

# 2023年开学了教案及反思(通用10篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。怎样写教案才更能起到其作用呢?教案应该怎么制定呢?这里我给大家分享一些最新的教案范文,方便大家学习。

## 开学了教案及反思篇一

开学第一课上完了,你对自己的评价是怎么样的呢?哪里做得好,哪里做得不够的,总结一下吧!下面是由小编为大家带来的关于,希望能够帮到您!

开学的第一课,我与学生分享了本册书的课程纲要,让孩子们了解本学期学什么、怎么学、怎样评价。

本次的分享课我在以下两个地方进行了新的尝试:

把目录呈现的各个单元进行分类,按照“数与代数”、“图形与几何”、“统计与概率”、“数学好玩”四部分尝试分类。

原来分享课程内容时,都让学生直接从目录中选择感兴趣的一或两个部分看书,了解各单元主要学习什么、怎样学好这个单元。但实际发现,大部分学生不知道看什么,没有目的地翻书,走马观花。老师让交流自己看的内容,会出现不知道说什么的现象,或是指着某个图、某道题说一说,甚至说些不相干的话。到汇报时学生也很难说出什么。

我在思考,怎样即让学生了解将学内容,又能激发他们学习的兴趣和欲望呢?

教师提出问题,启发思考,学生选择自己感兴趣的部分,有针对性地看书。

1) 这个问题你会解决吗?你能通过阅读找到问题的答案吗?

2) 它在哪个单元?

3) 这一单元主要学习什么?

学生先自己看书，然后全班交流各单元学习内容

虽然感觉这样的设计老师引的成分太多，但事实上，我从孩子们的表现和眼神可以看出他们很感兴趣，并且都在尝试从阅读中找到解决方法。汇报交流时学生们说的也比以往多了许多，完全没有刚开学的沉闷与不适应。

很开心能激发学生对本学期数学学习的兴趣。在以后的课堂实践中，还需不断尝试、不断反思!

读书可以使人获取知识，提高文化素养，还可以通过书中不同的人物、事件、事物、案例等来强化自己的思想、观点，认识到自身的不足，从而不断反思、不断进步。

我曾看过这样一个案例，这本是身边很普通的一件事情，但是通过不同的教育方式却得到了另人难以想象的结果。所以这篇文章让我依然记忆犹新。

这件事讲的是：在某个幼儿园，新学期开始时，在新来的一批幼儿当中，有几个幼儿有不爱睡午觉的习惯，针对这一情况，老师想了一个办法，把他们的床都靠墙放，午睡时就让那几个幼儿面朝墙睡。老师觉得，这样一方面孩子的注意力不容易分散，另一方面还可以阻止他们与其他小朋友说话。没想到不到一个星期这种方案就失败了。有一天，午餐散步活动结束后，老师正带幼儿走向睡眠室。突然，一个叫欣欣的幼儿跑到老师面前说：“老师，您别让我对着墙睡觉了好吗?我对着墙睡觉心里难受。”当时老师愣了，弯腰抱起她说：“那好吧，老师不让你对着墙睡觉了。”他听听了老师的话

很高兴，还把这件事告诉了身边的小朋友。看到欣欣的举动，老师心里有种说不出的滋味。晚上回家后，这个老师在想白天孩子说的话。于是她做了一次试验，把家里的床搬到靠墙的一边，然后侧身对着墙躺下。这时她才感觉到真得很不舒服！心里有一种说不出的压抑感。顺着墙往上看，那墙显得很高很高，而且像是要倒下来，于是心里就更加不舒服了。原来是这样的感觉，并意识到自己真是大错特错了！第二天，老师早早来到幼儿园，把那几个不爱睡觉的孩子的床，全部搬离了那面高高的墙，重新摆好。

后来这位老师又想了许多的办法，比如，通过创编故事、诗歌，给他们讲睡午觉的好处和不睡午觉的坏处，让他们听一些舒缓的摇篮曲，并自制一些小奖杯，奖给睡午觉时表现好的孩子等，对帮助那几个孩子养成良好的午睡习惯很有效。

读完这个案例至今都让我受益匪浅，使我真正意识到无论做什么事情之前你都应设身处地的多替孩子想一下。在老师看来，孩子午睡有益健康，所以我们就想尽一切办法让幼儿入睡，甚至有时也像那位老师一样，让不爱睡午觉的小朋友对着墙午睡，为的是免得孩子们之间互相干扰，大家的午睡也就都有了保证。这种方法虽然符合儿童心理活动规律：减少刺激，从而较快的使孩子进入睡眠状态，这似乎是个好主意，可是我们却没有想一想我们的“方法”是否给幼儿带来了心理上的其他方面刺激，使孩子产生心理压力。就像文中所说，欣欣对老师说：“心里很难受。”才引起老师的反思，老师自己试着像欣欣一样对着墙睡觉，才发现真是很不舒服，用眼睛顺着墙壁往上看，觉得墙体好高高，像是墙壁要朝自己倒下来一样，心里觉得难受极了。大人尚且如此，更何况欣欣是幼儿园里的一个小孩呢？其实心理上承受的压力，不知要比大人大多多少倍呢！有时也许孩子会想：“为什么其他小朋友都不这样，而我却一定要这样！他们会把这看成老师的惩罚，一想起受惩罚心里更不是滋味。她越想越难受，越想越害怕，又怎能把事情做的如你所愿呢？也会感到自己被老师从小朋友的群体中分离出来，无依无靠，我们成人往往意识不到，但

