

最新顶岗教师心得体会(精选8篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

顶岗教师心得体会篇一

时光流逝，不知不觉时间已悄悄离去，但在这实习两个月中，留给的却是受用一生的财富和一段难忘的记忆。在这实习的两个月中，我们脱离了学校，我们实现了主角的转变，由转换成了，从单纯的学校环境进入了复杂的社会环境。在这个期间，我们学到了很多知识，能够将我们所学的知识应用到现实生活中，由理论转化为实践。转眼间，顶岗实习已过去一半儿了，这周我们对过去的这一半的实习期做了一个总结，以下是我们做的几点总结：

我现在教五年级六个班的思品，以及五年级五班的语文□xx教二年级八班的语文□xx教二年级四班的语文□xx教三年级六个班的思品，以及三年级八班的数学。从开始的听课到现在可以直接上课，下课会听师傅的指导，然后加以改进，收获颇丰，越来越熟练。

1. 在教学方面

(1) 通过师傅和巡回指导老师的反馈，我们了解到我们四个人的教学基本功还都是很不错的，从教态来看，我们的课堂能够体现和谐的师生关系，仪表端庄，举止从容；我们的普通话虽然标准，但是缺一点生动。教学语言的语调要高低适

宜，快慢适度，抑扬顿挫，富于变化，这一点我们四个还都有待提高，有经验的老师给我们的建议是让我们观看朗读者、见字如面的节目，加以练习。从板书来看，我们的粉笔字需要加以练习，一笔好字在未来的职业生涯中能起重要的作用。

(2) 从教学设计和教学过程来看，我们的教学内容丰富，教学设计合理，但是教学设计缺乏层次感，教学重难点不突出，所以今后我们要做的是在做教学设计之前，一定要明确一节课的教学目标是什么，重点解决什么问题，要紧紧围绕教学目标开展教学，详略得当，主次分明，层层递进，只有这样，教学才能更显层次感。还有一个问题是我们的课堂缺乏设计性、趣味性和启发性，有一定生硬，所以如何让课堂更加生动有趣，如何让学生完全融入到课堂中也是今后我们要重点向有经验的老师学习的。在对学生的评价上，我们上课会有意的注意到及时对学生进行评价，但在评价的方式上比较单一，我想我们不仅可以进行老师对学生的评价，还可以让学生对学生评价，这样不仅可以提高学生的课堂注意力，还可以有效的提高学生的语言表达能力和观察思考的能力。

在教学方面，我们还存在许许多多的不足与问题，因此在接下来的实习中，我们一定会对自己所教的学科多研究教材和课程标准，多听课，多与其他老师交流，多做教学反思。

2. 在为人处事方面

在实习学校，对于其他教师的要求，我们在自己力所能及的状况下都会尽力去帮忙，在与他人的相处中，不要有太多的计较，凡事都就应有一颗宽广的胸怀，坦然对待生活。

3. 在对待学生方面：转变学生观

(1) 尊重所有学生，承认学生的知识能力和发展水平不同，能根据学生的不同经历、特长和需要进行相应教育。

(2) 承认每个学生都能学会知识，给所有学生提供学习知识和技能的机会，并能为每个学生寻找学习数学的最有效途径，不断向每个学生提出更高期望。

(3) 了解每个学生的特长，知道学生在学习时会运用不同的方法。在设计教学时，考虑学生能力、兴趣、思维等多方面的不同特点，据此进行有针对性的指导，注重分层次教学和因材施教。努力防止学生掉队，保证每个学生都有进步。

(4) 善于通过观察、谈话、家访等形式及时了解学生的心理特点和思想变化，及时适当调整课程和了解教学策略，提高教学质量。

(5) 充分认识学生的主体地位，引导学生自己多尝试着去观察，去分析，亲身体验知识的奥秘。

顶岗过程是一种巨大的锻炼，这对于我们来说既是挑战也是机遇，虽不是一路彩虹但却是一路收获。虽然很辛苦，但都是为了教育。“落红不是无情物，化作春泥更护花”，愿与君共勉，共为顶岗创下一片蓝天！

