

# 小班幼儿园里朋友多活动反思总结(优质5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 小班幼儿园里朋友多活动反思总结篇一

各位评委、老师下午好，接下去由我代表我们二幼教研团队向大家介绍一下今天活动的一些设计思路。

教材分析：

《火车火车嘟嘟开》讲述了一辆可爱的小火车去旅行的故事，它经过了农场、森林、海边、城市，每到一个地方它就会邀请那里的小动物坐上车，和它一起去旅行。

小火车的形象可爱快乐，充满生机，它是孩子们熟悉和喜欢的。

故事看似很长，但其中的语言简洁生动、很有节奏，而且重复句式较多，这样的故事内容符合小班孩子语言学习的特点。

另外通过欣赏轻松快乐的故事还可以带给孩子一些积极的情感体验。因此我们以这个故事为载体进行了一系列的主题活动。

目标：

今天我们展示的是《火车火车嘟嘟开》主题中的第一次活动。我们把目标定为：

- 1、喜欢故事，说说故事中好听的句子。
- 2、丰富故事中的角色，并愉快地扮演和游戏。

环节：

有了目标，在环节的设计上，我们紧紧围绕小班孩子喜欢角色游戏这一特点，以三次不同内容和要求的开火车游戏贯穿始终。

火车开来了——第一次开火车游戏将孩子们和老师带入了活动室，这时候的孩子随着角色的赋予，自然而然地进入到活动中来。

火车火车嘟嘟开——这是本次活动的重点环节，也是故事展开环节所在。如何帮助小班的孩子更好的倾听故事、理解内容、达到共鸣？我们设计了三步走的方式：

第一步：故事分段呈现。我们知道，小班孩子学习记忆时间比较短暂，通过一小段一小段欣赏这样的形式可以帮助他们清晰地理解故事里面的情节，再借助教具的对应呈现，直观地向孩子们展示了故事的脉络，使他们对故事的理解变得轻松明了。与此同时，教师运用提问的方式“火车开到了哪里停下来”“它邀请谁和它去旅行”“小火车是怎么邀请的”，在帮助孩子理解故事的同时也引出了对句式学习。

第二步：通过前面的分段欣赏，孩子对故事中各个细节都有了比较深刻的印象，在此教师运用用另一种形式——动感的ppt画面完整地讲述了故事，给孩子全面感受的同时再一次地将孩子引入小火车的美妙故事中。

第三步：前面孩子一直处于一种静态的学习状态，我们希望通过创设一个轻松、愉快的表演氛围——请孩子们自己来选择一个故事的角色，和着故事的讲述，身临其境表演故事。通过这样一种动态的学习的平台，给予孩子充分的表达表现的机会，将活动推向了高潮。这是孩子们第二次的”开火车“游戏。

热闹的小火车出发了——这是我们的第三个环节，因为是小班下学期的孩子，我们觉得孩子的知识经验完全可以支持他们对故事角色进行拓展。教师还是运用提问的方式”你知道还有谁住在农场里？””谁也想和小火车去旅行？”帮助唤醒孩子的已有经验。活动的最后孩子自由选择自己喜欢的动物进行扮演，这时故事形象变丰富了、火车变热闹了，孩子们的积极性也更高了。活动也在欢快的第三次”开火车”的游戏中结束。

整个活动的设计，我们希望孩子们沉浸于小火车快乐的旅行故事中。通过层层递进的游戏，在以语言为核心，渗透健康、社会、科学等领域的活动，使孩子们获得语言的习得和积极情感的体验，另外通过对故事角色的创编，给予孩子一定的挑战，为后面的主题活动做铺垫。这是我们二幼教研团队集体智慧的结晶，希望各位评委、老师给予指导和评价，谢谢！

