最新幼儿小班郊游音乐教案(模板5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿小班郊游音乐教案篇一

活动目标：

1.引导幼儿探索发现，感受树叶贴画的美。

2.能选择合适的树叶拼贴出蜻蜓的形状。

活动准备：

1.创意绘本，蜻蜓的图片。

2.长方形彩纸人手一张，黄色、黑色圆形彩纸若干，椭圆形树叶、柳树叶若干。

3.胶水、剪刀。

活动过程：

1.谜语导入活动：“小飞机，纱翅膀，飞来飞去灭虫忙。低飞雨，高飞晴，天气预报它内行。”

2.出示蜻蜓的图片，请幼儿说说自己知道的蜻蜓长什么样。

3.出示收集好的各种树叶，请幼儿观察，根据观察结果引导幼儿小结：树叶的形状是不一样的，有的像手掌，有的像心，有的是椭圆形，还有的细细长长的。告诉小朋友，今天我们

用树叶来拼贴出美丽的小蜻蜓。

4.翻开创意绘本，观察树叶贴画的步骤图，说说拼贴蜻蜓需要哪些形状的树叶和材料。

5.根据步骤提示，教师和幼儿一起制作小蜻蜓。

1)准备针形、卵形的树叶若干，用彩纸剪出圆形当眼睛。

2)将蜻蜓的眼睛、身体、翅膀分别组装好。

3)将组装好的翅膀分别贴在蜻蜓身体两侧。

4)贴上彩纸做的眼睛，一只小蜻蜓就做好了。

6.展示作品，大家欣赏评价。

活动延伸：

将没有用完的树叶投放在美工区，提供相应工具材料，请幼儿试着用树叶拼贴出不同姿态的蜻蜓或更多的小动物。

[幼儿园小班音乐教学教案《小蜻蜓捉蚊子》]

幼儿小班郊游音乐教案篇二

1、帮助幼儿尽快熟悉同伴，适应集体生活。

2、幼儿能理解歌词，并做相应的表演动作。

1、幼儿预先熟悉了音乐

2、歌曲音带、录音机

（一）、老师讲解游戏规则：全班

幼儿站成圆圈，幼儿面向圆心，邀请者听音乐找朋友，被找到的朋友一定要告诉对方姓名。

（二）、放音带，老师充当邀请者找朋友，让幼儿熟悉游戏规则。

（三）、请个别能力强的幼儿充当邀请者找朋友。

（四）、幼儿掌握游戏规则后，老师多请几名幼儿充当邀请者，以减少大部分幼儿等待的时间，让幼儿集体参与。

自由活动时间做“点名点将”的游戏，介绍自己，认识同伴，做“打电话”的游戏，让幼儿体验集体生活的`快乐。

幼儿小班郊游音乐教案篇三

活动目标

认识蜻蜓。

培养学生爱护益虫的情感。

培养学生留意周围事物，培养探究精神。

激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

培养幼儿与同伴之间的相互配合。

教学重点、难点

认识蜻蜓，培养探究精神。

活动准备

蜻蜓，相关知识。

活动过程

这一天，我正在给孩子们组织主题活动，“吴老师，有一只蜻蜓。”宝宝稚嫩的声音吸引了我们每个人的目光，安静的教室顿时热闹起来了。动作灵活的刘晓敏捷地捉住了站在玩具架上的蜻蜓，跑来交给我，孩子们立刻围过来，你一言，我一语地议论着蜻蜓。我没有像过去那样，为了完成预定的目标继续上课，而是请孩子们围着我席地而坐，引导孩子们观察起蜻蜓来。

“这是什么？”我指着蜻蜓的头部问，“蜻蜓的`头。”陈啸文抢着说。“你们看蜻蜓的头都有什么？”我指着问。“有眼睛。”汪芷菱小声地说。“眼睛好大呵！”李明宇大声地说。“它的眼睛像什么？”我又问，“像皮球。”“像灯笼。”“像纽扣。”……孩子们纷纷抢着回答。我简单地向孩子们讲了蜻蜓的眼睛是复眼，可以看到上、下、左、右和前方的各个地方及后面的大部分等知识，孩子们听得可入神了。接着，我又请孩子们观察其胸部、腹部、腿和翅膀，纠正了孩子们把腹部误认为是尾巴的错误。

“吴老师，蜻蜓是吃什么的？”好问的陈啸文问道。“蜻蜓最爱吃苍蝇和蚊子了，苍蝇飞得虽然快，但蜻蜓飞得比他们还要快。蜻蜓能在1小时内吃掉40只苍蝇或者840只蚊子呢，是了不起的捕虫‘飞将军’呢。”我把我知道的都告诉了孩子们。“噢，蜻蜓帮我们抓虫子喽。”平时不多话的晓宇拍着小手说，“对啊，蜻蜓是我们的好朋友呢，帮我们捉害虫，我们要爱护它啊。哦，现在蜻蜓的肚子饿了，我们把它放了，让它去吃害虫，好吗？”我提议道，“好！”孩子们齐声回答。我一放手，蜻蜓展开翅膀，围着活动室优美地画了一个圈，好像在和我们说再见，然后呼地一下，飞出了活动室，孩子们跳起来，拍着小手追出活动室欢呼道：“噢！小蜻蜓飞走了。”“小蜻蜓去捉虫子了咯。”・・・・・・活动后，我请孩子们回家和爸爸、妈妈一起查看有关蜻蜓的资料和图书，巩固所学的知识。

