

# 2023年不一样的卡梅拉读后感 不一样的卡梅拉读后感读书心得(优质5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 不一样的卡梅拉读后感篇一

我今天读了《不一样的卡梅拉——我想有个弟弟》。卡梅利多是一只小公鸡，他可快乐了，但是有一天他坐在墙上发愣，他想要一个弟弟。但是没人给他弟弟，他只好大声喊：“我想要一个弟弟。”鸬鹚佩罗帮助他孵化了一只鸡蛋，结果出来的不是个弟弟，而是一个妹妹。

卡梅利多想，妹妹也可以，只要有一个就行了。他的妹妹很聪明，她把哥哥从陷阱里救了出来。我觉得这个故事很有意思，卡梅利多的妹妹很好玩！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 不一样的卡梅拉读后感篇二

前几天，我看了《不一样的卡梅拉之我能打败怪兽》这本书，它非常吸引我。

这本书讲了，鸡舍闹饥荒，它们的爸爸妈妈都出去找食物了，只有鸬鹚佩罗在照顾小鸡。突然，小鸡们找到了一颗已经发霉的燕麦子，于是，它们决定谁先找到这颗燕麦子就归谁。于是它们争先恐后的抢。谁知来了一只老鼠把燕麦子抢走了。小鸡们有的哭，有的闹，可是一点也没有用。最后，卡梅利多打败了鸡头蛇怪。

## 不一样的卡梅拉读后感篇三

我们一直在努力培养女儿的阅读习惯。

起初，她还没有上学，我们给她读简单的《千家诗》《三字经》，每天读一点，也不特别逼迫她背诵，就这么不求甚解地读着。

后来，她稍大一点，我们调整了阅读书目，换成童话故事，如《格林童话》《绿野仙踪》《夏洛的网》《小王子》等。

再后来，进入小学了，根据学校的推荐和我们的引导，她开始读各种各样的书。

昨天下午，她一个人坐在阳台上，靠着椅背，舒舒服服的，又拿起了克利斯提昂·约里波瓦的《不一样的卡梅拉》。

这套书买了一年多了。我们看见它在当当的图书畅销榜上，又是五星好评，便毫不犹豫地买了下来。只是一开始女儿的识字量不够，无法自主阅读，必须我们读给她听。兴许是时间长了，忘记的缘故，她又把这套书拿出来看。虽说识字依旧不多，但总算可以勉强自主阅读了，偶有不认识的字词或

不理解的句子，她便会主动跑来问我们。

我在楼下坐了好久，上楼看见她还在读，就让他把书放下，我给读。她已经读到卡门把热气球当作太阳的那一篇，叫做《我去找回太阳》。

故事里说，早上，太阳还没有升起来，鸡舍里的小鸡们都钻到了妈妈的怀里撒起娇来。火鸡爸爸皮迪克要开始每天的工作——叫醒太阳。卡梅利多和卡门为有这样伟大的爸爸而骄傲。可是，第二天，天空布满了乌云，无论皮迪克怎么努力，也没能把太阳叫醒，而且还下起了大雨。更糟糕的是，连续两个星期，都不见太阳的踪影。于是，皮迪克用世界上所有的语言呼唤太阳，但是太阳还是没有被叫醒。一个月过去了，大家依旧见不到太阳。鸡舍里的小公鸡们开始策划一场阴谋，他们打算替换掉皮迪克。小鸡们也开始嘲笑皮迪克。卡梅利多和卡门非常难过，为了保住爸爸的工作，也为了挽回尊严，他们决定与小绵羊贝里奥一起去寻找太阳。

他们拿着向日葵，在向日葵的指引下寻找太阳。他们来到田野、草地、树丛、小山洞……一路上历经千辛万苦。最后，他们来到了科尔贝大磨坊，在小鸭子的帮助下，他们来到蒙特菲尔兄弟的厂房，找到了一个像太阳一样的大气球。“太阳”带着小鸡、小鸭和小绵羊离开了陆地，飞到了自己的家。这时，皮迪克用尽平生之力，昂首向天空发出一声鸣叫：“喔-喔-喔-喔-喔-”，奇迹发生了，真正的太阳终于也升了起来，小鸡们又找回了生活中的乐趣。