猜您想看：

2. 幼儿园语言说课稿范文2017

4. 幼儿园语言说课稿大班

## 小班幼儿园里朋友多活动反思总结篇二

活动目标：

1. 学会用自然地声音来演唱歌曲，并且用简单的动作模仿。

2. 能听音乐或教师的演唱做小鱼游的动作。
3. 愿意与同伴一同分享开心快乐的事情。

活动准备：

物质准备：小鱼图片13张、《小鱼游》音乐

活动重难点：

1. 学会用自然地声音来演唱歌曲，并且用简单的动作模仿。
2. 能听音乐或教师的演唱做小鱼游的动作。

活动过程：

一、出示图片，激发幼儿学习小鱼游的兴趣。

教师：看！今天老师带来一位新朋友，请告诉我这是谁呢？

二、引导幼儿学说歌词。

1. 提问：小鱼都是在河里怎样呢？

“河里小鱼游游游，摇摇尾巴点点头。”请幼儿说一说刚才小鱼在小河里怎样活动的？还可以怎样游？一会上一会下。

2. 小鱼一会上一会下像不像我们小朋友在户外玩滑梯时候，一会爬上去，一会滑下来，你们开不开心？（开心）小鱼一会上一会下也很开心，就像快乐的小朋友。

三、引导幼儿学唱歌曲，创编动作。

1. 小鱼说它不仅会说，而且还会唱呢，完整倾听歌曲一遍。引导幼儿仔细听。

引导幼儿学唱歌曲，2-3遍。看幼儿熟练情况进行动作创编。

2. 引导幼儿用手臂在身体不同部位摆动表现小鱼游。

教师带领幼儿学习手的动作，幼儿跟教师边唱边做动作。尝试行进间做小鱼游动作。

（教师注意反馈幼儿的动作，指导全体幼儿有重点的模仿学习。）

3. 师：“小鱼刚才偷偷告诉我，它想请它的好朋友和大家一起玩，但是需要大家用好看的动作，好听的声音才能召唤出好朋友。你们有信心吗？”引导幼儿跟音乐完整演唱歌曲一遍。根据幼儿情况出示小鱼朋友。

4. 听《鱼儿好朋友》，带着“好朋友”一起随音乐做动作。

四、教师带领幼儿边唱歌边做动作，带着小鱼到外面去找更多的好朋友。

## 小班幼儿园里朋友多活动反思总结篇三

1、在游戏中，让幼儿懂得通过敲击、拍打、撞击等方法，可发出声音。

2、让幼儿知道噪音听起来很不舒服，我们要远离噪音或不发出噪音。

3、通过实验，让幼儿懂得不同物体可以发出不同的声音。

4、培养幼儿倾听的好习惯。

幼儿的问题：

- 1、声音是怎么发出来的？
- 2、什么是噪音？
- 3、为什么音乐好听？噪音不好听？

老师提示幼儿的问题：

- 1、声音对我们人类有什么好处？
- 2、我们为什么不能长时间听噪音？
- 3、我们怎样减少噪音？

1、可以把能发出好听和不好听声音的物体画下来贴在墙上，让幼儿知道什么声音好听，什么声音不好听，不好听的声音应少听或不听。

2、请幼儿自己把人们听噪音后的感受和听好听声音的感受画下来，贴在墙上，提示幼儿不发出噪音。

1、科学区：增添生活中常见的可以发出声音和不能发出声音的物品，如：易拉罐、铁钉、海绵、区别针、纸、塑料盒、笔、珠子、石子、各种豆子等，让幼儿在实验中了解不同的物体可以发出不同的声音。

