

最新合唱比赛方案 大合唱活动详细策划方案(优秀5篇)

方案可以帮助我们规划未来的发展方向，明确目标的具体内容和实现路径。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

合唱比赛方案篇一

二、活动目的及意义：

如今当代的大学，学生生活丰富又多采。该活动旨在通过展现大学生的才艺，以反映其积极向上、健康乐观的精神风貌，进而培养在校大学生高雅的审美情趣和崇高的理想追求。同时，努力打造校园文化精品，推进校园文化建设，为经贸学生的全面发展提供一个良好的环境。

本次“大合唱比赛”本着公平公正自愿的原则，以繁荣校园文化，营造高雅的文化氛围。通过比赛引导学生开始演唱，用歌声反映反映校园生活，追求时尚、潮流的精神风貌的歌曲，倡导健康向上的校园文化氛围。我们相信同学们一定会在本次合唱大赛的激励下，为我们经贸的广阔天地中书写新的壮丽篇章。

三、主办单位：浙江经贸职业学院

四、活动形式：歌曲演唱

1、各班级公开抽签，选择上场的先后顺序。（除特例如重复歌曲可另行调节）

2、比赛正式开始，各个班级按抽签顺序上台表演，评委打分。

3、主持人宣布下一个比赛班级

4、每三个班表演结束后，主持人宣布这三个班级的最后得分。

5、所有的班表演结束后，评委老师进行分数总评，主持人宣读各个班的得分情况以及获得一等奖2名，二等奖5名，三等奖8名的名单。

6、主持人宣布比赛结束。

五、活动时间：__年10月27日

六、活动地点：院体育馆

七、活动对象：全院师生

八、赛程设计：

1、海选阶段：

在全校各系做好报名及前期宣传工作，参赛班级可以由班长在系里报名。比赛“采取主要清唱形式，也可班级自备伴奏，内容积极健康即可，唱法不限”。海选评委由历任十佳歌手与老师担任。

海选时间：__

海选地点：__

2、复赛阶段：

初赛将有报名的一半班级进入复赛，复赛也是采用晋级一半的方式，将全部正式进行伴奏演唱，比赛将分组进行，如共30个班级的情况下，5个一组分6组，每组晋级3个班级，2名班级将有评委当场选出，然后从未选中的12个班级中复活6

个班级，最终的24个班级将进入决赛。

复赛时间： ____

复赛地点： ____

3、决赛阶段：

决赛将以晚会的形式举办，（决赛可以由班级自带乐器，伴舞等等）复赛中的24个班级，进入决赛评选出最终的季军，亚军，冠军各一个班级以及最具潜力奖，最佳人气奖，最佳风貌奖。

决赛时间： ____

决赛地点： ____

九。评分标准及奖励办法

比赛采取10分制。去掉一个最高分和一个最低分后，取平均值保留两位小数。若遇分数相同，看第三位小数决定胜出。

1. 服装整齐，统一(1分)

2. 上下场整齐、快速、安静，队形有创意、新颖(1分)

3. 上下场及演唱时间每队不超过10分钟(1分)

4. 指挥动作准确、到位，动作和乐律和谐(1分)

5. 在歌唱中表情丰富，动作整齐，有特色(1分)

6、舞台形象，感情投入，整体效果，歌曲完整性；(1分)

7. 合唱声音整齐、洪亮、吐字清晰、节奏准确、无跑调现象；(3分)

8. 声情并茂，强弱对比得当，有特色(2分)

十。活动前期

(一)、会前工作：

1、召集各部门人员开会，对此次晚会进行介绍，并分配好工作，召集人员还应包括各班文娱委员。

2、节目征集，向各班级下发通知，准备节目。(励志型节目，积极向上)

4、推选主持人。根据整个晚会的基调，节目内容等具体情况对主持人气质风格的需要，从主持候选人中定出4位(暂定)主持人(2男2女)作为晚会的主持人。

5、确定礼仪队队员。

6、购买准备晚会所需物品及资料，矿泉水、桌椅、邀请函、主持人稿件、节目清单等物品以及道具。

7、晚会前一日将所需舞台设备(音响、扩音设备、话筒)所有节目所需道具全部到位。事先将音响等设备调试好。

8、_月_日进行彩排。

(二)、晚会流程

1、晚会开始前30分钟相关人员登记嘉宾和参赛代表队，注意后勤工作

台前放动感音乐，渲染气氛，活跃现场，选手过场，吸引观众

2. 全院学生有序入场，请校领导、老师入座

3、音乐达到高潮，点燃现场火爆激情，由事先艺术团准备好的节目开场，主持人上场，灯光闪亮，主持人宣布开始，介绍领导、老师、嘉宾。

4、节目欣赏：开场舞

5、领导发言，并宣布晚会开始

6、节目欣赏(各个班级)

