

最新美术教师学年校本研修方案(通用7篇)

为了确定工作或事情顺利开展，常常需要预先制定方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。方案的格式和要求是什么样的呢？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

美术教师学年校本研修方案篇一

在新课改新理念要求下，我们的教育教学方式也必须转变。加强学习，努力提升自己，变化自己，学习先进知识和先进的教学方法以适应当代教师的要求。结合学校本学期的校本培训计划本年度认真学习，学科新教材等为主要培训教材，认真研修以求自我发展。

（一）个人读书

1. 至少精读一本教育教学专著，书籍自己选定。
2. 交一篇个人阅读的读后感。

（二）听评课

1. 听评课的对象以本校教师为主，本学期至少听8节课。
2. 每次听课后要认真填写听课记录本。

（三）小组集中研修

- 1、认真做好集体备课工作。
- 2、充分发挥教研组的作用，并结合本组的具体实际开展教学

研究。

3、学习教材、理解教材、探索教法。对课堂教学过程中出现的新问题，做到及时研究解决。不断积累课改工作经验。

4、以典型课例和专题课教学教研为媒介进行“研”“训”，以自己的教育教学水平。

5、学习《教师职业道德》，进一步提高师德。

6、学习《教师反思能力的培养与提高》，进一步提高自己的反思意识，要经常反思自己的教育观念、教学行为，主动进行教学方式的改革，教学水平不断提高。

1、积极参加校本教研活动，努力解决在新课程改革中遇到的各种问题，营造良好的教研氛围，促进校本教研制度的建设。

2、创新集体备课，利用备课组，开展集体备课活动，设计出富有个性的教案。

3、深化反思型教研活动，范围包括课堂教学反思、课题研究反思、个人成长反思，课前和课后的反思。

4、每周做一次教后反思，每月写一篇教学案例或随笔，每学期至少读一本教育专著，每学期写一份经验总结或教学论文，每学期上一节公开教学研讨课。

5、充分利用自身信息技术知识的网络资源优势，在网上查找所需学习资料，进行互相学习和交流。

1、每周利用1——2小时自学各种理论知识，并做好要点笔录，写在校本研修报告册上。

2、每年寒暑假读一本教育专著，并写好读书笔记和心得体会，写在业务学习笔记本上。

- 3、认真按时参加学校的团队研修活动，并认真准备，积极发言，积极讨论，争取每一次团队研修活动都有所收获，并让老师们也有所收获。
- 4、经常反思自己的教学行为和管理行为，不断地总结经验，找准不足之处，写好教学反思和案例，促进自己的不断进步。
- 5、在工作中对自己严格要求，决不松懈。

美术教师学年校本研修方案篇二

为了适应新的教学模式，使自己不断提高教育理论和学术水平，增强知识更新能力和教育教学能力，从各方面不断完善自己，提高自身综合素质。特制定个人研修计划，内容如下：

一、多读对自己有用的专业书籍，进行读书研习。

广泛阅读各类书目，可以充实、更新自己的专业知识，领悟生活化、情境化课堂教学的真谛，提高自己的教学水平。同时，注意多钻研、勤思考，将自己的教育教学实践与理论结合起来，在总结和反思中来形成自己的教学风格。在近期内，我计划精读有关高效课堂范式的视频和《新课程背景下的高效课堂教学策略》等有关教育教学方面的书刊，及时更新教育理念。工作之余，我计划欣赏一些文学书籍，写好读书感想，从而不断充实自己。

二、虚心向他人请教，取人之长，补己之短，进行教学研讨和提升。

目前进行的新课改对我来说是一种挑战，同时也是一次难得的锻炼机会。我将积极向同伴学习，多走进同组教师和优秀教师的课堂，虚心向大家学习。积极参加校内校外的教研活动，平时就当天发生的教学突发事件，教学感悟反思，学生的思想问题及解决方法等与同组教师交流学习。在实践中提

高自己的教学能力。

三、加强教育教学研究，做创新型的教师。

在今后的教学中我将尝试运用多种灵活的教学方法，来激发学生的学习兴趣。及时对每节课进行反思，争取每学期都能有两篇质量较高的反思和教学设计。同时，还要坚持每天都有点滴收获，并一如既往地准时参加校内外教科研培训活动，提升教学研究能力。

