

最新大学生兴趣爱好报告(大全10篇)

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。报告的格式和要求是什么样的呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大学生兴趣爱好报告篇一

活动时间：_ . 9. 28

活动地点：教学楼420

活动目的：为了给迷茫中的大一新生解除困惑，让我们更早的了解这美丽而又陌生的校园。同时也为了帮助我们找准人生正确的航向，特此举行了以“药剂联谊畅谈会”为主题的团日活动。

活动内容：

阳光里明媚张扬的笑脸，开满青春不谢的芬芳，带着一份憧憬与美好，他们踏入了石家庄学院的校门，成为了“药剂之家”的一员，开启了他们人生新的征程。他们就是积极参加此次团日活动的全体同学。

首先，由两位优秀的同学担任主持人，他们精妙绝伦的开场白拉开了此次团日活动的帷幕。为了展示同学们的才华，同时也为了活跃全场气氛，由实力派唱将张丽藏为我们清唱一首《看月亮爬上来》。她那动听的歌声深深的震撼了我们，她那滑稽搞笑的动作，也引得我们捧腹大笑。这让我们情不自禁的给予了她热烈的掌声。而后“情歌王子”张岩和才女万静为我们演唱《小酒窝》，他们那自我陶醉的神情将全场气氛推向了高潮。

之后，主持人宣布《药剂联谊畅谈会》正式开始。同学们积极踊跃的进入了“问题抢先问”这一重大环节。当张欣荣问道：“学校的石榴能随便摘么？我想为本专业同学去摘石榴。”会场再次成了欢乐的海洋。因为这代表着在药剂的每位同学心中都装着“药剂之家”。随着活动的继续进行，学长学姐们分别从不同方面、不同角度回答了同学们问的关于学习方法、班委、系学生会，校学生会，以及考研，兼职等问题。这使大家受益匪浅。

随后，为了增进学长学姐与我们大一新生的感情，我们在欢声笑语中进行了“谜语猜猜猜”游戏。游戏规则是大一新生在台上表演动作，由一位学姐或学长在台下猜，看着台上同学抓耳挠腮的神态，真可谓是笑料百出，大家在一起其乐融融。

活动的结尾，团书做了简单的总结，宣布了此次活动的圆满结束。全班同学以热烈的掌声欢送了学长学姐。

活动意义：此次团日活动使大家了解了大学，融入了大学。并为自己的目标指明了方向，让我们更好的在石家庄学院的舞台上展示自己的风采！

大学生兴趣爱好报告篇二

学生刚进入初中后，他们对各学科都有着浓厚的兴趣，可是有的学生上数学课没过多久，兴趣就慢慢消失了，这几乎成了七年级数学教学的普遍性问题，长期以来，教师们为保持学生的学习兴趣进行了不懈的努力。但师生双方进行教学活动的主要依据——教材，左右着教学改革和教学进程，直接影响着学生对数学学习的兴趣。现行的教材内容安排新颖、生动活泼，对学生很有吸引力。笔者认为只要教师教法得当，就能比较容易激发学生的学习兴趣。

那么，面对新教材应该如何才能提高七年级学生的学习数学

的兴趣呢?笔者经过几年的不断探索和实践,认为应该从以下几个方面入手。

一、要全面把握好数学的起始阶段教学。

“良好的开端是成功的一半”,这是新教材编写者的指导思想。七年级学生翻开刚拿到的数学课本后,一般都感觉新奇、有趣,想学好数学的求知欲较为迫切。因此,教师要不惜花费时间,深下功夫,让学生在学习的起始阶段留下深刻的印象,产生浓厚的兴趣。

如在教学第一章时,可让学生参与部分实验。在本章结束后,可以利用课外活动举办一次自由形式的讨论,在讨论的过程中,可以设计学生对数学难学吗、有用吗?数学是不是都这样有趣?对基础弱的能不能学好?对各种问题展开讨论,以诱发学生的学习兴趣。又如在教学一章中“展开与折叠”时,让学生俩俩一组互相制作,同学们积极认真的画、剪、叠,又互相验证:画的时候要注意边与边之间的关系。再如在教学截一个几何体时,可利用切豆腐的方法,化难为易,从而激发学生的学习兴趣。

二、以课堂求新、求活以保持数学教学的生动性、趣味性。

七年级数学比较贴近生活实际,具有很强的知识性、现实性和趣味性。因此,它以丰富的内容提供教学中诱发学生情趣和动机的酵母。新教材还抓住了七年级学生情绪易变、起伏较大的心理、生理特点,要求以“活的东西去教活的学生”(陶行之先生语),来培养学生持久的学习兴趣,全面提高他们的素质和能力。

对此,我的'具体做法是:

1. 注重课堂教学中的引入环节。在课堂引入中,设计各种形式、运用各种手段把学生调动起来,唤起他们的参与意识。

如教学“七巧板”时，一开始就用事先准备好的七巧板拼出一些优美的图案，提出：这些图案由哪些基本图形组成的？它们的边与边之间有什么关系？待他们思考回答后再进行总结。最后让他们自由合作进行制作，也拼出一些优美的图案。这样，通过简单的表演，把问题设置于适当的情境下，从而营造了一个生动有趣的学习环境。相信在这样轻松的环境下，学生会兴趣盎然，积极主动地投入到学习中。

2. 充分让学生参与实践操作。新教材还针对七年级学生喜欢观看、喜欢动手的性格特征，安排了大量的实践性内容，要求尽可能利用自制教具优化课堂结构，以激发学生的学习兴趣。

在教学中，我把学生分成几个小组，请他们做我的助手，一道准备实验器材、进行实验操作，既规范了学生的劳动、行为习惯，又使他们在参与活动中认识“自我”，以产生兴趣和求知欲。此外，在教学中教师的语言的精炼、语调的变化得当，板书设计合理，字体优美雅观，知识丰富等都能激发学生的学科情感，达到“亲其师，信其教”的效果。

三、重视对学生的学习方法指导，培养学生良好的学习习惯。

新教材以“指导教法，渗透学法”的思想，在每章节内容的编排上安排了“做一做”、“想一想”、“议一议”、“读一读”等栏目，其独具匠心、面目一新。其宗旨是设法使学生学有趣、学有法、学有得，同时对教师的教法提出了高要求。在教学实践中，我从兴趣教学入手。侧重于以下几个环节中进行：

1. 培养阅读习惯。具体方法是阅读前出示阅读题，如教学“角的度量与表示”时，可出示阅读题：我们以前用刻度尺测量线段的长短，那我们用什么来度量角的大小呢？角的表示方法有几种呢？表示的过程应注意哪些问题？阅读完毕，或通过提问、或以评估的形式来检查阅读效果；或有计划地

