

2023年大班绘画活动刷牙喽教案 大班美术小丑教案及反思(通用8篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。写教案的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?下面是我给大家整理的教案范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

大班绘画活动刷牙喽教案篇一

- 1、用夸张的图形和局部对称的方法根据葫芦瓢造型设计小丑。
- 2、感受小丑的独特魅力,激发幼儿创作兴趣。
- 3、鼓励幼儿与同伴合作绘画,体验合作绘画的乐趣。
- 4、感受作品的美感。

1、课件。

2、颜料、毛笔、水笔、葫芦瓢、抹布、水桶。

一、导入,激发幼儿兴趣。

1、课件:看,这是什么呀?

2、看了小丑心里感觉怎么样?(引导幼儿说出小丑的特点)

3、小结:原来小丑有一个红红的鼻子,大大的嘴巴,一双有趣的眼睛,看上去很有趣,真滑稽。

二、引导幼儿根据葫芦瓢造型设计小丑。

2、老师也觉得这个长柄的葫芦瓢最合适，下面大大的圆可以做小丑的脸，上面细细长长正好做一顶帽子，那我就来试试设计一个小丑。

3、看课件，讲解：先在圆圆的脸上的中间位置画一个红鼻子，下面画一张大大的嘴巴，要很大很大，让人一看就觉得好笑，鼻子上面画眼睛，眼睛画什么样的呢？就画个五角星的眼睛吧，要对称，再画上对称的眉毛，还要戴上一顶漂亮的'帽子。

三、幼儿操作，教师指导。

1、交代要求：老师给你们也准备了各种形状的葫芦瓢，你选一个自己喜欢的，先看看葫芦瓢是什么样子的？再想想设计成什么样子的丑？设计的时候先用水笔画，再涂色。看谁的小丑最滑稽！

2、幼儿操作：

(1) 选择自己喜欢的葫芦瓢外形，进行创作。

(2) 提醒幼儿用笔、洗笔的注意事项。

四、讲评。

1、展示幼儿作品。

2、欣赏、讲评：哪个小丑最滑稽？你喜欢哪个小丑？为什么？

简短的问题之后，很快导入了《小丑》这本绘本的阅读。我给孩子们介绍本书的编辑叔叔、阿姨也来到了班级和我们一起阅读，孩子们很欣喜，用热烈的掌声表示欢迎。接着我就带领孩子们运用观察、比较、猜测、想象等阅读方法努力向阅读目标迈进。本节课主要想通过阅读绘本《小丑》和相关活动让学生充分感知情绪并非一成不变，学会智慧地管理自

己的情绪，并尽力为他人带来快乐。40分钟的课堂基本达成了阅读目标。

课后，通过大家的点拨和自我反思，我觉得今天的课堂可以在以下几方面加以改进。

一、开头的热身游戏不能省略。特别是走进自己不是特别熟悉的班级，通过游戏，可以让孩子活跃起来，让师生关系更为融洽，为后续的阅读奠定良好的基础。《小丑》这本绘本阅读之前就可以加上一个“看词卡，做表情，大家猜”的活动，效果一定不错。

二、本想抓住文章中的一些动词让孩子体会到情绪并非一成不变，但在今天的教学中出示不够自然，处理得不够得当。可以再思考设计相关的问题更为自然地引出，在学生写阅读反馈的时候可以要求孩子用上其中一两个词语，这样可能更有助于孩子抓住绘本中的词语体会到情绪的特点，促使教学目标的达成。

三、“如果烦恼也是一种礼物，你这个小小魔术师会变出怎样的礼物，让人们出现许久不见的笑容和前所未有的快乐呢？画一画，写一写。画好贴到大图上。”这个教学环节中如果画一画所用的纸张再变化一下形状，比如心形、蝴蝶形等，贴到大图上就会更美观了，还有就是配的音乐还不够优美，不够适合当时的情境。其实课前我也是挑了半天的，遗憾的是没有找到合适的。