四、具体实施方案

1、勤于学习，树立终身学习的观念。

(1)坚持不懈地学。活到老，学到老，树立终身学习的观念。

(2)多渠道地学。要做学习的有心人，在书本中学习，学习政治思想理论、教育教学理论和各种专业知识，增强自己的理论积淀；也要在“无字处”学习，学习他人高尚的师德修养，丰富的教学经验，以达到取长补短的目的。

(3)广泛地学。广泛地阅读各类有益的书报，学习各种领域的知识、技能，特别要学习现代信息科技，不断构建、丰富自己的知识结构。

2、善于思考，在实践中探求、感悟。要坚持用脑子工作，力争做到反思昨天——在反思中扬长补短；审视今天——在审视中甄别；前瞻明天——在前瞻中创新。时刻把工作与思考相结合，在思考中工作，在工作中思考，创造性地开展工作。

3、乐于动笔，提高教育科研水平。

面对自己将来的工作，我充满了信心，也有许多美好的设想。我将带着自己的激情和规划步入这富有挑战性的工作，在实

践中不断积累经验，促使自己尽快成长起来。走进学生心灵，创造多彩人生，学习，再学习，在学习中不断超越自己。

美术教师学年校本研修方案篇三

通过校本教研，促进基础教育课程改革向纵深发展，积极推进素质教育，充分发挥教师的专业引领作用，努力提高我的整体教学水平。

以学习新版课程标准为抓手，深入开展课堂教学有效性的改革和探索，大力开展校本研修工作，促使广大教师掌握先进的教育理念和教育思想，转变教育观念，提高教育教学能力、教育创新能力和教育科研能力，全面提升我校教师队伍的整体素质，促进教师专业化发展，适应基础教育改革与发展的需要，为提高教育教学质量奠定良好的基础。

教师教学基本功提升训练和课堂教学方式的转变与高效课堂的构建研究

教学基本功提升训练：开展备课、说课、评课、课堂实施与调控等教学能力的指导、磨练与考核，教师教学理论水平的学习提升和考核，小课题研究能力的提升与指导等。

高效课堂教学模式构建研究：教学方式的转变与教学模式的构建、教学评价，“导学案”的设计与使用。

以新的教育理念为指导，以课程改革实验研究为重点，以促进师生共同发展为目的，以改革课堂教学为突破口。把立足点放在解决教学改革和实验中所遇到的实际问题上；着眼点放在理论与实践的结合上；切入点放在教师教学方式和学生学习方式的转变上；增长点放在促进学校、师生的共同发展上，使教育从传统教学的“三个中心”（即以教师为中心、以课堂为中心、以课本为中心）向新课程标准要求的“三个为本”（即以学生为本，以能力发展为本，以自主学习为本）的转变，重

视学生创新精神和实践能力的培养，为学生的全面发展和终身发展服务，使自己及同伴们转变成素质优良、能适应社会需求、能促进学生全面发展的教师。

1. 注重日常教学常规的扎实与提升。认真完成学习任务，做好每一次听课后记录。学会思考教育问题，积极把先进的教育理念转化为教师的行为等，从反思中提升教学研究水平。每节公开课后，把自己在教学实践中发现的问题和有价值的东西赶快记下来，享受成功，弥补不足。在总结经验中完善自我。

2. 坚持写好教育教学随笔。认真的读一本有关教育的书籍，并及时反思。

3. 认真参加参与各校教研活动与“小组学习研讨”活动，将培训学习所得，在具体的教学实践中尝试，使自己的教学水平逐步提高，寻找出一条适合本地，适合自己的发展之路，争取逐步形成自己的教学特色。

4. 树立现代学生观，学会以发展的眼光看待每一个学生。相信学生的巨大潜能，并努力去探索发掘；在教育教学中发扬学生的主体精神，促进学生的主体发展，努力做到因材施教。