顶岗教师心得体会篇二

上周末，杨老师和我说要听我的公开课，心里有一点点的雀跃，但更多的是紧张。恰逢周末，我急急忙忙地做课件，竟做了一天。

因为《植树的牧羊人》的教案是海景姐帮我看过的，单老师还帮我分析过讲课内容应该把重点放在哪部分，刘丹还和我透露了“杨老师讲课机密”，也有要求学生们在双休日也要预习一下这篇课文。总之，准备的算是很充分了。

星期一到了，因为学校的语文课大多都安排在上午，所以组长康老师都统一将公开课安排在了下午。

上午的那节课，因着孩子们刚到校，我便只是简单的将生字和课文内容大概顺了一下。

公开课的内容我定为“景物、人物描写及这篇文章的主旨”。上课时我以回忆上节课的内容为引，是学生们再次深入的了解了课文。然后引入“故事正文”，让同学们自读课文，找出高原的变化。最后通过“描写角度”引出高原的变化其实是对牧羊人形象的侧面烘托，从而引入对牧羊人形象及其精神的探讨。

我将自己从这篇文章看到的牧羊人“坚韧的毅力，无私奉献的精神；不畏将来，不念过去的精神；对生活的满足；不与世争，不计得失的精神”出示在了课件上。

下午了，老师们早早地来了六班，让我原本稍稍安静的心顿时又揪了起来，而且，霍老师也来听我的课了，最后在台下坐着的不仅有语文组的老师们，还有三位数学老师，紧张的我在下课之后便忘了自己讲的是啥。

听完我的课后，语文组的成员们便到阶梯教室开教研会。我先进行了一下自我评价，我自己也知道自己的音量是一大弱项，原本打算戴扩音器的我也因为紧张忘记了。

老师们详细地指出了我的优点和不足。第一，我的一大缺陷是音量太小，可能会使后面的孩子们听不清楚。第二，在回忆上节课内容时，我直接出示了字词的读音，老师们说还是应该让学生们自己来说，这样可以看看他们是否掌握了。第三，我没有充分利用好学生的学习小组，在他们讨论、回答完问题后没有及时而又准确地给予评价。还有就是因为紧张竟然忘记写板书了！真是太不应该了。

当然，老师们也说了我很多优点，但我个人觉得自己仍需要在这些方面努力。

这次的公开课让我受益颇多，虽然很紧张但也锻炼了自己，希望自己以后能够更加认真地对待教学。加油吧！

顶岗教师心得体会篇三

转眼过去已过了两个月了。我们三个男同学和五个女同学从一名学生渐渐的也成了小老师。回忆过去的两个月里，真是有苦有甜，孩子们既能把你气的够呛，也能把你逗的开心。下面介绍一下三个男老师的教学经历和成长。

先说祝老师吧！祝老师压力还是比较大的，他任课初一1、2班的语文，也是比较重要的一科，平时要跟许多资历深的老师在一起办公，平时考试还要检验一下教学成果，经历了第二次月考，据反馈成绩还是不错的。也许是还没有太多的教学经验的缘故，刚开始教孩子们的时候总是用一些比较专业的词汇去给孩子们讲课，结果孩子们，不太理解。祝老师还是比较心细的，及时发现了问题，并进行了改正，上课的时候给孩子们举了许多通俗易懂的例子，我们去听他的课也慢慢发现了孩子们上课都很认真，他讲课也很有吸引力。下课后孩子们对他也很热情，都成了好朋友。

张老师的课有点少，他教初二的体育课。一天两节课。平时在办公室没事的时候帮着办公室的一些老师做一些力所能及的工作，他的到来让很多老师都感到了些许轻松。他是一个特别认真的男孩，上课的时候对孩子们也很关心，孩子们和他关系特别好，下课后总是爱追着张老师问各种有关体育的问题。上课的时候有的对体育不感兴趣的男生偶尔也倒个小乱，还好小张老师能够很好的处理。我们去体验小张的课，可以听出来他每节课都是细心准备的，不管是开头的导入课程还是最后的结束，都是一气合成的，很用功，很细心，很专注。每周周三小张老师都会给孩子们进行体育知识拓展。让孩子们对体育产生兴趣。

