

# 最新幼儿音乐教案活动延伸中班(精选9篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿音乐教案活动延伸中班篇一

- 1、跟着音乐节奏行进走，并乐于用肢体模仿小动物的特征。
- 2、通过数数增强学习歌曲的兴趣。
- 3、初步尝试仿编歌词。

猴子图片五张；立体树一棵（猴子以及食物可以在树上活动）；食物若干□cd等

### 一、音乐游戏：“听听，走走”

- 1、音乐停顿时，模仿自己喜欢的小动物
- 2、个别幼儿模仿，大家一起猜
- 4、老师模仿，幼儿猜（引出活动主角——猴子）
- 5、幼儿和老师一起模仿小猴子的动作

### 二、出示小猴和香蕉

- 1、欣赏歌曲“五只猴子”

2、找找歌曲里有什么有趣的地方（藏着小动物和数字）

3、学习歌曲

4、通过动手操作增强学唱兴趣（老师演示小猴子上树摘香蕉或其他食物）

5、幼儿学唱歌曲（可以邀请幼儿去树上挂小猴子喜欢的食物）

6、引出问题：“小猴还喜欢吃什么？”（帮助幼儿分辨小猴子喜欢吃的水果那些是树上或、草地或藤上的）

7、仿编歌词练习

三、律动—猴子

小猴吃到了喜欢的水果，开心地跳舞啦。

## 幼儿音乐教案活动延伸中班篇二

小班幼儿的科学启蒙教育离不开幼儿的生活，唯有由心而发的兴趣才能使幼儿主动积极地去探索周围事物。结合主题活动“夏天真热啊”的开展，我引导幼儿通过听、说、想象、创造等方式，发现普通的生活材料会产生各种独特声音，感受大自然中声音的奇妙，激发幼儿的探索兴趣。

1、聆听、感受大自然中的声音，积极尝试用不同材料、不同方法制造声音。

2、在欣赏散文《夏天的声音》。中展开想象，制造和体验美妙的大自然之声。

1、分别装有米粒、黄豆的透明瓶，搪瓷杯，筷子，不锈钢小

勺，塑料垫板，塑料袋，空纸盒，铁合盒，硬币，木块，等等。

2、录有雷声、雨声、蝉鸣声、蚊子叫声、空调运行声等夏天里的各种声音的音带。

1、教师播放大自然的声音，引导幼儿倾听并表达。

师：你听到了什么声音？

师：你在什么时候也听到过这个声音？

师：夏天里，你还听到过什么声音？

2、师（小结）：轰隆隆的雷声、哗啦啦的雨声、“知了知了”的蝉鸣声、嗡嗡嗡的蚊子叫声，这些都告诉我们夏天到了。

（析：雷雨声、蝉鸣声等是幼儿熟悉的夏天里的声音。教师从幼儿的已有经验导入，引发幼儿在交流、互动中回顾更多经验。）

1、用教师提供的材料制造声音。

师：除了大自然里有各种有趣的声音之外，我们的身边也有很多东西会发出声音。

师（出示一些物品）：你能用这些东西制造出有趣的声音吗？请你选择一样东西试一试吧。

2、分享制造声音的不同方法。

师：你选了什么东西？它发出了怎样的声音？

师：你是用什么方法让这东西发出声音的？

师（小结）：原来用不同的方法可以让同一种材料发出不同的声音。

（例如：两个幼儿都选择了铁盒，但他们使铁盒发出了不一样的声音。幼儿甲说：“我用手拍铁盒，铁盒发出了砰砰砰的声音。”幼儿乙说：“我用拳头敲铁盒，铁盒发出了咚咚咚的声音。”教师说：“哟！太神奇了。同一个铁盒用手拍或用拳头敲，就会唱不一样的歌呀。”）

3、再次尝试自由选用材料制造声音，并在教师引导下将制造的声音与夏天的自然之声产生联想。

师：刚才我们自己的方法让这些东西发出了声音。这次，这些盒子、瓶子说：“我们也喜欢夏天，我们也想学一学夏天的声音，你们愿意帮帮我们吗？”大家再来试试看吧。

4、大胆表达自己的联想。

师：你选择了什么东西？它发出了什么声音？

师：这种声音像什么？

（例如：有的幼儿用装满米粒的塑料瓶发出了沙沙沙的下雨声，有的幼儿敲打铁盒说发出了轰隆隆的打雷声，有的幼儿拗动塑料垫板发出了呱呱呱的蛙鸣声。）

师（小结）：你们看，这些东西普普通通，但我们用不同的方法居然变出了这么多夏天里的声音，大自然真是奇妙。只要我们多留意、多看、多听、多想，就可以从生活中发现更多有趣的现象。