组织学习小组以讨论的形式探讨阅读内容，同时，鼓励学生在阅读中找出问题，并不失时机地表扬在阅读中有进步、有成绩的学生，使学生有获得成功之喜悦，从而产生兴趣，养成阅读的习惯。

2. 培养讨论的习惯。教师通过有针对性、合理性的提问，引发学生进入教学所创设的教学情境，引发他们积极探讨数学知识逐步培养他们的思维能力和讨论的习惯。特别是一题多解的题目或需要分类讨论的题目，如在教学“绝对值”、“列方程解应用题”时，就有很多需要分类的题目；还有在探索规律这一节的教学中，也可以让学生进行分组讨论。由此引导学生三人、五人一组进行讨论，归纳出相应的方法和规律。

3. 培养观察的能力。学生对图形、对实验的观察特别感兴趣，缺点是思维被动、目的不明确，这就需要教师引导他们有的放矢、积极主动去观察。可采用边观察、边提问、边引导学生对变化原因、条件、结果进行讨论；也可以创设教学情境把学生带入较熟悉的环境中观察。如在教学“平行”前，要求学生认真观察现实生活中有关于平行的实物，上新课时着重提问几个学生，并根据他们的观察、分析的情况逐步导出平行及其性质。这样使学生体会观察所带来的收获与兴奋，自觉养成观察的习惯。

4. 培养小结的习惯。根据新教材的要求，在实际教学中或让学生上讲台进行小结评比，或以板报的形式张贴几个学生的小结，或在课余时间对互帮互助小组双方的小结进行评比，从章节、小节慢慢过渡到课时小结。由于经常强调自己去归纳、小结，这使学生记忆效果明显，认识结构清晰，学过的知识不易遗忘。教学实践表明，只有正确的学法指导，才能使学生站在教学的主体位置上，学有所获，才能养成良好的学习习惯，同时还能保持他们对数学的学习兴趣。

另外，还可以以讲故事的形式、质疑的形式、列举生活中数

学现象的形式引入教学，以简单明了、深入浅出、气氛畅然的上课调整学生的心理状态，激发他们的学习兴趣。

四、开辟第二课堂，展示亮点，激发学生的求知欲。

七年级数学的自然性、实用性，决定了开辟第二课堂的重要性。根据新教材的提示与要求，我经常利用课余时间开展数学兴趣小组活动，举办数学知识猜谜、小制作比赛、拼图游戏等。丰富多彩的课余活动生动有趣，吸引力强，可以拓展学生的知识面，发展他们的个性特点和创造力，也可以挖掘学生的潜能，在他们的闪光点上做文章，让他们领略成功的喜悦，感觉路就在脚下。这样他们就会兴趣盎然、信心百倍地去继续追求成功。特别要给学生多打气，多鼓励他们，要充分肯定其动手能力，找到成功的地方给予表扬，使其心理在表扬中受到震动，开始对学习数学感兴趣。这时就要趁热打铁，教导他们上课认真听讲、行为要规范，做个好学生，引导他们逐步学好数学。

以上只是我个人在教材教学过程中一点粗浅的看法，还望各位同仁给予指教。如何用好新教材，教师在实际教学中，其方法，措施是多种多样的，体会也各不相同，还有待于我们共同的研究和探讨，真正能胜任新教材的教学改革。

大学生兴趣爱好报告篇三

近年来，在片面追求升学率的应试教育的导向下，各门文化课教学中都有学生厌学的问题，甚至在体育课上同样有“厌学”的现象。从理论和实践上讲，小学生应该是最喜欢体育的人群。我们常常可以看到，在体育游戏中小学生是那样情不自禁地全力投入。由此可见，学生并不是从内心讨厌体育活动或体育课，而是对一些体育教师在体育课上教的内容、教的方法感到枯燥厌倦甚至反感。这是体育教学中教与学的对立。因此，体育课如何吸引学生，是一个值得研究的课题。体育课该如何吸引学生？我的做法和体会是：

一、仪表默化，美育熏陶

教师的仪表能引起学生的注意，且能潜移默化地影响着学生学习积极性。它是无声的教育，直接影响着学生的情绪和教学效果。

青少年儿童，具有对暗示的强烈感觉，对美的，表示喜欢和羡慕，同时产生模仿和学习的欲望，对丑的产生不愉快的情绪，不愿意接近它，采取回避态度。如果老师注意了仪表美，衣着典雅，美观大方会给学生以美的熏陶，美的启迪。同时学生对老师产生羡慕、敬重的情感，愿意接近老师，产生向老师学习的动机。这样便为体育教学创造了良好的条件。反之，如果老师的衣着不齐、蓬头垢面，学生见了会产生不愉快感，甚至产生厌恶的情绪，在这种情绪下上课，教师的教导，学生不会心悦诚服接受的，教学效果一般是不会好的。比如，同是一位老师身穿运动服给学生上体育课和穿着西服上体育课，学生的情绪大不一样，前者学生会全神贯注，意气风发；后者，学生神思恍惚，注意力不易集中，会影响学生学习情绪。

二、故事引领，竞赛谍奇

根据教学对象和教学内容的特点，变换教学方法，以求取得最佳的教学效果，也就是我们经常说的，教学有法，教无定法，贵在得法。

1、把猜谜、讲故事引进体育课。

目前，体育教学方法基本上是教师讲解动作概念、要领，示范，然后学生随教师进行模仿练习，方法单调，吸引不住学生的兴趣，学生的自觉性和主动性得不到充分的发挥。如果采用提问式教学，可收到良好的效果。针对低年级学生喜欢听故事、猜谜语的特点，我在教《前滚翻》时，出了个谜语让学生猜：“两手用力撑，两脚迅速蹬，团身如球滚，展体

似雄鹰。”谜语一出，学生的注意力集中了，积极性调动起来了，这样不仅激发了学生的兴趣，活跃了课堂气氛，而且使学生对所学的东西易学易记，从而达到了寓教于学的目的。因此，教师要根据教学内容设计教法，要有选择性和针对性，常变常新，步步深入，始终吸引学生的学习兴趣，进而把教学过程变成学生想学、乐学的自觉行动。

2、做一些集中注意力的练习。

由于学生注意力容易分散，上课时往往是“人到课堂心未到”。针对这一情况，我根据教材内容，编一些韵律操，配上音乐或指挥学生做反口令练习、模仿动物动作等各种新颖、有趣的集中注意力的练习，收到了良好的效果。

