

# 我们奇妙的世界写了和的奇妙景象 我们奇妙的世界教案(优质7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 我们奇妙的世界写了和的奇妙景象篇一

奇妙—（天空、大地）—奇妙无穷

### 【课后反思】

本课教学，首先展示图片，引导解题。再在自学的基础上，解决生字新词。在此基础上梳理文章脉络，掌握文章行文顺序，把握文章结构，对文本有个整体感知和概括。所以这些都是为了扫清文章的阅读障碍，打好字词基础。设计扎实有效，充分放手给学生自主解决字词，训练了学生自主探究的能力。

如何让课堂扎实有效，而不是浮华热闹。

### 【课时目标】

1. 理解课文内容，了解世界的奇妙所在，体会文章的思想感情。
2. 领悟作者的表达方法，学习作者按一定顺序抓住事物特点描写的写作方法。

### 【教学过程】

1. 指名朗读生字、新词。

呈现变幻蜡烛诱人圆润乘凉光芒

振翅飞翔光辉存在刀剑普通模型指名朗读课文，开火车读。  
这节课我们继续学习《我们奇妙的世界》，看看我们的世界有多么奇妙。（板书：我们奇妙的世界）

3. 课文是按什么顺序写的？从哪几方面介绍了世界的奇妙？  
（板书：天空大地）

（一）学习课文第2—8自然段。

1. 自由读课文第2—8自然段，思考：

（1）画出总起句。（第2自然段）

（2）天空展示的哪些景象让你感受到了世界的奇妙？（天空的日出、云彩、雨点、落日、星星，都是平常我们见过，是很普通的事物。）

（3）用心读读这些语句，从中体会到作者怎样的思想感情？

（4）作者是怎样把事物写生动、写具体的？（颜色形状）

2. 讨论交流。

3. 指导有感情地朗读，读出热爱之情。

4. 拓展练习。填空，再回答问题：

（1）有时，云彩在（ ）的天空中飞翔，它们就如同经过（ ）一样，呈现出（ ）形状，告诉我们许多美妙的故事。

你能想象出哪些形状？

（云彩有的像骏马在草原上奔驰，有的说象羊在低头吃草……）

（2）雨后，我们会看到，地上有许多水洼，就像有趣的（ ），  
（ ）我们的脸。

从中你体会到什么？（浅水洼的有趣、奇妙。）

（二）自由读课文第9—14自然段，思考：

1. 找出这部分内容的总起句。（第9自然段）

2. 天空展示的哪些景象让你感受到了世界的`奇妙？

（有春天的植物生长、夏日的树荫、秋天的落叶、冬天的冰雪这些事物，让我们感到奇妙。）

3. 仔细读读这些语句，从中你体会到什么？

4. 领悟作者的表达方法。（颜色、形态）

5. 全班交流。

6. 指导有感情地朗读。

7. 读下列句子，说说从中体会到什么。

冬天，我们看到了房檐上垂下的水柱，它们好像一把把锋利的刀剑在阳光下闪耀。等到积雪融化时，从房檐上落下的小水滴，就像一颗颗珍珠。

找回文中的两个比喻句，分别把什么比作什么？

预设：“它们像一把把锋利的刀剑在阳光下闪耀。”把“水柱”比作“锋利的刀剑”。

预设：“从房檐上落下的每一滴水，都像一个透明的玩具气球。”把“小水滴”比作“珍珠”。

（三）学习最后两个自然段。

1. 讲一讲这两段的作用（总结全文，升华）和意思（这个世界有无尽的奇妙的事，我们要仔细观察、寻找）。

2. 结合课后第2题设问：这两段与第1自然段是什么关系？（照应）

3. 教师点拨写法：文末总结，与文首照应。

（四）小结：你觉得这篇文章哪些写作方法值得你学习？

1. 全文按总——分——总的顺序写。

2. 围绕总起句把内容写具体。

3. 抓住事物特点把事物写形象、生动。

三、

学习作者“从极普通的事物”中找到美的写作方法写一个片段，把你课前观察的事物写具体、形象、生动，表达出自己的感情。（板书：留心观察感悟奇妙）

【板书设计】

## 我们奇妙的世界写了和的奇妙景象篇二

第一段：人类一直以来都对世界的奇妙之处充满好奇。无论是古代的哲学家还是现代科学家，都以不同的方法和角度探索着世界的奥秘。在我们的成长过程中，我们也逐渐建立

了自己的世界观，并从中得出了一些独特的体会和感悟。

第二段：我们对于自然的观察使我们认识到了世界的多样性和复杂性。当我们仰望星空，看到无数颗星星闪烁的时候，我们感到了自己的渺小，也感受到了宇宙的辽阔。当我们观察万物生长的过程，看到一花一草呈现出不同的形态和色彩时，我们发现世界是如此的繁荣和美丽。这些观察让我们深刻地认识到了自己只是这个广阔世界中的一个微不足道的存在，但同时也意识到每一个个体都有其独特的存在价值。