在孩子的眼里，父亲似乎无所不能。因为年幼的孩子知识浅薄，父亲所懂得的对他们来说都是很了不起的、深奥的知识。卡梅利多和卡门坚定地认为父亲雷迪克具有能够召唤出太阳的本领，这让他们在小伙伴面前风光无限。妹妹卡门甚至不顾母鸡不会打鸣的事实，天真地宣称：“等我长大了，我也要指挥太阳！”。多么可爱的一只小鸡！读到这里的时候，我和女儿都忍俊不禁。

这个故事真正吸引我的地方在于：父亲皮迪克召唤太阳一再失败后，卡门和卡梅利多面对公鸡们的阴谋和小伙伴的嘲讽所采取的态度。兄妹俩和小伙伴们干了一架之后，毅然决绝地踏上了寻找太阳之路，而没有像其他小鸡一样去怀疑皮迪克得能力。大多数父母都可能不会有这样的意识：当一个孩子生活的重心从家变成学校，在学校加入了同伴、群体。

孩子在群体为了抬高自己会努力的向群体靠拢，接受团体的价值观。如果不能够给孩子足够的支持，让孩子感到物质或精神的满足，孩子轻则会产生自卑心理；重则会逐渐对父母由怀疑到失望，甚至产生怨恨。随着参加工作，社会化程度越来越高，这种想法越来越重，觉得自己诸多不足和父母脱不了干系，于是“拼爹”成为他们面对挫折，聊以自慰的热门词汇。

立独行、敢于幻想，更敢于去尝试别人不敢想的事情，最重要的是他们都真诚、善良、勇敢。比如，母亲卡梅拉非主流地拒绝下蛋，坚信“生活中应该还有更好玩儿的事可做”，于是她决定去看海（《我想去看海》）；比如，妹妹卡门出生后，开口说的第一句话竟然引用了狄奥根尼对亚历山大帝说的那句名言：“走开，别挡了我的阳光！”（《我想有个弟弟》）；比如，卡梅拉和皮迪克夫妇不顾鸡舍其他小鸡的反对，收容那只穿靴子的猫（《我爱小黑猫》）。这种强烈的反叛精神让卡梅拉一家显得个性十足。

细细想来，古今中外的诸多文学作品中都在有意或无意地彰显这样的反叛精神。《西游记》中的孙悟空、《红楼梦》中的贾宝玉、《水浒传》中的梁山好汉、《巴黎圣母院》中的爱斯梅拉达、《德伯家的苔丝》中的苔丝、《局外人》中的默尔索……无一不是对卑微的个体价值的强烈肯定。

只是这样的个体价值在我们的教育体系中太容易被忽视，甚至遭到扼杀。《功夫熊猫》中的阿宝在常人的眼里又懒又胖又蠢又笨，整天不切实际地幻想自己成为笑傲江湖的大侠。

街坊邻居都对他冷嘲热讽。只有乌龟大师看上他，“因材施教”终将其培养成为神龙大侠。

当然，我们并不具备大师独特的慧眼，也没有高明的教育思想。只是，作为父母，我们要以赏识的眼光去看待孩子的那些似乎很难理解的个性想法，在孩子成长的道路上要保持他的那份调皮，那份天真。成功的关键，就是要有独特的想法和见解，不人云亦云，不随波逐流。因为他们都是“不一样的卡梅拉”！

## 不一样的卡梅拉读后感篇四

拿到《谁动了我的奶酪》这本书就被可爱的封面所吸引。它好像一下子把我带回了童年。我怀着好奇的心理打开这本书，看到很多成功者对它的赞誉，于是我迫切地开始读起来，希望这本书也能给我的生活带来意想不到的启发和帮助。