3、多采用小型竞赛。

低年级学生争强好胜，热衷于小型竞赛，教学中可以充分利用他们的这一心理特点。如：当学生掌握快速跑动作后，就可以组织他们进行直线接力跑、十字接力跑；单脚跳可演变成跳进去拍人或斗鸡；投掷小垒球可组织学生打飞机比赛，由于比赛激烈，学生就能较好地全身心投入。又如：学生甲在走廊上玩，学生乙在其背后打了一下，只见甲猛一转身，拔腿就追，直到甲、乙两人都气喘嘘嘘地趴在地上为止。此种在课外屡见不鲜的镜头引起我们的思考：为什么学生在学习起跑时反应就不那么快？为什么学生练习耐久跑时就不能那样卖力？其实，学生在玩耍时都显露出其个性心理特征，如果教学过程能适应其个性，能激发其个性倾向性，那么教学效果就会大大地提高。

三、叩拨心弦，唤醒潜能

教学活动中，良好的师生关系具体表现为向师性和向生性。这就是教师和学生之间感情融洽、心理相容，形成愉快和谐的课堂气氛。苏霍姆费斯基说过“教育技巧的全部奥妙就在

于如何爱护学生。”教师在教学中，从爱护学生出发才能客观地一视同仁地对待每一个学生。使他们能感受到教师的关心和爱护。特别是对一些“问题学生”，教师只要把全部的爱献给他们，对他们给予了解、尊重和信任，时刻关注他们的点滴进步，给予肯定和表扬，就能把问题学生转变过来。

在我所教的班级中有几个“问题学生”，这些学生的特征是：无组织无纪律，学习态度不认真，把老师的批评教育当耳边风。永帅同学就是其中的一个典型，曾有一段时间经常逃课。班主任到处找他，但一见到班主任就躲，真拿他没办法。在一次课外活动时，我有意接近他，说：“永帅同学，你的协调性和爆发力很好，欢迎你加入田径队。”一听这话，他来劲了，开心了。然后我话锋一转：“永帅同学，符老师可以跟你聊聊吗？我们到那边草地上坐坐好吗？”他点了点头，跟着我来到草地上。“永帅同学，符老师很孤独，很想跟你交个朋友，你能答应我吗？”说完，我用期待的眼神望着他。“符老师，其实我也很孤单，我们班的同学个个都不愿意跟我玩，而且爸爸又外出打工了，我很想念他，恨不得跑到他身边去，可是学校又不让，所以我经常逃课。”“你觉得逃课这种行为对吗？还有，同学们为什么不跟你玩？”“不是的，上次我的手受伤的时候，同学们个个都很关心我，对我很好的，可是我的手好了以后，他们就……”就这样不知不觉我们在草地上坐了差不多一个钟头。经过这次的交谈，永帅同学愿意上体育课了。有一次我走在路上，突然后面有一个人大声喊：“符老师，我最喜欢你，也最喜欢上体育课。”我回过头一看，原来是永帅同学。听了这话，我心里甜滋滋的，突然间使我更进一步的体会到一名人民教师是多么的神圣、多么的自豪，这更增强了我当好一名人民教师的信念。

总之，通过又一学期的教学实践，我进一步体会到：体育教师要用高尚的情操、广博的知识和健美的体魄、优美的示范，给学生以积极的影响。“学高为师，身正为范”。教师这种潜移默化的影响会直接教育学生树立正确的学习目的、端正

学习态度、增强学习信心、培养体育兴趣，使他们在学校这个桃李芬芳的家园里健康的成长。

大学生兴趣爱好报告篇四

1、析题直入:即对所讲的练习内容进行直接解释导入新课。如在讲授《蹲踞式起跑》一课时我是这样开讲的:“同学们,不知道大家是否注意,当袋鼠遇到强敌准备逃离时,先将下肢弯曲、身体下沉而后用力一跃飞速奔跑逃离。这是为什么呢?(学生思考讨论)这是因为袋鼠巧妙地应用了‘蹲踞式’起跑。这种起跑方式能获得较快的启动速度。今天我们就学习这种先进的起跑技术——蹲踞式起跑,希望同学们认真观察、刻苦练习。”简单直接的解释使学生对本次课学习内容有了明确认识,提高了学生练习的兴趣。

2、讨论入题:将教学中模糊难懂的问题提出来让学生讨论,教师适时引导点拨。如在讲《弯道跑》时是这样导入的:“同学们高速公路的转弯处路面为什么里道低,外道高?当我们乘坐的汽车驶入这里时身体会发生怎样的改变?”话音一落,学生马上议论纷纷热烈讨论。最后学生归纳出是因为“离心力”的原因。我适时讲道“在赛跑中,当你进入弯道时,身体向内倾斜才能克服离心力,保持身体平衡。”我抓住“离心力”这一关键及时引导,使学生很快明白了弯道跑的技术要领。

3、焦点透析:在日常生活中,学生经常讨论一些社会热点问题。教师利用焦点问题透析,可以唤起学生强烈的求知欲。这一段时间春节刚过,许多学生还没有从过年的喜庆气氛中摆脱出来,一次体育课学生正在议论春节时全市进行的社火调演,正巧班上也有几位参加了社火表演。我抓住时机讲道:“在我国,乡村民间有许多传统的体育项目,有着较强的‘娱乐和健身功能。我们县也有一种古老而神秘的健身社火,传说是远古时期一位苗王征战西域时传给当地百姓用来强身健体、看家护院的武术。这就是流传于我县祁连山脚下的《节子》(我校2005年将这一民间体育项目作为校本教研课题体育项目应用到体育课

堂教学),今天我们来学习这种独特的民间体育舞蹈。”话音刚落,学生立刻欢呼雀跃,教学效果可想而知。

4、轶事吸引:开始上课时给学生讲述一些与教学有关的神话故事、典故传说、明星轶事来吸引学生,启发学生心智,激发学生学习热情。教授《足球》时可以这样导入:“有一天一位足球运动员在街头散步,突然感觉眼前飞过一个黑乎乎的东西,他下意识地飞身一扑,稳稳的将它抱在怀中,仔细一看是一名小孩。原来这名小孩不小心从自家阳台上坠落,幸亏这位足球运动员的飞身一扑才使小孩化险为夷。可见练好足球守门员技术是多么的重要。”引人入胜的导语一下子调动了学生学习足球技术的欲望。

5、游戏进入:学生的天性是好动,用游戏的方式导入新课可以刺激神经兴奋性、活跃课堂气氛、激发练习热情。相信每一位教师都深有体会。

6、设问质疑:明代学者说过“学贵质疑”。小疑则小进,大疑则大进。一番觉悟,一番长进。在教学中适时设问,引导学生不断探索知识的深层内涵,可以激发肌体潜能,提高运动技术水平。我在教授《前滚翻》一课中,为了让学生对“团身”这一技术要素有深刻的理解课前设计了这样的问题:“冬天到了,刺猬忙着储备食物,请同学们想一想刺猬怎样才能搬到更多的食物?”学生说出了许多方法,其中一位学生说:“刺猬在食物较多的地方将身体缩成一团,就地翻滚,这样它身上就会粘满食物。”我抓住这一时机,马上引导:“刺猬团身是为了顺利的在地上滚动,今天我们学习的《前滚翻》也一样,只要你在滚翻时把身体团紧就能平稳的在垫子上滚动,相信同学们会做的更好”。毫无疑问接下来的学习中,学生较好的掌握了团身的技术。