2、音乐区：丰富乐器，如：洋琴、响板、木鱼、手铃、铃鼓、撞钟、三角铁、鼓、录音机等等。让幼儿用录音机录下幼儿唱歌的声音或各种乐器的声音，了解声音的不同。

1、与幼儿一起搜集有关声音的资料，带到幼儿与小朋友共同分享。

2、在生活中，提示幼儿不发出噪音或远离噪音，减少噪音对幼儿的伤害。

3、可以与幼儿一起探究声音的奥秘，然后把自己的发现带到幼儿园与小朋友一起分享。

1、生活中的一切常见的物品或物体，均可尝试。

2、音乐老师。

3、可以在社会上寻找噪音：如：汽车、施工的工地、纺织车间等等，幼儿不便去的地方可以用录音机录下来。

1、声音在哪里

2、好听的声音和不好听的声音

3、自制响筒

4、听觉游戏

5、猜猜我是谁

活动一：声音在哪儿里

活动目标：

1、在游戏中，让幼儿懂得通过敲击、拍打、撞击等，可以使物体发出声音。

2、让幼儿知道噪音听起来很不舒服，我们要远离噪音或不发出噪音。

活动形式：集体与小组相结合

活动准备：

1、纸盒、易拉罐、螺丝、杯子、笔等等生活中常见的物品。

2、录音机、空磁带。

设计意图：

在探索中，让幼儿懂得通过敲击、拍打、撞击等动作，可以使物品或物体发出声音。

一是让幼儿体验成功的快乐，二是幼儿互相学习发出声音的方法，丰富幼儿的经验。

让幼儿知道噪音听起来很不舒服，我们要远离噪音或不发出噪音。

师幼互动：

一、师：老师这里有许多好玩的东西，小朋友想一想用什么方法可以使他们发出声音？（幼儿分组寻找声音）

幼：幼儿积极的参与到活动中去，一会儿用纸盒敲敲桌子，一会儿把钉子放在杯子里等等，方法很多。

二、师：请幼儿互相说一说，你找到声音了吗？声音是怎样发出来的？并请幼儿表演一下。

幼：幼儿积极地到前面演示声音是怎样产生的。如：拍打纸盒、敲桌子、摇晃装有豆子的杯子、吹纸等等。

幼：许多幼儿都说，这种声音很难听，太吵了。还有许多幼儿说，我们不发出这样的声音了。

教育反思：

这个环节对幼儿来说很重要，一个是培养了幼儿探索的兴趣，二是为幼儿探索声音积累了很重要的经验，这也是幼儿自主学习的过程，为幼儿下一步的探究活动奠定了基础。



这种幼儿展示探索的过程，对幼儿的发展很重要，它可以帮助幼儿树立对自己的自信心，同时又可以帮助幼儿继续研究的兴趣。

这节活动的录音紧紧围绕着活动目标，符合幼儿活动的需要，让幼儿很快就明白了要远离或不能发出噪音的原因，为很好的完成目标埋下了伏笔。

## 活动二：好听的声音和不好听的声音

活动目标：

- 1、让幼儿懂得好听的声音，别人会很喜欢听。
- 2、小朋友的嘴也可以发出噪音，是不好听的。

活动形式：集体

活动准备：录音机

设计意图：

先以正确的形式引入，给幼儿树立正确的观念。

让幼儿自己找出不好听的声音，及时帮助幼儿发现自己的不足，及时的改正。

让幼儿自觉的发出好听的声音。

师幼互动：

幼：小朋友的歌很好听。

轻轻说话好听……

幼：大声说话太吵了。

拉椅子的声音不好听……

三、师：请幼儿想办法，怎样才能发出自己喜欢听的声音呢？

教育反思：

通过表演，开阔了幼儿的思维，使幼儿说出了许多好听的声音，为下一步活动奠定了基础。

把幼儿平时发出的噪音录下来，幼儿很好的认识到自己发出不好听的声音很吵，是不对的，小朋友之间可以互相提醒，帮助幼儿及时的改正。

让幼儿自己思考问题的答案，可以提高幼儿自己解决问题的能力。

活动三：自制响筒

活动目标：

- 1、引导幼儿在操作中感知，初步了解物体振动可以产生声音。