四、小班的理念应该在课堂上更为深入地体现。比如可以用小组轮流说的方式，让每一个孩子都起来说，都有被关注的机会。今天的课堂上还是有“死角”的。

今天的课堂已经被录了下来，让我有机会慢慢去回看，去琢磨，相信这样的研究会让自己有更多的收益。再想到自己可以为推广中国原创绘本做些事情就更觉得欣慰了。对了，听

课的同仁们还没有听到你们的声音呢！很期待哟！

大班绘画活动刷牙喽教案篇二

设计意图：

随着科学技术的快速发展，人们之间的联络方式也多了起来，电话成了人们的主要联系方式，孩子们对电话也是充满了浓厚的兴趣。《我和星星打电话》是一首充满着童趣而且很老的歌曲，通过多媒体教学手段的运用引导幼儿理解记忆歌词，在理解歌词的基础上激发幼儿主动学唱歌曲的乐趣，从而培养幼儿对音乐的感受力及表现力。

活动目标：

1. 感受乐曲旋律，体验与同伴对唱的乐趣。
2. 能大胆的表现不同的音乐形象。
3. 完整演唱歌曲，并掌握附点音符的正确演唱方法。
4. 对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
5. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

活动重难点：

重点：完整演唱歌曲

难点：唱准附点音符

活动过程：

一、引入活动激发兴趣。

（一）出示背景图，听音乐做律动。

指导语：我们快和小星星们一起跳跳舞吧。

（二）练声：《小星星你好》

二、欣赏音乐。

（一）完整欣赏音乐。

指导语：有一个小朋友想了解小星星的秘密，于是他给小星星打了个电话，我们一起来听一听。（完整欣赏歌曲）

提问：听完歌曲有什么感受？

打电话的时候心情非常高兴，所以在前面的4个小节唱的时候要用高兴的、跳跃的声音来唱。

（二）欣赏动画。

提问：歌曲里都唱了谁？歌曲里主要讲了一个什么事情？

小结：这首歌曲的名字叫《我和星星打电话》。

（三）教师清唱感受歌曲内容。

指导语：我们一起来听一听小朋友和小星星在电话里都说了些什么。

提问：歌曲里唱了什么？（幼儿泛讲，教师用相应的歌词唱出。）你最喜欢歌曲中的哪一句，请你来当小老师教给大家吧。

三、学唱歌曲。

(一) 出示图谱1，说歌词。

指导语：我用小星星和小朋友的照片把这首歌曲的歌词呈现出来了，我们一起来看一看吧。（教师引导幼儿欣赏图谱按节奏说歌词）

(二) 学唱第一段。

指导语：我们也和小星星打电话吧。（跟录音唱）

(三) 理解附点音符。

小附点前面的音是长长的，小附点后面的音是短短的。

(四) 完整演唱第一段。

指导语：因为小朋友在和小星星打电话的时候非常高兴，所以我们要露出美丽的笑容来唱歌，前面用跳跳的`声音，后面用春风一样柔美的声音来唱。

(五) 学唱第二段。

指导语：小朋友问了小星星这么多问题，我们看小星星是怎么回答的。（图谱2）

四、完整欣赏动画，幼儿跟唱。

五、分角色演唱。

六、情感激发。

指导语：你还知道有关小星星的哪些秘密？（欣赏图片）

活动反思：

在音乐活动中，《我和星星打电话》这首歌曲有点长，在理解歌词环节中，幼儿对歌词掌握也有些不太好，所以在后来的唱中出现了重复的现象，这一点有些欠缺，我在活动中还应多注重考虑。我想在认识歌曲的时候，如果加入图谱，更进一步细化，以便小朋友们对歌词的理解，这样效果会更好一些。

大班绘画活动刷牙喽教案篇三

- 1、体验水与墨在玻璃上的融合，感受色彩渐变。
- 2、尝试用宣纸与水墨对印，感受水墨的表现效果。
- 3、能大胆地添画水墨之景，体验创造的乐趣。
- 3、能分析故事情节，培养想象力。
- 4、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。