是，在孩子的心中，他觉得自己成了离群的孤雁，觉得自己独立无援，孤独没有安全感。然而安全感对幼儿来说，是十分重要的。正如欣欣对着墙午睡一样，面临好高的墙壁，看不到周围熟悉的环境和小朋友们，这就使她失去了安全感。新学期开始阶段，孩子从自己过惯了的家庭环境中，被送到幼儿园，一切还不习惯。这样的新环境，已经使她很担心，老师又要她对着墙午睡，本来已经出现的不安全感越发加重起来，真是雪上加霜。

有时我们正是这样，往往是出于对孩子的关爱，曾经做过，正在做着或是将要做出一些类似“对着墙睡觉”之类的错事，本来是片好心，却办成了坏事。到最后，归根到底，就是我们不懂得也不善于去了解孩子的心理，往往把自己的思想、观点、方法，强加于孩子。好心办了坏事，却自己不知道，更没法纠正，直至铸成了大错。做一名反思型的教师，这正是《纲要》反复倡导的，而作为一名幼儿教师有时我们所欠缺的，就是像欣欣小朋友的老师一样的勇于反思，并设身处地为幼儿着想的精神。通过看书学习我才真正明白，作为一名幼儿教师，理解孩子的心理是多么重要呀！只有了解每个幼儿的心理，才能根据不同幼儿制定不同的教育方案。

教育儿童必须走近儿童世界，理解儿童的心理，孩子的想法在成人看来比较简单，但也有着他的道理。大人和小孩分别属于两个不同的世界，如果说大人的世界是现实的陆地，是显而易见的陆地上的一切事实，那么孩子的世界就是海洋，是海底里那一切隐蔽的存在。陆地上有的，海洋里也有，但其中却有着差别。因此，不能用大人的世界来套儿童的世界。在成人看来是变形的、错误的甚至是荒唐的，在孩子眼里却是真实的和正确的，因为他们处理和分析问题的方法与成人不同。

儿童很小就问一些具有哲学意味的问题，如“我是从哪里来的？”“星星为什么爱眨眼睛？”在他们的眼中万物皆有灵性，他们喜欢和花草讲悄悄话，为布娃娃洗脸、穿衣服；他们爱憎

分明，只理解“是”与“非”，对人评价不是“好”就是“坏”对模棱两可、似是而非的问题无法理解；他们的内心世界丰富多彩，常以自己的思想方式去行动。如，对玩具汽车的构造产生好奇，但有不理解抽象的理论讲解，索性拆开来自自己琢磨，在自己拆装的实践中得出自己的理论，会用自己的哲学来构建汽车的原理。

所以我们应当用儿童的心理来看待孩子。孩子为什么拆坏汽车？下雨天为什么偏偏爱在水里跑来跑去，如果耐心些，孩子会告诉你他的道理，你也自然会从孩子的哲学中了解它的想法，了解他的思维方式。

我们常说要用一颗童心，一份爱心去对待孩子，其实无需扮演或伪装，只要能理解“儿童的心理”，用“儿童的心理”看待儿童世界，就自然能理解他的言行，也自然能引领儿童从“海洋”走向“陆地”。

然而，我们有时正是缺少一颗童心而已。让我们重新拾起那无瑕的童心和孩子们一起快乐成长。

## 开学了教案及反思篇二

开学了，我和同学们要相见了。我们一起去新的教学了一起看了我们新老师，新同学，新教室。

我们有一起领了新书，一起看了开学第一课的电视，我们刚看的时候，我们的新电脑老师李老师，是她帮我们把电脑打开因为我们班没有一个会开的。当电脑开机的声音响了一下我们班的纪律就乱了幸亏有我们的大班长，孙悦，和我们的副班长，周佳慧，一起在讲台管理纪律，然后我们的班主任来了说：同学们我们一起看开学第一课吧！我们异口同声的说：好的！

我们看了第一小段tfboys唱开学第一课的歌曲。又看了一个

小二麻痹症的哥哥和他的爸爸一早就起来练车那个爸爸一开始扶着他，后来就松手了。那个哥哥问：爸爸你还在后面吗？爸爸说：在我就在你的后面，然后又看了，一个爸爸想到个处去游玩，后来他的儿子完成了他的梦想，把自己的摩托车改装了改成太阳能摩托车带他的爸爸去游玩，去了很多地方，有北京，上海，南京，青岛.....后来后回到家和那些没去过这些地方的人说：他去了很多地方。

我们又一起把电脑关上，一起出了校门，一起回家，一起.....