5、主持人宣布晚会结束

6、有序离场

7、由各个班级代表负责整理场地。

十一、经费预算

十二、注意事项

1. 注意活动的安全问题

2. 会场秩序

3. 节目衔接，注意提醒参赛选手做好比赛准备，是节目衔接紧凑

4. 后期宣传，准备后期宣传材料(照片文稿)

5. 活动前后期接待员做好接待工作

6. 请晚会开始后，注意会场秩序，不起哄，不打闹，配合秩序维持人员的工作一定要到位。

7. 注意维持场地的清洁

8. 活跃现场气氛，注意互动活动
9. 注意照相工作等
10. 音响话筒事先准备好，避免现场出现问题
11. 活动前期工作一定要做到位，保证到场人数。
12. 领导发言时要保持会场安静

合唱比赛方案篇二

中国共产党的第十七次全国代表大会已取得圆满成功，这次大会引起了世界各国媒体的关注，并且得到了各族人民的拥护与各界人士的肯定。我们坚信：____大后的中国又会呈现出一派经济繁荣快速科学发展的新气象。

爱国是一个永恒的话题。校园文化是爱国的，这是先贤们创办大学的宗旨，同时也是莘莘学子们应该继承与发扬的。近几年流行音乐风靡校园，在广大学生已淡忘爱国民歌的今天，让我们用心中最美的声音来歌唱自己的祖国；唱出我们满腔的热情；唱出我们对党的感谢；唱出____大以来中国的翻天覆地变化。

（二）活动意义

音乐在激发大学生的爱国热情，提高大学生的社会责任感方面起到了不可替代的巨大作用，今天我们借此____大全国各族人民用各种各样的形式来表达对祖国热爱的同时，献上我们的颂歌，表达我们的爱国热情。同时，通过大合唱的形式可以增强广大学生的集体荣誉感及社会责任感。当我们再次唱响那些流淌在亿万中国人血液里的歌曲，也是对历史的缅怀，让党的旗帜引领我们理想的航道。

(三) 活动主题：歌颂祖国爱我中华

(四) 活动时间：____年__月__日

(五) 活动日程：下午(1：30——3：30)

(六) 活动地点：28幢大厅前

(七) 活动对象：“_____”学研会全体会员

生命科学学院大一大二各班全体学生

(八) 主办单位：大学生“_____”学研会

生命科学学院文艺部

(九) 赞助单位

浙江快达安全工程公司

(十) 主持人：陈冬琴杨斌

(十一) 活动筹备

1、宣传安排

由宣传理事负责

1》制作邀请函

2》利用网宣传本次活动；

3》张贴宣传海报4张；

张贴地点：东院22、24幢寝室楼、中院、东院宣传栏

4》横幅一条；

悬挂地点：东校区

2、舞台设计

舞台背景设置

背景突出此次晚会的主题——“歌颂祖国，爱我中华”。用两块大黑板设计，本次大合唱舞台为露天舞台，充分利用生科院的地理优势，可分为双层舞台，舞台可用红地毯、气球、彩带等布置。此外，可用两块大型的kt板作为活动过程中表演队上台的遮掩幕，并用彩带装饰，写上我们活动的主题。

舞台周边设置及其他

舞台前边、两边可用鲜花和气球，后方用气球等装饰。借用社联的五个花环布置。

灯光及音响

租用专业音响及灯光，并由专业人员负责，达到效果。

主持人和礼仪组筹备

要求形象较好、有一定主持经验的2位主持人。

礼仪组由女生部负责，选拔6到8位优秀的礼仪小姐，能是大一外的。

活动执行

活动流程

活动筹备组

总负责人：罗瑞李建姣王斌

策划：罗瑞

1、场地组：

场地布置组：毛舒文柯爱飞戴飘飘

（主要工作：负责设计、布置舞台及其他场地的布置）

场地秩序组：卢丹吴卫星俞涛钱军项顺星

（主要工作：帮助各班按规定的场地入座，给老师提供帮助；维护场内人员的安全和秩序，处理突发事件。）

场地卫生组：庄静静朱小顺

（主要工作：负责整个活动时间内场地的卫生）

合唱比赛方案篇三

一、活动目的：

今年将迎来建国____周年，在此大背景下，本次国庆节，特举行红歌会，通过歌咏加深对祖国发展各个历史时期的了解，引导少年儿童从小树立听党话，跟党走，建设社会主义理想理念激发、培养少年儿童热爱党、热爱祖国，热爱少先队的朴素感情。