7、挫折探析:体育教学中学生常常会遇到一些挫折体验,教师应帮助学生分析原因,找出不足及时改进,也可以调动全班同学集思广益,形成互帮互学的课堂气氛。如在《接力》教学第

二课时,我将学生分成实力相当的若干组进行两两接力挑战赛。有一组是大家公认的强组,结果他们输了,同组的队员将不满的情绪发泄到第二棒同学身上,原来他在传棒时速度过快撞倒了三棒同伴,影响了整体成绩。失望和委屈写在了学生脸上。我马上鸣哨集合队伍,首先肯定失败组同学的拼搏精神,而后说:“刚才他们为什么撞倒了?请同学们帮他们分析一下原因”。原因很快找到了,原来他们传接棒时犯了技术性错误,是由于他们在传接棒时右手传右手接,没有错肩所以会撞在一起。错误不仅仅是传棒同学,接棒同学也有责任。先前误解了同伴的学生向受到委屈的同学到了歉,很快四个伙伴又重归于好。接下来我又组织了一次接力比赛,这一次他们成了这次挑战赛的冠军,而其他同学也吸取了他们教训,再也没有发生相撞事件。

巧设导语,

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

大学生兴趣爱好报告篇五

本学年度美术第二课堂小组以学校的工作计划为依据。按照学生的特长出发,重点培训书法,绘画的尖子生。平时让他

们进行课后的练习工作，让他们在学习各文化知识的过程中能丰富艺术修养。以生为本，着重发展他们的个性特长。通过这学期的兴趣小组的学习，同学们的学习兴趣十分浓厚，许多同学要求能有机会再进行学习，而且在这些兴趣者的指引下有不少学生在学习中参加了小组学习。下面就这学期工作作一个总结：

有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前画画只是应付老师的作业。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在他们的影响下更多的学生想参加兴趣小组。

在这次的兴趣小组中不但美术的基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多绘画的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。

由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手的机会，更大的就是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习美术的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

当然，我们的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我们将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

小学生兴趣小组的活动总结5

本学年二年级美术兴趣小组活动得以告终。本着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握知识技能，发展

智力，形成个性品德的目的，使我们的美术兴趣小组顺利开放。其主要目标就是对学生进行审美教育，培养学生健康、正确的审美观念，具有高尚的思想情操，成为全面发展的社会人才。为了这目标的实现，我注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美德能力，在表现美德行为过程中发挥学生的创造性。实践证明，孩子们喜欢这种活动方式，家长们满意这种教育方法。

本学期参加的人数与上学期相比有了明显的增多，很多学生是本学期刚刚报名参加，在以前并没有经过相应的培养训练，只是凭着好奇心、兴趣来学，其基本功并没有得到锻炼。这一部分学生与原有美术班学生相比有着一定的差距。为了能做到让他们学到知识，又要满足其他学生，本学期我主要以绘画为主。

兴趣班的活动时间为每周的星期一下午二节课后，4：30—5：50分，在我校的美术教室进行授课与辅导。每次都有每次的训练内容，针对学生的不同程度水平，我每次都进行高度的认真备课，采取由简到繁，逐层深入，示范指导等教学方法和手段，想方设法使学生的绘画水平得到更快的提高。

一份耕耘一份收获，学生的作品得到了家长的一致好评和广泛赞誉。在市汉园碑林书画大赛和市绘画才艺大赛中兴趣班的学生都取得了优秀的成绩。虽然兴趣班已结束，可是孩子们的积极性还是很高，纷纷要求继续再上，看到孩子们热切的眼神，我深深的感动着，下学期我将继续努力，使孩子快乐的画，快乐的学！

大学生兴趣爱好报告篇六

为落实“振兴阅读工程”，激发学生读书热情，培养学生“好读书、多读书、读好书”的良好习惯，我结合学校的做法谈谈自己粗浅的认识。

一、创设条件，培养兴趣

1、创设环境。良好的读书环境能够渲染读书的氛围。学校精心布置校园环境，悉心培育校园文化，让校园内的每一块墙壁都会说话，每一个角落都洋溢着书香，每一个标记都浸润着浓郁的文化气息。着力营造现代化教育氛围，以此激发学生读书热情。

2、组织图书角。在教室设立图书角。农村的学生书源不足，为了弥补这一现象，我们班提出了“捐一本，读百本”的口号，发动学生捐书，成立图书管理小组，制定借阅制度，让学生自己管理借阅。随时借还，方便了学生阅读，慢慢地课前饭后读书的多了，学生打闹的现象不见了。

3、保证阅读时间。根据教学的需要，开设阅读课，指导学生阅读的方法，及时推荐合适的读物或文章，实现课内外的沟通。同时减少书面练习，增加阅读作业，为学生课外阅读提供空间和时间。

4、发挥校园广播的作用。每天上下午学生上课前，利用校园广播系统有计划的播放优秀的古诗文、优美的散文。让学生一踏入学校大门就感受到书香气息，沉浸在文化的氛围之中，从而感受祖国灿烂的文化，受到熏陶和教育。

二、教师指导，激发兴趣。

(1) 教师要成为积极参加课外阅读的表率。小学生学习习惯具有模仿性，模仿的过程是：羡慕——需要——效仿。教师的言行具有极强的示范作用，如果我们的老师时常跟学生谈谈自己课外阅读的内容、心得体会，那将会引起学生效仿的浓厚兴趣。看到老师博学多才，成为课外阅读的受益者，孩子们是多么羡慕啊！在此基础上，老师再向学生介绍一些具体的科学的课外阅读方法，这样就使学生学有榜样，学得其法，就可大大减轻学生的畏难情绪，从而大胆尝试，大胆实

践。

(2) 故事激趣。喜欢听故事是孩子的天性，老师可给学生讲一些有趣的故事。尤其是从小就伴着奶奶的童谣、妈妈的童话长大的孩子，一听到老师要讲故事，学生都会个个精神抖擞，双耳直竖。一个个动人的故事深深地感染着孩子们，正当孩子们听得津津有味、情感起伏的紧急时刻，教师嘎然而止神秘地告诉孩子：故事情节错综复杂，要知更精彩情节，请自己阅读原文。此时教师不失时机地向学生推荐出相关的读物。这样，孩子们渐渐地对书本产生了兴趣，在享受故事情节所带来的奇妙境界中，感受到课外读物的诱惑，主动地进行阅读。实践证明，只有培养了学生课外阅读的兴趣，学生才会变“要我读”，为“我要读”。