5. 利用信息技术手段辅助教学，充分利用网络优势，积极参与在线研讨。

我对自己的专业水平有一个清醒的认识，我决心不断学习，不断更新，丰富自己的文化积淀，充盈自己的底气，增强自己的理论底蕴，提高教育教学能力，结合教学实际，把个人的校本研修工作做好。

美术教师学年校本研修方案篇四

坚持“基于学校发展学校，基于教师发展教师，基于学生发展学生”的宗旨，以新课程标准理念为实施导向，以教师为主体，研究、解决我乡小学数学教育教学中的实际问题为根本，走“学、教、研、培”一体化的研修道路，促进教师更新教学观念、改进教学方法、转变教学行为，提升我乡小学数学教师的专业技能。

充分利用网络远程培训资源，学以致用；解决小学数学教育教学中的实际问题，增强小学数学教师的专业修养，提高教育教学质量。

我乡各校小学数学校本教研应充分利用网上资源，按要求认真学习北大网小学数学九个模块的内容。

优化小学数学教学改革，提高小学数学教学质量

遵循网络学习与线下研修结合，个人学习与同伴互助结合，教师交流与专家引领结合的原则，主要以活动和课题研究为载体来进行校本研修。

活动形式多样，可以组建教师沙龙，组织课堂观摩、展评，备课、说课竞赛，论文评选等活动。每次活动以问题研究和主题系列研究为主。

课题从小处着眼，以解决教学中的实际问题为突破口，重视研究的“实用性”与“现实问题”真正解决的有效性。

在教研组内参照泸州市小学数学国培与校本研修主题与形式的建议开展活动。

主要围绕“制定研修计划——确定研修主题——开展研修活动——总结研修成果”开展校本研修。

20xx年9月-11月，网络学习与线下研修相结合，国培学员保质保量完成网络平台学习任务，各片区制定校本研修计划，组织非国培学员共享网络资源。

20xx年11月-12月，国培学员提交学习成果，学校提交研修总结，分片区编制校本研修成果集。

20xx年12月-20xx年，继续深入开展校本研修活动。

校本研修的呈现形式可以是图片、板报、网络研讨帖子、教学视频及教学设计、教学论文、活动记录、课题报告等。

各片区提交上报的成果主要以文本形式呈现，汇编成册，主要按“学习研修花絮”、“优秀教学设计”、“精彩课堂实录”、“反思促成长”、“科研有成效”几个专题来整理编辑。

美术教师学年校本研修方案篇五

本学期是我个人工作的第3个学期，也是自身发展的关键时期，为了利用好青年研修班，争取更大的发展。本着贯彻张校提出的6个“好”，特指定个人研修计划。

一在业务方面，以学习和请教为主，多向有经验的老教师请教，听课数量达到50节以上，认真写好课后的反思。利用好开课的机会，认真准备，向同行展示自己的教学过程，让他们指出自己的不足。

二读一本好书，学校奖励我的一本李镇西著《爱心与教育》，写好读后感。

四积极参加研修班的各项活动，完成各项任务。

五利用班会的时间，和班主任一起加强对学生的管理。学生

的学习主动性在很大程度上决定学生的成绩，因此必须最大程度的发掘学生的学习主动性。

七教学工作，严格按照学校的高效课堂模式进行，要多思考，多反思，要形成自己的独特方式。

美术教师学年校本研修方案篇六

为了提高自己的执教水平和业务能力，更好地为教育教学服务，如何制定校本研修计划？下面是本站小编收集整理个人校本研修计划，欢迎阅读。

为使自己不断提高教育理论和学术水平，增强知识，更新教育教学理念，从各方面不断完善自己，提高自身综合素质，不断适应新时期教师培训和教研的需要，跟上时代的步伐，使自己尽快成长起来，特制定个人校本研修计划：

【研修时间】20xx年度

【研修形式】自主学习 教研组内研讨 网上学习 学科群内交流研讨

【研修主题】思品课堂教学的有效性策略研究

【基本情况】

本人1991年参加工作，所学专业为政史教育，多年以来，一直从事思品教学及班主任工作，学生思想工作扎实，班级凝集力强。在思品教学方面，善于钻研独特的教学方法和学生的学习方法；勤于思索拓展学生思维途径，着力打造高效、特色课堂模式。

