

曹文轩推读后感 曹文轩读后感(实用9篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

曹文轩推读后感篇一

冷假里，读完了曹文轩的小说《根鸟》，我的心久久不能平静，我钦佩根鸟的勇敢、善良，同时也感触感染到了根鸟那不达目的不罢休的精神。这本书教会了我要朝着自己的梦想努力，哪怕但愿渺茫，哪怕路上荆棘丛生，也要一如既去的奋入向前。

这本书主要讲述了男孩根鸟在第一次独自打猎时望见了一只白色的鹰，这只鹰的脚上绑着一张纸条，是一个十三岁的奼女紫烟写的，她在悬崖上采花，不小心掉入了一个大峡谷，一个开满百合花的大峡谷。从此，根鸟下定决心，一定要找到那个大峡谷，一定要救出那个鸣紫烟的女孩。可这得需要多么大的勇气和毅力呀！这一路上，无论大家怎样质疑和冷笑他，无论碰到什么难题和挫折，根鸟老是坚持不懈地向着自己的目标努力，终于，功夫不负有心人，他找到了那个开满百合花的大峡谷，他哭了，这是艰辛后甜美的泪水，这是坚持后成功的泪水，这更是寂寞后幸福的泪水呀！

读完这部书，让我知道了人在追求自己梦想的道路上，会遇见各种难题、挫折、疑惑，以及克服这些后的喜悦、欢乐。我想，这和我们学习是一样的，不治理想有多遥，只要我们向着自己的目标坚持不懈的努力，才有可能获得最后的成功，而通去成功的秘诀也就是奋斗和坚持不懈的努力，那么成功就会向你招手。

曹文轩推读后感篇二

根鸟，曹文轩笔下的一个传奇人物，影响了我们这一代的优秀书籍，我不禁对他感慨万千。

在一天根鸟打猎的时候，在一只鹰的腿上，发现了一个女孩的求救信号，他对这件事的真实性坚信不疑，由于每天想着这件事，他变得魂不守舍，谁也不知道他在想什么，最后，还是他爸爸猜出了他的心思。和爸爸商量以后，他决定去寻找那个山谷。在路上，他经历了很多同年人无法忍受的痛苦，也经历了其他人难得的幸福，直到最后，他迷上了，把钱输光后，他又开始寻找那个简直就是只有神话里存在的、拥有大片大片百合的神秘山谷，他一直西行，终于找到了那个百合花盛开的大峡谷，但是，当他想起从前的经历时，就将整个头埋在花丛中痛哭起来。

大致的故事就是这样，当我去回忆他的经历时，才真正的被深深的震撼了，勇敢、坚强、善良、乐观、不屈、助人为乐这些美好品质同时在他身上大放光芒，正是这些品质，才使得我们被震撼。虽然，他了，而且输了个精光，虽然，他混票了，但是，他那种胆识，却是我们值得学习的，他让我懂得如何去面对困难，如何去面对生活，如何去冒险，在什么样的情况下值得去冒险。这，就是老师为何让我们阅读他的真正的理由。

耳闻不如一见，一见不如实践。是啊，假如我们是根鸟呢，我们又会选择怎么做呢？

曹文轩推读后感篇三

《火印》这本书讲的是个叫坡娃的小男孩和雪儿的故事。雪儿是坡娃从一群狼群中救回来的一匹小马。有一天，战争爆发，雪儿被日本兵抢走，并在它身上烙下一枚日本军营的火印，一个日本军官看中了雪儿，要把训练成自己的战马，可

雪儿不接受训练，由于雪儿的不屈和对抗，它沦为了拉炮的废马。经历了战火和苦难之后，坡娃终于将雪儿带回了自已身边。可雪儿身上的火印却成为它终身的耻辱，它在村民面前低下了头，直到他获得了赢回尊严的机会。

其中我最喜欢坡娃。坡娃是个非常勇敢善良的小男孩，并且非常懂马的心思。他把雪儿当成了自己的朋友，当雪儿被日本军官抢走的时候，他晚上睡觉的时候都常常梦见雪儿，担心它吃得好不好。为此还去救过雪儿好几回，虽然每次都失败了，但他还是不泄气，一直想方设法要救出雪儿。