我担任的是初一年级6至10班的体育课科任老师。体育课在孩

孩子们看来是放松的课程，终于不在教室坐着了。所以刚开始上课站队时孩子们特别调皮，迟迟不能安静下来。后来慢慢的我对他们有所了解，上课我早去一些，把孩子们召集在一起聊聊天，加深对他们的认识。上课打铃后哨子一响，她们就特别听话的站好了。上课后我采取奖励机制，纪律好，任务完成的好，我就让他们歇会儿，放松一下。总体来说，孩子们还是比较听话的。每周三我带初一的篮球社团，丰富学生们的课外生活。

来到xx中学，我们都觉得实践真的很重要，原来学的知识只是纸上谈兵，俗话说的好，实践是检验真理的唯一标准，站在学生面前，我们才发现自己远远不够，一边要努力挖掘自己脑海的知识，一边还要努力去充实自己。争取把自己肚子里的知识能够完全地植根于孩子们的脑海中。在实习中，我们也会遇到许多的困难。没有笨孩子，只有不会教的老师，我们一直在学习班级管理艺术，不断克服苦难，实习也渐入佳境。

实习路途艰辛，同志仍需努力□xx八人组，风雨共济，一路同行。

顶岗教师心得体会篇四

刚开始我是跟各个老师听课或是互相听指导老师的课，很感谢老师们的配合，让我能够很随意的去听每个老师的课，汲取他们讲课中优秀的地方，增加自己的见识。在这个过程中我也体会到了一个老师在教学时确实应该注意很多问题。特别是有经验的老师们对一些知识细节的把握是我们所远远不及的！他们各有各的风格，我在听课的过程中就揣摩如果是我来讲课应该怎么处理，应该怎么对待教材。想上好一堂课首先要知道课程的体系以及知识的重难点，因此听课是一个很重要的环节，在听课的过程中，我认真做笔记，记录学生的学习情况以及对知识的掌握情况，认真记录学生的真实反应，这有助于自己在上课的时候把握学生，把握课堂的教学

进度。

在实习中获得的经验真的是不可用语言来描述的。这些收获在任何一个书本上都获得不了。所以这半年的实习生活真的非常珍贵。

进入第二个星期就开始准备新课，在确定了授课内容之后，便开始准备自己的授课内容，最初是认真阅读教材，在网上搜集一些资料，视频，教学设计，学习其他优秀教师在教学上优秀的地方，听优秀教师的教学视频，学习老师的讲课风格，以及对学生的引导方式，对课堂节奏的把握情况，这都是我要学习的地方。与此同时，我又在指导老师的帮助下拿到了中学教师的教案，我又根据教案上的重难点的规定，制定自己的教学设计，在经过了一系列的资料收集之后，我制作出了自己的教学设计，跟指导教师讨论之后，指导教师根据课标要求对教学设计进行了修改，并向我讲解了如何把这节课上好，看到了我有些紧张之后，老师又安慰我，要我按照自己的节奏进行，这给了我很大的信心上好这节课。第一节课对于一个新老师是十分重要的，在上讲台之前，我很是紧张，心跳得非常快，但当上课铃声响起之后，我的心平静了下来，微笑着走进了教室，看到下面坐着三十几名学生的时候，心里更是踏实了很多。整个一堂课下来，有条不紊，按照我自己的节奏顺利的将这堂课上了下来，并且同学们十分的配合，上课积极举手回答问题，对于我这个新老师，学生们更多的是新鲜，因此他们上课的精神十足，对此我十分的高兴。

