

最新寻觅春天的足迹班会开场白(优质8篇)

在政务和商务领域中，条据书信被广泛应用于交流、备案和证明等方面。那么在写一封条据书信时，需要注意哪些要点呢？首先，要清晰明确表达所要记录的事实或事件，避免模糊不清或含糊其辞；其次，要准确完整地陈述相关的时间、地点、人物等细节信息，以增加信函的可信度和证明力；此外，要使用简洁明了的语言和规范的格式，使信函更加规范、专业和具备可读性。以下是小编为大家整理的条据书信范文，供大家参考和学习。

寻觅春天的足迹班会开场白篇一

一年之计在于春。

当最后一粒冬雪融化成晶莹的水珠，轻盈地落入水中，发出清脆的叮咚声，那正是春天的脚步。“纯水初生乳燕飞，黄蜂小尾扑花归。”那碧绿的青草，啁啾的春鸟，叮咚的泉水，构成一幅泼墨山水画。不，春天不是像泼墨一样，而是有了生机勃勃的绿色，就这样，春以它独特的方式与色彩悄然来临了！

走进大自然，一扫冬天的阴霾，暖暖的.阳光散落下来，像顽皮的金色小精灵跳上你的肩头，在你耳边轻轻耳语着。虽然你可能什么也没听到，但只要你用心就能感悟到，感悟到一个字：春。

你看！春天最引人注目的就是垂柳了。柳枝吐露的嫩芽，是对春天最好的报答，它那及腰的长发，无不炫耀着春天的魔法。

迎春花是春天的使者，在温暖的阳光下，在柳树的映衬下，

热烈的绽放，给春天增添了一抹金黄色。躲过冬雪寒风的小草们，忍不住探了一下头，但马上被外面的世界所吸引，近乎疯狂地生长。它们喜欢这弥漫着花香的春风，喜欢这金黄色暖暖的阳光，喜欢这丝丝的春雨。它们给春天披上了翠绿的外衣。这一切的一切，都向人们宣告着：春天来了！

你听！鸟雀在枝头鸣叫，唧唧啾啾，传递春的信息。暖风中，鸟鸣此起彼伏，你呼我应。鸭子们在温暖的春水中尽情舞蹈，清脆的嘎嘎声是对春天的赞美。池塘中，田野上，小动物们唱着那一首首春天的赞歌。

课堂上孩子们朗朗的读书声是如此悦耳，一日之计在于晨，一年之计在于春，春天正是读书的好时光。

让我们张大眼睛，竖起耳朵，在温暖的阳光下尽情奔跑，一起去寻觅春天的足迹吧！

寻觅春天的足迹班会开场白篇二

盼望着，盼望着，4月7日午时，教师带我们来城西公园春游。走在路上，同学们有的嘴里哼着歌，有的再拿着手机拍路上的风景，还有的同学左蹦右跳……我们就这样沿着亲口河一路谈笑风生的走着。

刚进林阴道，就看见柳树飘起了长发，轻轻的从人们肩头拂过，它舞呀舞，好像在炫耀春天对他的抚爱。一棵棵小草仿佛听到了冲锋的集结号，争先恐后的从美梦中醒来，为春天加油，为春天喝彩，为春天平添生机，肥胖的小草像一个刚刚睡醒的胖娃娃。

来到城西公园的北门，只见各式各样的野花也都睡醒了，它们伸伸腰，抬抬头，争先恐后地纵情开放，这些话虽不名贵，但它们用自我的点点姿色点缀着青春的草地，把自我的一切无私奉献地给大地。

进入公园向右走便来到了一个湖边，我们走在桥上，看着湖里平静的水，从冬天的素净中醒来。被大自然的色彩打扮得青青翠翠。会变的小亭子里坐着悠闲地一家三口，湖面上偶尔有几只小船拂过，小船，流水，亭子，游人，构成了一幅秀丽的水景图。

再走一段路程便来到了玉皇阁，玉皇阁外形雄伟壮观，于是教师提议在此全班大合照，在拍照时，我们嘴里喊着茄子，手上摆着再简单可是的“剪刀手”，68人的合照，在玉皇阁前构成了一道壮丽的风景线。

之后我们穿过清风桥来到了栈桥荷风，这可是一块健身设施，这下同学们都像猴子一样赖在那不走了，教师无奈的摇摇头便说在此休息，这下男同学们可欢了，玩的汗如雨下。

快到出口的时候，我们看见一簇簇迎春花的枝头缀满了黄色的“蝴蝶”，在那交错的枝条下头，长出了嫩绿的野花，随着微风，轻轻地晃着头。

寻觅春天的足迹班会开场白篇三

春天是一个温暖的季节，春天的景色像图画一样，很美。

小草从土里钻出投来，竹笋像长长的棍子，柳树的枝条又细又长，像小姑娘的长辫子。各种各样的花开了，苹果树的花像春天的眼睛，紫丁花像人们的笑脸，桃花粉红粉红的，可美了！