曹文轩推读后感篇四

假期里，我读了曹文轩的小说作品《山羊不吃天堂草》，一部生动易懂而耐人寻味的儿童长篇小说。

文章开始描写一群饥饿的羊在鲜嫩肥美的天堂草前，却不肯低头去吃，最后只饿死了，从而诉说了小公明子和朋友们生活的辛苦和艰难。

明子和黑罐大豆村的一员。明子的爸爸养羊赔了一千多元，不把明子托付给“师傅”三和尚，想让他去外出能给家挣些钱；黑罐家里贫困的驱使，不和明子一起随三和尚一起出去打拼挣钱养家。外面的世界这13岁的孩子太陌生了。生活快乐，明子里认识了朋友：鸭子，紫薇……他帮紫薇的爸妈照顾紫薇，每天陪紫薇去外面的草地玩耍，紫薇的爸妈都很感谢他；帮鸭子与人理论，后来家爆打了一顿；又把黑罐从的火坑拉；他还努力地和“师傅”三和尚学手艺，最后了非常精湛的地步，他经常和“师傅”三和尚顶撞，但“师傅”经常说：“好马要有点性子的！”；最后明子巨额定金，在家里急缺钱与信守承诺两者中战胜了贪念，这笔钱的取舍，无异于“天堂草”，把活生生的富有生活气息物给了。

读完这本书，我明子是善良、诚实，身上有一股坚忍不拔、

吃苦耐劳的精神我们所要的，所要学习的！让我们明白自己的理想和不懈奋斗的精神才可以克服！我们更像黑罐染上的恶习，在利欲的诱惑下，险些犯罪的道路！父母都给我们安排的井井有条，无须我们过早接触这而陌生的社会，要珍惜幸福而甜蜜的生活，努力学习回报祖国！

曹文轩推读后感篇五

读完《青铜葵花》后，总有一种淡淡的忧伤。

这本书不能说是悲剧，也不能说是喜剧。它讲述了一个男孩与一个女孩的故事。

城里女孩葵花因为父亲的意外死亡只能让大麦地的人家收养。然而，葵花却选择了大麦地最穷的一户人家——青铜家。从此，他们一家人把葵花当成他们的亲人。不会说话的青铜与葵花成了兄妹想称的好朋友，他们一起生活，一起长大。青铜为了她，放弃了上学的机会，为了她，青铜在冰天雪地里卖芦花鞋、捉萤火虫做灯，花了很多精力做冰项链，去采芦根，捉野鸭、替葵花认错……爸爸妈妈们为了葵花，努力工作，青铜家竟盖上了大麦地上最上等的茅草屋。奶奶为了葵花，卖掉了自己的金耳环和金手镯。葵花为了支撑家计，放弃照相，去别人家借灯，为了给治病，自己一个人去江南捡银杏赚钱……葵花12岁那年，命运又将她召回城里，青铜与葵花被迫分开。青铜每天都在眺望芦荡的尽头——葵花消失的地方。最后，哑巴青铜竟然开口高喊了一声：“葵花！”撼动了我的心灵。

我们的生活不可能一帆风顺，每个时段都会遇到困难与波折，只要积极乐观的去面对，我们最终才能成为生活的强者。

曹文轩推读后感篇六

朋友们，你们听说过曹文轩吗？他是我国著名的作家，他的

作品曾多次获奖。从前年开始我就喜欢读他的作品。尤其是讲是一个叫桑桑的小男孩从一年级到六年级的故事。

如《草房子》这本书，我就是百看不厌。草房子是一本桑桑接触教育记叙文。桑桑是一个特别的人。又如在《秃鹤》这篇中，桑桑是一个很顽皮的男孩。在《纸月》这篇中，桑桑是一个勇敢的男孩。在《红门》这篇中，桑桑是一个会化敌为友，珍惜朋友，胆小而又知错能改的男孩。

总之，桑桑是一个特别的人。他曾经把家里煮饭用的锅砸了，去买鸽子；他曾经在大热天穿着棉袄，棉裤和棉帽在同学们面前尽情表演；他曾经用家里的蚊帐去打鱼；他曾经用家里的碗柜为他的鸽子们做个家……桑桑曾今做过和别人不同的，令人想不到的事情真是数不胜数。

我想学桑桑那化敌为友的“本领”，因为在生活中谁和我有仇，我会立即迎上去对骂，跟他一个星期不说话，不允许他碰我所有的东西，我也不会碰他所有的东西。我想学桑桑那珍惜朋友的“本领”因为我在生活中仅仅为了同学借我橡皮没和我说，我就立刻和他翻脸不和他玩。我想学桑桑那认识自己的毛病并改正的好习惯。因为我从一年级到六年级的毛病就是写字不认真，上课不听讲，所以我要向桑桑学习改掉自己的毛病。

你们也喜欢读曹文轩的文章吗？把你喜欢的也写下来，和我一起发表吧。

曹文轩推读后感篇七

随着一页页的阅读，这些答案在我心中慢慢揭晓了。但是人和人的想法总是不一样的，有些人认为根鸟很傻，为了一个梦幻中的大峡谷，不惜付出惨痛代价，最终失去了亲人与家——一个简陋却温馨的家，而我却不这么认为：人有理想，一定要竭尽全力去完成，虽然道路很远。根鸟就是一个为了

