

2023年我的影子朋友小班科学教案反思(实用6篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

我的影子朋友小班科学教案反思篇一

一、设计意图：

山芋应该在乡村随处可见，所以活动内容应该比较贴近幼儿的生活。但是，随着社会的城市化，乡村的种植田地越来越少，现在的孩子对山芋越来越陌生，许多孩子没吃过山芋。因此，我觉得可以设计此活动，让幼儿在看看、玩玩、吃吃的自由探索过程中获得了对山芋的基本认识，帮助我们乡村幼儿深入的了解本土的特产“山芋”，是一个很富有乡村特色的活动。

二、活动目标：

- 1、认识山芋，能从外到内有序观察、发现山芋的主要特征。
- 2、乐意记录与讲述自己的猜想和发现。
- 3、知道山芋有各种吃法，喜欢吃山芋。

三、活动准备：

- 1、学具准备：记录表，各色小圆片，紫色、红色、黄色山芋各若干只。

2、教具准备：紫色、红色、黄色山芋图片，生山芋片、烘山芋、山芋食品：山芋条、山芋片、山芋仔。

3、经验准备：初步认识山芋。

四、活动过程：

(一)、幼儿自选山芋观察山芋的外部主要特征。

1、出示山芋，教师：前几天，我们一起收集了许多山芋，请你选一个自己喜欢的山芋，看一看、摸一摸，再跟旁边的朋友比一比，说一说有什么不一样。

2、幼儿自选山芋观察、交流，师观察。

教师面向个体提问：

师：你的山芋是什么样的？和朋友的有什么不一样？（引导幼儿从颜色、大小方面感知、讲述）。

幼：我的黄黄的，有点小。

3、面向全体提问：你的山芋是什么样的？和朋友的有什么不一样？

幼：红颜色的，他（她）是黄颜色的。

教师：哦，颜色不一样。

幼：我的大大的，他（她）的小。

教师：你的大，他的小，大小不同。

幼：我的紫色的，他的红色的，我的比她的大。

教师：哦，你们的颜色不同，大小也不同。

4、师幼小结：我们发现这些山芋颜色不同，有紫色、红色、黄色（教师边带领幼儿总结边出示三种颜色山芋图片分别贴在记录表上），有的大，有的小（教师利用身体动作引导幼儿说）。

（分析：此环节是幼儿第一次操作活动，教师通过调动幼儿的多种感官，让幼儿在看一看、摸一摸、比一比中充分感知山芋的外部特征（山颜色、大小），并积极合理引导幼儿讲述，知道山芋颜色不同，有紫色的、红色的、黄色的，有的大，有的小。）

（二）、幼儿猜测山芋内部颜色，并记录自己的猜想。

1、师：这些颜色不同的山芋里面是什么颜色呢？

请一位幼儿猜测，并引导其记录自己的猜测。

教师：你的山芋是什么颜色的？你猜里面是什么颜色呢？

幼：红色的。我认为里面是白色的。

教师：哦，红山芋，这里。（引导幼儿找到红色山芋的记录表）

你猜里面是白色的，那你就来选个白色的小圆片贴在小问号的下面吧！（引导幼儿选择相应的圆片贴在记录表相应的地方）。

师：他猜他的山芋里面是白颜色的，那你们的山芋里面是什么颜色的呢？记住一定要选择自己的记录表，选好小圆片一定要贴在“小问号”的下面哦！

全体幼儿正确有序地记录猜测，教师观察。

（分析：此环节是幼儿第二次操作活动，难点是要引导幼儿正确有序地记录猜测。教师先请一位幼儿猜测，并引导其记录自己的猜测，从而引导全体幼儿正确有序地记录猜测。利用这种幼儿示范法比传统的纯粹教师示范效果更好，更容易引起幼儿的关注。）