(3) 选择读物。教师要根据学生的年龄特点选择合适的课外读物。读书是个循序渐进的过程，教师应先易后难地引荐一些适合孩子的口味的书，让学生能自己从书本中找到快乐，感受书中主人公思想的变化，与主人公同喜同悲，从而调动学生读书的热情。以有效地激发学生的阅读兴趣。如低中年级同学可读些童话、寓言故事，像《安徒生童话》、《快乐王子》、《稻草人》等；中高年级同学可读些科普读物、诗歌，甚至名家名篇像《从百草园到三味书屋》、《窗边的小豆豆》、《三国演义》、《鲁滨逊漂流记》等。

(4) 榜样激励。根据学生知道的名人，可以给他们讲一些名人名家爱读书的故事。告诉学生，古往今来凡是对人类做出贡献的人，无不都是博览群书、勤奋学习的典范。以榜样的力量激发学生课外阅读的兴趣，鼓励他们热爱书籍，从书中汲取无穷无尽的营养和粮神食粮。渐渐地孩子们就会热情地去阅读。

三、引入竞争，调动兴趣

为了提高学生阅读积极性，教师应组织学生开展丰富多彩的

活动，来展示课外阅读的成果和收获，让学生品尝成功的喜悦。

1、开展各种比赛。教师组织学生开展各种各样的活动来激发学生读书的热情。如，开展讲故事比赛，评选“故事大王”；开展古诗文背诵比赛，评选“背诗大王”；举行朗诵比赛、演讲比赛、评选优秀读书家庭等。

2、召开读书交流会。以班为单位或在全校召开读书交流会，让学生把自己近期的读物介绍给同学，还可复述或背诵部分精彩的片断。更鼓励学生把读书的成果用节目的形式表演出来，如：小品、相声、歌唱、舞蹈、课本剧等。

3、做好读书笔记。“读书破万卷，下笔如有神”，学生口头及书面表达能力要想有较大的提高，就必须多读书，读大本的书。为促进学生读书习惯的养成，保障读书的落实，举办学生读书笔记展览。让学生观摩，评选出最佳读书笔记，对他们予以奖励。

4、制作手抄报。中高年级学生可根据自己的爱好和能力制作手抄报，内容可以是好书推荐、佳作摘录、读后感言、名著简介、作者简介等。让他们把读书的收获体现出来，以不同的方式表达出来，使他们体验收获的快乐，激发他们坚持大量的阅读，从而乐读、善读，良好的课外阅读习惯也就逐渐形成了。

四、介绍方法，提高兴趣

《语文课程标准》指出：让学生“学会运用多种阅读方法”。“加强对阅读方法的指导，让学生逐步学会精读、略读和浏览。”所以，让学生阅读只有兴趣是远远不够的。学习过程中，有的学生可能凭着兴趣，走马观花地读；有的读了好文章，也不懂得积累，用以写作。显然这样的读书方法是收效甚微的。因此，要教育学生不仅爱读、会读，还要读得更好、

更有成效。所以教师应向学生介绍一些有效的读书方法。

1、精读法。有的文章语言优美，情节曲折，章法清晰。教师可以这些作品为依据，指导学生精读，细读多思，反复琢磨，反复研究，边分析边评价，调动多种感官，做到口到、眼到、心到、手到，务求明白透彻，了解于心，以便吸取精华。只有精心研究，细细咀嚼，文章的内涵才能“愈挖愈出，愈研愈精”。可以说，精读是培养学生阅读能力最主要最基本的手段，要求学生全身心投入，逐渐养成认真读书的好习惯。

2、略读法。这是一种粗略读书的方法。这种方法的运用一般是根据学生在课内学习或写作上的某种需要，有选择地阅读有关书报的相关篇章或部分，以便学以致用。阅读时可以随便翻翻，略观大意；也可以只抓住评论的关键性语句，弄清主要观点，了解主要事实或典型事例。而这一部分内容常常在文章的开头或结尾，所以重点看标题、导语或结尾，就可大致了解，达到阅读目的。在信息时代，略读能迅速、便捷地获取大量信息，在日常生活中，略读应用也非常广泛。如学习了《只有一个地球》一课，为了让学生更全面、更深刻地了解人类自然的密切关系，介绍学生阅读《人与自然》一书进行略读，选择自己所需要的内容，写科学小论文。

3、泛读法。泛读就是广泛阅读，指读书的面要广，要广泛涉猎各方面的知识，具备一般常识。不仅要读自然科学方面的书，也要读社会科学方面的书，古今中外各种不同风格的优秀作品都应广泛地阅读，以博采众家之长，拓宽思路，开阔眼界。

4、浏览法。对文章迅速浏览一遍，只了解文章大意即可，对所读的书报，不发音、不辨读、不转移视线，而是快速地观其概貌。这就要求学生在快速的浏览中，要集中注意力，做出快速的信息处理和消化。利用速读法，可以做到用最少的的时间获取尽量多的信息。这种方法可以扩大阅读量，适用于阅读同类的书籍或参考书等。

我校始终把德育工作摆在素质教育的首要位置，构建共建、共管、共育三结合的德育网络，形成了社会、家庭、学校三育人的立体格局。一是以爱国主义教育为核心，坚持每周一次升国旗和国旗下讲话制度；积极开展“做文明学生，建文明校园”演讲比赛活动，开放德育展室，写感受、记留言，对加强爱国主义教育、提高思想素质起到一定的积极作用。二是依托各种活动载体，开展德育实践。清明节祭扫，缅怀先烈丰功伟绩；学生入队宣誓，培养学生的组织先锋意识；向英模学习活动，净化学生的心灵；“手牵手，共建节约型校园”活动，培养学生的节俭意识。三是家长会、家长委员会、家长学校，架起了家校沟通的桥梁，每学期教师都要向学生家长述职、校长向家委会述职，认真听取家长对学校和老师意见和建议。四是开展整治校园及校园周边环境活动，有力规范了学习行为、有效净（静）化了学校的软硬环境。

同时，餐厅、安全、宣传、总务、办公室以及各个级部的工作都很突出，服务学校大局、配合中心工作、经历各种考验，都受到好评。

面对当下激烈的竞争形势，我们既要看到成绩，也要理性地认识到我们工作中存在的问题和不足，下学期，我们学校工作的主题就是“深入抓改革，精细抓管理，全力打造高质量品牌”。为实现这一目标，重点抓好六方面工作：

一是要重点抓好课程体系建设和校本课程开发。树立大课程思想，努力构建符合我校教师和学生实际的具体明了的课程体系，将德育活动、安全教育、社团活动等都要纳入课程管理，以课程建设与管理推动教学提升。

二是要重点抓好课堂教学模式的研究与实践。调动所有能调动的力量，充分发挥学科组长的主观能动性，落实班子成员包组制，通过示范课、观摩课、说评课、教学大比武等多样化的形式，让课堂教学模式在各学科落地生根，办成学校特色。