第三段：我们对于人类自身的观察让我们更加清晰地认识到了人性的复杂性和多样性。作为社会动物，我们与他人的互动和沟通是我们生活中最重要的一部分。我们从别人身上学到了很多，也在与别人交往中发现了人性的阴暗面。我们发现，每一个人都有着不同的思维方式、价值观和行为准则，正是这种多样性使得我们的社会更加丰富多彩。并且，我们也逐渐认识到了自己的局限性和优点，从而更好地理解 and 尊重他人的观点和生活方式。

第四段：我们对于知识的追求让我们逐渐拥有了更广阔的视野。通过学习和思考，我们认识到了科学是理解世界的重要工具。科学告诉我们，世界是有规律可循的，一切都有其原因和必然性。我们通过学习物理、化学、数学等学科，逐渐认识到了世界的结构和运行机制。同时，我们也发现科学的进步和技术的发展给我们的生活带来了很大的便利和进步，但也带来了一些伦理和道德上的困惑。这让我们更加明白科学虽然是认识世界的有力工具，但在应用的过程中，我们应该加以谨慎，注重道德和伦理的约束。

第五段：在我们奇妙的世界观中，我们也体会到了自己的责任和使命。作为这个世界的一部分，我们应该承担起维护和发展这个世界的责任。我们需要保护好我们的环境，与其他物种和谐相处，让地球变得更加美丽和宜居。我们也需要发扬人道主义精神，关心弱势群体，共同努力建立一个公正、

平等和和谐的社会。我们每一个个体都是这个世界的一部分，只有我们共同努力，才能让世界变得更美好。

总结：世界观是一个人对世界和自己的一种看法和认识。我们每个人对世界的感知和理解都有所不同，正是这样的不同使得我们的世界如此丰富多彩。在我们的成长过程中，我们通过对自然、人类和知识的观察和思考，建立了自己独特的世界观，并根据这些世界观去面对和解决自己的问题和挑战。我们相信，在我们共同努力下，我们的世界会变得更加美好和宜居。

## 我们奇妙的世界写了和的奇妙景象篇三

这个奇妙的世界里充满了宝藏——各种颜色、各种形状、各种尺寸、各种体积的宝藏，这些都需要我们去寻找。

天空向我们展示了许多宝藏。

清晨，我们看到了日出，带给新的一天光明。开始天空呈粉红色，慢慢地变成了蔚蓝色，太阳就像一个大火球一样升起来了。

当云彩变得又黑又重时，雨点会会“噼啪”地降落到大地上。

雨后，我们会看到地上有许多水洼，它们就像许多有趣的镜子一样，反射着我们的脸。

一天结束了，落日的余晖不时地变幻着颜色，好像上帝在天空上涂了、树叶飘落。

冬天，我们看到了冰雪，它们好像一把把锋利的刀剑在阳光下闪耀。等到雪融化时，从房檐上落下的每一滴水，都像一个透明的玩具气球。

只要我们仔细观察、寻找，我们就能从极普通的事物中找到美——各种各样、不同形状的卵石，三桅小船的模型，各种颜色的鸟的羽毛。

是的，世界上存在的奇妙的事物是无穷的，只要我们去寻找。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 我们奇妙的世界写了和的奇妙景象篇四

### 一、活动设计：

颜色使世界美丽，颜色也能美化幼儿的心灵。因为孩子们都喜欢色彩鲜艳又丰富的东西。在孩子们身边的事物中，到处都是漂亮的色彩。蓝的天，白的云，红的花，绿的叶。在这彩色的世界中引发着孩子们观察的兴趣、求知的欲望、美的感受。为了陶冶幼儿对大自然的美感，让幼儿在这个彩色世界去探索，去想像，展开视觉、听觉的色彩之旅。因此，结合我班的主题活动“彩色世界”和小班幼儿的年龄特点。选择了这节音乐活动——《彩色世界真奇妙》。让幼儿在活动中更深刻地体会到彩色世界的奇妙和事物的色彩特点。同时也发展小班幼儿良好的欣赏音乐的能力和唱歌习惯，及音