2、引导幼儿看记录表，激发幼儿验证的欲望。

师：小朋友有不同意见了噢（教师指着记录表，引导幼儿观察），有的猜里面是紫色的，有的猜是红的……谁猜对了呢？（教师利用幼儿的好奇心理，引起幼儿继续探究的兴趣）。

（三）、幼儿验证并记录结果。

1、师：里面到底是什么颜色？有什么办法能让我们看到呢？（教师边做掰山芋的动作，边引导幼儿想出掰断山芋的办法去了解发现）

幼：把山芋弄断。

幼：紫色！

师：哦，原来紫山芋里面是紫色的。拿个紫圆片贴在这个记录表的小手下面。（引导幼儿讲述并示范记录结果）。

2、师：那红色山芋、黄色山芋呢？你们也去试试。记住一定要贴在自己的记录表的小手下面哦！（强调记录的正确地方。）

幼儿掰断山芋观察结果并记录结果。

3、师幼检验结果，纠正错误结果。

师：小朋友都把结果告诉大家了，我们一起来看看。咦，红色山芋有一个贴的红圆片，是谁呀？请你带着你的山芋上来，

我们一起来看看，到底是什么颜色？（教师带领幼儿观察记录表，发现记录结果不同，请幼儿当场验证）。

师幼小结：原来紫色山芋里面是紫色的，红色山芋里面是黄色的，黄色山芋里面也是黄色的。（教师边指记录表边带领幼儿小结）。

（分析：此环节是幼儿的第三次操作活动，教师通过让幼儿亲子动手验证并记录自己的发现，极大的满足了幼儿的好奇心以及探究的欲望，当幼儿发现结果与猜测一致时，获得了极大的成就感。）

（四）、品尝山芋食品。

幼：我吃过山芋粥。

幼：我吃过烘山芋。

幼：山芋可以生吃。

师：哦，山芋有这么多吃法，可以生吃，也可以熟吃。（教师根据幼儿回答相应出示生山芋片和烘山芋）。

2、教师：除了这些吃法，山芋还可以做成许多好吃的山芋食品，有山芋条、山芋片、山芋仔，（出示山芋食品）今天老师把这些好吃的山芋食品也带来了，请你们到旁边的桌子上去尝一尝。

3、幼儿品尝山芋及山芋食品。

教师：你吃的是什么？好吃吗？

幼：我吃了烘山芋，香香的，甜甜的，很好吃。

幼：我吃的山芋片，脆脆的，甜甜的。

幼：我吃了生山芋片，水水的，脆脆的。

五、活动反思：

本次活动的难点是：猜测、验证山芋的内部特征，在活动中我主要是引导幼儿自己动手操作，在猜一猜、看一看、贴一贴等动作中通过自主参与、发现，突破难点。在活动的设计过程中树立了目标的整合观、科学观、系统观，注重综合性、活动性、趣味性、寓教育于游戏之中。新《纲要》提出：创设一个宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与探究活动，进行尝试，感受参与的乐趣，并能鼓励幼儿大胆提出问题发表自己的意见。因此，本次活动中教师充当幼儿的支持者、合作者和引导者，让幼儿通过交流探索的结果，分享共同合作的过程与结果。在整个活动中，教师积极引导幼儿运用多种感官充分感知山芋的内外特征，活动从“认识山芋的主要特征”到“品尝山芋及山芋食品”，幼儿在看看、玩玩、吃吃的自由探索过程中获得了对山芋的基本认识。《纲要》中指出，要尽量创造条件让幼儿实际参加探究活动，使他们感受科学探究的过程和方法，体验发现的乐趣。因此，此次活动中，教师以幼儿为主体，创造条件让幼儿参与探究活动，不仅提高了幼儿的动手操作能力、更升华了情感。

不足之处：1、黄色山芋里面的黄色不明显，很容易误认为白色；红色山芋里面颜色也有深有浅，不完全等同；这都给幼儿观察记录带来了一定的干扰。2、幼儿记录在撕双面胶时有一点困难，教师可事先在记录处粘好双面胶，以便幼儿记录，使得环节更加紧凑。

