

# 最新幼儿园美术线条画教案中班(汇总8篇)

在编写教案时，教师需根据学生的认知特点和学科的教学要求，制定相应的教学目标和教学步骤。在教学设计和实施过程中，教师可以根据自己的实际情况进行适当的调整和改进。

## 幼儿园美术线条画教案中班篇一

活动目标：

- 1、学习线条画，知道线条画的一些特征和表现手法。
- 2、学画流畅的长线条，提高幼儿借形想象和创造的能力。
- 3、发展幼儿的想象力、创造力和装饰画面的能力。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。
- 5、学习客观的评价自己或别人的作品，从而获得愉快的情绪体验。

教学重难点：

幼儿能够通过自己的想象力装饰画面。

活动准备：

花蝴蝶的图片；黑色水彩笔人手一支；

活动过程：

一、故事导入，示范画出线路图

1、教师出示花蝴蝶这是一只喜欢画画的漂亮的花蝴蝶。

2、教师讲述故事：（导春天来了，草绿了，花开了。有一只美丽的花蝴蝶每天在花丛中飞来飞去，有一天，入）花蝴蝶听说我们班的小朋友特别喜欢画画儿，而且画得都很棒，它也想过来看一看。于部分是，它悄悄地飞来了。它飞呀飞呀，飞呀飞呀，看到黑板上有一张雪白雪白的纸，它在纸上绕呀绕呀，转呀转呀，变出了一副美丽的图画。（教师边讲述故事边在白纸上画出蝴蝶飞过的线路图）

二、教师引导幼儿观察白纸上的线路图。

1、看看，花蝴蝶飞过在白纸上留下了什么？

2、这副图画其实就是花蝴蝶留下的'线路图。这是一条长长的、优美的曲线。小朋友们看一看，它是从哪儿飞到哪儿的？请小朋友拿出食指跟老师在空中画一画。

三、引导幼儿想象。

四、教师示范一部分，用线描画的装饰手法进行装饰，并鼓励幼儿创造出更多的线条和图案。

1、张老师觉得这儿像个小帽子，我们就把它装饰成漂亮的小帽子吧。请小朋友认真看老师是怎样装饰的？教师示范画出花纹（波浪线、横线和竖线）。

2、我们再把这儿变成鱼吧。然后示范画出鱼的样子。

3、一会儿请小朋友好好动脑筋想一想，看看还能想出哪些线条？还能变出哪些图案？争取画的比老师的还要漂亮。

五、幼儿自己操作，教师巡视幼儿，观察指导，并随时点评。

六、集体欣赏作品，进行评价活动。

将画的好的作品贴到黑板上，让幼儿自己讲述。部分活动

七、看一看，在同伴的作品上，你看到了什么？下课后，也可以试着将同伴的想法延伸画到自己的画本上吧。

活动反思：

在幼儿的眼中，每一根线条都充满了生命。如他们看到一根直线，会说那是一条爬动的蚯蚓，看到一条弯线，会说那是妈妈笑咪咪的眼睛。线条是最幼稚的造型语汇，所有孩子的第一笔都是由线条来表现的。对幼儿进行线条画教学，不但可以培养幼儿的绘画兴趣，还可以培养幼儿的观察力、表现力、想象力和创造力。学画流畅的长线条是我定的其中一条目标，为了吸引幼儿的兴趣，我设计为喜欢画画的花蝴蝶在白纸上留下了一条长长的、优美的曲线。之后，教师引导幼儿观察蝴蝶留下的线路图，让幼儿知道这条长线条的特点，弯弯曲曲的，有几个大大小小的圈。为了发展幼儿的想象力、创造力，教师引导幼儿想象大大小小的圈像什么，可以把他变成什么更加漂亮的图案，活动中，教师启发幼儿想象更多的图案，比如气球，帽子，鱼儿，乌龟等。过程中，教师根据幼儿的回答示范绘画，这样，教师不必用更多的语言解释该如何操作，幼儿通过观察就可以知道。活动中有很多不足的地方，课后，通过反思还有老教师的意见，总结。