【研修目标】

- 1、树立正确的师德观念，提高个人职业道德水平。学习相关资料，以参与案例教学、聆听报告为载体，树立正确的师德风尚。
- 2、积极参与“互助导学”的课堂教学模式探索与推进，打造特色、高效课堂，形成自己的品牌。
- 3、以课改研究为主要形式，提升个人的教育科研水平，培养自身的可持续发展能力。通过研读课标，课堂实践、自我反思、同伴互助，请教教学能手等形式，提高自己的教学水平。
- 4、积极做好课题研究工作，做一名研究型的教师。

【研修内容】

(一)学校规定的研修内容

- 1、师德研修。积极参与读书活动，学习贯彻落实《中小学教师职业道德规范(修订版)》，学习《新义务教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》等教育法律法规，进一步提高自己的职业道德素质，提高自己依法从教的水平。
- 2、新课程标准研修。学习《初中思品学科新课程标准及解读》，更新教育教学理念，促进自己将先进的理念内化为教学行为。
- 3、教学教研能力研究。积极参与组内教研活动，参与课题研究研讨课活动、听评课活动。积极研讨，在互助学习中更新理念，改进不足，努力提高自身教学教研能力。
- 4、教育科研能力研修。要树立教研科研意识，把研修和教育科研紧密结合，围绕新课程的实施，结合课堂教学，进行教学方法和教育科研基本方法的研修。做到教学即研究，不惧惧科研，懂得教科研就在反思中，教学中。

5、现代信息技术应用能力研修。树立应用信息技术推进教学改革意识，熟练掌握信息技术应用的基础知识和技能，提高信息技术与学科整合能力。

(二)个人自主选择的研修内容

1、从实际出发，积极参加学校和教研组的研讨、互助，做到有问题及时解决，有经验及时学习，使校本教研服务于教学，提高自己的专业水平。

2、三点一线活动。始终将个人反思、同伴互助、专业引领，三点连成一线，层层推进，螺旋上升。以教学反思、交流研讨、课堂评析、教材分析设计等为教研的基本形式，通过教学观摩、教学示范、案例分析、谈心得体会等活动为平台提高自己的业务水平。

【活动与实施】

1、每周参加教研组的校本教研活动。通过听评课进行教学反思与交流，促进专业化成长。一人讲课，众人评论，不仅益于讲课教师查找自己的不足，也可以将好的观念与具体做法较为形象、具体的传达给其他人。

2、参加丰富的活动，展示自己，增强品牌意识。积极做好人人一节最佳课活动。号召教师树立品牌意识，形成自己的教学风格，勇于展示自己。展示备课本、业务本，促进教师业务学习的深度、广度。

3、利用网络资源开拓眼界，组织上网培训，鼓励上传下载，与高端对话。

4、把握机会参加外出学习，提高业务能力。

在今后的教学生涯中，我会把撰写教学日志、教学反思作为

一项重要的日程工作来做。认真制定行动研究计划，搞好校本教研，使自己的科研水平更上一个台阶。

一、指导思想 按照学校工作思路和目标要求，积极引导教师强化教科研创效益的意识，树立向教科研要质量的观念，认真贯彻落实学校工作计划。关注课堂，关注学生，努力培养学生良好的学习习惯、激发求知欲，提高课堂教学质量。

二、工作重点

1. 端正教育思想，完成教学任务，保证教学质量。增强教科研意识，积极参与各项教研活动，以研促教。

2. 在研究中提高课堂教学实效，在展示中提高教师的教學能力

3. 进行探究式教学，为学生学习做好“服务员”，备好课，上好课，加强反思，写好案例。

4. 结合实际发展学生个性特长。

三、研究专题

1、制订每周主要活动内容。

2、听“教学理念解读”报告。3

3、学习《改进语文课堂教学意见》。

4、边学习、边讨论课改意见。

5、优秀教案评选(集体备课、说课)。

6、撰写教学论文：怎么样改进教学的策略是什么？

四、实施要点

1. 精心备课，认真上课，积极撰写教后感，反思教学得失。
2. 注重细节，提高教学质量

结合自身特点，将教研活动的中心落实在教材分析、学法研究上。在备课中要分析教材、分析学生、分析自身，结合班级实际，确定课案。

共2页，当前第1页12

美术教师学年校本研修方案篇七

以《我校教师校本研修工作计划》为指导，为了切实加强课堂教学研究，有效提高课堂教学效率，推进“卓越课堂”，加强本人及全体教师对教学内容处理、教学方法选择、教学流程设计、教学媒体使用等方面的关注程度，为深入探讨课堂教学的有效性储备思想认知和研究案例。