（析：这一环节的重点是引导幼儿探索不同物体用不同方法可发出各种声音，难点是运用这些物品联想并模拟夏天的各种声音。）

### 1、欣赏散文《夏天的声音》。

师：有一篇好听的散文叫《夏天的声音》。我们一起来听一听。

（教师边播放优美舒缓的背景音乐边朗读散文。）

### 2、在教师引导下为散文《夏天的声音》中的内容制造相应的声音，体验自然之声的美妙。

师：这篇散文里也有很多有趣的声音。你们都听到了哪些声音？

师：我们来开个音乐会吧，每人选一样东西，一起来模仿里面的声音。

3、师（小结）：我们用敲、拍、吹、搓、拉等许多方法让一些不会动的东西发出了有趣的声音，演奏出了那么多夏天的声音！在这个世界上，除了美妙的音乐之外，大自然和生活中还藏着许多奇妙的、好听的声音呢。只要你做个有心人，就可以听到大自然为我们演奏的美妙的“音乐”。

（析：教师引导幼儿通过表演进一步感受散文的意境，激发幼儿的想象力和创造力。）

夏天的池塘边，美丽的荷花穿着粉红色连衣裙翩翩起舞，红蜻蜓的影子倒映在池塘的水面上，小青蛙躲在荷花丛中欢快地唱歌。忽然，一片乌云从远处飘来。你听，滴答滴答，淅淅沥沥，下小雨了！再听——轰隆轰隆，轰隆轰隆，雷公公也打起鼓来了！雨越下越大，哗哗哗，哗哗哗……不一会儿，天空亮起来，乌云不见了！看。一道彩虹映在池塘里，荷花和绿叶像刚洗过澡，更加清新美丽。呱呱呱、呱呱呱，是青蛙在歌唱；叽叽叽、喳喳喳，是小鸟在歌唱。大家用歌声欢唱：夏天真美丽！

新的皮鞋包装盒、薯片罐两只、吸管、气球扣、卡片、绉纸若干。

- 1、将鞋盒挖两个洞（洞的大小与薯片罐直径一致）。
- 2、把薯片罐插入鞋盒，罐子上贴好左右手标记，周围用绉纸装饰。
- 3、在薯片罐中间挖一小洞，插入吸管接上气球扣，再插上节奏卡。

- 1、根据卡片所示节奏击鼓。
- 2、不同节奏采用不同的击鼓方法。

- 1、形象化的打击乐器，供幼儿做节奏练习。
- 2、将数和音乐、游戏与音乐相结合，激发幼儿游戏的兴趣

## 幼儿音乐教案活动延伸中班篇三

1. 乐意学说简单儿歌，并喜欢大胆表现。
2. 喜欢欣赏儿歌，会大胆地朗诵。
3. 通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

1. 课件（图一：吹泡泡，图二：泡泡升起来了，图三：泡泡落下去，图四：泡泡睡觉，图五：泡泡爆炸）

2. 吹泡泡的工具、用即时贴剪成圆形为泡泡。

一、教师出示吹跑怕玩具（小朋友你们看这是什么？）

教师吹泡泡，幼儿抓泡泡，激发幼儿参与活动的兴趣。

## 二、教师吹泡泡

幼儿观察泡泡的大小及泡泡的活动过程，初步感知活动儿歌内容。

1、教师吹泡泡，引导幼儿说出老师在干什么？引发儿歌：“吹泡泡，吹泡泡。”

2、教师吹泡泡，提问：泡泡一样大吗、引出儿歌：“大泡泡，小泡泡。”

3、教师有意识将泡泡从低往高吹，引导幼儿说出泡泡怎么样了？引出儿歌：“泡泡飞起来。”“泡泡落下来。”

4、教师吹泡泡，引导幼儿观察落在地上的泡泡像在干什么？引出儿歌：“泡泡爆炸了。”

## 三、看课件，在教师的引导下，幼儿学习完整地说儿歌。

1、看课件图一：引导幼儿说儿歌：“泡泡吹泡泡，吹泡泡。”“大泡泡，小泡泡。”

2、看课件图二：引导幼儿说儿歌：“泡泡飞起来。”

3、看课件图三：引导幼儿说儿歌：“泡泡落下来。”

4、看课件图四：引导幼儿说儿歌：“泡泡睡着了。”

5、看课件图五：引导幼儿说儿歌：“泡泡爆炸了。”

