

2023年助成长爱心姐姐简介 读简爱心得 体会(汇总10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

助成长爱心姐姐简介篇一

公元1846年，在英国北部的一个偏僻的小山村里，一座牧师住宅的二楼窗前，坐着一个身材矮小，相貌平平的姑娘，那个窗前的姑娘正在奋笔疾书，用她的悲苦和怨愤，激情和想象，构建这一个朴实无华，真实感人的故事，她就是夏洛蒂·勃朗特。

夏洛蒂·布朗特，英国著名女小说家，《简·爱》是她的成名作，也是代表作。她被马克思誉为：以狄更斯为首的“出色的一派”，深受中国读者的喜爱。

作者以抒情的笔法描写了自然景物和家庭女教师与宅邸主人之间的深挚爱情，感情色彩丰富而强烈。因此作品虽是一部现实主义小说，却洋溢着浓郁的浪漫主义色彩。

我很喜欢文中的女主人公——简·爱

简·爱，从她的个性看，是存在着明显的双重性格的，她既有浪漫气质，又有严谨作风，既有情感迸发，又有道德自律，既有自我发展，又有自我限制，既有抗议，又有顺从，既是水，又是火……。两者虽矛盾，但作者让他们合于一体，人物就又有了新的生命。

她的抗议顺从，我最喜欢。“我已经对约翰顺从惯了！”这

不就是她的顺从嘛。“我发疯似得和他对打起来，”她可真勇敢！她反对对人性的压抑和摧残，于是他抗议了。

“我曾经发过誓，再也不叫她舅妈了，不过现在我觉得，忘掉和违背这个誓言也不算什么罪过。”她原谅了他的舅妈。她舅妈活着时恨她，到死前仍然恨她，她的善良和宽容和舅妈形成了鲜明的对比。如果换成我，我会让所有的邻居都知道她恶毒的一面。我突然感觉到小肚鸡肠的我和简·爱的伟大形象也形成了鲜明的对比，好惭愧。

简·爱，她不安于现状，不甘受辱，自尊自爱，自强自立，敢于抗争敢于追求的一个伟大女性。

当我真正读懂这本书后，我明白了，爱=思想、才能，品质与精神的完美结合！

助成长爱心姐姐简介篇二

简爱因其父母双亡，从小就寄养在舅舅家。但舅妈并不喜欢这个孩子，没有按其亡夫——简爱的舅舅的遗言把简爱视为亲生孩子照料。

寄人篱下，从小没有获得过亲人关爱，表哥表姐的捉弄与欺负。使简爱从小就过着与同龄人不一样的生活。

日益成长的简爱，在虐待下萌发了反抗意识。最终被舅妈送进了劳渥德学校。劳渥德一所带有慈善性质的学校，教育的大部分为孤儿。但在那里她遇见了人生中第一个好朋友海伦。海伦的见识很广，别的同学答不上来的难题到海伦那总会被轻而易举的解决。认识的第一天，其实不知不觉中海伦就教简爱——忍。只是当时的她还未能理解。有些时候，有些事，我们往往无力更改只能理解事实。这个时候比的就是谁更会忍！

也许，海伦只可是是简爱人生中的匆匆过客。可是她的到来绝非只是走过。也许简爱是幸运的。在她人生依旧懵懂的时候，海伦教会她：人的一生很短暂，无非就是几十年匆匆岁月。开心过是一天，不开心也是一天。与其生活在仇恨中，让自我痛苦，不如学会原谅让每一天都充分利用。只可惜简爱还未真真领会，海伦就因疾病离开了人世。

除了海伦，谭波尔小姐也同样给了简爱许多温暖。她像母亲般照顾着简爱，不吝嗇自我的爱护。她传授了简爱绝大部分学识，她是母亲，是教师，更是伴侣。可是没有人会伴你永远！哪怕是影子，在黑暗的地方也会离你而去。有些路，注定要自我摸索，有些经验别人给不了你，只能自我体验。