三是要重点抓好校本培训和校本教研活动。通过师徒结对帮扶、三名教师引领、个人发展规划等多种形式开展培训，以培训促学习，以学习促思想转变和能力提高；开展全员卷入式教研活动，让校本教研制度化、规范化、有实效。

四是要重点抓好师生读书活动。把读书作为教师思想转变的重要途径，把读书作为教师专业成长的有力引擎，把读书作为班子成员提高管理能力的利器。积极探索在语文课中开设阅读课，以丰富学生的积累。要制订切实可行的读书计划，开展丰富读书活动，做好读书效果的管理与评价。

五是要重点抓好学习环境的治理和学习习惯的养成。通过各种有力有效地措施刹住“乱”的现状、制住“吵”的情况、培育“静”的环境、养成“学”的习惯，实现规规矩矩入校、安安静静入室、认认真真学习的目标。千方百计发挥好家委会家长学校的作用。

六是要重点抓好精细化管理。克服一个“怕”字，不惧一切地管理；注重一个“细”字，一丝不苟地管理；突出一个“精”字，精益求精地管理；强调一个“闯”字，创新方法地管理。克服虎头蛇尾的形式主义、克服被动工作的等靠思想、克服因循守旧的传统意识，让有能力、有思路、肯吃苦、肯上进、顾大局的老师进入管理队伍。努力提升管理能力，特别对于校车，要拿出硬措施，强化管理；要加强与家长交流，避免学生因不告而别而出现安全事故。坚决预防各类传染病，做到早发现、早隔离、早治疗，严禁带（吃）零食。坚决做好校园内各种矛盾的排查分析与化解，做好思想沟通，消除隔阂怨气，创造和谐融洽的人际环境。

特别加强对大门口的管理，一是接送孩子的车辆一律放于接送线以内的南北公路上，坚决清理在大门口乱停乱放的车辆；二是家长来校接学生或送书本等，要在警务室等候，一律不准进入教学楼或教室；社会人员来访时，未联系上被访者一律不准进入，允许进入时，其车辆必须放置于校门外。三是

学生进入校园，无论课前、课间，还是放学之后，一律不准再出校门，谁放行谁负责，谁放行，追究谁的责任。四是彻底清理校门口小商小贩，严厉打击来校寻衅滋事的不法分子，杜绝各类暴力事件发生。班子值班同志要做好上（下）学时大门口值班工作，确保校门口安全。

（六）抓好信息化建设，争创市级数字化校园

加强多媒体、触控一体机使用培训，组织多媒体课件制作比赛，促进信息技术能力提高。充分利用教与学平台，上传或下载教学资源，方便于教学。积极开展“一师一优课、一课一优师”活动，认真做好信息技术教育教学与管理，迎接市级数字化校园验收。

（七）做好总务与财务管理，为教学提供后勤保障

对教学楼用电、变压器下供电线路做好安全隐患排查整改。千方百计管好、维护好现已成活的树木和苗圃。做好初中部教学楼前和东侧的绿化以及原有绿化地的补植工作。做好厕所路的整平硬化，做好初中部教学楼部分房间墙裙刷漆、拖布池的改造等工作。

严格财务管理，节俭办学，从节约一张纸、一度电这样的小事入手，不浪费一分钱，不乱花一分钱，有计划地支配资金，要把有限的资金用于教学、图书、设施等购置、用于教师学习培训等，发挥资金的最大效益。严格物品购置申请和进校商品出入库制度，大额开支要民主协商、上级批准方能实施。按标准收费公示，财务支出要定期公开，接受师生和群众监督。严格处室、教室公物管理，严格落实公物损坏维修赔偿制度。

（八）规范教学行为，提高教师职业素质

狠抓教师职业道德建设，积极开展丰富多彩的师德教育活动，

增强教师以德育人，以德树人的自觉性，引导广大教师将自身的成长融入到振兴学校的事业中来，真正形成一种“校荣我荣，校耻我耻”的荣辱观、价值观和责任感。让出力的出名、实干的实惠、有为的有位。坚决杜绝中午饮酒、酒后上课和酗酒闹事等现象，严禁校园内吸烟，杜绝有偿家教、有偿补课现象，严禁乱订资料、上课迟到早退，严禁体罚和变相体罚学生等。创新师德考核方式方法，认真开展“身边最美教师”评选，真正发挥考核评价的激励和促进作用。在广大教师中大力弘扬“五种精神”，即终身从教的献身精神，潜心执教的敬业精神，爱生如子的园丁精神，与时俱进的创新精神和尊重创造的科学精神，着力提升教师的职业素养。用美丽的心灵建设美丽的校园。

（九）畅通民主管理渠道，群策群力办好学校

充分发挥教代会的参政、议政、监督作用，实行重大项目支出代表商议制度，增强学校政务、财务等工作的透明度。引导广大教师进一步关心学校、关爱学校、关注学校，与学校同呼吸、共命运，架起教职工和学校沟通的桥梁，畅通教师发表意见和建议渠道，认真听取教职工代表合理化的建议和意见。每年要召开一次教代会。班子成员要做到一周到级部与老师交流至少一次，级部主任要做到一周要向分管领导或校长汇报一次工作情况。

（十）精细大胆抓好管理，提高管理效能

提高管理效能，作为管理者要做到三点、一是目标一致、思想统一；二是以身作则、率先垂范；三是真抓实干、无私奉献。对于分管工作，要做到思路清楚、安排合理、注重监督、确保成效。时刻要以一名党员的标准要求自己永远走在老师前面、时刻要以一名干部的标准要求自己吃苦奉献在老师前面，克服不敢管、不去管、不想管的倾向，在工作态度上要俯下身、沉下心，在工作程度上要扎扎实实，细致入微，在工作力度上要勇于担当、不怕困难。继续实行周工作计划公

示制度（最迟周五网上公示下周计划），大的活动要做好书面方案制定上报校长室，增强工作的计划性。分期中、期末两次工作总结制度，分析得失，总结成败，及时调整工作思路。要把“想干、能干、会干”的业务骨干吸收到管理队伍中来，确保管理思想不断更新、管理队伍充满活力、管理成效不断提升。特别要加强级部主任、教研组长队伍建设与管理。

另外，要办好校刊、校报，做好新闻宣传工作。

新的一年，孕育着新的机遇和新的希望。站在新的起点上，能不能把学校办好并发挥出“中心学校”的示范引领作用，需要我们一定要同心同德，荣辱与共，合力共为，以踏石留痕、抓铁有印的认真，以时不我待、只争朝夕的豪情，以拼搏进取、勇争一流的锐气，把我们学校建设成为管理规范、特色突出、质量一流的优质学校、百姓满意学校。