我的影子朋友小班科学教案反思篇二

活动目标

1、幼儿认识 不倒翁并了解其外形特征。

2、培养幼儿的观察力和注意力。

活动准备

各种不同外形的不倒翁三个

活动过程

1、老师今天给小朋友们带来了几个小客人，你们想不想看啊？

2、提问：不倒翁为什么会不倒呢？

请幼儿观察这几个不倒翁外型上有什么特点和不同，然后拆开大家一起研究一下里面有什么秘密可以不倒。

3、请大家用手中的操作材料自己动手制作一个不倒翁，并添画上可爱的图案。

4、展示制作好的不倒翁，大家一起探究为什么能制作成功和不成功的原因，再去制作。

5、师小结，展示成功作品。

我的影子朋友小班科学教案反思篇三

活动目标：

1、通过操作知道硬的东西掉在杯子中的声音响，轻的东西掉在杯子中的声音轻。

2、初步尝试用不同的方法使硬的东西掉在杯子中的声音变轻。

3、在游戏中，对声音产生兴趣。

活动准备：

- 1、硬币、雪花片、玻璃球、小纸球、塑料盒每人一份。
- 2、水杯人手一只。
- 3、餐巾纸、不布、报纸每人一份

活动过程：

一、谈话活动，引起幼儿对声音的兴趣

1、老师让幼儿听小铃声，然后让幼儿说说自己听到过哪些声音。

师：你听过的这些声音是一样响的吗？还是有的响，有的轻呢？（幼儿回答）

2、老师逐一出示玻璃球、硬币、纸球、雪花片以及水杯，让幼儿猜想这些东西掉在杯中发出的声音会是一样吗？（幼儿讨论，回答）

3、师：刚才有的小朋友说会一样响，有的说不一响，那到底会怎样呢？老师也不知道，我们一起去试一试吧！

二、幼儿操作探索，并记录操作情况

1、老师提出操作要求：要认真倾听每种声音，试过的东西放在一边，比较过后要记录，声音响的用大标记记录下来，声音轻的用小标记记录下来。

2、幼儿操作，老师巡回指导。

3、师生共同得出结论：硬的东西掉在杯中声音就响，软的东西掉在杯中声音就轻。

三、进一步探索，用不同方法使硬的东西掉在杯中声音变轻

1、师：小朋友想一想，有什么办法能使硬的东西掉在杯中声音变轻呢？幼儿讨论，回答（可以用纸包、可以用布包、可以用报纸包等）

2、幼儿再一次操作，老师巡回指导，让幼儿比较。

3、师：那在我们生活中也有许多响的声音，我们怎样来将它们变轻呢？幼儿讨论回答。

4、老师小结：我们生活中这些响的声音是一种噪音，多听了噪音对我们耳朵不好。如：我们可以用隔音板，或者听到噪音时，将耳朵捂住。

四、游戏《听一听》，辨别声音的轻与响

1、师：老师敲小铃，敲得响小朋友手就拍得响些，敲得轻小朋友手就拍得轻一些。

2、老师带幼儿玩游戏，结束活动。

我的影子朋友小班科学教案反思篇四

2、诱发幼儿对太空的探究和好奇心。

3、培养幼儿的创造力和想象力。

二、活动准备：1、提供给幼儿介绍太空的资料：图书、录象、电脑

2、设计好的大幅“未来太空城”的图片。

3、各种大型积木，橡皮泥，彩纸，皱纸，各种废旧材料

等。

4、录音机、磁带。

三、活动过程：

1、 感知太空。

(2) 幼儿随音乐一起做律动“坐飞船”，然后自由地围坐在一起。

(3) 查看关于介绍太空的资料，激发幼儿学习兴趣。

2、 构思太空城。

(2) 教师出示“未来太空城”的图片。

(3) 幼儿大胆想象“未来太空城”

3、 建造太空城。

(1) 教师帮助幼儿分组，让幼儿开动脑筋，利用各种材料进行建造。

(2) 幼儿分工合作，教师巡视指导。

4、听音乐坐飞船回到地球，和星姐姐再见，结束活动。

四、活动延伸

在区域中绘画或搭建“未来太空城”。

我的影子朋友小班科学教案反思篇五

科学活动是培养学生科学素养和探究精神的重要途径，近日，我校举办了一场富有实践性和启发性的科学活动。通过参与这次活动，我深刻感受到科学的奥妙和乐趣，并且获得了许多宝贵的经验和收获。以下是我对这次科学活动的心得体会。

首先，在科学活动中我体会到了知识的生动感。在传统的课堂上，知识往往被老师一遍遍的灌输，枯燥乏味且难以记忆。但是，在这次科学活动中，我们通过亲自动手实验和观察，才能真正理解科学知识的奥妙之处。例如，在一次化学实验中，我亲自探究了酸碱中性溶液的特性，并且亲眼见到了溶液变色等酸碱反应现象。这一切都让我对酸碱中性的认识更加直观和深刻，也让我充分认识到科学知识是翱翔于实践的翅膀。

其次，在科学活动中我体验到了探索的乐趣。科学就像一扇通往未知世界的大门，而我可以自由地探索这个世界。在这次科学活动中，我经历了一次有趣且刺激的拓展训练。在这个训练中，我们需要自己组织团队，研究设计手工火箭发射器，并且进行试验发射。这个过程中，我们不断调整火箭的角度和力度，直到成功发射。当火箭在蓝天中飞翔时，我好似看到了自己的梦想也能够像它一样挥洒自如。这个探索的过程让我充满了成就感和满足感，也让我深深明白，科学活动既是一场头脑的游戏，更是一次享受的旅程。