文档为doc格式

## 幼儿园美术线条画教案中班篇二

- 1、感受线条的变化产生的美感，体验活动的乐趣
- 2、在活动中大胆表现自己的想象力和创造力。
- 3、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

#### 4、感受作品的美感。

一副春天的公园图，纸，笔等。配乐磁带，结合季节开展此活动，带幼儿到户外去春游，了解春天的特征。

1、引出主题，激发兴趣老师：春天来到了，公园里是什么样子的？（调动原有经验）

3、幼儿作画，大胆表现（难点环节）老师给予适时、适宜的指导和帮助。

作品分享与同伴分享自己的创意。

#### 1、教具由繁化简，整合有序。

一开始的教具做成了一本书，要一个变化就翻一页，对于孩子来说想要借鉴前一段的内容，早已经翻阅过去，同时单纯的进行示范，让孩子等待的时间就变的长了些。所以经过修改把第一部分至第三部分进行留用拉长，把一开始孩子想到的不同线条留在图片上，让它成为示范的一部分，使得每一个孩子说出的线条都可以使用，给了孩子一定的暗示作用，更让画面更加丰富。

#### 2、语言由粗到细，指向目标。

教师的指导语从一研中的无序慢慢改为一环扣一环的提问，教师提问的不断完善，使得活动中孩子思维更有指向性，也更能表现活动的目标。

#### 3、加入绘本元素，易于理解。

由一开始的单纯欣赏线条，到后来的加入剪辑过的绘本，直观的观看线条的变化，孩子的感受是与之前完全不同的，他的表述有了一定的支撑，就更容易去理解抽象的各种线条是

可以表述成各种美丽的景色的。

## 幼儿园美术线条画教案中班篇三

1. 要求幼儿知道什么是线条想象画；
2. 要求幼儿正确说出四边种线条的名称，并知道各种线条所表示的意义
3. 让幼儿想象构思随意画出来的乱线，发展幼儿的观察力及想象力；
4. 培养幼儿感受美，表现美的情绪。

教学准备： 录相带、录相机、投影机、幻灯片、录音机、磁带、龙头饰一个，纸、笔、油画棒若干，各种小乐器，四个线条娃娃，两幅幻灯范画。

(1) 看录相引出舞龙灯，引起幼儿的兴趣 “今天，老师让小朋友看一段非常好看的录相，请看吧！” 幼儿看过录相后，引导幼儿说出录相里人们舞龙，老师讲一些关于舞龙方面的知识，然后带领幼儿根据录相也来舞龙。

(2) 线条娃娃舞龙灯，教师示范强调 “刚才，小朋友舞龙灯时无意中已经走成了许多美丽的线条，你们想认识他们吗？”

(1) 利用不同小乐器的声音引出四位线条娃娃，使幼儿知道各种线条的名称及所代表的意义。例如：听到大鼓的声音，折线娃娃走出来，表示折线和鼓声一样粗壮有力。听到小铃声的声音波浪线，娃娃走出来，表示波浪线和铃声一样优美、婉转。

(2) 利用线条娃娃也想和小朋友舞龙的形式引出教师听音乐

示范讲解，并强调:a 线条娃娃舞龙的时候，要不断地改变它的位置和方向，不能停留在一个地方不动 线条不允许断;c根据音乐的不同用不同的线条作画。

### 3教师引导幼儿观察、想象

1. 引导幼儿看一看，想一想，线条娃娃舞龙走的路线，看它能变出一个什么有趣的图案，并用完整的语言讲出来。

2. 老师总结:象这幅画一样，由各种线条组成并且又经过小朋友的想象，把它变成许多种有趣的图案，这样的画叫做线和条想象画，明确线条想象画的定义。

3. 引导幼儿欣赏两幅线条想象画，从而总结出线条想象画有的可以从整体来想象，有的可以从其中一部分来想象。

#### (4) 幼儿进行线条想象画的创作活动

1. 幼儿听音乐作画，要求幼儿根据音乐的变化而运用各种线条来作画。

2. 幼儿绘画涂颜色。

#### (5) 评讲作品，游戏结束

1. 老师自评

2. 幼儿自评

3. 幼儿互评

4. 和四位线条娃娃一起舞龙出教室。

1. 借助用不同的乐器声音去表现不同线条的特点;