## 开学了教案及反思篇三

正式开学一周了，回顾一周的工作，颇有感触与领悟。

安排课程。这是最难的问题，也最闹心，多年来总是这样的感觉。我的那些可爱的一小部分老师们，多么希望每天都没有课，而且又不用正常的上班，并且还能够在照样领取工资，最好年度考核的时候，再给一个“年度优”啊！而，我们负责具体工作的领导怎么办？学生怎么办？那么些课程又谁来教？这不是他们想的问题，他们想的总是偏重于自己的私利，决无将心比心的考虑。

我强调：一切已经商定，不允许再找领导，就完全的按照分工进行备课。

可是，还是不行。找的人不断的出入教导处以及我的办公室里，弄得我正常的备课都搁浅了下来。课节不多的，想一节也没有，最好；课节略微多一点的，想减少点；小学班主任呢，希望最好调换自己上一个轻松的工作岗位；也许还有的希望自己也能够领导班子某一位置坐下来呢，大约是不缺乏有这样想的吧。

我没有办法，学校的工作是一个萝卜一个坑，难以将就；而且，

我们也尽可能的要一碗水端平了，不能偏私。而有的老师就是不理解，张嘴就是连声的抱怨，乃至背后的谩骂或许也不少。我的原则是：宁可微词乃至谩骂，决不能不公平，力求人尽其才，合理的将老师放在最适合自己的岗位上，减少垃圾的存在，促进资源的充分利用；而也不惯着谁，单位不是养大爷的地方，起码在我的权限范围内，争取这样做。领导的让步，是应该的；而毫无原则的让步，会引发领导力的丧失，也会导致执行力的淡化，更会促使凝聚力的空乏。

## 开学了教案及反思篇四

一年级的的小学生，开学第一课应该给他们讲些什么？我想最主要的还是激起他们对语文的学习热情。于是我先出示“聪”字，问孩子们谁认识这个字的？他由哪几个部分组成？因为现在家长都重视孩子的学前教育，所以孩子们七嘴八舌地说：“口”、“耳”、“心”，还有的孩子说上面的两点就像羊的角，姜沂彤小朋友说那是他的触角……好可爱的孩子。那怎样才能成为一名聪明的孩子呢？这下可热闹了，答案五花八门的都有。其中徐浩阳小朋友的答案赢得了大家的热烈掌声，他说：“聪明的小朋友要会用耳朵听，用嘴巴说，还要有一颗纯洁、善良的心”，多了不起呀！于是，我乘机请同学们翻阅语文书，说说你看到了些什么？同学们情趣盎然，对语文的学习兴趣油然而生！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

## 开学了教案及反思篇五

本周幼儿园大一班组织了多种形式的教学，其中有讲故事引导幼儿学会排除同伴之间的矛盾、比个子排序引导幼儿认识数、设置秋游的画面以及画鱼训练幼儿的艺术素养、还有展示植物的种子让幼儿走进大自然等等，给我留下了非常深刻的印象，使我在这些活动中有一种新的教学体验。

从这些活动中，有效地训练了孩子的语言表达能力、动手操作能力、走进大自然的观察能力，尤其是画鱼和设置秋游的画面这种艺术表现形式，在幼儿园深受幼儿喜爱。幼儿借助绘画舒展内心的喜好和兴趣，表达着对外部世界的认识和感受。而作为引导者的教师，其作用应该主要体现在丰富幼儿的感性经验，激发其表现美、创造美的兴趣，使之体验自由表达和创造的快乐。教师应在激发幼儿自由表达和个性创造方面多作研究和努力，以取得最佳的教学效果。因此教师的示范与引导幼儿的观察尤为重要，示范可以帮助幼儿掌握绘画的简单技巧，提高短期内作画水平；观察是幼儿学习绘画的重要方法，在教材确定之后，课前或课堂上有目的的观察，引导幼儿注意物体的形状、大小和颜色等特点，体验活动的感受，欣赏美好的事物，把绘画内容变成看得见、听得到、摸得着、感受深的东西，幼儿就“有物可画”；在和幼儿交谈的同时为幼儿创设宽松开放的环境，将绘画构思先表达出来，将绘画情景描述出来，不仅能提高幼儿的思维想象力和语言表达力，提高绘画兴趣，而且能使幼儿相互学习和借鉴，资源共享，更有利于教师及时捕捉幼儿闪光点，发现并纠正谈话中的不足，从而使幼儿“有物想画”。幼儿绘画能力千差万别，教师应及时进行个别示范，帮助其树立信心，勇敢地拿起画笔。对于绘画操作过程中遇到暂时困难的幼儿，教师应成为引导者与合作者。教师评价与幼儿评价相结合。评价作品的过程，也是幼儿再学习的过程。教师对幼儿作品的



评价只有和幼儿评价相结合，才能防止片面和偏颇，起到尊重幼儿创作成果，全面教育幼儿的作用。一幅作品完成后，幼儿往往会根据题材内容和创作经验，迫不及待地讲出作品中的一笔一画绘色绘色地讲出来，语言被分配在图画中的每一个角落。幼儿的自我表述，激发了大胆表现的欲望，训练了口语表达能力，同时，孩子们的许多奇思妙想也会让你叹为观止。