## 四、师幼扮泡泡(将剪好的圆形为泡泡贴在胸前)

拉成圆圈，一起玩“吹泡泡”的游戏，在游戏情境中，鼓励

幼儿边说儿歌边说玩。

五、幼儿边听配乐儿歌，边吹泡泡，活动结束。

附儿歌：吹泡泡

吹泡泡，吹泡泡，

大泡泡，小泡泡，

泡泡分起来，

泡泡落下来，

泡泡睡着了，

泡泡爆炸了。

活动以游戏贯穿始终，孩子们看泡泡、捉泡泡、说泡泡，他们在游戏中学习在发现后表扬，在表达后提升，很快就掌握了儿歌内容，而且学习的兴趣非常浓厚。我觉得的完成的比较好，活动中幼儿也很感兴趣，尤其是幼儿在吹泡泡的过程，在刚开始老师在吹泡泡引导幼儿说出大小泡泡，在老师边吹泡泡让幼儿观察了泡泡从空中怎样了，通过一步一步的`引导幼儿说出了儿歌，刚开始还不熟练，最后在看视频再次来引起幼儿对儿歌的感兴趣，在边看着图片，老师的引导下幼儿说出了儿歌，然后请教师带领幼儿用完整的句子把儿歌说下来，在游戏中鼓励幼儿大胆的说，活动中特别关注胆小的幼儿，多给他们在集体面前表现的机会。

我的设想还没有真正的得到实施，如果有机会我想要让自己班上的孩子每天都能处在这样快乐的情绪中，没有压力，没有烦恼，只有他们快乐的在草坪上边唱歌儿边嬉戏。通过这样一次活动能发现自己在带活动过程中的很大不足，也能从