- 2、通过实验了解不同物体可以发出不同的声音。

活动形式：小组

活动准备：大米、小米、红豆、蚕豆等，易拉罐若干，胶条等等。

设计意图：

通过倾听，感知不同的物品发出来的声音是不一样的，并根据的自己的已有的生活经验，提出声音的不同的假设，为即将实验

的结果进行推断。

通过自己动手，寻找声音的不同的原因，提高幼儿自己解决问题的能力。

引导幼儿自己找出物体发音的道理。

激发幼儿继续探索的兴趣。

师幼互动：

幼：幼儿分组进行探索。

自己动手发现其中的秘密。

二、师：请幼儿自己利用桌子上的材料制作响筒，听一听，声音一样吗？

幼：自己动手探索、制作。

四、师：还有什么物体的声音是不同的？小朋友可以继续的研究。

教育反思：

对于幼儿提出的想法，我并没有立刻下结论，而是引导幼儿去实验，让幼儿自己去验证假设的对与否，提高幼儿解决问题的能力。

通过让幼儿自己动手制作响筒，幼儿自己找到了发出声音的原因。从这可以看出，幼儿也是很能干的，老师要相信幼儿，要给幼儿动手的机会，这样，才能真正的促进的幼儿发展。

让幼儿继续实验，扩大探究的对象，引导幼儿将实验延伸到家中，使得家园互动起来。

## 活动四：听觉游戏

活动目标：

- 1、运用听觉，辨别各种声响。
- 2、知道要爱护耳朵。

活动形式：小组

活动准备：

- 1、录音机及录有各种声响的磁带；
- 2、各种打击乐器等。

设计意图：

通过听觉，能够辨别出声音的不同。

继续感知各种乐器的声音是不同。

让幼儿懂得耳朵对我们的重要性，并学会保护耳朵的方法。

师幼互动：

### 一、游戏：猜声音

放录音，请幼儿仔细听一听，这是什么声音？请幼儿辨别汽车、火车、流水、下雨等声音。

### 二、游戏：什么乐器在唱歌

先请幼儿敲一敲铃鼓、手铃、三角铁等乐器，记住乐器的名称，然后老师挡住乐器，请幼儿听一听什么乐器在唱歌。说

对了，可以请幼儿敲一敲乐器。

三、讨论：我们如果没有耳朵，可以听见这些声音吗？我们怎样保护我们的耳朵。

教育反思：

幼儿积极的说出这是什么声音？帮助幼儿丰富了有关声音的生活经验。

在活动中，通过奖励，幼儿积极的回答这是什么乐器在歌唱，充分调动了幼儿参与活动的积极性，这是一个很好的教学方法，我们在以后的活动中就可以灵活运用，激发幼儿主动学习的兴趣。

前面的两个游戏已为这个问题奠定的基础，从而，使幼儿很快明白了爱护我们耳朵的重要性。

活动四：听觉游戏

活动目标：

- 1、运用听觉，辨别各种声响。
- 2、知道要爱护耳朵。

活动形式：小组

活动准备：

- 1、录音机及录有各种声响的磁带；
- 2、各种打击乐器等。

设计意图：

通过听觉，能够辨别出声音的不同。

继续感知各种乐器的声音是不同。

让幼儿懂得耳朵对我们的重要性，并学会保护耳朵的方法。

师幼互动：

### 一、游戏：猜声音

放录音，请幼儿仔细听一听，这是什么声音？请幼儿辨别汽车、火车、流水、下雨等声音。

### 二、游戏：什么乐器在唱歌

先请幼儿敲一敲铃鼓、手铃、三角铁等乐器，记住乐器的名称，然后老师挡住乐器，请幼儿听一听什么乐器在唱歌。说对了，可以请幼儿敲一敲乐器。

三、讨论：我们如果没有耳朵，可以听见这些声音吗？我们怎样保护我们的耳朵。

教育反思：

幼儿积极的说出这是什么声音？帮助幼儿丰富了有关声音的生活经验。

在活动中，通过奖励，幼儿积极的回答这是什么乐器在歌唱，充分调动了幼儿参与活动的积极性，这是一个很好的教学方法，我们在以后的活动中就可以灵活运用，激发幼儿主动学习的兴趣。