一堂课讲完后指导老师给我提出了中肯的意见。指出我的声音还不够洪亮，板书条理性还应该增强。板书是为了让学生抄笔记的，因此一定要布局科学合理。讲课还应该在紧凑一些，总的来说这堂课上的很好，学生的反应也是十分的不错，老师的点评给了我很大的鼓励。

有了第一次讲课的经验和教训后面的课程我觉得讲的越来越

顺，也越来越成功。我努力从最简单最清晰的角度来体现我的思路，让学生能够很容易理解。无论再简单的问题我也会亲自给他们详细讲解。课下尽量同学生交流询问他们我的上课情况和他们的理解情况，不懂的我再认真的讲一遍。只要我能帮他们解决的问题尽量帮助他们！

顶岗教师心得体会篇五

顶岗实习生活即将结束，对于这一学期的语文教学，我也有了一些自己的认识与看法，在当前的初中语文教学中，我发现存在很大的问题，学生在语文课堂上大多停留在被动的听课与盲目地听从上，缺乏语文的自由性与灵活性。一遇到问题就借助教材全解或者是求助于老师，完全没有自主学习与自由思考的时间与机会，针对这个问题，我设计了一堂课程《假如生活欺骗了你》，希望以此来提高学生独立思考的能力与学习的兴趣。

人生道路，不可能一帆风顺，有时真的不遂人愿。生活也是一个很大的概念，很难用语言去描述，因此我的课堂用一段动画片《丑小鸭》来进行导入，希望由《丑小鸭》的遭遇引出话题。当你身处困境，是前进还是后退，遇到困难，是迎难而上，还是知难而退，推己及人，借由丑小鸭的遭遇来使学生联想到自己本身，看了动画片，果然大家都很积极踊跃，我抛出一个问题：“同学们，既然生活中有这么多的困难与挫折，那么我们有该如何面对呢？谁能说一下自己的想法。”

“老师，我们应该向丑小鸭学习，勇于面对生活中出现的挫折。”

“老师，我们应该乐观的面对生活，看淡磨难。”

“我觉得应该积极面对生活中的坎坷不平……”

看到同学们的激烈发言，我心里很开心，暗自窃喜：“好，同学们说的都很好，为我们的生活都有了些积极的提示，那下面就让我们来看看本节课的主人公普希金是怎么面对生活中的挫折的，他是如何做的。”由此这节课正式开始。

在接下来的课堂中，我一直在引导学生们向更深更广阔的地方探索，为此我设计了这样几个环节，首先介绍作者普希金以及创作这首诗的背景，再到诗歌诵读赏析，最后还有一个延伸创作环节《假如你欺骗了生活》，希望通过小诗创作环节，联系前面几个板块最大限度的唤起同学们的思考热情。

“同学们，我们刚才已经说了，生活对于每个人来说都是公平的，我们每个人都会遇到种种挫折与磨难，在面对这些时，我们应该以积极乐观、昂扬向上的面貌去面对。那好，那如果我们对生活不负责任，如果我们欺骗了生活，那又应当如何呢？”由此自然地引起学生们的思考。

到了这里还没有结束，若仅仅如此，还是达不到本节课的目的，所以我又说：“同学们，通过这节课的学习，想必大家对于生活更有了一层感悟，下面就让我们开动我们智慧的大脑，用我们手中的妙笔，来学习和效仿伟大诗人普希金来写一首小诗……”

一节课下来，学生们都有一种意犹未尽的感觉，在他们脸上散发着一股我以前所未见过的思索的表情，我不禁窃喜，这节课总算是调动了大家的积极性，在随后的课程中，我总是提前布置下预习作业，让学生逐渐脱离教材全解，让学生思考该如何理解课文，从哪些方面来理解课文，从而使他们对于语文学习的热情重新焕发。