因此，在评价幼儿作品时，要时刻注意保护幼儿的创意，尊重幼儿的情感处理，每一幅画没有好坏之分，只有不同幼儿表现水平之别。只要作品有独到的创造个性，能表达作者的天性和对生活的感受，哪怕只是其中一点，教师都要及时捕捉并给予赞赏和鼓励，要让鼓励的语言“普洒”每个孩子身上。

总之，自由创作空间的扩大，可有效提高幼儿绘画积极性，促进孩子们手脑并用，随心所欲，大胆表现，较大限度地发掘幼儿内在创造力和表现力。也只有创作空间的不断拓展，孩子们手中的五彩笔才能画出更加富于创意的、五彩缤纷的神奇画卷！

## 开学了教案及反思篇六

转眼顶岗实习已经过去了一周，提着行李，坐大巴车来学校的那一幕幕仿佛还近在眼前，来到了学校，我们的身份变了，位置也不一样了，想法也不一样了，我现在更加能够理解一名老师想要做好，需要的有很多很多。

这一个星期，我担任了初二年级的10个班的生物老师，即使是平行的班级，我在上课的时候也发现了不少的问题。首先，班里面的教学进度变得不一样，有一个班的学生反应我讲的非常快，来不及做笔记记知识点，我深刻反思了自己，确实没有考虑到学生的接受能力不同，所以导致了班的教学进度是不同的，因为这半年教学时间非常短，所以会因为怕讲不

完而心急；其次，因为是跨学科教学，所以知识点有可能一开始不太熟悉，需要通过提前的学习来达到熟记于心的目的，需要不断的进行学习，才能很好的把知识传授给同学们；最后，课下不善于总结，没有用总结的方法来帮助我们总结各个班级对于生物知识的接受能力，对于不同班的学生来说，她们的偏向不同，对于生物敏感度也不同，有好多敏感度不够的同学需要被照顾到，需要让他们跟上思路和讲课的节奏，在课余时间里面找自己的不足，弥补缺点。

在大学的时候只是模拟讲课，类似纸上谈兵，现在亲身实践才觉得教师也不是一个不需要努力就能做到很好的职业，当然，每一个职业如果不努力，也不会得到好的结果，所以在这些问题下，我还是需要仔细总结反思，完成从一个学生到一名老师的过渡。

袁晓娜化学专业大名二中

## 开学了教案及反思篇七

随着教育制度改革的深入开展，减轻小学生过重的课业负担，全面提高教育教学质量迫在眉睫，最近老师们聚在一起讨论的话题都在围绕如何在教学中落实减负精神，提高课堂的实效性。作为品社学科的教师，我也一直在思考如何在自己的课堂上切实体现“减负增效”的教育理念，促进学生全面发展呢？在《品德与社会课程标准》中提出：《品德与社会》是一门以儿童的社会生活为基础，以促进学生良好品德形成和社会性发展为目标的综合课程，主要是通过儿童直接参与丰富多彩的活动来实现文明行为习惯、良好道德品质、健康的心理素质的养成。那么怎样才能使小学品社课堂教学更有效果呢？我认为一个高效的课堂教学应该以学生的发展为本，是师生互动、生生互动、一个充满生机活力的状态，和谐的课堂气氛与民主的师生关系，让学生健康、活泼、主动地发展。

一、善于营造教学氛围，激发学生学习的兴趣

良好的教学氛围，是学生学习保持最佳状态的.关键，它可以感染激发学生潜在的学习兴趣，点燃学生思维的火花。激发学生的学习兴趣，一般我通过语言描绘、实物演示、游戏、猜谜、录像、音乐等手段，为学生创造一个生动、形象的教育情境，使他们在课的一开始就集中注意力，形成最佳的学习状态。如学习《买东西的学问》一课，我这样进行引入：“我们已经知道，在我们身边有各种各样的商场，这些商场为我们的生活提供了方便。”接着提问学生：“天冷了，如果我想买件羽绒服，可以到哪去买、怎样买呢？”顿时，学生纷纷举手，争先抢答。我抓住时机，总结：“看来买东西的学问可真多啊，今天我们就一起去逛商场吧！现在出发！”马上板书课题，学生个个兴致盎然。这样，我利用学生已有知识进行导入，利用学生感兴趣的事进行引导，能够创设适宜的课堂气氛，易于激发学生的学习兴趣，很快地集中学生的注意力，使学生尽快进入最佳的学习状态。

二、以人为本，精心设计课堂活动。

三、尊重差异，多元评价。

理解学生的不同见解，鼓励学生的独特见解，捕捉学生回答的亮点，使学生成为课堂资源生成者，让课堂涌动出生命的活力。我在课堂教学过程中，注意评价的多元化，在学生交流汇报中，采用生生评价和教师评价，既激发了学生的学习兴趣，又让全体学生能够集中注意力，无论是表演，还是倾听，都能够有目的的参与活动。教师也能够通过学生的评价更家了解学生的学习情况，在生生互评中，培养了学生如何接纳别人的意见，如何倾听，如何懂得尊重别人。整个教学过程贯穿评价，教师的一个眼神，一个表情，一个动作，一个表扬，都会对学生产生积极的鼓励作用。评价的内容应该是全方面的，包括学生能力，学习习惯，情感体验等多方面。评价促进了学生的学习，学习的效果更明显。