2. 幼儿依据对线条的理解，在绘画时将它表现出来，训练了运笔的能力。

情况分析：针对幼儿作画时画面内容比较单一的情况，我设计了线条想象画，以此引导幼儿积极思维，大胆想象和创作，锻炼他们的表现能力。

## 幼儿园美术线条画教案中班篇四

1. 通过观察图片，创造性地运用不同的线，形表现同一物体形象。

2. 根据幼儿生活经验联想，构成有情趣的画面。

1. 幼儿有一定的刮画经验。

2. 图片，作画工具。

一、导入活动，认识横切面。

3. 师：你们想带着线条去旅行吗？桌子上准备了竹笔和刮画纸，请你试一试吧。

4. 幼儿尝试自主造型，教师指导幼儿画出柚子造型。

二、幼儿第一次操作，感知线条粗细。

1. 请个别幼儿介绍自己的作品。

师：谁愿意来介绍一下你的作品，你的线条走了那些形状？

2. 比较两幅画的区别，发现粗细线条的画法。

3. 幼儿尝试粗线条与细线条的不同画法。

师：我们一起来试一试，用笔尾画一条粗粗的线。再把笔反过来用笔尖画一条细细的线。

4. 欣赏老师的绘画作品。

师：今天老师也画了一幅柚子的切面画，你们想看吗？（想）看看我都用到哪些线条？

5.：原来我们的竹笔可以留下粗粗的、细细的'线条，还可以留下锯齿线、弹簧线。（教案：）曲线各种不同的线条，把这些线条组合在一起的时候会让我们的画面变得更丰满，更美！