1、教具：多幅ppt水墨画、范画、未完成的添画。

2、学具：墨、水、玻璃桌、宣纸、围裙、毛笔、国画颜料、水桶。

一、导入环节：欣赏水墨画作品，引起幼儿的兴趣

- 1、通过幻灯片引导幼儿观察水墨画中色彩深浅变化。（近景怎么样？远景怎么样？色彩有什么不同？）
- 2、鼓励幼儿大胆表达自己的发现。

教师总结：小朋友们发现了近处的景物清晰、远处的景物模糊，近景色彩深、远景色彩浅，近景大、远景小。

二、出示未完成的添画作品与范画，讲解作画的方法

三、教师示范：引导幼儿观察水与墨在玻璃上的深浅变化

1、先在玻璃桌上均匀浇水，将墨滴入水中，可用手指或毛笔将水与墨相接形成渐变。

2、将宣纸与水墨对印，待宣纸干后再添画场景。

四、幼儿创作，教师巡回指导

1、幼儿自由创作，感受水墨相接的变化。

2、引导幼儿运用各种方法与色彩来表现自己的画面。

3、帮助动手能力弱的幼儿，及时肯定幼儿的创意。

五、作品展示交流

请两组幼儿通过两次教学，得出的成果：孩子们能够通过熟悉的纸张与笔，联系认识了解文房四宝中的墨，认识墨汁，并在欣赏不同风格的水墨画的基础上，用滴墨来印画的方法了解感受中国的水墨文化，通过幼儿自己的领悟，动手操作，亲手印出各种不同的画面，让幼儿感受到了水墨的神奇。

我的. 第一次教学中没有让孩子们共同欣赏大家的作品，就少了孩子们对自己作品的总结，少了对同样活动中不同结果的奇妙的感叹，以及孩子在欣赏他人作品的同时感受不同的水墨意境。第二次在接受了同事们的宝贵建议之后，过程也进一步完善，孩子们在展示作品的时候，对于一些意象不到的画面会有发自内心的赞叹，还有孩子对自己作品的神奇想象，加上孩子的语言，在古典音乐的意境下是一种美的感受。

大班绘画活动刷牙喽教案篇四

- 1、认识小麦管，尝试用小麦管进行吹画。
- 2、发展对色彩的想象力，体验吹画过程带来的乐趣。

尝试用小麦管进行吹画

2、师：小朋友说的都对，那你们知道这幅画是怎么做出来的吗？

3、师：现在我们就要开始吹画了。小嘴巴对着小麦管的一头，另一头对着颜料，用力吹一吹，上吹吹、下吹吹、这边吹吹、那边吹吹，可以往各个方向吹一吹。

4、请一名幼儿示范

1、请幼儿回到座位旁边，每人一根小麦管，老师为幼儿的纸上滴几滴颜料。

2、重点指导幼儿进行吹，而不是吸

师：小朋友吹得都很棒，谁来说一说你吹得是什么画呢？

师：小朋友们都很棒，等画干了之后可以把我们吹得画拿到教室给小朋友一起看看，好吗？

本次活动我选择麦秆作为材料，体现了浓浓的乡土气息，对于农村，麦秆很常见，但是现在的孩子大多数生活在家人的庇护下，很少见过麦秆，加上玩颜料宝宝一直是孩子们最喜欢的活动，因此，本次活动孩子们的兴趣很高，利用小麦管进行吹画，对于小班幼儿来说，难度不大，有些小朋友能很好的吹出美丽的画面，但同时也存在着一些不足，操作的纸选择不当，导致颜料不能很好地吸收；颜料调的不稀，有些