此外，在科学活动中我明白了合作的重要性。科学活动往往需要团队协作才能取得较好的成果。在这次科学活动中，我们分组进行了一个关于电路的实验项目。每个人分担了不同的任务，有人负责采集数据，有人负责搭建电路，有人负责分析结果。我们互相帮助，互相配合，最终取得了非常好的实验结果。通过这次合作，我不仅学到了很多电路方面的知识，还学到了如何与人合作、交流和沟通。团队合作不仅使我们的实验更加顺利，也培养了我们的集体意识和团队协作

精神。

最后，在科学活动中我明白了实践是理论的基础。过去，我往往面对书本上的各种理论，无从得知它们的真实感受。但是，在科学活动中，我亲自动手进行实验，领悟理论的实际意义。例如，在一次物理实验中，我们用弹簧和质量进行了振动实验。通过实验，我亲自感受到了振动的规律以及它对物体的影响。这样一来，我不仅对理论有了更加深刻的理解，也明白了实践是理论的基础，只有在实践中才能真正体验和领悟到科学的魅力。

综上所述，学生参加科学活动之后，我对知识的生动感、探索的乐趣、合作的重要性和实践的重要性有了更为深刻的理解。通过参与这次活动，我不仅增长了知识，体验了科学的乐趣，还培养了自己的创新思维和团队合作能力。我相信，这次科学活动必将成为我人生中一段美好的回忆，并且对我未来的学习和成长产生深远的影响。

我的影子朋友小班科学教案反思篇六

李婷

活动名称：《顽皮的影子》

活动目标：1、萌发幼儿探索科学的兴趣及求知欲望。

2、引导幼儿主动参与实践操作活动，并获得有关“光和影子”的感性经验，即：光线照射在物体上，物体挡住光线就产生了影子。

3、发展幼儿的观察、比较、合作、判断能力。

准备活动：知识准备：1、知道镜子会反光，了解平面镜的特征。

2、知道产生影子所需要的条件。

物质部分：1、白志、手电筒、固体胶若干。

2、乌龟、小鸟、牙孜、风车，电扇、蝴蝶等各种形象若干。

3、教师范例一份。

组织形式：集体教学

活动过程：

一、激发幼儿学习兴趣

打开应集灯，照在墙上同幼儿一起玩手影，并教幼儿几种手影，如：孔雀、小鸟、小狗等手影，以故事《小孔雀的一天》使幼儿知道在不同方位的光性照射出不同长短的影子。

教师关掉灯，提问：“为什么会产生影子呢？”

一、了解影子是怎样产生的

出示小兔并对幼儿说：“今天优质调皮的小兔子想和自己的影子做游戏，可他找不到自己的影子，小朋友帮小兔找到他的影子，并看看有什么变化。”

让幼儿用手电照在小兔身上，观察光线角度不同，影子有什么变化，幼儿自由发表意见，师选一幼儿代表进一步强化“光和影子”的感性经验：只有光线照射在物体上，物体挡住了光线才能产生影子。

二、跳舞的影子 1、 游戏：蝴蝶跳舞

教师操作游戏材料表演，幼儿观察蝴蝶飞起来跳舞，但不结实操过程。

让蝴蝶跳舞。

3、请个别幼儿把自己探索结果告诉大家，并掩饰过程。

4、讨论：为什么有的蝴蝶会跳舞？而有的蝴蝶不会跳舞？

5、小结：要让蝴蝶跳舞，他的翅膀与纸之间必须有距离，也就是只把蝴蝶的身上粘住即可，翅膀不必粘上。

四、进一步探索“影子”跳舞的奥秘

1、提供各种形象，请幼儿任选一种或几种材料，想想这些物体的那些部分适于活动，然后设法让他们动起来。

2、幼儿探索根据情况指导，如当幼儿未能让风车转起来，可以启发幼儿思考，“风车”的角度折叠得是否合适？手电移动的角度方向是否与“风车”的活动有关。

3、幼儿讲述方法并交流，引导幼儿观察和体验，物体是怎样活动的？

4、你们发现什么秘密？（手电上下移动时，影子也上下移动，手电左右移动时，影子也左右移动）

5、教师小结：当手电移动时，光线的位置发生了变化，这是影子的位置也会发生变化，这样它们就跳起舞来了。

五、活动延伸

2、引导幼儿在日常生活中继续观察“光和影子”的有趣现象。

3、组织幼儿在区域活动中继续探索有关内容，以保持幼儿浓厚的探索兴趣。