离开那里简爱来到了桑菲尔德胜任一位家庭教师在这邂逅了罗切斯特先生。

应对罗切斯特先生，简爱从不认为自我身份底下，相反认为他们是身份平等的。正因为简爱的高尚、正值，慢慢让罗切斯特先生感受到简爱不一样于其他人，她不会因为金钱而去阿谀奉承，在什么环境下都坚持自我独有的性格。他把简爱视为能够在精神上交谈的人。

当他们结婚的那天，在教堂简爱明白了罗切斯特先生已有妻子，就住在桑菲尔德的屋内。简爱决心离开，她认为自我遭受到了欺骗。因为下马车时遗忘了行李，简爱阴差阳错的来到了荒原庄。并意外得知圣约翰先生就是自我的表哥，她把所得的财产与表哥表姐平分。她认为钱在与姊妹之爱相比，金钱显得一无是处。独自生活了八年，她早已把金钱看得很低，她缺少的从来都是亲情。

最终简爱回到桑菲尔德和罗切斯特先生生活在一齐。

《简爱》很值得一读！

助成长爱心姐姐简介篇三

我读了《与爱同行》中的《超越血缘的母爱》这篇文章以后，深深地感动了。

《超越血缘的母爱》讲了这样一个故事：一家餐馆老板娘罗雪华捡到一个患有“铁粒幼细胞性贫血症”的女婴，为了拯救她，罗雪华花光了家中的积蓄，还欠了很多钱。最后终于把女婴治好了。

这个故事令人感动，是因为罗雪华对女婴深深的爱。她宁可自己家中一贫如洗，也要救好一个家门口捡到的女婴。她的母爱是超越血缘关系的，她可以为了一个别人丢弃的女婴付出自己的时间、金钱、精力和自己的财产。她付出了一切！罗雪华认为，只要用心抚养，亲生的和非亲生的没什么两样。

总的来说，罗雪华就是一个“幼吾幼以及人之幼”的伟大之人！像这样的人是难能可贵的，不是一般人能做到的，但她们就这样存在于你我的身边！例如，吴菊萍就是这样的人。她能克服恐惧，不顾自己的危险，徒手接住了从十楼掉下来的妞妞，这相当于她接住了近一吨重的东西！吴菊萍徒手接妞妞的事迹在我们杭州乃至全国都被认为是舍己为人的典范，在钱江新城还有一个雕塑特别记载了这个动人的事迹。

但我们的身边并不是所有人都是这么善良。就在不久前“小悦悦事件”成为中国的耻辱，小悦悦被车碾后，十八位路人和一辆汽车经过，都没有一人伸出援助之手，那辆车竟然还直接从她身上碾过去，最后，一人拾荒大姐把她送到了医院，而小悦悦终究还是离开了人世……如果大家充满爱心及时行救，我想小悦悦一定不会这么早就离开爸爸妈妈，离开本应该充满欢乐的世界。

正像《孟子》中的“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之

幼”一样，要是世界上多一些爱他人的人，这个世界一定会更和谐温暖。只要我们对他人多一份关爱，多一份友情，人间将更美好，更温馨！

助成长爱心姐姐简介篇四

“难道就因为我贫穷，地位低下，相貌平平而且身材矮小就没有灵魂，没有一颗心了吗？你想错了！我的心灵和你一样丰富，我心里所装的也和你一样充实。”这是《简·爱》作者夏洛蒂·勃朗特的一句名言，是的，每个人都有自己的尊严，相信书中敢于抗争、性格倔强的简·爱一定会给你留下深刻的印象。

简·爱是一个可怜的女孩儿，父母早逝，只能寄养在舅妈家。从小她受尽舅妈的虐待、表姐的蔑视，表哥的欺负和痛打。十岁时舅妈把她送入慈善学校当修女，修女在当时是最低贱的，在那里，简·爱学会了坚强，并在那里一呆就是八年。长大后，她一边当家庭教师，一边反抗政府的偏见，打破传统地位观念，最终她嫁给了一位牧师，过上了幸福的生活。