四、创设情境，情感升华。

人的认识是一种复杂的活动，不仅是有意识的心理活动，还是无意识的心理活动，不仅是理智的活动，而且是情感活动。在品德课堂教学中，我们的教学任务不是单纯地传授知识，而是要全面通过情感陶冶，充分调动学生无意识心理活动的潜能，使学生在思想高度集中、情绪愉快饱满和精神放松的情况下进行学习。如在教学《人人都有自己的家》一课时，我先让学生说说自己有一个什么样的家？大部分学生都认为自己的家是温馨的、幸福的、快乐的、有爱的家，我又追问：在你的家里谁最辛苦，他们都在为谁辛苦的工作？通过创设了父母辛苦劳动一天，晚上下班回家的情境，让学生分组表演，从而让学生体会到父母的辛苦后，我用竞赛刺激法，让学会说说帮父母做过哪些家务，并表演做家务，比一比谁为父母想的多。从而形成了以“境”促“情”，以“情”化“境”的主动参与的教学模式，有助于激发学生学习的积极性、主动性取得了令人欣喜的效果。

## 五、课后之实践，知行结合。

学生良好品德的形成和社会性发展，最有效的途径就是让学生在课堂明理，课外导行，实现知行结合。我在品社课的教学中，除了课内教学，校内训练，还有意识地抓住各种教育时机，组织学生主动地、愉快地进行实践活动，从而获得丰富的感性认识，形成道德评价的能力，促进道德素质的提高，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合。如教学《我们都是好邻居》一课最后一环节时，我指导学生重新深入生活。1、给帮助过你的邻居写一张感谢卡，2、为他们做一件力所能及的事情，并将做力所能及的事的活动持续下去。这样使本课教学不仅仅局限于课堂内，而是面向学生的广阔的生活空间，使维护邻里和睦关系逐渐成为儿童生活的自觉行为，使课内课外，校内校外融为一体。

品德与社会课程它是一门综合性、实践性、开放性都很强的课程，要使学生真正做到课上学品行，课下促发展，就要努力使课堂教学充满生机活力，让学生动起来，发挥其积极性、

主动性，在学习中体验，在体验中感悟，在感悟中陶冶升华情感，把课堂教学变成展示学生思想、情感和行为的舞台，从而增强了思想品德课的实效性。

## 开学了教案及反思篇八

今天开学第一天，我根据学校本学期教学教育专题方向自住探究型课堂教学模式的要求开设尝试课堂教学中使用英语学案上课。在上课过程中不断优新的想法和感悟。

首先，首次在平时的课堂教学中使用学案上课，感到许多的有利的地方：能做到学生全部参与课堂的教学包括动手练习，而相对于我平时的课堂教学，不可能学生全部做到参与课堂并且认真学习的，利用学案，迫使学生参与课堂教学中来，因为学案中有许多要学生写的东西，如果课堂不认真，学生就某一办法在课堂上完成。

其二，课堂教学的目标更加明确，学案中开设部分就有本课的学习目标，学生也可以很明确地知道本课的学习目标是什么，通过一堂课的学习，学生可以自己反思是否完成了学的目标。

其三，在利用学案教学的同时，我充分利用了课本资源和《英语挂图》，课本上有的不在写在学案中，《英语挂图》中的内容也穿插到学案中，节省了学生课后作业的时间。也为主课作业多贡献了一点点宝贵的时间。

其四，今天的教学中，学生在练习的时间段，我能够巡回检查学生练习的质量及错误情况并及时和学生做交流提醒学生改正，这在以前比较难办到，毕竟学生课后主动学习的时间是非常的少的，就是我发现作业中存在问题也不可能象今天这样当堂就解决这些问题。

其五，尽管以前的英语课堂我自认为还是可以的，学生还是喜欢英语的，但是，今天这节课下来，我觉得课堂充实了，基本上学生没有多少机会和时间开小差，整堂课安排的比较紧凑，自学，练习，讲解，练习，总结回顾，基本是一环套一环。少了一些以前英语堂中的哗众取宠，多了一些实实在在的英语教育教学。当然也感觉到了很多的不足，比如学案编制的仓促，还可以更好，下面的学案要多花点时间来编写的好一点；还有比如《英语练习册》使用时，后面的答案还有，发现一些学生抄袭后面的答案，下课时我已经要求学生把答案撕下来交给了我；而我利用英语学案来上课，这样对于他们又是一堂让他们精神高度集中的课，学生感觉没有得到放松。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 开学了教案及反思篇九