三、联系生活，丰富幼儿线条的认识。

1. 出示洋葱切面画。

2. 出示玉米横切面。

3. 幼儿尝试画出各种蔬菜横切面。

(1)师：原来蔬菜和水果里面藏着这么多漂亮的线条呢？今天老师还带来了许多蔬菜水果的横切面，你们想来画一画这些横切面吗？你想画哪一种横切面，和你的好朋友说一说。

(2)师：想好画什么了吗？在画之前老师有两个要求：

1、画一种蔬菜或水果的切面画；

2、用粗细不同的各种线条来装饰你的图画。

3、幼儿开始作画，教师巡回指导幼儿。

四、送画。



幼儿将自己创作的切面画作为礼物送给爸爸或妈妈。

## 幼儿园美术线条画教案中班篇五

1. 学习用对称的方法装饰风筝，体验作画的'快乐。

2. 激发幼儿欣赏美、创造美的兴趣与能力。

ppt美丽的风筝、风筝半成品、记号笔、油画棒。

幼儿：漂亮。

教师：颜色真美啊，那你们谁能说出他有哪些颜色？

幼儿：（点数颜色），翅膀上有。。。色。下面翅膀上有。。。背部有。。。眼睛上有。。。

图三：这只蝴蝶上面还有很多图案？你们发现了吗？谁来说说？

这些图案有什么特点？（左右都一样）告诉你们这叫对称。

什么是对称？（左右大小要是一摸一样的）为什么要做成对称的？（为了保持平衡和美观）3. 按照同样方法讲述图四（金鱼）和图五（蜻蜓），侧重对称。

（三）学习点线技巧装饰风筝。

刚才我们欣赏的这些美丽的风筝都是由点和线条组合而成的。

1. 请小朋友回忆点，并在黑板上画出。

2. 请小朋友回忆线，也画出。

3. 动脑筋将点和线结合，画出自己设计的图案。

4. 欣赏ppt感知点线结合的美。

(四) 创作与体验1. 进一步让幼儿表现美，激发创作的欲望。

2. 教师提出绘画要求：

(1) 画之前要学会用左右对称的方式来画，要先用线条分割，然后用图案装饰。线条和图案要密一点，丰富一点，这样的风筝才漂亮。

(2) 要注意绘画时的坐姿。

幼儿作画，教师巡回个别指导，鼓励幼儿大胆设计出各种不同的风筝。

## 幼儿园美术线条画教案中班篇六

1. 每人一根彩绳进行线条想象，请小朋友们把长线舞起来，轻轻松手，看小线条落在地上变成了什么。

2. 出示一幅一笔画，请幼儿观察了解一笔画的特点，掌握一笔画的技巧。

(1) 请幼儿拿画板试一试画一个一笔画事物，要求：笔不离开纸，一笔画成，这个图案是一笔画图案。

(2) 师幼同画一幅画。教师虚拟一个情景，如“线条旅行”遇到什么，幼儿说到什么，教师就起笔画什么，中间不间断。

3. 教师启发幼儿运用线条旅行的线索，在音乐的伴奏下绘画情景画。

(1) 请幼儿欣赏一段音乐，听音乐旋律的快慢变化和感情色彩，讲一讲通过音乐听到了什么。

(2)请幼儿学习用线条表现音乐的感情和情景，大胆想象，画出富有情节的作品。提醒幼儿根据音乐旋律一笔画成，线条中间不间断，画满整张纸。

(3)听音乐进一步创作，要求画的图案要与音乐的旋律，速度有关。

4.组织幼儿交流展示创作作品，讲述自己的线条旅行故事。

(1)幼儿间互相讲述，讲述情节要与绘画图案一致，看谁讲的丰富有趣。

(2)请个别幼儿展示自己的线条旅行故事，讲给大家听。

## 幼儿园美术线条画教案中班篇七

尊敬的各位评委老师：上午好！

我叫栾悦，来自广州市、天河区、骏景东区幼儿园。我在幼儿园工作已有十个年头了。

今天我说课的题目是大班主题活动《有趣的线条》。这是首都师范大学出版社出版的“多元智能创意课”《精彩的出界》中的一个活动。

### 一、说教材

#### 1、教材来源

在我们幼儿园的大门口放着两大纸箱，用来收集家长的废旧物品，我们可以拿来布置环境和制作教玩具。一次，在整理这些废旧材料的时候，我发现孩子们对弯弯曲曲的线特别感兴趣。有的说像小蛇，有的说像蚯蚓，还有的说像妈妈的烫发头。

在我们的生活中、自然界中，千变万化的线条无处不在，大到蜿蜒的公路，小到一草一木，甚至到小朋友的圆圆的脸蛋、弯弯的眉毛。正是因为有有这些线，世界才更加绚丽、精彩。这些存在于生活中的有趣的线，正是幼儿教育鲜活的教育资源。