蜜蜂在花丛中采蜜，蝴蝶在花中起舞。人们在植树、种田……

让我们来画春天的图画，把这美丽的景色记录下来。

寻觅春天的足迹班会开场白篇四

星期天早上，我和妈妈一起去寻找春天的足迹。

我发现了，春天在公园里。公园里的草地变绿了，我坐在草地上，感觉软软的；花儿开放了，鸟儿在枝头放声歌唱，大树也好像穿上了一件翠绿的衣裳。公园里的人很多，有的在玩健身器材，有的在放风筝。风筝的形状千奇百怪，有燕子、笑脸、企鹅、喜羊羊，还有吓人的蝙蝠……它们飞得可高了。还有些人坐在草地上谈天，享受着春天的美好。

我发现了，春天在田野里。田野里开满了金灿灿的油菜花，勤劳的小蜜蜂嗡嗡嗡嗡地飞来飞去，它们是在花丛中采花粉；农民伯伯在耕田，因为春天来了，他们要播种子了。

春天就象是一个可爱的小姑娘，她拿着画笔跑来跑去，她的画笔是五颜六色的，画了许多鸟儿、草和花，让春天变得更加美丽。

寻觅春天的足迹班会开场白篇五

冒着蒙蒙的细雨，寻找春姑娘的足迹。春姑娘，你在哪里？春雨说：“昨天，她曾路过这里，她将湘大南门的毛泽东铜像擦洗得干干净净；她在嫩绿的草地上跳舞；她在树枝上唱歌。”

迎着轻柔的春风，寻找春姑娘的足迹。春姑娘，你在哪里？春风说：“昨天，她曾路过这里，她在泽园的小池向我招手；她在美丽的紫藤花中和朋友们一起玩耍；在高大的松柏上眺望远方。”

欣赏着美丽的花朵，继续寻找春姑娘的足迹，在秀山，传来许多小朋友的欢笑声，你听，那欢笑声在说：“昨天，她曾路过这里，她在每一朵樱花间来回奔跑，和每一位住在樱花

里的朋友们欢快地聊天；她坐在美丽的鸟儿背上和她一起鸣叫；她和她的同学们在弯弯的小路上奔跑，你看，她的身姿是那样轻盈。”

顺着弯弯的的小路，我们继续寻觅，啊！终于找到了，哪儿有欢乐，春姑娘就会出现在哪里！

寻觅春天的足迹班会开场白篇六

春姑娘带着生命和希望，迈着轻盈的步伐来到人间。她跃过高山，飞过河流，迫不及待地活跃在高山平原上。那就让我们去寻找她的足迹吧！

春姑娘的足迹留在了春风里。那带着一些寒意的春风，唤醒了沉睡的万物，使无数的小生命睁开了蒙眬的睡眼。我找到了春姑娘的足迹。

春姑娘的足迹留在了春雨里。春雨润醒了花草树木，草儿好奇地钻出地面，迎接人间的春景；花儿张开了鲜艳的笑脸。大家迫不及待地享受着春雨独特的气味。我找到了春姑娘的足迹。

望着遍地嫩绿，呼吸着新鲜空气，我感觉到春姑娘的足迹就在我们身边。

寻觅春天的足迹班会开场白篇七

春姑娘踏着轻盈的步伐来到了这个世界，她用五彩的画笔描绘出了一个万紫千红，生机勃勃的世界。

我在寻找春天的足迹，她在哪？啊！她在公园里。公园里的花儿竞相开放，

争奇斗艳。你看！那一朵朵淡粉色的花骨朵，虽然还是那么

娇嫩，但它也在努力

的散发出淡淡的清香。花儿身旁那嫩绿的小草，也在努力的钻出地面，急着呼吸

春天的气息，它们“铺”成一张长长的“绿毯，”让我都不忍心踩上去了。柳树

也长出了又小又嫩的叶芽儿，吹来一阵微风，它便向个舞蹈演员一样跳起舞来。

春天就是这样富有生机。

我在寻找春天的足迹，她在哪？啊！她在小河边。河面上的冰融化了，河里的鱼儿也在时不时的嬉戏着。小河也觉得无聊了，便“叮叮咚咚”的唱起了歌。这美妙的歌声使鱼儿沉醉。春天就是这样的温暖欢快。

我在寻找春天的足迹，她在哪？啊！她在田野里。农民伯伯看到春天来了，便急忙下地耕种粮食和蔬菜。太阳好像一团火，毫不留情的散发着刺眼的光芒。汗水浸湿了他的衣服，轻轻的滴在土地上。这时，一句古诗不停的在我耳边回荡着“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”风姐姐见农民伯伯这么辛苦，便“走”过来为他带来一丝清爽。春天就是这样辛苦清凉。

其实，春天无处不在。不仅仅是在公园里，小河边，田野上，也在我们的心中。春天是美丽的，春天是温暖的，但她更是欢乐的！

寻觅春天的足迹班会开场白篇八

春天是一个美丽的季节，美得像一幅画。

小草从地里钻出投来，柳树的枝条又细又长，像一个小女孩的头发。野花开了，像小女孩的笑脸，红红的。蝴蝶在花丛中跳舞，蜜蜂在花丛中采蜜，燕子在空中叽叽喳喳地叫着。

这真是一个美丽的春天啊！