乐活动的表演能力。

## 二、教学目标：

- 1、引导幼儿乐于学习感受乐曲中形象的颜色乐句。
- 2、幼儿能通过肢体动作感受音乐给人带来的快乐。
- 3、能大胆表现自己的情感和体验。

## 三、活动准备

- 1、课件图片：彩虹、蓝天、绿地、红花
- 2、画纸一张，彩笔
- 3、录音带、歌曲、录音机

四、教学重点：根据活动目标，把活动重点定位于学唱歌曲，能形象地表现歌曲内容。

## 五、活动过程：

### （一）、导入课题，激发兴趣：

- 1、出示课件图片：蓝蓝的天，绿绿的草，红红的花，弯弯的彩虹

（评析：为了让幼儿尽快把思路集中到活动上，所以一开始就选择幼儿感兴趣的五彩的课件图片来吸引幼儿的眼球、）

- 2、并通过提问：让幼儿初步感受大自然色彩的奇妙

### （二）、运用直观的绘画帮助幼儿理解歌词含义



1、出示白纸一张、

2、然后根据歌词的先后顺序每说一句歌词就画一种自然景色。如“蓝蓝的天”就用蓝色画上蓝天。

(评析：为了让幼儿有效地掌握“彩色世界真奇妙”教学内容，活动中我运用了直观的绘画方法作为重点来理解歌词中“蓝蓝的天、绿绿的草、红红的花、弯弯的彩虹”等。先出示一张白纸，然后根据歌词前后形容、绘画出示一副色彩鲜艳的奇妙景色。这样幼儿不仅感受到事物的自然颜色，也能领会到歌词的前后顺序，为学习歌曲做一个铺垫。)

### (三)、以诗歌的形式有感情的朗读歌词

1、教师范念（边念边引领幼儿观看画面）

2、教师边念边做动作，幼儿跟念。

(评析：要把一首新的歌曲传授给幼儿就免不了教师要进行范唱或范念，这样能直观地让幼儿感受到歌曲的美妙之处。“彩色世界真奇妙”这首歌本身就是一首轻松愉快的旋律优美的歌曲，再加上我自己的特长，用亲切好听的声音进行范唱，就能增加师幼间互动情感，激发幼儿想学想唱的欲望。)

### (四)、欣赏歌曲，熟悉歌曲旋律

1、先让幼儿欣赏乐曲，初步感受音乐的旋律

2、充分调动幼儿的积极性

(评析：音乐唱歌课最重要的目的是让幼儿学会一首歌，音乐欣赏法不仅能让幼儿在美的享受中感受到歌曲的优美美妙之处，还有利于幼儿较好的掌握歌曲的旋律，同时又能在欣赏

歌曲的同时感受到音乐活动带给他们的乐趣。)

### (五)、学习歌曲“彩色世界真奇妙”

1、欣赏歌曲“彩色世界真奇妙”、

2、教师范唱、

3、幼儿整体学唱歌曲、

(评析：因为在以上的每一个环节中都让幼儿直接或间接的理解歌词内容，所以，在这里运用整首学唱，对于小朋友来说是没有多大问题的。)

### (六) 让幼儿自我展示，进行表演

c)也可以鼓励幼儿跟随音乐，自由地创编肢体动作，来充分发挥幼儿的想像力，表现力，理解歌词的能力和创造力，让幼儿得到快乐的体验。

(评析：运用这种方法不仅在活动中起到了动的一面，又能锻炼幼儿的表演能力。幼儿在表演中更能感受到歌曲的美妙，另一方面，也能更加全面的诠释了歌曲的内容，把歌曲内容和肢体动作紧密联系在一起，使幼儿在边唱边跳的气氛中能身心愉悦，使得活动达到高潮。)

### 六、活动效果：

整个活动中可以看出，幼儿表现出来的唱歌表演欲望还是挺强的，活动的气氛一直在我的引领下活跃地延续着，知道人人乐于唱，各个乐于表演为止。不足之处是幼儿自我展示表演时，不够大胆，肢体动作不够优美，俗话说：教无定法，贵在得法。要使一个活动在15分钟内展开并成功完成，还需要我不断地尝试和探索。

## 我们奇妙的世界写了和的奇妙景象篇五

这是一个奇妙的世界，一切看上去都是有生命的。

你看，天空的珍藏——

小鸟在天空中唱着美妙动人的歌曲，七星瓢虫正给棉花姑娘治病，啄木鸟在树干上捉虫子。

白云宝宝被蓝天妈妈喂的白白胖胖的，火辣辣的太阳看见了，高兴得笑了起来。

再看大地的珍藏——

鱼儿在小溪中快活地游着；小蝌蚪们在河里和妈妈一起给小虾庆祝生日；海草在水里摆动着身体，像在跳舞。忽然一条帆船驶过来，浪花弯弯曲曲的，像一条弯弯的音符。

看，世界上有这么多奇妙的东西，你们快去寻找吧！

## 我们奇妙的世界写了和的奇妙景象篇六

这是一个奇妙的世界，一切看上去都是有生命的。

你看教室的珍藏——

书本是一位经验丰富的老师。他的脑袋里面有着丰富的知识，每当我看着他时，他总在说：“小主人，有没有不会的题呀，我给你讲解吧！”