反思

通过这堂课的学习，我给同学们的语文课堂带来了新鲜的空气，我也找到了不同的语文课上课方法，关于语文教学我们

不能仅仅只停留在教课本阶段，还应该在教学过程中，注意引导学生思维的发散，不仅要做到来源于课本，更应该超脱于课本，要提高学生的思考能力，把课堂交给学生。

大多数学生都有这样一个误区，“老师说的”“书上就是这么写的”就是对的，这往往成了思考道路上的挡箭牌，仿佛老师的话就是圣旨，教科书的内容就是金科玉律，这往往弄得是哭笑不得。其实，我们在传授知识的同时，更应该教会他们如何去学，怎样去学，授人以鱼不如授人以渔，教会他们一种思考的方法，学习的智慧，而不是只做一个乖乖听话的木偶。要让学生学习独立思考，会动脑思考，我认为这才是教学活动中的重点，才是应该着重改善的地方。

在以后的教学活动中，我会更加努力地发掘学生们的能力，把课堂尽可能给大家来利用，让学生们在课堂中碰撞出智慧的火花。

顶岗教师心得体会篇六

著名的教育家苏霍姆林斯基在《要相信孩子》一文中提到：教育技巧的全部诀窍就在于抓住儿童的这种上进心，这种道德上的自勉。要是儿童自己不求上进，不知自勉，任何教育者就都不可能在他的身上培养出好的品质。可是只有在教师首先看到儿童优点的那些地方，儿童才会产生上进心。由此可知，想要让学生产生上进心，教师首先要善于发现学生的优点。每个学生都渴望得到赞美，尤其是得到家长和老师的赞美。这种赞美无形之间会化作一种催人奋进的力量。

在真正顶岗实习之前，我曾经自认为在成为真正的教师之后我一定会践行赏识教育。可是真正面对学生时才发现他们并不是理想化的，他们有着或多或少的缺点，有时不听管理还会把你气的火冒三丈。我相信很多教师都有这样的体验，在面对那些不那么“品学兼优”的学生时很难做到以欣赏的目光看待他们，这就导致了教师与学生之间更多的是严肃的呵

斥，而缺少了由衷的赞美。还有的教师认为，对学生如果多加夸奖的话，很容易使学生产生一种骄傲自满的情绪。我觉得夸奖的频率和程度要根据学生的实际情况来定。作为教师，我们要深入到学生的内心深处，了解到他们缺少的是什么，最渴望得到什么。中学生正处于心理发展的敏感期和关键期，他们渴望享受成功的喜悦，渴望得到老师和同学的赞誉。“良言一句三冬暖”，有时老师一句简单的赞美，一个鼓励的眼神都会给学生莫大的信心。

我所教的高一文班，基础不太扎实，也有一些比较调皮的孩子们。他们不认真听讲的时候很让我头疼。每当我在课下思考这个问题的时候都会去想，如果一味地以言语呵斥他们肯定不会起到很好的效果，或许还有可能让他们产生逆反的心理，更加不利于以后教学工作的展开。所以我决定在以后的课堂上多多发现他们优秀的一面，多对他们进行夸奖。在周四的一节英语课上，课堂气氛有点乱哄哄的。我没有像往常一样维持纪律，而是表扬了那些认真听讲的同学。我说他们的词汇量很大，反应也很敏捷，课堂气氛很活跃。学生们听到表扬之后非常高兴，眼神都在发光，注意力也更加集中了。我开始意识到了赞美带来的力量。

心理学家说：人类本身最殷切的需求就是被赏识。孩子们亦是如此。赞美源自于信任，学生感受到教师的信任之后也会回馈给教师尊重。老师同样也要努力发现学生的闪光之处，大张旗鼓的赞美学生。教育家魏书生在讲述班主任工作时也提到过：要使每一位学生找到自己身上的优点，教师需要有足够的耐心，用坚持去守候学生的出色表现，用持之以恒去发现学生的才能。

我相信在今后与学生的接触中，我会更多的以欣赏的目光看待他们，让学生在信任与赞美中更有信心，思想更加活跃，动力更加充足，从而更加健康的成长。

顶岗教师心得体会篇七

_月_日我们一行九人，在__中学校领导和带队柴老师的陪同下，来到了顶岗实习单位——__中学，开始了角色的转变；踏进校门的那一刻我们都在心底暗暗下定决心，一定要打好这第一仗。