小朋友吹不动颜料。第一次上科研课，虽然失误很多，但也给我积累了一些经验。

大班绘画活动刷牙喽教案篇五

1、观察杯子，了解杯子的结构。

师：小朋友们看，这是什么呀？（杯子）师：杯子上有什么？

幼儿观察讲述。

师：（指杯口）这又是什么？（杯口）除了有杯口，还有什么？（杯身、杯把、杯盖等）

2、学习从不同角度取景写生。

师：我很喜欢这只杯子，想给它拍张照，用什么拍呢？

（1）教师示范取景框的使用，及时画下所拍照。（勾画的要大）师：你想给他拍张照吗？站在哪里拍好呢？站在不同角度看看杯子有什么变化。

（2）带领幼儿围着杯子用取景框观察。

师：通过观察你发现了什么？

（3）幼儿讲述。

3、出示范例画，请幼儿对照找出各个角度的杯子。

4、提出幼儿绘画要求。

（1）引导幼儿进行装饰。

（2）提出要求。

5、幼儿作画，教师指导。

6、评价。

你最喜欢哪一张照片，请你把五角星送给它，并说说为什么喜欢这张照片。

大班绘画活动刷牙喽教案篇六

1. 利用情节，引出课题；

2. 教树叶拓印的方法。

1. 引导幼儿学习在树叶上较均匀地涂色并印画的技能。

2. 引导幼儿探索发现，培养幼儿初步表现美的能力。

3. 情感教育，使幼儿体验帮助别人的快乐。

1. 立体教具：树妈妈一棵、树娃娃两棵。

2. 毛笔、8开纸剪的树娃娃每人一个。

3. 调色盒、湿毛巾每桌一个。

4. 幼儿丰富对树叶的认识：叶柄、叶脉、树叶的正面、反面。

(一) 引出课题、激发幼儿兴趣

1. 〈录音机里传出哭声〉教师：“谁哭得这么伤心？噢！原来是树娃娃。”〈录音机里：“我是树娃娃，我没有漂亮的衣服，不能够为人们挡风沙、遮阳光，我真伤心呀！小朋友，快来帮帮我吧！”

(二) 引导幼儿探索树叶拓印的方法：

1. “你们想了这么多的好办法，树娃娃一定很高兴。今天树妈妈的衣服也很漂亮，你们看〈出示树妈妈〉树妈妈的衣服是怎样做出来的?”
2. “桌子上有毛笔、颜料、树叶和树娃娃，我们也来印一印吧!” 幼儿动手操作。
3. 〈选出两个树娃娃〉“小朋友印得都很漂亮，这两个小朋友印得也很漂亮，他们两个印出来的一样吗?〈不一样〉，请这两个小朋友讲一讲他们怎样印的?” 引导幼儿说出是用树叶的正面和反面印的。
4. “他们两个印出来的树叶哪个更好看一些呢?〈反面〉

(三) 教师示范树叶拓印的方法

1. “看到小朋友印出来的树叶这么漂亮，我也想试一试，我们来当老师，教教我好吗?”
2. “是在树叶的正面涂颜色，还是在树叶的反面涂颜色呢?〈反面〉我刚才看见有的小朋友用拇指扶住叶柄涂颜色，这样手就不会脏了，这个办法真好，从上到下均匀地涂上颜色。〈在涂时故意留空白〉涂完了吗?〈没有〉噢，把树叶全部涂满，不要留空白，涂好之后，把树叶轻轻地放在纸上，能移动吗?〈不能〉那就让我用大拇指扶住叶柄吧!用另一只手按一按小树叶，也可以动动小手，把整个树叶都印下来。叶子上还有颜色，怎么办呢?〈幼儿出主意〉再换个地方印一印吧!”

(四) 幼儿动手操作，教师指导

1. 教师手指立体树娃娃：“这两棵树娃娃还没穿上漂亮的衣服，我们快来帮助它们穿上漂亮的衣服吧!”

2. 幼儿作业，教师巡回指导。

1. “小朋友快来看，树娃娃的衣服多漂亮。”〈幼儿放下手里的笔来前〉“树娃娃高兴吗？”〈高兴〉“你们高兴吗？”〈高兴〉“你们为什么高兴？”〈因为我们帮助树娃娃穿上了漂亮的衣服〉。“树娃娃高兴了我们也高兴，我们把树娃娃抬出去，让大家都来看看，我们的树娃娃多漂亮！”