教学反思

我们的孩子是新入园的小班孩子，年龄小，注意力和自控能力较弱，易受外界影响。小班的孩子特别喜欢小昆虫、宠物等小动物。因此，我组织活动时，小蜻蜓的突然来访，转移了孩子们的注意力，引发其探究小蜻蜓的兴趣。我及时抓住这教育契机，生成《认识蜻蜓》的科学探究活动，小蜻蜓客串了一回活教材，既形象又生动，比看图片和说教更加深刻，起到事半功倍的效果。

《新纲要》中指出：“科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物与现实作为科学探索对象。”我们幼儿教师，在设计教育活动时，要以孩子年龄特点和实际出发，教育内容与幼儿兴趣相结合，及时抓住教育契机，注重启发幼儿探究科学的兴趣，培养幼儿爱护小动物，保护益虫的情感，使幼儿获得相关的知识与经验，并伴随他们的一生。当然，并不是说每个突发事件都象以上那样做，要根据实际情况、知识性、幼儿的年龄特点和需要等等，不能因为一次成功的教学活动而沿用下去，这样会适得其反。

幼儿小班郊游音乐教案篇四

目标：感受音乐的节奏，能在唱到”咚咚啪“时做出相应的动作。

内容：音乐游戏————————咚咚啪重点：喜欢做不同的”咚咚啪“难点：乐意跟上音乐一起做形式：

教学过程：

一、礼物导入，激发幼儿兴趣。

二、反复练习“咚咚啪”

1、我也想试一下，你们看我是怎么敲的？

2、谁看到我是怎么敲的`？咱们一起试一下。

3、刚才，咱们做了一个“很大很大”的啪，现在做一个“很小很小”的“啪”。你们想想，怎么样做就是“很小很小”的啪呀？（再小小的，咚咚啪）4玩累了没有、咱们一起休息一下吧！好了，伸个“大懒腰”吧！好舒服呀！咱们做一个“大懒腰”的咚咚啪，好不好？（大懒腰，咚咚啪）3、刚才做了一个“大懒腰”的咚咚啪，走路时的“咚咚啪”怎么做？（走来走去、咚咚啪）

4、你们看我在干什么？（师做转个大圈，咚咚啪）

三、欣赏vcd□让幼儿完整充分地感受旋律，同时激发幼儿的表现欲。

老师这也有些小朋友会做“咚咚啪”想不想看看他们是怎么做的。

四、跟上音乐动起来。

他们做的好不好？咱们和他们比一比吧！你们准备好了吗？那咱们开始吧！

五、通过互动来巩固动作。

1、刚才，小三班的小朋友做的真棒，现在，老师要请几个小朋友来做一下，然后每个小朋友再请一个客人老师和你一起做。

2、咱们请所有的客人老师一起做，好吗？（客人老师，咱们一起做，好吗？）延伸：

幼儿创编其它的“咚咚啪”附：歌词大懒腰，咚咚啪，大懒腰，咚咚啪，咚咚啪、咚咚啪，再小小地咚咚啪；走来走去、咚咚啪，走来走去，咚咚啪咚咚啪，咚咚啪，一起前进咚咚啪；跑来跑去跑来跑去咚咚啪，跑来跑去跑来跑去咚咚啪，咚咚啪、咚咚啪、我们转个大圈咚咚啪。

幼儿小班郊游音乐教案篇五

设计意图：

一次饭吃好后请幼儿自己去放碗时的惊奇发现。有两三个幼儿一起去放碗，这几位宝宝居然拿着手中的碗勺进行敲打起来……敲的孩子越来越多并表现的特别开心，从中也带动了吃饭很慢的幼儿吃的快多了，目的也是为了参加他们的这一发现。为了让小班孩子喜欢上幼儿园，吃中饭时也快一些，我设计了此活动《叮叮咚咚》。

活动目标：

1、鼓励幼儿跟着教师和同伴一起敲敲玩玩。

2、在游戏中体验敲打碗勺的乐趣。

3、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

5、培养幼儿的.音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动重点难点：

活动重点：乐意与同伴一起玩敲打游戏。

活动难点：主动去尝试敲打碗勺。

活动准备：

碗、勺子、背景音乐

活动过程：

1、情景导入：用遮挡板挡住所有的材料，以引导幼儿的好奇。(小朋友想知道挡板后面有什么吗)

2、在遮挡板中逐一出示孩子们熟悉的勺子、碗并用动物的口吻与小朋友打招呼问好：(小宝贝们，你们好，认识我们吗?我们可很喜欢你们哦)

3、教师在挡板后面进行敲打，并要求幼儿拍手、头、腿等形式与教师进行互动。

4、教师把挡板拿掉，再次敲打并引导幼儿跟着教师的节奏进行变换。

5、教师把材料摆放到每一张桌子上，请幼儿进行尝试(教师应观察即使引导幼儿进入游戏，体验快乐的敲打)

活动反思：

此活动借助了幼儿非常熟悉的碗与勺，平时他们在家中可能很少的去体验敲打碗勺。而且现在很多刚入园的宝宝都对吃饭不感兴趣，通过次活动让幼儿对主动去使用碗勺，并乐意的自己去完成吃饭的过程。

2、小班音乐活动大鼓咚咚小铃叮叮教案反思

活动目标：

1、初步熟悉歌曲旋律，感受大鼓的声音是重重的、小铃的声音是轻轻的。

2、尝试用较有力的声音和较轻的声音分别表现大鼓和小铃。

3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

4、感受乐曲欢快富有律动感的情绪。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。