同行那里学到很多关于游戏教学的方法，以后还需不断改进、努力。

小百科：吹泡泡，是一种儿童玩的游戏。是一种很流行的游戏。玩这种游戏的通常是小孩子。

## 幼儿音乐教案活动延伸中班篇四

1. 能用活泼、愉快的声音唱歌。

2. 与同伴共享新年带来的'喜悦。

1. 幼儿已经参加了新年游园活动，体验了游园活动的丰富多彩和过新年的喜悦。

2. 锣一面，鼓一个。

1. 让幼儿畅谈过新年游园活动的感受，引出课题。

2. 新授歌曲《新年到》。

教师有表情地范唱。

师幼共同边听音乐边按节拍朗诵歌词，帮助幼儿熟悉曲调。

幼儿学唱。

幼儿有表情地演唱。

3. 幼儿创编拜年动作，增加歌曲的演唱兴趣。

4. 幼儿自由地找好朋友表演唱歌曲，与同伴共享新年带来的喜悦。

鼓励幼儿向家人及亲戚演唱此歌曲，与每一个人共享新年到

来的快乐。

能唱清楚歌词，会用动作表示“恭喜”。

## 幼儿音乐教案活动延伸中班篇五

1. 理解诗歌内容，有感情地朗读诗歌。
2. 感受诗歌意境，并能与作品中孩子的神思遐想产生共鸣。

1. 图片：蓝天、月亮、星星、云朵、河流。

2. 经验准备：在天气晴朗的夜晚，请家长与孩子一起观察蓝天特别引导幼儿观察了解“银河”，感受蓝天的神奇，引发幼儿产生联想。

理解诗歌内容，学会有感情地朗读整首诗歌。

通过图文、视听结合的方式让幼儿理解诗歌内容；并通过分组轮换阅读的方式让幼儿学朗读整首诗歌。

1. 导入引题。

教师：你们知道蓝天里都有些什么吗？（调动幼儿已有经验进行讲述）

2. 欣赏理解诗歌。

（1）教师有感情地朗读诗歌一遍，让幼儿初步感知诗歌内容。

提问：弟弟问蓝天，都问了谁？（启发幼儿说出月亮、星星、云朵、银河并出示相应的图片）

（2）结合背景图教师再次朗读诗歌，让幼儿进一步理解诗歌内容。

提问：弟弟对月亮说了什么？（引导幼儿用诗歌里的句子来说）以同样的方法提问“弟弟对星星（云朵、银河）说了什么？并学习相应的形容词“闪闪、轻轻、长长”。

（3）结合背景图，幼儿跟读整首诗歌。

提问：为什么说“月亮笑咪咪、星星眨眨眼”？

3. 朗读诗歌。

（1）跟读2-3遍。（教师要用自己的情绪去感染幼儿。）

（2）多种形式（如分组、轮流）朗读。（把幼儿分成月亮、云朵、星星、银河组分别读诗歌中的相应部分。引导幼儿有感情的朗读。）

4. 讨论。

（1）蓝天里，除了有月亮、云朵、星星、银河外，还有些什么？（引导幼儿通过对蓝天产生更多的遐想，并能与作品中孩子的神思遐想产生共鸣。）

（2）你们会问蓝天什么问题呢？

（3）你喜欢诗歌里的小弟弟吗？为什么？

教师：蓝天里藏有好多的秘密，你们想知道答案吗，答案全部藏在书本里，你可以从书里获得很多很多的‘知识。

是否理解诗歌内容并有感情地朗读诗歌。

1. 可以采用多媒体的方式，引导幼儿欣赏生动形象的诗歌画面，感知理解诗歌内容。

2. 在日常活动中，鼓励幼儿阅读幼儿用书，有感情地朗诵诗

歌。

3. 建议幼儿通过各种形式与 一起帮弟弟找答案。

附儿歌：弟弟问蓝天

夜晚窗台前弟弟问蓝天：

高高的月亮，你离咱有多远？

轻轻的云朵，你会不会变雨点？

闪闪的星星，你为啥数不完？

长长的银河，你有没有大轮船？

月亮笑咪咪，星星眨眨眼，好像告诉小弟弟，答案藏在书里面。

## 幼儿音乐教案活动延伸中班篇六

- 1、会用自然好听的声音演唱歌曲，尝试用渐弱得声音唱出跳音部分。
- 2、能表现小鸟清晨醒来后欢快愉悦的情绪。
- 3、懂得要礼貌问候及独立做力所能及的`事。

《小鸟醒来了》歌曲磁带

一、导入活动：

二、学唱歌曲，理解歌曲内容

- 1、完整欣赏歌曲，教师和幼儿共同随音乐拍手。

提问：小鸟醒来后都做了些什么（向妈妈问好、梳理羽毛、做早操）

2、请小朋友分别扮演小鸟表演相应的动作

3、再次完整欣赏音乐

提问：小朋友你最喜欢那一段歌曲？根据幼儿所述内容教师弹琴伴奏演唱。

4、幼儿听音乐边表演边演唱。

三、活动延伸：

启发幼儿理解歌曲中小鸟欢快愉悦的情绪。

## 幼儿音乐教案活动延伸中班篇七

活动目标：

1、激发幼儿热爱大自然的美好情感，引导幼儿享受音乐活动的快乐体验。

2、培养幼儿的节奏感、记忆力及音乐的表现力。

3、引导幼儿用优美的.声音唱歌，鼓励幼儿为第二段填编新词。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动过程：

一、导入：

1、律动：根据优美音乐，跟师做春夏秋冬四季的有关动作。

2、发声练习：

(1)师生问好。

引起兴趣：小朋友闭上眼睛，数3下睁开，教师吹白色碎纸屑，问：“是谁从天空飞下来？”“小雪花是怎样飞下来的？”（沙沙沙，轻轻飘下来。）

二、展开

(一)看图片学第一段：

1、看图片第一段语言节奏朗诵：“每年的冬天，小雪花都要来到小朋友中间，让我们一起看大屏幕”。

2、理解分析歌词：

(1)咱们一起问问“是谁，敲着窗户沙沙沙？”“小雪花会怎样回答？”

(2)“小雪花怎样来的？”

(3)“小雪花要来告诉我们什么？”（冬天来到了）

3、语言节奏朗诵：

(1)师问第一句，幼儿朗诵后三句。

(2)集体完整朗诵。

4、学唱歌曲：“今年小雪花还是唱着歌飘来的呢，你听”！

(1)看图片欣赏范唱。“你听到什么？”“第一句是我们学过

的什么音，一音比一声音高？”（上行音）“第二句是我们学过的什么音，一音比一声音低？”（下行音）

(2) 完整演唱两遍。

(二) 填编第二段：

1、填编歌词：“冬天过去了，春天来到了，你听，猜猜是谁‘滴滴滴滴答’？”“小雨滴会说些什么？”“小雪花飘下来，那小雨滴呢？”（落下来）“小雨滴想告诉我们什么？”（春天来到了）

2、朗诵歌词：

(1) 教师说前半句，幼儿填编不一样的后半句。

(2) 语言节奏朗诵。

3、唱第二段：小雨的也想唱着歌来玩行不行？

(1) 学着第一段试着唱一唱。

(2) 唱第二段。

(三) 完整演唱两段。

1、“雪花和雨滴是我们的好朋友，我们一起完整地唱一遍好吗？”