《幼儿园指导纲要》也指出：环境是重要的教育资源。

为此我设计了大班综合课程《有趣的线条》

## 二、说活动的目标和重、难点

根据《纲要》精神和幼儿认知特点以及大班幼儿年龄特点和实际情况，我确立了认知\能力、情感等方面的目标，融合了语言、社会、科学、艺术领域的整合。

目标为：1、通过找线、玩线等活动，让幼儿对生活中的各种线条产生兴趣。

1、能大胆与同伴交流，表述自己有玩线过程中的发现。

2、积极参与线的造型活动，充分体验创造相向的乐趣。

根据目标，我把活动的重点定位于：能对周围的线条产生兴趣，发展幼儿的发散性思维和口语表达能力上。

活动的难点是：用脏水等美工材料把用线条组合成的图形固定在彩色的底板上。

三、为了使活动达到预期的教学目标。我做了以下准备：1、时间准备：让幼儿提前两周收集各种线绳。从而有机会收集到各种各样的线绳。

有老师准备的各种形状的彩色底板、胶水、透明胶、双面胶、剪力、大头针等美工材料。

## 四、 教案法和学法

《纲要》指出：教师应成为幼儿学习的支持者、合作者和引导者。

《新课程》倡导幼儿学习要：主动参与、乐于探究、勤于动手。幼儿的学习方式和特点与成人不同，存在于动手操作之中，存在于感兴趣的各种活动之中。因此本活动我采用了适宜的方法组织教学。主要有：引导探究法、鼓励参与法、倡导操作法。

幼儿是学习的主人，在学法上有：引导他们大胆的感受、观察、体验、表现、进行主动学习。

## 五、 活动过程：

1、 找线活动：我让孩子们自己去寻找线。孩子们积极的投入到找线的活动中。，每天都有新的线绳出现。于是我利用晨间谈话时间组织他们交流自己的发现。由于第个幼儿都参与找线的活动之中，他们讲述的兴趣很高，讲起来有声有色。在交流中反映出他们对一些线有一定的了解。

### 2、 玩线活动

孩子们找来了各种各样的线之后，玩线的欲望也比较强烈。所在玩线活动中非常投入。而且我为他们提供了比较宽松的玩空间，让他们充分体验了尝试探索的乐趣。在幼儿玩线过程中，老师要善于观察指导，当有的孩子能用两根线绳进行变化时，要及时表扬、肯定，并鼓励其他孩子也能多选几根线绳玩一玩、讲一讲，或者和好朋友合作玩线、编讲，更促进了幼儿之间的互相交流。

### 3、 线的造形活动

设计安排这一活动是由于我发现孩子们在玩线过程中常常出现这种情况，如当有的孩子发现毛线绳象蚯蚓时，很多孩子都争着看，结果“蚯蚓”挤掉了，看到的和没看到的都很失望，孩子们的想象思维无疑中断了。这一活动安排将有利于孩子们进一步的创造想象、创造艺术的发展。

组织幼儿讨论：可以用什么办法把它留下来？

4、鼓励幼儿相互欣赏、讲述，进一步体验成功的乐趣。

评价是教学活动的重要环节，让幼儿说一说作品中的线，就是该活动的最后一个环节。幼儿作品表达了幼儿对生活的认识和情感。老师把作品布置在展板上，主要以幼儿的自评和幼儿之间的互评为主，体现出幼儿评价的主体地位。老师对第一个孩子的作品都给予肯定，对个别有创意的作品给予激励性评价。让第一个孩子都在原有的基础上不断发展。从而圆满结束活动。

## 幼儿园美术线条画教案中班篇八

1、欣赏大嘴鸟图片，了解大嘴鸟的'主要特征和生活习性。

2、通过运用夸张的手法表现大嘴鸟的大小变化，刻画身上的细节装饰。

3、作画时细心地蘸色，保持桌面和画面的干净，体验不同形式美术活动的乐趣。

4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

4开白纸、水彩笔、马克笔、签字笔。

1、欣赏大嘴鸟图片，观察大嘴鸟的不同动态和特点。

2、画出自己喜欢的大嘴鸟，注意大小的变化。

3、选择自己喜欢的形状或是线条重复的装饰大嘴鸟，画面背景用线条画装饰。

最近，我发现我班的孩子对颜色比较感兴趣，经常听到几个小朋友聚在一起议论各种颜色，为了引导幼儿大胆探索感受颜色变化的美妙与神奇，根据大班幼儿的年龄特征，结合主题活动，我设计了这一活动。，教学目标基本完成，幼儿参与度较高，完成“大嘴鸟”色彩鲜艳，课堂效果比较好！