新的学期新的开始，下面是百分网小编为大家准备的2017年最新开学第一课教学反思，下面是百分网小编分享的一些相关资料，供大家参考。

常言：良好的开端是成功的一半。可我总觉得刚刚上完的本

学期第一节语文课是我从教三十多年来最失败的一节课。

首先，全班53名学生只有25人带着语文课本。走读生说，课本落在了家里；住校生说，课本忘在了宿舍；还有学生说，找不到了。我想，后者是最诚实的学生，因为双册课本是高一第二学期发的，隔了一学期，那些马虎的同学可能一时找不到了。但毕竟这是新学期的开端，有一个长长的寒假做准备；但毕竟在今天清早的开学典礼上校长说过，“第一节课很重要，老师学生都要做好准备，还要定个小计划。”我想我的准备工作是充分的，虽然是直播课，但我唯恐本部班出问题，我还另准备了一节课，并且做了课件。现在回过头来反思，我只能说我只备了自己，没有备学生，或者说是自作多情吧。如果用歇后语说的话，那就是剃头匠的担子——一头热。

新学期的开端虽然很失败，但我仍然对讲台下的52名学生充满了信心，甚至以能教他们而感到自豪。这不是恭维，更不是反话，因为我分明知道，我讲台下坐的不仅是全校凭分数筛选出来的最优秀的学生，而且是整个西双版纳201xx届高中生中的精英。在他们身上寄托着他们全家人的幸福和荣耀，寄托着学校20xx年高考最重的一个砝码，寄托着西双版纳教育的希望。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

一年级的小学生，开学第一课应该给他们讲些什么？我想最主要的还是激起他们对语文的学习热情。于是我先出示“聪”字，问孩子们谁认识这个字的？他由哪几个部分组成？因为现在家长都重视孩子的学前教育，所以孩子们七嘴八舌地说：“口”、“耳”、“心”，还有的孩子说上面的两点就像羊的角，姜沂彤小朋友说那是他的触角……好可爱的孩子。那怎样才能成为一名聪明的孩子呢？这下可热闹了，答案五花八门的都有。其中徐浩阳小朋友的答案赢得了大家的热烈掌声，他说：“聪明的小朋友要会用耳朵听，用嘴巴说，还要有一颗纯洁、善良的心”，多了不起呀！于是，我乘机请同学们翻

阅语文书，说说你看到了些什么？同学们情趣盎然，对语文的学习兴趣油然而生！

暑假刚过，已到开学，这学期我接了六(4)、六(5)两个班，这两个班的英语成绩在本年级都具中下水平，特别是六(5)班，它的积分竟然距领先者40个积分，我还听前任英语教师说更难管的是纪律，说实话，刚接手这两个班时，我真的有点害怕，怕成绩不好，更怕纪律不好，怕学生不听话。

开学第一节课怎样上呢？上好开学第一节课既关系到老师在学生心中的形象，又直接影响学生本学期的学习兴趣和热情，于是第一节课我本没有安排课本新知识的教学，而是强调课堂纪律及坐姿，突然有一个学生说了一句“班规”，我顺势把lesson1的班规学习了一遍，效果挺不错，接着我又教学生做了一些游戏，学生兴趣大增，充满激情，是我始料未及的。

以前我的课堂也很安静，但在开学第一节课都要使用扩音器(其实我这节课也已准备好了扩音器，只不过没必要使用，学生表现都很好。)。直到现在两个班我都已经上了四、五节英语课，我还没有用过扩音器呢！

上开学第一节课教师要营造一个宽松的环境，学习必要的“class rules (班规)”，充分抓住学生的兴奋点，迎合学生的心理，一定会收到事半功倍的效果。现在一切才刚刚开始，但无论如何已经开了一个好头，我希望这种课堂能长久地保持下去，我也会继续努力的！

本学期第一节课，仍然向学生介绍自己、介绍地理这门学科，简单讲解学习方法、学科特点，并对学生日后学习提出要求，目的很简单，帮助学生了解地理、树立自信、激发兴趣，为日后学习打下良好基础，虽然没有任何知识，但本节课至关重要，与日后学生学习成败密切相关，因为兴趣才是最好的老师，学生有了积极性、主动性，学习成绩自然提高！总体来讲，本节课的任务目标达成较好，但缺乏对学生的了解，争



取今后利用一个月的时间了解全部所教学生。

后两节课学习了地图三要素相关知识，对于初一新生，地理知识相对较难，理解知识需要一定时间，所以本部分内容进行较慢，但效果不尽人意，课堂听讲不认真，提问时部分学生对知识掌握不佳，作业上交不及时，错题率高，总结原因如下：

- 1、学生刚刚开学，学习积极性不高，要尽快培养学习氛围，调动学生学习兴趣
- 2、学生放假时间较长，心情浮躁，需将学生注意力调整到学习上来
- 3、学生学习习惯还未养成，需在课堂上不断督促
- 4、学生以小学知识学习一门新学科有难度，需要教师的耐心，不断讲解
- 5、学生没有形成独立作业与复习的习惯，需要慢慢培训

针对目前问题，在今后一段时间教学中，我将做好以下几个方面：

- 1、明确学习与作业目标，确定方向与细节，是学生明白该做什么
- 2、加强课堂的监督，培养学生良好的听课与记笔记的习惯
- 3、对出现的问题及时纠正，及时反馈
- 4、培养学生对地理学习的兴趣，调动学习主动性，充分发挥课代表、小组长的作用
- 5、对个别学生进行谈话、教育