在这本书中，我认识了四个小人物。他们是及早嗅出变化的嗅嗅、立刻采取行动的匆匆、担心事态变得更加糟糕而否认或抵制变化的哼哼，以及发现变化可以带来更好的生活后及时作出调整的唧唧。故事中的嗅嗅、匆匆与唧唧、哼哼分别代表了我们简单的一面与复杂的一面，他们在迷宫中寻找奶酪的方法与面对奶酪消失时作出的不同反映映射了我们面对变化时的不同反应。

人类复杂的头脑可以帮助人们解决许多困难的问题，促进人类的发展，社会的进步。但人类复杂的头脑所带来的复杂感情也会战胜他们的理性思维，使他们看问题的眼光变得黯淡起来。

嗅嗅和匆匆是两个头脑简单的两个小老鼠。在寻找奶酪的过程中，他们总是运用简单低效的反复尝试的方法寻找奶酪，他们会经常迷路，离开正道走错了方向，有时甚至还会撞到墙上，但他们却始终没有放弃寻找奶酪。哼哼和唧唧是两个

小矮人，拥有复杂的头脑，他们则是靠着脑袋行事，他们运用思考的能力，从过去的经验中学习，靠复杂的脑袋，搞出一套复杂的寻找奶酪的方法，尽管他们的方法比小老鼠的方法高效，但他们也会经常迷路与走错方向，但他们始终没有放弃寻找奶酪。终于有一天，在某个走廊的尽头，在奶酪c站，他们找到了他们梦寐以求的奶酪。在寻找奶酪时，复杂的头脑使两个小矮人更少地迷路与走错方向。然而，在奶酪消失时，他们复杂的头脑并没有帮助他们更好地解决问题。相反，复杂头脑所带来的复杂情感阻碍他们解决他们所面临的问题。当嗅嗅和匆匆发现奶酪消失后，他们并没有过多的惊讶，而是把一直挂在肩上的鞋穿上，前往更深的迷宫继续寻找奶酪，而当唧唧和哼哼发现奶酪消失时，感到非常地惊讶，他们不能相信眼前的事实甚至以为这一切都是虚假的。他们不去寻找新的奶酪，反而在那里不断分析着是谁拿走了奶酪。他们终日在c站等待，复杂的脑袋阻碍他们改变，他们习惯了奶酪c站，奶酪带给他们的不仅仅是填饱肚子，它意味着他们悠闲的生活，意味着他们的荣誉，他们不能接受这一切都将消失，他们无法适应这种改变。

有时候，有所畏惧是有好处的，当你害怕不做某些事情会使事情变得越来越糟糕时，恐惧心反而会激起你去采取行动。但是因为过害怕而不敢采取任何行动时，恐惧心就会变成前进路上最大障碍。

一段时间里，哼哼和唧唧都在为是谁拿走了奶酪而分析着，等待着奶酪的出现。由于饥饿和焦虑，两个小矮人已经变得有些虚弱。唧唧开始明白，再继续等待下去，情况只会变得更加糟糕，他犹豫着自己是否应该进入迷宫寻找其它的奶酪。但恐惧感使他放弃了这种做法。终于有一天，唧唧开始嘲笑自己愚笨，正是恐惧使他如此裹足不前、坐以待毙的。当哼哼再次对他说外面可能也找不到奶酪时，他又感到了那种使他停滞不前的恐惧感。但是马上，他又想到如果找到了新的奶酪呢？那种享受新奶酪的喜悦再度使他鼓起了勇气。他尽力

发挥自己的想像力，在脑海中为自己描绘了一幅他最信赖的、最具现实感的图画他在寻找和品尝新的奶酪。这种真实的画面，使他充满信心，他可以在迷宫里找到奶酪，一切美好的事物都会随之而来。唧唧明白走进迷宫，他会迷路，会遇到各种困难，但他还是充满信心，鼓起勇气走进迷宫，他明白，有些事情改变了就不可能再回到以前的样子，生活一直在改变，我们也应该随之改变，如果你不改变，你就会被淘汰。