以“卓越课堂”为学科研修主题，以校本研修和“学习互动、校际合作、大学区联动”为主平台，聚焦课堂，走进课堂。

“卓越课堂”是指按照新课程改革的要求，坚持德育为先、全面发展、能力为重、以人为本、与时俱进，突出“一切为了每一位学生的发展”的核心理念，转变教师教学方式和学生学习方式，建立师生学习共同体，彰显多元、开放、包容的课堂教学文化，最大程度地优化教学环境、教学内容、教学方法与手段，形成最优化的课堂形态，全面提高课堂教学效率和育人质量。“卓越课堂”就是要实现教师从“教知识”走向“指导学会学习”；学生由“学会”到“会学”，即学生由等待被动学习走向主动勤奋学习，逐步学会自主合作探究学习，学生学习能力、评价能力、管理能力与日俱增。实现叶圣陶老先生提出的“教是为了不教”。

xx年3月—xx年12月

个人学习、个人参与、学科组集体研讨。

1、积极参加学校的常规教研活动，主动承担学校组织的卓越课堂的研究课、示范课。在实践活动中丰富自己的教学经验。每周至少听课一节，通过听课、评课等形式，不断提升自己的课堂教学技能。

2、“卓越课堂”强调以学为中心：以学论教、先学后教、多学少教、因学活教；培养学生当堂自学、同伴助学、活动展学、互动评学、教师导学的新的学习方式。真正体现学生的主体地位，着力培养和提高学生的学习能力、实践能力和创新精神。在教和学的方式上，提倡建立“师生学习共同体”，充分发挥学生主体作用，让师生积极参与、交流互动、共同学习，实现教学相长和共同发展。

3、发挥本人作为教研组长的作用，使“卓越课堂”制度化。构建“卓越课堂”教研工作制度。按“三定三有”（即定时间、定内容、定执教者；有计划、有记录、有反思）的要求，有计划、有组织、有目的地组织开展“卓越课堂”教学研究活动。在教研活动中，要改变线性听课、评课的方式，引进交流探讨机制，实施参与式评议。

4、充分利用网络优势，构建“卓越课堂”教研网络平台。为拓展广大教师参与“卓越课堂”教学研究的层面，及时交流教学、研究信息资源和指导教研活动，设立“卓越课堂”公共邮箱，“卓越课堂”教研活动的教案、素材、图片、课件等都放进公共邮箱，以方便信息资源的共享。可以设立“卓越课堂”教师博客。教师利用自己的qq或博客，进行沟通、交流、传递信息。让“卓越课堂”教研网络平台成为教师教研、学习、交流的重要阵地。

5、积极参加教育科研能力研修，树立教研科研意识，把研修

和教育科研紧密结合，使“卓越课堂”课题化。以课题研究引领“卓越课堂”教研活动的开展。课题研究是教科研的核心和龙头，没有课题引领，校本教研难有质的飞跃。在广泛调查、分析、探讨的基础上，将“卓越课堂”教研活动中存在的最普遍、最突出、最迫切需要解决的问题，转化为科研课题，采用集体或教师自由组合的形式，以先进的教育教学理论作指导和支撑，开展对问题的研究，在实践的探索与总结中找到解决问题的途径。这种来源于教研或合作行动的课题，投入小，周期短，对教师教学水平、教学方法和研究能力的提升有着巨大的作用。

6、以“提高课堂教学的有效性”（或“卓越课堂”）为主题，构思并完成一篇相关论文或案例。

总之，我决心不断学习，不断更新，丰富自己的文化积淀，充盈自己的底气增强自己的理论底蕴，提高教育教学能力，结合教学实际，把个人的校本研修工作做好。