相对于我带过的第一批学生，这些学生在基础上和学习习惯上都有明显差距，需要一定的时间去适应，特别去年教初二，初一新生无论知识、能力、学习习惯上都与初二有很大不同，需要更多的耐心，去引导他们积极上进，使其步入正轨，学生们虽有不足，但也有很多优势，他们更加开朗，思维比较活跃，只要充分发挥他们的长处，就能激发热情，取得成功，万事开头难，相信明天更美好！

开学两天了，学生似乎还未从假期中回过神来，显得那么懒散，还好这两天是期初复习。今天做了单元测验，有些学生已把上学期的知识“还”给我了，看来这学期又得继续“革命”。

期初复习目的是什么？思忖良久，认为大概有三：其一，交流促沟通。刚刚度过三周有余的寒假，师生又回到熟悉的课堂。新的一年，新的学期，肯定都有一些新的想法。如果能充分交流、相互启发，对于融合师生关系、生生感情必将起到重要的作用。其二，过渡促适应。先不进行新课，而是期初复习，理所当然是学生适应新学期生活的重要过渡。其三，习相促发展。新课的学习离不开相关旧知的支撑。知识技能、习惯态度等是学生进一步发展的基础。总之，复习不能只着眼于学生已有的知识技能层面，还应使其在情感与态度层面得以唤醒与鼓舞。

最后在黑板上写下：我又长大了一岁，这意味着……建议同学们先独立思考三分钟，再在小组内交流，最后集体交流。同时引导学生在交流时要善于倾听。下面还是听听他们的想法吧。

同学们的发言真的感动了我。于是我满怀激情地说：过了一年，同学们长大了一岁，老师也长大了一岁，我们一年六班同样长大了一岁，只要我们每一位小主人能以崭新的姿态投入到学习与生活中去，我们的集体便会百尺竿头、更进一步！

一节课就要结束了，学生用黑板上板书的几个词连成一句话：只要我们认真倾听、善于思考、认真细致、讲究方法，就一定能够成功！我也真诚地希望我的学生能获得一次又一次的成功！！

## 开学了教案及反思篇十

开学第一课的问题又哪些？你的上课优点有哪些，缺点又有哪些？下面是由小编为大家带来的关于2019小学开学第一课教学反思，希望能够帮到您！

一年级的的小学生，开学第一课应该给他们讲些什么？我想最主要的还是激起他们对语文的学习热情。于是我先出示“聪”字，问孩子们谁认识这个字的？他由哪几个部分组成？因为现在家长都重视孩子的学前教育，所以孩子们七嘴八舌地说：“口”、“耳”、“心”，还有的孩子说上面的两点就像羊的角，姜沂彤小朋友说那是他的触角……好可爱的孩子。那怎样才能成为一名聪明的孩子呢？这下可热闹了，答案五花八门的都有。其中徐浩阳小朋友的答案赢得了大家的热烈掌声，他说：“聪明的小朋友要会用耳朵听，用嘴巴说，还要有一颗纯洁、善良的心”，多了不起呀！于是，我乘机请同学们翻阅语文书，说说你看到了些什么？同学们情趣盎然，对语文的学习兴趣油然而生！

暑假刚过，已到开学，这学期我接了六(4)、六(5)两个班，这两个班的英语成绩在本年级都具中下水平，特别是六(5)班，它的积分竟然距领先者40个积分，我还听前任英语教师说更难管的是纪律，说实话，刚接手这两个班时，我真的有点害怕，怕成绩不好，更怕纪律不好，怕学生不听话。

开学第一课怎样上呢？上好开学第一课既关系到老师在学生心中的形象，又直接影响学生本学期的学习兴趣和热情，于是第一课我本没有安排课本新知识的教学，而是强调课

堂纪律及坐姿，突然有一个学生说了一句“班规”，我顺势把lesson1的班规学习了一遍，效果挺不错，接着我又教学生做了一些游戏，学生兴趣大增，充满激情，是我始料未及的。

以前我的课堂也很安静，但在开学第一节课都要使用扩音器(其实我这节课也已准备好了扩音器，只不过没必要使用，学生表现都很好。)。直到现在两个班我都已经上了四、五节英语课，我还没有用过扩音器呢!

上开学 第一节课 教师要营造一个宽松的环境，学习必要的“class rules (班规)”，充分抓住学生的兴奋点，迎合学生的心理，一定会收到事半功倍的效果。现在一切才刚刚开始，但无论如何已经开了一个好头，我希望这种课堂能长久地保持下去，我也会继续努力的!