读完这本书，我深深地吸了一口气。这个曲折的故事，让我意犹未尽，简·爱的倔强和独立的性格，深深地震撼了我。简·爱从小就寄人篱下，受尽了不别人的冷眼相待，而她没有屈服，敢于应对现实，与偏见和命运抗争，以勇敢顽强的毅力克服所有的困难，这就是我喜欢简·爱的理由再加上简·爱在那所修女学校待了八年，要明白在那所学校里学习，不是被老师害死，就是被饿死冻死，这就让我更佩服简·爱顽强的生命力了。

在日常生活中，我们也会遇到许多困难，当困难来临时，不要哭泣，也不要绝望，要学习简·爱，勇敢地应对困难，敢于正视现实，不屈服不放下，拥有简·爱一样的毅力，坚强的克服困难，这样任何困境也都能迎刃而解了。记得有一次

体育测试，因身体不舒服发高烧不能参加，但想到这次测试又很重要，不能因我一人而拖了全班的后腿，刚刚读了《简·爱》，她的影子又再次浮此刻我的面前，因为简·爱给了我动力，我心中又燃起了期望之火，坚强地完成了100米弯道跑测试。

我很喜欢简·爱这个人物，期望能成为一个像她一样的人，一个敢于与命运、偏见抗争的人。我也期望大家也读一读《简·爱》，一齐分享读书的快乐。

助成长爱心姐姐简介篇五

简爱自幼父母双亡，表哥经常欺辱她、打她、骂她。她的舅母不让她吃饱、穿暖。但是简爱却心存感激。她想：舅母已经收留了我，我已经很知足了，我要感恩所有人。于是，她为这个所谓的“家”干所有的脏活、累活、苦活，每天都累得半死。但舅母一家人任然讨厌她。终于有一天，舅母把她送到了一家严格的全封闭寄宿学校——罗沃德学校。

在学校里，她和善待人、富有同情心与爱心。在冷酷而艰苦的慈善学校中逐渐成长为一个勇敢、刚强的少女。毕业后，她来到了一户需要给孩子请家教的人家。在这户人家里，她所表现出来的种种优秀品质将男主人罗切斯特深深吸引。在罗切斯特的面前，她从不认为自己是一个地位低贱的家庭教师，她认为他们是平等的，不应该因为她是仆人，就不能受到别人的尊重。也正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有一点受到世俗社会的污染，使得罗切斯特感到自惭形秽，同时对她肃然起敬，并且深深地爱上了她。在罗切斯特的真诚的追求下，经历了许多的“风雨”，过上了幸福平静快乐的生活。

简爱说过：难道就因为我一贫如洗，默默无闻，长相平庸，个子瘦小，就没有灵魂，没有心肠了——你想错了，我的心灵跟你一样丰富，我的心胸一样充实！我们每个人都是平等

的，不应该有贫富悬殊。现在不是远古的奴隶时代，哪怕是19世纪的人们也不应该有奴隶制度。如果你成为了别人的奴隶，那么你还有自由吗？你还会像现在这样这么开心，这么自由吗？答案是不，那么简爱被亲戚当成奴隶会开心吗？会拥有自由吗？答案也是不。

简爱是个坚强的女孩，跟她比起来，我实在是太脆弱了。记得有一次，我在楼下的小公园里玩，一不小心摔了一跤，马上就流血了。我看了，张大嘴巴立刻就哭了出来，也不知是疼哭的还是吓哭的，最后还是老爸把我抱回家的。

我真应该向简爱学习学习呀。

助成长爱心姐姐简介篇六

透过爱情参悟过去与未来，对爱的憧憬和回忆，让一个人学会长大，学会期盼，在追寻中找到自己。爱的前世今朝，也是我们的过去与未来。人一生是在渴求爱情——寻求爱情——失去爱情的循环中找寻意义的。