大学生兴趣爱好报告篇七

通过观看了范老师在1a module 3 unit 1 in the classroom的精彩教学片断，关于如何培养低年级小学生的英语学习兴趣，谈谈我的心得。

范老师是一位年轻的英语老师，在她的课堂中，充满着热情和活力，给小朋友们带来了许多欢乐。本课的教学内容是numbers的第二课时，教学目标是让学生在学会数字1-6的基础上，拓展了数字7-9和0。

在本课的教学过程中，范老师充分激发了一年级学生的学习兴趣，通过玩游戏，唱英语歌曲，为学生营造了开心愉快的学习氛围。对于一年级的学生，培养英语的学习兴趣十分重要，只有激发英语学习的兴趣，才能够让学生更加喜欢英语，达到更好地学习效果。

在引入新课的阶段，教师利用日常生活中显而易见的手机作为主线，用几个颜色不同的包吸引学生注意力，先让学生利用已学数字数一数一共有几个包，再猜一猜里面有什么，学生在猜的过程中，运用到了已学单词[rubber][ruler][pencil]等，这样不仅复习了旧知，又引出了本课的关键物品apple（苹果手机）。这样，利用低年级学生对事物充满好奇心的心里，激发了学生的学习兴趣。

本堂课的教学片断中的亮点是在教师教授了新词seven和eight后，让学生离开座位，到教室的实物布置区去找一找数字7和8，这时学生的学习兴趣更加强烈了。由于一年级学生好动，注意力较难保持，教师通过这个环节，让学生动一动，找一找，不仅学生学得充满乐趣，而且在找的同时，学生能运用所学数一数已学的事物，起到了操练的作用，并达到了很好的语用效果，将新知和旧知有机地结合在了一起。同时，培养了学生能够发现身边的数字，让学生在现实生活中也多多发现所学的知识，将情感目标也渗透到了教学中。

本节课除了能利用学生好奇心激发学生兴趣，还精心组织了許多有趣的教学活动，调动了学生的学习兴趣。一年级的学生喜欢游戏，喜欢有趣的事物，教师在课堂中能够穿插游戏和活动，既符合了小学生的心理特点，也使原本枯燥的单词句型操练变得生动有趣，将活动和游戏代替机械的操练，能让学生在玩中学，起到寓教于乐的效果，不仅让学生，也让听课的人能被深深地吸引。

作为一名新教师，我和范老师也有着许多相似之处，更巧的是，我所教的也是一年级的学生。范老师展示了一节很精彩的英语课，值得我反思和学习，我会将这些好的方面运用到自己的课堂实践中，争取在英语教学中不断进步。

大学生兴趣爱好报告篇八

尊敬的老师，亲爱的家长们、同学们：

大家上午好！

我是班长_x[]今天很开心能够见到这么多的叔叔阿姨，也很开心我们的任课老师以及班主任都抵达了现场。时间的确是一件很迷离的事情，一晃眼我们就已经是一名高三的学生。这一个学期对于我们来说是很重要的，在我们平时的学习中，其实我也能够看到我们比之前更加紧张、更加努力了，但是路还有很远，我希望我们不要放弃，不要停下脚步，只有不断往前走，我们才会从这个寒冬中走出去，迎接春天的洗礼！

这次我发言，其实一方面是想跟我们的老师说，你们真的很好，我们班的每一名老师教课都是很棒的，我仅代表全班的同学向每一位老师致谢，也希望你们可以放下心来，相信我们，我们一定能够在这最后的关头闯出一番天地。

其次是想和家长们说一些话，其实作为你们的孩子，我们依旧感到骄傲，在我们人生这个大的转折点上，你们给予了我们很多的鼓励和支持，你们也给了我们很多的空间和希望。感谢每一位父母对我们的疼爱和鼓励，我们也会争取最大的努力，去实现自己的目标，不让你们感到失望的！

高三这一年真的很紧张，但是上学期已经过了差不多一半多了，其实时间算下来之后真的没有多少了。我作为一班之长，很多时候看到同学们没日没夜的学习我都会觉得自己有些惭愧。因为和很多同学相比起来，我真的不算是最努力的，有更多的人比我努力也比我优秀，大家都是我可以学习的榜样，也希望大家能够合理的安排好自己的时间，不要太过劳累了，一定要注意劳逸结合，这样我们的效率才会更高。

我相信我们班的每一位同学都可以考到一个自己想要的大学，

我们也不要管太多，就努力的往前走，能走多远就走多远，不要回头看，也不要害怕每一个明天。我们要去相信自己，要去相信未来，只要我们从不放弃，未来的道路就会充满希望、充满光明！

这次家长会，我想主要感谢一下我们的班主任，她是一个很好的老师，更是一名优秀的管理者。在这三年中，我们感受到了班主任对我们的关怀，同时也给予了我们很多的动力和温暖。我们一定会努力下去，不会让您失望的，请您相信我们，也请您继续关注我们，支持我们！

大学生兴趣爱好报告篇九

高中生物教学如何引发学生学习的兴趣

贵州省罗甸县民族中学欧正洋

文学泰斗托尔斯泰说过：“成功的教学所需的不是强制，而是激发学生的兴趣”，可见兴趣在包括生物教学的所有学科教学中的重要作用。教学的主阵地课堂，怎样才能把生物课上得生动有趣，以引发学生兴趣，进而激发学生学习生物的极大热情，这是广大生物教师一直在努力探索的课题，本人在这方面进行了长期的探索，取得一定效果，具体做法如下：

一、用故事教学引领学习兴趣

生物知识大多数比较枯燥，但是只要老师用心去挖掘，完全可以使生物课堂变得生动有趣，不知道您发现了吗？高中生物教材提到了30多位科学家，可以说每个生物科学的新发现都藏着一个动人的故事，在生物课堂上适度地导入或穿插这些故事，不仅可以让您的课堂生动有趣，还能起到特殊的作用。如讲光合作用之谜时可引入萨克斯、鲁宾、卡门等科学家的故事，讲遗传规律可以引入“遗传学之父”孟德尔的故

事，讲dna的结构可以先导人沃森和克里克的故事，讲斯帕兰札尼用小金属笼里的肉块在鹰胃内进行实验，推断出胃液中一定含有消化肉块的物质，进而引出酶的知识。讲“色盲”时向学生介绍道尔顿发现色盲的经过，这些小故事可以调动学生学习的兴趣和积极性，激发他们强烈的求知欲望，还可让学生懂得要成就一番事业，必须脚踏实地，坚韧不拔，持之以恒，开拓进取。