二、比赛时间：

20____年9月29日

三、比赛地点：

足球场

四、参加对象：

全体学生

五、活动领导小组：

顾问：商蘭花

组长：邓军

负责人：姜兵刘盈

道具组：周甫孔令波袁伟明

职责：负责合唱台阶搬运、评委席摆放

舞台设计：寻栋陈忱彭睿

职责：负责与广告公司协调舞台的布置与装饰

音响组：付永智

职责：负责音响播放，话筒调适

六、比赛形式及人数要求：

本次比赛采取团体表演唱比赛形式。以班级为单位，全体参加。除一、二、三等奖以外，还另设最佳指挥奖、最佳人气奖、最佳台风奖、最佳表演奖等单项奖励。

七、比赛要求：

1. 参赛各队须演唱一首参赛曲目。曲目内容应健康向上，以

围绕庆祝建国六十一周年或歌颂党、歌颂祖国为主题，格调高雅，集思想性和艺术性于一体。

2. 每支参赛队演唱总时长不得超过5分钟(包括上下场时间)。

3. 参赛各队指挥必须为我校在校师生，校外人员不得参与比赛。

4. 9月25日前班上定好曲目及伴奏带，25日下午交教育处。

5. 比赛顺序由抽签决定。

6、学部先进行初选。每学部由40%的入选队伍参与决选。

7、进入决赛的班级请与25号前将节目的介绍词上交至姜兵老师处。

八、奖项设置：

大赛初赛每学部组分设一等奖3名(加班级分3分)、2等奖6名(加班级分2分)、三等奖7名(加班级分1分)(各学部酌情处理)

大赛决赛将分设一等奖3名、二等奖4名、三等奖5名。

九、评分原则：

1. 歌曲内容健康符合主题，演唱不超时；

2. 合唱班级人数少一人扣0、5分，队员排位整齐有序，进、退场秩序良好；

3. 演出服装整齐统一，充分展现学生积极向上的精神面貌；

6. 指挥手势准确，节奏准，姿势优美。班主任指挥加分5分。

合唱比赛方案篇四

为活跃和丰富校园文化生活，提高学生艺术表现力、创造力和审美能力，促进学生全面发展和校园和谐发展，根据来宾市教育局《关于组织全市中小學生开展校园合唱比赛活动的通知》通知要求，学校决定组织全体学生开展合唱比赛活动。

一、组织机构：

组长： ____

副组长： ____

组员： ____

二、比赛活动宗旨

通过合唱活动，丰富学生校园文化生活，营造和谐向上、健康文明的校园文化气氛和艺术教育环境；展现校园文化节风采，培养学生团结合作精神，不断提升学生的综合素质。三、活动主题：

美妙歌声。和谐校园

四、参赛对象

全体在校学生

五、参赛方式

以班级为单位

六、活动比赛时间

分两个阶段

第一阶段：5月至9月，进行学校全面动员，开展课前“班班有歌声，人人都参与”的合唱活动。

第二阶段：暂定10月中旬左右进行班级合唱比赛。

七、比赛地点：

蒙村初中舞台

八、合唱曲目：

合唱曲目内容要健康向上，贴近校园生活，符合学生的年龄特点。

九、比赛要求：

(一) 各班参赛的歌曲尽量不雷同

(二) 各班演唱时间不得超过6分钟。

(三) 各班要有合唱指挥员，指挥员必须是本班学生。

(四) 伴奏可采用钢琴、电子琴、手风琴、音乐伴奏等形式。

(五) 比赛出场顺序采用抽签决定。

(六) 要求各班参赛学生服装统一。

十、奖励办法

评委打分，参赛分数由高到低，去掉一个最高分、一个最低分后的总分，评出一等奖2名，二等奖3名，三等奖4名。

十一、学校各部门工作职责

(一) 教导处

- 1、通知的发放
- 2、打印工作。
- 3、晚会录像。

(二) 总务处

负责晚会现场用电及舞台铺设及安装，保证晚会当晚舞台安全、正常用电。

(三) 政教处

- 1、晚会当天的保安工作。
- 2、班主任的工作安排

(四) 团委

- 1、晚会具体工作的实施(主持人的培训等)
- 2、评委席、嘉宾席的落实。
- 3、协调各部门的工作。

蒙村初中

合唱比赛方案篇五

20__年9月29日（暂定）

二、参赛对象

王曲中心小学全体学生

三、比赛地点

学校北院（暂定）

四、比赛要求

- 1、人数要求：此次合唱比赛要求学生全员参与；
- 2、曲目要求：每支参赛队必须演唱两首曲目，曲目自选。要求作品内容要健康向上，贴近学生生活，且合唱曲目的风格和难度要符合青少年的年龄特点，具有较高的艺术性。
- 3、鼓励演唱形式的创新。

五、评比标准

- 1、符合本次合唱比赛活动的选曲要求，正确表达歌曲的思想内容，情绪饱满、表现力强，富有朝气。
- 2、音准好、节奏感强，吐字清楚、声音和谐统一。
- 3、歌曲处理得当，艺术表现力强，表现形式有创新。
- 4、服装整齐大方，体现师生风采，精神风貌好。
- 5、队员讲文明、懂礼貌，班级管理水平和纪律表现较好。

六、评奖办法

本次合唱比赛设一等奖2名、二等奖3名、优秀组织奖4名，并颁发奖状。同时，设优秀指导教师奖5名，并颁发证书及奖品等。

七、报名及办法

各班请于9月25日前，将报名表（演唱曲目、指挥人员姓名以及指导教师姓名等）上报学校。