年少时尽全力去理解爱情，悄悄地触碰爱情。尽力把对一个人的喜欢想象成爱，后来懂得喜欢和爱是不同的感情，就如同爸爸和爹是相同的一样。没有理由觉得喜欢是浅而爱是深。

初恋的喜欢也是爱情，虽仅是萌芽。爱情之苗在心里生长，心灵经受了成长之痛。回忆常让痛更痛。每一个深夜站在街灯下说过的爱，都没有可能带你回到过去，唯一能回去的，只是深藏于心底的记忆。当指尖划过流年的时候，在那片浩瀚的黑暗中，我又想到了你，往事便如鲜花开满原野。

幸福对每个人都是极力想得到的，在它的驱动下，开始另一段爱情，带着上一次的伤痕。

有的爱情会成为你生命里的暖。心若动，念已成行，遇见，

让如诗如画的流年，有了隽永的味道，就像风会记得一朵花的香，雨会记得一片绿叶的清新，这世上，总有些东西，愈久沉香，永远不会老却。回眸，浅浅一笑，是清欢，亦是美好。

最终你我选择用婚姻永远留住爱情，开始人海中筛选“对的人”。有些人，你费尽口舌，把心掏出来他也不明白，有些人，你只字未说，他却懂了。理解是玄妙的事，也是最稀缺的，有一个懂自己的人比什么都来得重要。选择中，我们放弃一些原则，开始变圆滑，用稳定般配来诠释爱情。

爱情教会人学着放下，放下不切实际的期待，放下没有结果的执着。什么都在失去，什么都留不住，唯有当下的快乐与幸福。

我们会用很多次恋爱来确定那个适合自己的人，也会一见钟情地终生与一人相伴，不管哪种方式，得到真正的爱情都要有胸襟和智慧。

在婚姻生活中安定下来，闲暇时回忆年少的爱情，居然记不起大多细节，甚至结局，只剩一些模糊的情节提醒他或她存在过在生命中，当时极力想忘却的就真的想不起了，不小心提及你，仿佛说着别人的故事。这时我们已经不知不觉中学会放下，学会遗忘。

助成长爱心姐姐简介篇七

小时候，我发烧在医院打点滴，因为胆子小，很害怕，我就哭着不要打。在这期间，妈妈总是会耐心的去哄我，给我讲故事又是买很多好吃的。一连打了几天的吊瓶，发烧终于好了，这时我才发现妈妈那紧锁的眉头才舒展开来，脸上露出了慈祥的笑容。

妈妈不仅在生活上关心我，在学习上更是严格要求我，她总

是在繁忙的工作和做家务之后，问问我的学习，提醒我该做什么。记得有一次，数学考试，成绩不理想，心想完了，回到家妈妈不知道会发多大的火。可是，当我面对妈妈，告诉她一切的时候，妈妈不但没有训斥我，而是耐心的给我讲道理，分析试卷。从而使我暗暗下决心，我一定不会辜负妈妈的期望，好好学习。

这些在妈妈看来，都是生活中一些微不足道的小事，但是我认为这是妈妈对我的一份关怀，一份关爱和一份关心。

这就是我所触摸到母爱的味道，甜甜的，很温馨的……

助成长爱心姐姐简介篇八

做志愿者这一年多以来，我一直为可以有很多兄弟姐妹感到很开心。因为我一直觉得既然可以做志愿者应该都是看透了，人世间很多功利才会来做这些，在旁人眼里觉得是傻瓜做的事情。那么在我的眼睛里就没有人与人之间的高低贵贱的区别。

志愿者的管理其实是一门科学。其实现实的情况也不一定和想象的那样单纯。不知道我是不是该说，其实林子大了什么鸟都有，所谓的志愿者人群有大部分是来凑热闹的，甚至有些人是带着各种各样的目的来的。但是我一直觉得不管是带着什么目的加入进来。只要做的事情是对志愿服务有帮助，可以帮助到需要帮助的人，不对志愿工作大方向有影响，我们就应该学会包容。