二、设悬念以激发兴趣

所谓悬念：就是让读者在读某个有设悬念方法的文章时越看越想看接下来的故事情节，就是给人们心理上造成一种强烈的想念和牵挂，具有很大的诱惑力，会给人造成一种跃跃欲试和急于求知的紧迫感和欲望。要引发学生的学习兴趣就要在学生的心理上造成一种期待的情景，使其带有一种高涨的激动情绪从事学习和思考。比如：在高中教材的《精子的形成过程》学习完后，在学习卵细胞的形成过程，一开始就可以向学生提出在雄性动物体内的精子数量是十分庞大的，但是在雌性动物体内的卵细胞却为什么很少呢？精子的体积为什么比卵细胞小得多？而植物的雄性生殖器官和雌性生殖器官与动物的生殖器官有差异吗？……等等一系列悬念，带着这些悬念学生一下就能产生出激烈的想探索这些问题的欲望。

三、幽默教学带动课堂气氛

高中生物教材的许多内容比较抽象，枯燥，如果通过形象化处理，就会使死板的知识变得妙趣横生。例如在“组成生物体的化合物”的教学中，讲到水在生物体中的含量最高时，我感叹道：“难怪《红楼梦》里的贾宝玉说：‘女人是水做的。’其实我们明白，男人也是水做的。”学生在笑声中对“水在生物体中的含量”有了更鲜活的理解！又如，在讲“渗透吸水的原理”时，烧杯里的水通过半透膜渗透到倒扣的漏斗内，使漏斗内的液面不断上升，我惊叹道：“以前我们都说人往高处走，水往低处流，今天的水居然可以往高

处流”。学生在惊讶之余会马上思考其中的缘由，从而增加了对该知识的印象。总之课堂幽默是一种教学艺术，它既可以借助生动、有趣、形象的语言来表达，也可以借助眼神、手势、动作来表现。恰当地使用幽默艺术，可以让课堂充满笑声，让学生在轻松愉快的气氛中学习。我想任何一位学生都会喜欢这样的课堂，不由自主地参与到学习中来。

四、创情趣以荡兴趣

情趣：就是既有情又有趣。情，即情感，深厚浓郁的请感：趣，就是趣味、乐趣。绕有风趣：妙趣横生。(教学论文)教学的情趣，就是调动学生学习的积极性的重要因素，是激发兴趣的`催化剂。如果把课堂气氛努力地制造成情感充沛、趣味盎然，那么学生就会情绪激昂，印象深刻，难以忘怀；就会自然产生强烈的求知欲，内心总会是跃跃欲试的冲动，这样我们的教学效果就会产生很大的成功在教学过程中，教学情趣可以从以下几个方面去挖掘：

1、从教材的潜在内容上去寻找教学的情趣。我们要通过挖掘教材内容的精妙之处，去吸引、调动、激发学生的情趣。例如：我们在讲解“无性生殖”时，可以联系利用克隆技术繁殖出的绵羊“多莉”。

2、我们可以从教师的内在因素去找寻教学的情趣。上课时，教师一定要事先进行内心情绪调整，。到课堂教室内心要充满激情，用深刻而含蓄的情感、生动风趣的姿态、抑扬顿挫的语调、漂亮的板书设计及绘画技巧，把知识和趣味融为一体。

3、教师上课时，一定要千方百计使学生内心充满愉悦、轻松，使其体念到求知的愉快，酣畅，继而就会体念到在学习中取得进步的欢乐、满足、成就感，从而保持一种高昂的学习情绪，这当中，首要的就是要把学生心理抓住，使学生产生一种孜孜不倦、锲而不舍的学习欲望。

五、用游戏互动提高学生学习兴趣

高中生物阶段。知识深度增加了，知识面拓宽了，学习有一定的难度。教师若适当采用游戏实验将学生置于一种自然愉快的学习环境中，可以有助于学生掌握难点知识。例如，基因的自由组合规律是一难点内容。为了让学生更直观地体会等位基因的分离，非同源染色体上非等位基因的自由组合，我利用人类10对单基因控制的性状：有耳垂和无耳垂：卷舌和不能卷舌：发际有美人尖和无美人尖：拇指可向背面弯曲和不能向背面弯曲：食指比无名指长与比无名指短：左右手嵌合时右手拇指在上与左手拇指在上：双眼皮与单眼皮：有酒窝与无酒窝：正常足与扁平足：色觉正常与色盲：白化病与皮肤正常等进行游戏实验。在课堂上采用不同性状的组合方式，请具有相应性状的学生站立，否则坐下。如有耳垂者站立，无耳垂者坐下；其中能卷舌者继续站立。不能卷舌者坐下；再其中有美人尖者仍然站立，无美人尖者坐下。依此类推。

最后，在45人的班级中，往往实验到第七、八对相对性状时，站立的只剩下1人，说明这位学生在全班中的唯一性。而采用另一种不同的性状组合，最后剩下的又是另外一个人，也说明他在全班学生中的唯一性。在整个实验过程中，学生认识了人类的一些单基因性状，兴致盎然地参与在整个实验中。气氛异常热烈。然后，我适时地和他们一起计算这10对单基因性状的自由组合方式有多少种？得出 $2^{10}=1024$ 种（假设不连锁）。学生恍然大悟：为什么采用不同性状组合后剩下的总是不同的人。从而，认识了生物多样性和特异性，进一步理解了基因重组是生物变异的主要来源，为知识的灵活应用奠定了基础。

大学生兴趣爱好报告篇十

“良好的开端是成功的一半”。好的开头是激起求知欲和学习兴趣的源泉，是让课堂活跃起来的前奏，它影响着一堂课

的成败，教师应注重新课导言的艺术性和科学性，要针对学生实际和教学内容，善于利用情景教学法，创设各种教学情景，渲染气氛，引起学生情感共鸣，把学生的注意力集中起来，引发学生兴趣，激发求知欲，使学生想听下去，急于听下去，这样才能充分调动学生的主观能动性，使之进入最佳求知欲亢奋状态。在实际教学过程中，通常是采用复习旧课，根据新旧知识的联系再导入新课的方法，但如果经常采用此种方法会显得单调平常不能吸引学生，所以，思想品德课教学的引言部分要通过多种手段激发学生的求知欲，如，可以用歌曲开头，也可以用一段格言或一则寓言开头，也可以用一个故事开头等等。我在讲七年级《思想品德》下册“人生当自强”这一课时，举了一个意味深长的动物实验故事，在非洲大草原的奥兰治河两岸，生活着许多羚羊。动物学家发现，东岸的羚羊繁殖能力比西岸的强，奔跑速度也比西岸的快。动物学家们百思不得其解，因为这些羚羊的生存环境是相同的。于是，他们在两岸各捉了10只羚羊，然后把它们分别送到对岸。一年后，送到西岸的羚羊繁殖了14只，而送到东岸的羚羊之剩下3只。原来，东岸的羚羊之所以强健，是因为它们附近生活着一群狼。面对这样的生存条件，他们必须使自己强健起来。由这个故事导入新课，生活要自立，人生当自强。