前面的两个游戏已为这个问题奠定的基础，从而，使幼儿很快明白了爱护我们耳朵的重要性。

## 活动五：猜猜我是谁

活动目标：

- 1、能正确区分不同幼儿的声音。
- 2、培养幼儿注意倾听的好习惯。

活动形式：小组

活动准备：小亮片

设计意图：

感知小朋友的声音是不同。

幼儿在这样放松的活动中，会积极的班上的幼儿互相交流，便于幼儿记住每一名幼儿的声音。

在游戏中，引导幼儿

正确辨别不同的幼儿的声音是不一样的。

师幼互动：

一、放录音：请幼儿听一听这是谁的声音？为什么，我们能猜出来这是谁的声音？（小朋友说话的声音。）

二、小朋友互相说一说你叫什么名字，喜欢什么？请幼儿自由的聊天？

三、游戏：《猜猜我是谁》

1、请一名幼儿趴在老师的腿上，闭上眼睛。

2、请一名幼儿轻轻的走到前面幼儿的旁边，轻轻拍拍他，同时说：“猜猜我是谁？”说完后，快速的回到自己的座位上。

3、请闭上眼睛的幼儿猜一猜是谁在轻轻的拍自己。提示：

这是谁的声音？如果猜对给他贴一个小亮片。在游戏中，注意提示幼儿注意听，游戏可以反复进行。

教育反思：

幼儿在活动中很自由的谈话，从这可以看出幼儿很放松，而且积极的在参与的活动，为下一步的活动，创造了良好的精神环境。

幼儿对游戏活动很感兴趣，都想到前面来猜小朋友，加深了幼儿对小朋友声音的辨别能力，同时，也培养了幼儿倾听的好习惯。

思维接力棒：

生活中，有许多好听的声音。小朋友，试着把你听到过的好听的声音记录下来，告诉老师和小朋友。

## 小班幼儿园里朋友多活动反思总结篇四

活动目标：

- 1、认识鱼，了解鱼的基本特征。
- 2、乐意亲近小鱼，乐意用自己的语言表达自己的认识与感受。
- 3、在活动中，引导幼儿仔细观察鱼，并能以实证研究科学现象。



#### 4、初步了解鱼的小常识。

#### 活动准备：

《小朋友的书.亲亲小动物》、鱼盆，鱼儿若干，喂鱼的饲料等、半个塑料瓶。

#### 活动过程：

##### 一、谈话导入，观察小鱼

1、小朋友，这是谁啦？和小鱼们打个招呼吧。它在水里干什么呢？（引导幼儿的动态）。我请小朋友来摸摸小鲫鱼，和小鲫鱼玩一玩，想想用什么好的方法来和它玩一玩。

##### 二、请幼儿捞鱼

1、提问：现在我请小朋友自己去捞小鱼，把它放到自己的新家里。（塑料瓶）

##### 三、感知外形特征。

##### 四、喂小鱼

师幼一起来喂小鱼，观察小鱼吃食。

#### 活动反思：

刚开始出示食物小鱼，引起了小朋友的兴趣，他们也开心的说：看，它在游。小朋友对于小动物还是非常喜爱的，也乐于参与其中。环节二请个别小朋友过来尝试的时候也比较困难，最基础的方法，他们就是用手抓，而且整体秩序比较乱。接下重点部门观察小鱼时，让小朋友自己回答问题时比较困难，可能因为他们的对于这方面的经验不是很足，主要老师引导告知的比较多，后来想想可以让他们先观看下科学

的视频，再来回答。效果也许会好些，也加强小朋友的自主性。

## 小班幼儿园里朋友多活动反思总结篇五

设计意图：

小班幼儿刚从熟悉的家庭走向陌生的幼儿园，对于他们来说养成各种良好的习惯尤为重要。为了培养幼儿良好的卫生习惯，我们通过多方面向幼儿进行教育和指导。《小朋友爱清洁》这一首儿歌语言简单、通俗易懂，讲述了小动物们如何爱清洁的故事，十分适合刚入园的小班幼儿学习。利用这首儿歌，我设计开展了相关的常规培养活动，让孩子在看看、说说、做做中养成爱清洁的好习惯。