现在的志愿者工作其实是处在一个非常关键的时刻。通过热闹的2008年。已经有很多人提出了2008年为志愿者元年的说法。这其实对志愿者事业是一个非常好的契机。其实现在更需要的是对志愿者工作进行规范的时候了。只有进一步规范化管理，将来才可以做到真正实现志愿者，可以真正服务

于社会的目的。可是现在志愿者团队可以说是穷出不层，很多时候，穿上一件写有志愿者字样的衣服，挂上一个牌子就说自己是志愿者；扯起一个旗帜就称自己是一个团队。很多自称为团队的，其实就那么一两个人。

在这里当然并没有其它的意思，但是说句心里话。这样的情形对将来志愿者工作其实是很不利的。那些所谓的不规范的志愿者的行为，其实也给将来志愿者工作带来了负面的影响。

所以我有几个想法：一、探讨和总结什么是真正的志愿者精神和文化。人们到底为什么要来做志愿者？是应该引发更多人来思考的一个问题。在这一段时间，我和北京的志愿者杨涛夫妇一直在合作策划一个叫“聚源入川”的活动。也就是由此思考引发出来的一个人文公益活动，我们把志愿者精神和水文化相结合。水是生命的源头，志愿者精神也应该和水一样，是人们的生活状态达到一定境界后，一种人性最质朴的回归。汶川、北川一带原本就是传说中禹的故乡，也是中国水文化的发源地。地震在这里发生后，把那么多人心里面如水的情怀都震发了出来。大家不顾一切奔往四川做志愿者。那么我不应该让人们心里，已经引发出来的善心随着地震的过去，而又隐藏回去。我们应该把这种每个人心里面，最美的一面更多更好的提炼，让已经离我们远去的生命不至于白白的牺牲。

二、完善志愿者考评认可机制，但是更重要的是给予志愿者发自内心的认可，志愿者的心其实是很敏感。如果面对的人不是真诚的，会被很快觉察出来。他们当面不会说什么，但是现实中会采取用脚投票的态度。只有当各个部门真正把志愿者当朋友，当兄弟看待时，志愿者也自然会认真做好很多事情。

三、规范志愿者培训机制，设计确实可行的志愿者培训课程。让每一个刚刚来做志愿者的人们，可以明确的知道自己该干什么，可以做什么，怎么去做。

四、认真的给来参加志愿服务的成员志愿者工时记录，因为做的时间的长短，是唯一可以量化衡量志愿者工作的标准。那么只有那些真正从事志愿服务时间长的志愿者才可以真正沉淀下来。也才可以真正通过时间的考验，来让真正优秀的志愿者升华。现在志愿者工作浮夸风其实非常盛行，很多所谓的明星志愿者居然是被包装出来的。然而经过一定的了解后，知道真相后，反而对志愿者工作是一种打击。我们应该通过真正实实在在的工作来规范志愿者工作。

五、政府应该为志愿者工作提供实质性更强的支持。比如提供相对固定的办公场地，和一些办公设施。志愿者和很多志愿者团队，可以用自己的时间和金钱来无偿服务社会，但是同时也都约而同的在团队发展到一定时候，面临生存的问题。因为在团队组建初期，大家凭着最初的热情可以不顾一切，志愿者可以一次甚至十次的付出。但是不帮助他们解决一些最根本的问题，也是很难坚持下去。志愿者团队就象是一个铁打的营盘流水的兵。我们要做的工作应该是怎么把那些，真正拥有志愿者精神的人留下来。

助成长爱心姐姐简介篇九

假如人生不曾相遇，我还是那个我，每天穿行在教室食堂与食堂之间，过着三点一线的生活，偶尔跟朋友出去逛逛。然后开始日复一日的瞎忙活，淹没在这喧嚣的学校里。我不会知道这个世界还有几个可爱的孩子会成为我的第一批学生。我不会知道，这个世界还有这么几个淘气的孩子，一声声地叫着老师。