窗帘是一位舞蹈大师。微风吹过，她摆动起它那优美的身姿，踏着轻盈的步伐，有节奏地跳起了舞！

黑板擦是一位运动员，他跑东跑西，不一会儿，写满了字的

黑板，便会变得空空如也。

橡皮是一只洁癖虫，只要书本上有一点脏东西，他便会立马清理干净！

是的，世界上存在的奇妙的事物是无穷的，只要我们用心去寻找！

## 我们奇妙的世界写了和的奇妙景象篇七

1. 认识藏、呈等11个生字，学写寸、呈、幻等13个生字。指导写好蜡、烛、幼等左右结构的字，幻书写时注意“幺”和“纟”的区别。

2. 能读准字音，有感情地朗读课文，通过朗读表达出世界的奇妙。

3. 了解课文从哪几个方面写出了世界的奇妙。

4. 初步学习整合信息，学习怎样介绍奇妙的世界。

教学重点：理解、感悟世界的奇妙，体会作者的思想感情，激发热爱世界的思想感情。

教学难点：感悟世界的奇妙，学习把事物写具体。

教学准备：教师：制作课件。学生：课前观察自己感兴趣的事物（可以是玩具、花草、石头、玻璃等等），生字卡片。

教学时数：2课时

### 一、图片导入，引起兴趣

1. 课件播放地球，蔚蓝的天空、各种形状的云彩，日出日落，

四季的森林等图片，观看图片后，大家用词语来形容你看到的世界吧。

课件出示（ ）的世界

同学们自由说出自己的引起答案。世界是多彩的，世界是神奇的，世界上有各种颜色，各种形状，有无数的宝藏和财富。

2. 今天让我们一起走进奇妙的世界，看看奇妙的世界有哪些吸引你的美丽。

（板书：22、我们奇妙的世界）（齐读课题）

二、初读课文，学习生字

1. 请你打开课本，结合注音，借助课后生字表，读准字音，读通课文，难读的地方多读几遍。

2. 请9位同学接读课文，每人两段，随机正音。

3. 小组内互读课文，把课文读正确，读流利。

4. 默读课文，圈画出不理解的词语，并思考作者从那两方面写出了世界的奇妙？

预设：学生答案会包括天空、清晨、云彩、水洼、雨后、黑夜、地球、夏日、秋天、冬天等。把学生的答案引导分析总结，得出是从“天空”“地球”两方面写了世界的奇妙。

三、复习生字，指导写字

课件出示生字，自由练读。生字组词，巩固识字。指导书写“烛”。提示火字旁做偏旁最后一笔捺变为点，书写时左窄右宽；提示“幻、蜡、诱、润、模”都是左右结构的字，左窄右宽。“剑”书写时左宽右窄。指导书写“乘”要注意

笔顺。

## 一、复习导入，巩固识字

1. 听写生词。

2. 课文从哪几方面介绍了世界的奇妙？

（板书：天空地球）

## 二、品读感悟，体会感情

1. 自由读课文，思考：

（1）全文是按什么顺序写的？全文按总——分——总的顺序写。

（2）找出文中概括写世界奇妙的句子。文章开头一段概括写世界奇妙。

（3）读读课文的开头和结尾，看看二者有什么关系？文章开头和结尾呼应。

2. 自由读课文第2—8自然段，思考：

（1）2—8自然段是围绕哪个自然段来写的？

（2）天空展示的哪些宝藏让你感受到了世界的奇妙？画出相关的语句。

（3）作者从哪几方面写的这些宝藏？（颜色形状）

（4）指导有感情地朗读，读出热爱之情。

（5）说话练习

你能想象出哪些形状？它们会有什么故事呢？

3. 自由读课文第9—16自然段，思考：

（1）找出这部分围绕那个自然段来写的？（第9自然段）

（2）这一部分中，哪些地方让你觉得奇妙有趣？划出相关语句并简单写一写你的感受。

（3）仔细读读这些语句，从中你体会到什么？

（4）指导有感情地朗读。

（5）练习。

读下列句子，说说从中体会到什么。

冬天，我们看到了冰雪，它们有时像一把把锋利的刀剑，在阳光下闪耀。雪融化时，房檐上落下的每一滴水，都像一个闪光的水晶球。

预设：从极普通的事物中发现美。

3. 学习17、18自然段。

（1）指导朗读

（2）读这两段你有什么想法？（生活处处都有美，我们要善于发现）

三、小练笔

作者写的天空和地球都是按照一定的时间顺序写出了奇妙之美，你能学习作者的写作方法写一个片段，把你课前观察的事物按照一定的顺序写具体吗？试着在其中表达出自己的感

情。

#### 四、作业

1. 有感情地朗读课文。
2. 课后再去发现大自然中奇妙的事物。

板书设计：

#### 22、这个奇妙的世界

天空

奇妙

总一分一总

地球