活动目标：

- 1、教育幼儿爱清洁，养成良好的卫生习惯。
- 2、会朗诵儿歌，学习词汇：清洁。
- 3、熟悉、感受歌曲旋律和内容，学唱歌曲。
- 4、感受旋律的'气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

活动准备：

自制教学挂图四张，木偶教具，纸偶每幼儿一套。

活动过程：

(一)、开始部分:

1、教师模仿小动物的叫声，引起幼儿兴趣：叽叽叽叽，这是谁呀？有几只小动物？（教师依次模仿四种小动物的叫声，让幼儿说出动物名称）

(二)、基本部分:

1、结合动物图片，初步理解儿歌。

(1)、出示图一，教师提问：这是谁呀？小鸭怎样叫的呀？帮助幼儿完整的说出一句话：小鸭叫，嘎嘎嘎。

(2) 同上，分别出示小鸡、小猫、小狗的图片，帮助幼儿学习相应的短句。

2、结合教学图片，理解儿歌内容。

(1)、出示图一，问：小鸭看见了什么？（指甲长了，要讲卫生，剪指甲）

小结：我们小朋友不能留长指甲，要讲卫生，指甲长了，要剪短。

(2)、出示图二，问：小鸡看见了什么？（鼻涕流了）

小结：如果我们感冒流鼻涕了，要用纸擦干净，不可以用手擦鼻涕，那样不卫生。

(3)、出示图三，问：小狗看见了什么？（衣服脏了）

小结：我们每天都要勤洗澡，要把脏脏的衣服换掉，做个讲卫生的好孩子。

(4)、出示图四，问：小猫看见了什么？（脸脏了）

小结：小朋友每天都要把脸洗干净了，这样干干净净上幼儿园，大家才喜欢你哦。

(5)、师：小朋友说的真好，老师把它编成了一首儿歌，名字叫《小朋友爱清洁》（幼儿跟读）。

3、教师完整朗诵儿歌一遍。

问：儿歌的名字叫什么？儿歌里有谁？

4、木偶表演，分段学习朗诵儿歌。

(1)、木偶表演第一段：小鸭怎么叫的？叫我做什么？（引导幼儿学习一句完整的话：小鸭叫，嘎嘎嘎，叫我剪指甲。）

(2)、木偶表演第二、三、四段、小鸡、小猫、小狗又看见了什么呢？（依次表演，帮助幼儿学会相应的短句。）

5、木偶表演，幼儿完整欣赏儿歌。

师：小动物们都做个讲卫生的好孩子，你们喜欢他们吗？

6、运用小纸偶，教师带领幼儿一起朗诵儿歌。

(三)、结束部分：

师：我们把这首好听的儿歌带回家读给爸爸妈妈听，好吗？让爸爸妈妈也像小动物们一样，做个讲卫生的好爸爸好妈妈。

活动反思：

这首儿歌教学目标定位准确，活动材料准备充分，活动过程紧凑，通过“模仿动物叫声（引起幼儿兴趣）———结合动物图片（感受儿歌前半句）———结合教学图片（理解儿歌内容）———教师完整示范朗读（完整感知儿

歌)———木偶表演(分段朗读儿歌)———木偶表演第二次(完整欣赏)———纸偶操作(幼儿跟读)”等环节,层层递进,让幼儿在“听听、看看、做做”中感兴趣的理解了儿歌,学习了儿歌,达到了教学的效果。教学过程中因为采用了木偶和纸偶的操作演示,幼儿特别感兴趣,虽然在最后的“纸偶操作”环节时间长了点,但幼儿的兴趣点还是很高的。不过最后的这“纸偶”操作可适当的调整到第二课时中,这样教学效果也许会更好。