假如人生不曾相遇，我不会相信有一种学生可以百看不厌，有一种人一认识就觉得像我的弟弟妹妹。明知不是亲生的弟弟妹妹，可感觉就是亲切，就是想去关心他们。

假如人生不曾相遇，不曾想过会如此担心你们的学习，担心

你们努力学习成绩却依然提不高。为了提高你们的成绩，于是你们成为我爱心家教的对象。我有一个深切愿望，愿你们在我的帮助下成绩稳步上升，能够快乐地学习。

假如人生不曾相遇，我不知道自己有一个习惯，每周四晚上抽时间到办公室为你们辅导数学，2个多小时一遍遍地不耐烦的给你们讲着习题，忙碌着查着各种资料，只是想多找点题，多巩固一下，生怕你们忘了刚学过的知识。

假如人生不曾相遇，我不知道自己还有一个那样的习惯，做同一件事竟然坚持了4个多月了。不知道什么时候，不知道什么时候你们的一切关乎着我的喜怒哀乐。看到第一次月考成绩单时，为你们的成绩而悲伤。殊不知，一天中都闷闷不乐。

假如人生不曾相遇，我不能深刻体会到付出不一定有回报。不能体会到你们玩耍时调皮时天真可爱的样子，不能体会到你们安慰我时莫名的感动，激荡着热泪盈眶的心情入眠。

假如人生不曾相遇，我不会保持着一个人的想象，想象着某一天你们几个数学都及格了，即使这想象难免寂寞无奈，但我仍然坚持着这样的梦想，直到那次期中考试，你们的付出得到了回报，让我脸上有了兴慰的笑容。

假如人生不曾相遇，我怎么能知道有你们的存在真正意义，因为有你们，我的生活变得充实而快乐。因为有你们我的生活变得更有意义。

时光如流水，转瞬即逝，与你们分别的日子逐渐在靠近，多希望时光可以在此刻停留。顶岗实习在忙碌与充实的生活中即将结束，以后的日子不能给你们辅导了，希望你们依然奋斗，拼搏！我想说遇见你们我很幸福，能为你们辅导数学是我的荣幸，再见我的孩子们！

助成长爱心姐姐简介篇十

放下那本印着欧式花纹的小说，闭上眼睛，新潮澎湃。

《简爱》是由英国作家夏洛蒂·勃朗特所著的长篇小说。这部小说曾被当时的人们称为“女性的第二本《圣经》”。该书讲述了一位从小失去双亲的英国女子简爱，在各种磨难中不断追求自由与平等，坚持自我，最终获得幸福的故事。

整本书语言优美，用词明朗，在字里行间都可以感受到一种从心灵深处发出的一种力量。作者以生动形象的外貌、动作描写和细致传神的心理描写，将一位勇敢、坚强、自尊、独立的大女人形象刻化地淋漓尽致，让我对书中的简爱十分崇拜。

她并没有美丽的容貌，但她却拥有智慧、勇敢的灵魂，和骨子里不甘向世俗屈膝的勇气。尽管命运没有给简爱无限的好运，但却给予了她与生俱来的勇敢与坚韧。

生活中，我们也会因为许多原因，没有勇气而与机会失之交臂。记得那一次，我参加了兴趣班组织的演讲比赛，在家准备了两个星期的我本以为可以好不紧张地完成这次演讲。可世事难料，当我站上讲台时，底下的同学和老师纷纷朝我看来，我没有心思猜想他们目光是否善意，只觉得倍感压力，脑中像有无数头野马疾驰而过，将我的头绪一一迁走，只留下一片空白飘荡在我的脑海中。就在我快要放弃时，简爱那坚毅的似乎在我眼前一闪而过。我想到简的一生那样艰难，遇到多少难题不都解决了吗？而我只不过一场比赛而已，我顿了顿，恢复了勇气，大声地完成了演讲，获得了一片掌声。

是啊，虽然我们不能决定处在怎样一个环境下，但生活让每个人都有一次改变自己的机会。你有多少勇气，便会成就不一样的人生高度。

读读《简爱》呢，与简爱的灵魂交流，它会让你明白，在这多揣的命运中，勇气是多么可贵！

简爱心得体会篇6