理想放弃了一切的人，这种精神是值得学习的，就算根鸟也许实现不了理想，但他拼过，闯过就没有什么值得遗憾的。

还有人说，板金先生是一个执着的人，家里有那么好的条件可以让他享尽荣华富贵，可是他偏偏要出来寻梦，把自己弄得跟乞丐一样。而我却不这么认为。你们知道吗？梦相当于灵魂，人如果没有了梦，就相当于没了灵魂，而没了灵魂的人就跟死人没什么区别。而板金先生不想成为那样的人，才怀着一颗执着的心去寻梦的。正如书中他临死前说的最后一句话：知道吗？我已离梦不远了，我都隐隐约约的看见那群小鸟亮闪闪的像金子一样在天边飞着。读到这里我控制不住了，两行清泪从脸颊上流了下来，为板金先生所遗憾，也为野板金先生的伟大而感动。

那天我把这本书看完时已是深夜了，在合上最后一页的时候，我想如果一个人有理想就一定要去追求，即使实现不了，但是你至少努力过了。关上灯，在静谧的. 黑夜里，怀着对自己理想的遐想甜甜入睡。

曹文轩推读后感篇八

在漫长的暑假里，为了解除我的烦闷，妈妈给我买了一本书——《草房子》。

当我走进曹文轩的《草房子》，当我读到陆鹤对人格尊严得坚守；纸月弱小的外表背后藏有坚韧的性格；杜小康从优越的家庭条件中徒然变成失学儿童后不甘地抗争；细马那顽强的品质是麻油地的新作风；秦大奶奶那坚决和让步的精神；蒋一轮老师与白雀姑娘注定无望凄苦的爱情；桑桑面对病魔纠缠表现出来对生存或死亡的坦然……时，这本书的每一行字、每一句话、每一章故事，已经深深地把我的灵魂给吸引住了。

就在我看到第二章，纸月时，我觉得纸月是个内向、善良的

小女孩。她的心灵如同皑皑白雪般纯洁。她没有爸爸妈妈。只有一个又当爹，又当妈的慈祥奶奶。纸月为了不让奶奶为自己而担心，每当板仓小学的男生们欺负她时，她并没有告诉奶奶，怕奶奶会生气，只是自己偷偷的默默地流泪。一直到桑桑帮助她把板仓小学的男生们打跑后，默默无闻的她才露出她从没露出一丝微笑。善解人意的她话不多，却总能帮助别人。不要认为内向是纸月的一个缺点，有时，默默无闻的她却是油麻地里最可爱、最天真的一个。

在这篇文章里，有许多令人痛哭、令人笑的故事中，我最喜欢的还是秃鹤被老师三翻四次拒绝参加学校的活动时又坚持参加的故事，我觉得秃鹤令我很佩服他，因为同学们被老师拒绝参加活动时不会像秃鹤一样坚持到底的，只会听老师的，甚至还开心得不得了，所以我很佩服秃鹤，我要像他学习学习才行。

曹文轩推读后感篇九

寒假里，读完了曹文轩的小说《根鸟》，我的心久久不能平静，我钦佩根鸟的勇敢、善良，同时也感受到了根鸟那不达目的不罢休的精神。这本书教会了我要朝着自己的梦想努力，哪怕希望渺茫，哪怕路上荆棘丛生，也要一如既往的奋进向前。

这本书主要讲述了男孩根鸟在第一次独自打猎时看见了一只白色的鹰，这只鹰的脚上绑着一张纸条，是一个十三岁的少女紫烟写的，她在悬崖上采花，不小心掉进了一个大峡谷，一个开满百合花的大峡谷。从此，根鸟下定决心，一定要找到那个大峡谷，一定要救出那个叫紫烟的女孩。可这得需要多么大的勇气和毅力呀！这一路上，无论大家怎样质疑和嘲笑他，无论遇到什么困难和挫折，根鸟总是坚持不懈地向着自己的目标努力，终于，功夫不负有心人，他找到了那个开满百合花的大峡谷，他哭了，这是艰辛后甜蜜的泪水，这是坚持后成功的泪水，这更是寂寞后幸福的泪水呀！

读完这部书，让我知道了人在追求自己梦想的道路上，会遇见各种困难、挫折、迷惑，以及克服这些后的喜悦、欢乐。我想，这和我们学习是一样的，不管理想有多远，只要我们向着自己的目标坚持不懈的努力，才有可能获得最后的成功，而通往成功的秘诀也就是奋斗和坚持不懈的努力，那么成功就会向你招手。