我们知道教学工作是件非常不易的事情，作为还未踏出校门的我们，一定要做好身体和心理上的双重准备。身体上包括：初到异地的适应，饮食还有天气的变化等，总之，有个好的身体是我们开展工作和学习的前提和保证；心理上我们要做好充分的准备，大家不要在同学面前摆架子，不要在老师领导面前抱怨及表现出不满，我们来到了这里是锻炼和丰富我们的好机会。相信大家都能做好！

这半个月来的经历，让我们成长了很多。整理书籍，接新生，带班军训，礼仪讲解，出操拉练，全天值班等等。这半个月所做的事情充实了我们的生活，丰富了我们的阅历，增长了我们的见识。也叫我们懂得了要有一种不怕苦，不怕累，不抛弃，不放弃的精神。

对于我们的团队最重要的是合作和团结，只有互相协作，互相帮助，才能更顺利的完成我们的工作。在队里难免有些小摩擦和不和，但是大家要记住我们是一个团体，舍小家而为团队才应该是我们的准则！

看着那一双双渴望知识的眼睛，一种责任感立刻涌上心头，未来的日子里我们需要做的是备好课，教好书，做好人，办好事。我们有信心，有决心，讲方法，求效率，一定完成学校给我们的任务，给我们，给栾中，给师大献上一份满意的答卷！

教师顶岗实习心得（精选篇2）

顶岗教师心得体会篇八

今天，师大本学院的一位张老师在网问我，你的人生规划是什么？当时，我毫不犹豫地回复，老师，当然是老师了！

老师问我，这么坚定，我说，是，我想当一名老师，我喜欢在讲台上的感觉，当讲台下一双双的眼睛注视着你，当你给予他们的解释收到回应时，心里的成就感是无法描述的。

老师告诉我确实是，因为学科的缘故，我们专业的学生大都在机房上课，而像我这样，教授理论课，需要在教室里上课的是少之又少，老师告诉我说，在机房上课和站在讲台上上课是不一样的，感觉完全不同，所带来的效果也是不一样的。

和张老师交流了许多，也提出了自己在实习过程中遇到的问题，老师对我的问题进行一一解决，受益匪浅，引起了我在教学当中对以下方面进行的反思：

一、重难点考点为主，结合案例，但详略得当。

因为所教学生教材不固定，教育部采用定纲不定本，只发教学大纲，而课本自主选择，但在大纲上，对于内容要求也是很少，所以在重难点方面，对于没有经验的我来说，很难准确把握，老师告诉我说，在教学中多以考点为主，结合案例进行讲解。

二、经验积累，课堂把控能力会更好。

总是觉得自己的课堂把控能力不是很好，不能很好的将一堂课的时间把握分配好，实习两个月了，还是觉得自己并不能确定一节课需要讲多少内容，多少内容正合适，虽然也已经足够了解自己的学生，但是还是掌握不好，老师告诉我说不用担心，时间把控不是大问题，在课前，把教学内容、各内容的教与学活动一起考虑，同时随着经验的积累，慢慢地

就会游刃有余。

三、重点突出，语言清晰，不啰嗦。

老师指导我说，尤其是面对基础相对较差地学生，切忌多，切忌啰嗦，说得越多越糊涂。反思自己在教学的过程中，确实存在啰嗦、说的太多、解释太多的现象，因为自己经验不足，总是担心讲的不够全面，讲的不够详细，担心学生不能听明白，殊不知，说多更糊涂。老师告诉我可以把知识点、课程说给自己听，试试看，是不是说多啰嗦反而不清楚，其实换位思考一下，如果我是学生，基础不好，遇到这种情况，确实有可能会更加混乱、糊涂。在之后的教学中，我会更加注意这一点。

教师，就应该不断学习，不断前进，愿我向成为一名优秀的人民教师的路上不断迈进！