃李满天下是每个教师最终的梦想，当然也离不开教师们辛勤的付出。我们随处可以看到，我们学校的教师无时无刻不在起着示范作用，他们以执着的精神、渊博的知识，丰富的教学经验发挥着光和热。

我们学校的薛老师，骑自行车从家到学校最少五十分钟，然而两年了，她每天都是早早到校，一天假也未曾请过。有时候我也会好奇：“薛老师，你离家那么远，怎么从不见你迟到？”她淡淡地说：“我知道自己家离得远，所以总是早早起床，收拾妥当就赶紧出发。”“那怎么也不见你请假？”“人呀，总要对得起自己的良心，尤其是我们老师。有事，攒到星期天一块办；有病，吃点药也就扛过去了。”退休教师贾老师，是我们学习的榜样。勤勤恳恳三十余载，教学有方法，成绩上得去，桃李满园，誉满黄庄。我们经常

向她讨教教学的秘诀，她总是淡然一笑：“什么秘诀呀！教学是个良心活，我们要对得起自己的良心。对得起自己的良心了，也就教得好了。”是啊，对得起自己的良心，这就是师德最朴素的诠释。

一直以来，我都谨记着这句话。还记得我曾经教过一个学生。他叫任清轩，干活是一把好手，但是学习实在不行，每次语文都是二十多分。教吧，比登天还难，放弃吧，对不起自己的良心。就这样，我试着发挥他的特长，让他担任班级卫生委员，平时下课找他谈谈话，情况渐渐好了起来。有一次，他不小心砸了脚，我连忙带他去村医那里买了几张创可贴，亲自给他贴上去，贴的时候，他的脚趾在微微颤抖，当我站起来的时候，我分明看见眼泪在他的眼眶里打转。后来，他的成绩有了很大进步。现在，他几经上初一了。去年，圣诞节的时候，他下午放学跑到我家给我送去一个包装精美的苹果，随后又赶紧去上课了，此时我终于体会到为人师的欣慰和骄傲！

有人说，从来没有哪一个职业像老师一样付出如此的多。是啊，他们只求付出不求回报。说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良心！我们的老师呀，在世人肆意践踏良知时，却用生命去维护，一遍一遍地向学生们讲述着真、善、美，不惜付出毕生的代价，何以为证？夜晚的星光可以作证，校园的一草一木可以作证，桌上大大小小的药瓶可以作证，那在门口等妈妈回家冻得瑟瑟发抖的孩子可以作证！

“勤勤恳恳、默默无闻”这是老黄牛的精神；“采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜”这是蜜蜂的精神；“燃烧自己，照亮别人”这是蜡烛的精神。可以说每种产物的存在，都有一种精神支撑着它。教师的存在呢？支撑它的就是这种高尚的师德——对得起自己的良心。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！”在座的同行们，在

我们的教育生涯中，未来的路还很长，但是无论我们遇到什么样的困难，只要我们“对得起自己的良心”，便问心无愧。让我们捧着一颗心来，踏踏实实干教育，认认真真教学生。我坚信，今天用真心托起的太阳，必将在明天发出灿烂夺目的辉煌。

## 教师师德演讲稿总结发言篇十

大家好！

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。



作为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着学习困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：“师者，所以传道、授业、解惑也。”说的就是我们教师教育学生的第一目的是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教育学生是不是多上几节思想品德课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。

我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。“学高为师，身正为范”，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了一年，经过了这300多个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。

让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！