2、“这首歌好不好听？我们给它起个名字？”（雪花和雨滴）

3、加动作表演唱，教师稍加工，时动作更有美的感染力。

## 幼儿音乐教案活动延伸中班篇八

- 1、反复游戏中学会唱歌曲，能注意弱拍起唱，唱出句首重音。
- 2、圆圈行进走时，注意与前后的同伴保持适当的距离。
- 3、体验音乐游戏带来的快乐。
- 4、通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。
- 5、熟悉歌曲的旋律，学唱歌曲，有表情地演唱歌曲。

幼儿站成内、外两圈的对形，学习内外圈按顺时针和逆时针方向走。

一、律动导入活动，引起幼儿参与活动的积极性。

- 1、老师带领幼儿一起听乐曲《幸福拍手歌》边律动。
- 2、什么是幸福的事？（幼儿结合自己的经验和理解大胆表达）
- 3、小结：是呀，生活中有许多让人觉得幸福的事，尤其是和自己的家人在一起。

二、学唱《逛公园》

- 1、倾听师边范唱歌曲，幼儿理解歌词内容。
- 2、教师用较慢的速度范唱歌曲，边唱边按歌词的内容依次指图中每个角色，并按音乐节奏轻轻摇动。教师要特别注意在唱到弱起后的重音时，用较大幅度的动作暗示幼儿此处的唱法。

三、学玩音乐游戏



1、师边讲解边与部分幼儿合作，示范请朋友的方法。

2、教师：现在我来当爸爸，我要邀请小朋友和我一起逛公园了，我请到谁，谁就跟在我后面走。教师边唱第一段歌词，边在幼儿围坐的半圆形内侧，按顺序时针方向有节奏地走动，当唱到第一段的最后“爸爸逛公园”的“园”时，用左手请一个身边的小朋友，请他扮“妈妈”跟在自己的身后走。当唱到第二段结束的前一句时，教师停下来提示幼儿：该“妈妈”来找小弟了。然后帮助“妈妈”在唱到第二段的最后一拍时，请一个身边的小朋友扮“小弟”跟在自己的身后走。当唱到最后一段开始时，扮“小弟”的幼儿任意指一个人扮“小猫”，大家停下脚步，一同对着“小猫”边唱边表演。

3、教师引导幼儿想一下：在唱到什么地方时，就要请下一个小朋友了？

4、当幼儿熟悉游戏后，可讨论增加其他人物，如大哥、大姐、小妹等家庭人员同去逛公园，以增强游戏的趣味性。

应该来说经过详细的改动以后，这个活动在执教过程中，我心中比较有数，能更好地把握各个环节的侧重点，活动环节清晰、层次清楚，孩子们也都兴趣高涨积极参与，和我之间的互动也比较到位。在学唱歌曲这一环节，开始幼儿对于弱起小节开始歌曲有点不熟悉，经过多次练习后，孩子们能够很好掌握歌曲的弱起小节。课后我反思，在对“弱起”这个技巧的掌握上，可以将图谱设计得更加有趣些，练习的‘次数’也需再增加一次，有利于幼儿掌握其演唱的方法。

但是在课后我发现我花的时间远远超过了二十五分钟，而是用了差不多三十几分钟，时间把握上没有精准，原因是什么呢？我思考了一下，在一节音乐活动中，首先要充分考虑活动的侧重点，可将活动的重点放在学习歌曲上，音乐游戏则可以简单的进行一两次就可以。因为一节活动能够解决的问题不能太多，否则孩子们接受的信息量过于大，也会造成学习

倦怠，或者缺失主体性的现象。

## 幼儿音乐教案活动延伸中班篇九

- 1、引导幼儿体会人与人之间相互关心、体谅的真挚情感。
- 2、初步培养幼儿对文学作品的. 兴趣。
- 3、了解大自然中大树与小鸟之间相互依存、和谐共处的美好景象。

配乐《小鸟飞》；小鸟头饰、大树婆婆头饰。

- 1、悬念式提问，激发幼儿兴趣。

出示一棵大树和一只小鸟，引导幼儿思考：大树和小鸟之间会有有一种什么关系呢？引出儿歌《大树和小鸟》。

- 2、教师有感情地朗诵儿歌，请幼儿说出听儿歌时的感受。
- 3、引导幼儿一起说儿歌，大家一起扮演大树和小鸟，一边说儿歌一边表演。
- 4、引申到老师是大树，小朋友是小鸟，加深师幼之间的情感。
- 5、一起欣赏故事《树婆婆和鸟娃娃》，教师用富有感染力的语言描述情节，表达自己对童话的感受，总结树婆婆的情感变化（孤独——快乐——伤心——快乐）。