2. 幼儿共同把树娃娃抬出。

大班绘画活动刷牙喽教案篇七

1、认识枫叶、梧桐、银杏等各种常见的树叶。

2、能够根据收集到叶子的不同外形进行想象创作。

3、体验创作树叶贴画的乐趣。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、培养幼儿的欣赏能力。

1、各种各样的树叶若干、胶水、剪刀、白纸。

2、树叶贴画作品。

1、通过观察，了解树叶的形状及颜色。

——组织幼儿讨论，观察叶子的形状及颜色。

——引导幼儿根据叶子的外形、颜色等特征进行想象。

2、引导幼儿欣赏树叶画并激发幼儿创作树叶粘贴画的愿望。

师：我们有这么多好看的树叶，可以用它们来干什么呢？

师：这边有几个小朋友他们把树叶拼贴在一起，我们来看一看这些树叶变成了什么？（出示几幅树叶粘贴画，引起幼儿兴趣）

师：金鱼的尾巴是什么叶子？（枫叶）

师：这个小朋友把枫叶当作金鱼的尾巴。

师：这幅画把什么叶子当作了蝴蝶的身体？（竹叶）

师：现在我们的桌上也有这么多叶子，你们想不想也来动手作一幅美丽的树叶贴画呢？

师：请你看一看你桌上的叶子像什么？你可以把它当作什么？

3、教师指导幼儿进行树叶粘贴（引导幼儿展开想象，尽情创意）。

4、展示幼儿作品。

师：谁愿意来介绍一下你的作品？

师：说一说你把什么叶子当作了什么？

通过观察各种形态与颜色的叶子，结合对树叶贴画的欣赏，激发幼儿对树叶贴画的兴趣，当孩子们看到一张张树叶贴出的美丽图片时，都很兴奋，有种跃跃欲试的感觉，趁此机会，引导幼儿选择合适的树叶通过整张覆盖或是剪切的方式来制作树叶贴画，由于幼儿想象力还不够丰富，大部分作品都是小鱼和蝴蝶，只有个别幼儿创作出了新的作品，如小女孩儿和乌龟等。

大班绘画活动刷牙喽教案篇八

活动目标：

- 1、丰富词汇，掌握哨兵、边疆、瞪等词的意思。
- 2、能主动、大胆的讲述诗歌，表达自己的想法。
- 3、萌发勇敢、不怕累的精神品质。
- 4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。
- 5、能简单复述诗歌。

活动准备：

图片（星空、哨兵、雨雪天）

活动过程：

一、教师讲述故事，引出主题。

1、今天，老师要给你们讲一个故事，听这个故事的时候呢，我请小朋友们把眼睛闭起来，因为这样更有利于我们想像，听起来啊更有趣。（待小朋友闭上眼睛）：一个晴朗的夜晚，天空已经很黑很黑了，周围是那么的安静，丁丁和奶奶还没有睡，奶奶说：“丁丁，快抬头看，天上有什么？”“天上有很多小眼睛，恩，是星星！”丁丁高兴地说：“让我来数一数，一、二、三、四、五六七八九十…太多了太多了，数不清了…”过了一会儿，丁丁问奶奶：“奶奶，天黑了，星星怎么不睡觉呢？”奶奶笑着说：“星星不怕累，你要学星星。”

2、你喜欢星星吗？你想学习星星吗？可是丁丁好像和你们的想法不一样，请你们听一首诗歌就知道了。

二、教师有感情地朗诵诗歌，幼儿欣赏。

提问：丁丁喜欢什么？（引出儿歌名称，幼儿学说）

三、利用图片学习诗歌

再听一遍，（带着问题：是谁和谁在说话？哨兵是怎么保卫国家的）

1、根据儿歌逐句设计提问。

。。。。。。什么地方布满星星？什么地方站着哨兵？

听到谁和谁在说话，说了什么话？

丁丁是怎么想的？

幼儿回答（教师解释“瞪”这个词）

2、交流讨论：为什么丁丁不学习星星，要学哨兵？还有什么原因（用文中的话）

3、提问：你们知道哨兵是干什么的？

4、请幼儿举手回答，师补充（站岗、放哨、巡逻的士兵，保卫祖国）

5、提问：哨兵在哪里守卫我们的国家？怎么保卫国家的？

解释边疆

6、分角色朗诵诗歌：2遍，第一遍老师当奶奶，第二遍，女

孩当奶奶，男孩当丁丁。

7、完整朗诵数遍。

四、我们也要像哨兵一样勇敢地守卫祖国。

附：

晴朗的`夜空布满星星，

祖国的边疆站着哨兵，

奶奶说：“星星不怕累，你要学星星。”

我说：“不，我要学哨兵。

如果星星不怕累，

为啥连连眨眼睛？

只有哨兵不怕累，

瞪大着眼睛，

注意敌人的动静。

遇到下雨下雪天，

星星就躲进云层里。

不管天气多么不好，

勇敢的哨兵都守卫在山顶。”

教学反思：通过本节课的教学，我觉得培智学生的情感教育

不仅仅是在晨会课或班会课上进行教育，而应灌输在每节语文课中，以适应培智学生的发展需求，为他们更好的融入社会做准备。

课下，我还布置了作业，让同学们做一张贺卡，并写上一句心里话，夸夸解放军叔叔。这样就使学生的情感进一步得到了升华。

小百科：哨兵即执行警戒任务的士兵的统称，现实世界中的哨兵一般并不会携带致命武器。