在寻找奶酪的途中，他不断地找到一些奶酪，但都吃不了多久，随着时间的流逝，他开始怀疑，找到奶酪是否能成为现实，但当感到泄气时，他脑海里那真实的画面就会浮现出来支撑他继续走下去。当唧唧站在一条黑暗深邃的通道时，又一阵形恐惧感袭来，他开始想像各种可能降临到他身上的可怕的事情，他越想越害怕。忽然，他又觉得好笑，他意识到畏惧只会使事情变得更糟糕。当他想通这点，他不再畏惧，他笑着跑向这条通道，同时他在墙上写道：当你超越了恐惧时，你就会轻松自在。

尽早注意细小的变化有助于我们适应即将来临的更大的变化，陈旧的信念不会帮助我们改变。

变化总是在发生，我们应尽早预见变化，当变化发生时，我们要改变心境，要有充足的勇气和信心去面改变化，尽快适应变化，我们应随着事情的变化而变化并享受变化！

《谁动了我的奶酪？》讲的是一个关于“变化”的故事。在故事中，有四个有趣的小家伙在迷宫中寻找奶酪。在这里，“奶酪”是一个比喻，指的是我们在生活中想要得到的任何东西，可以是一份工作，一种人际关系，也可以是金钱、豪宅、自由、健康，还可以是别人的认同和老板的赏识。或许它只是一种心灵上的宁静，甚至还可以是诸如慢跑或者高尔夫之类的运动。拥有奶酪就意味着拥有了安全感，它是一切幸福的源泉，所以我们穷其一生都在寻找属于自己的那块“奶酪”。但它同时也意味着安逸的生活和享乐的态度，

以为抓住了奶酪便能抓住幸福，可往往幸福就是在不经意间一点一滴流逝的。这本书讲的是关于“变化”的故事，很简短，短的好像只是读梗概便了解作者想要表达的意思，以及全书所体悟到的人生哲理。有的人觉得这是心灵鸡汤，说的道理大家都懂，何必非要写成书，有的人从中读出了忧患与危机，会适时地调整自己以适应社会的变化。仁者见智，无可厚非，就像我对于书中面对变化表现出的四种人生态度没有过深的感触，但对其中的一段话特别认同。唧唧一路上给哼哼留下了记号，它本来想回到奶酪C站，如果能找到哼哼，唧唧可以告诉他如何走出困境。但转念一想，自己已经努力帮助哼哼了，可丝毫没有效果。哼哼必须独自克服贪图安逸和恐惧的心理，自己去寻找前进的道路，这个过程是没有人能够代替他，或者说服他的。他必须通过自身的体验来明白变化的好处才行。在面对人生抉择时，旁人只是提供建议和援助，但不会帮你做决定更不会替你做决定，有些路必须也只能自己去走，这条路就是我们的人生之路。在通往人生之路上，总是会遇到艰难险阻，前人的经验可以助你规避危险，减轻苦难，不过最后是否能看到人生路上的曼妙的风景还是需要自己的努力，自己去寻找前进的道路。

## 不一样的卡梅拉读后感篇五

今年寒假，我和爸爸妈妈一起读了《不一样卡梅拉》系列丛书。

从书中我认识了与众不同的卡梅拉和她的朋友们：见多识广的鸬鹚佩罗，勤奋的皮迪克，乐于助人的贝里奥，勇敢、顽皮好动的卡门。通过《我想去看海》，我认识了卡梅拉和皮迪克；从《我想有颗星星》中我知道了卡梅利多；在《我想有个弟弟》中我了解了卡门。从其它几本书中我知道了卡梅拉一家和小动物们战胜了许多困难，通过努力完成了许多不可能完成的任务。

通过卡梅拉所做的事我懂得了很多道理，也让我学到了很多

知识。我很喜欢他们。