通过数学教学使我深深体会到，以往的数学教学是把传承知识作为主要目的，这种理念已远远不能适应当今社会的发展，尤其是知识更新周期日益缩短的现代社会，学生强烈的求知欲、主动探索的精神、终身学习的愿望要比其获得有限的知识更有价值。为了。教法要活，学法更要活。适应新世纪的发展，真正进行素质教育，切实培养学生的创新素质，我们必须让教学活起来要做到这一点，就需要我们为学生构建开放的学习模式。

新课程标准的出现，正是配合当前落实素质教育的关键环节，是素质教育的进一步深化和飞跃。新课程标准旨在建立一种促进学生发展、反映未来社会需要、体现素质教育精神的数学课程体系。要使该教材真正实施到位，必须建立一种符合学生自主发展、融入社会生活、面向学生生活实践、培养学生主动探索精神的教学方法，而这样的教学方法的实施应体现开放式教学。

数学与生活紧密联系，数学源于生活，又服务于生活;教学中，应探索与构建生活数学的教学体系。引导学生把课堂所学的

知识和方法，运用到生活实践中；让学生在社会生活中学习数学，让学生在解决问题中巩固学到的数学知识；鼓励学生把生活中碰到的实际问题带进课堂，尝试着用数学方法来解决。这既是数学学习的价值体现，又有利于培养学生初步的创新能力。如第二册“元、角、分”的教学，结合教材中的实践活动，我创设了“小小百货商店”的情景：把学生的文具、日常生活用品、水果、小玩具等标上价钱。学生四人一组进行买卖商品的模拟活动，让其中的一人当售货员，其他的同学当顾客，“顾客”要把选中的商品的价钱准备好再交给“售货员”，若给的钱数不对，其他同学要指出，角色要互换。然后，我拿着一支标价9元7角4分，让学生进一步思考：你若想卖这支笔打算怎样付钱？有几种不同的付钱方法？同学们情绪高涨，纷纷说出自己的想法。这样不仅有助于学生学习元、角、分的知识，而且还培养了学生实际运用知识的能力。

新课程标准认为：数学教学是师生交往、互动与共同发展的过程，教师是课堂气氛的调节者，在课堂教学中，为了营造学生自主发展的课堂氛围，教师应以平等的态度去热爱、信任、尊重每位学生，满足学生的发表欲、表现欲，鼓励学生大胆创新。

教学中，只有在民主、愉悦的课堂气氛中，学生的学习才会热情高涨，参与课堂教学活动的积极性才会更高。可见，创设民主和谐的心理环境和自主参与的教学情境，是学生主动创新的前提。在课堂上应给学生提供大量观察、实验、活动的机会，使教学更容易体现“提出问题——相互交流——汇报总结——巩固、实践”的开放式课堂教学模式。如，教学“8加几”时，教师可先让学生明确本节课的学习目标：用学习9加几的方法来学习8加几，让学生观察课件、摆小棒、讨论，归纳出8加几的计算方法，最后通过练习、游戏巩固本节的内容。

新标准的理念是关注每一位学生的发展，因此教师应根据这

一理念，精心设计教案、内容及练习，确实落实充分地尊重、关心每一位学生，使他们在课堂上都能生动活泼、健康发展。教材通过发现、探究及认知活动，使学生的学习过程更多地成为学生发现问题、提出问题、分析问题、解决问题的过程。

学生在民主开放的课堂中改被动学习为自主学习，改要我学习为我要学习，主动去发现数学问题，积极学习数学知识，探求解决数学问题的方法，并在亲身实践中体验数学。自由开放的课堂空间使学生保持愉快而兴奋的心境，自主明确学习目标，大胆设想，积极地通过书本认证或相互认证自己的见解，寻求达到学习目标的方法，有利于培养学生的创新精神与实践能力，促进学生的自主发展。

教学过程中让学生的操作与思维联系起来，使新知识在操作中产生，创新意识在操作中萌发。通过动手，学生们发现自己也是一个创造者。因此我在教学过程中经常借用直观演示、操作、组织游戏。故事导入等形式，营造富有情趣的教学氛围，尽量给学生动手、动脑、动口以及合作的机会。显而易见，这样的教学活动，“不用扬鞭自奋蹄”，让学生成为问题的探索者和解决者，真正成为学习的主人。

在探索知识过程中，学生同桌合作学习或小组合作学习。在合作学习中学生自由地发表自己的见解，听取别人的见解，合理地补充、调整自己的观点，达到较完美的认知状态。如，教学“认识图形”时，小组合作学习，不同的学生从不同的角度观察，得出长方体、正方体角的特征、边的特征，通过相互交流、补充，就能较完整地归纳出长方形、正方体的特点。然后我让学生动手拼一拼、拿一拿、摸一摸、猜一猜，进行多次的练习，整堂课气氛十分活跃，通过游戏，在轻松、愉快、和谐的环境中，学生们学得很开心，思维活跃，想象力丰富，不但学得快，而且记得牢，收到了很好的效果。

开放式的教学允许学生保留自己的不同观点，对同一个问题，学生可以有不同的解决方法，每一个学生的观点都是受尊重

的。如，教学“认识图形”时，在巩固新知识的过程中，教师让学生用不同形状的学具摆出一个自己喜欢的图形，儿童可以根据自己的不同情趣拼出不同的图案，而每个学生所拼的图案都是被认可的。

开放式的课堂不再以教师为唯一的评价主体，学生也成为了评价的主体，学生在评价别人的成功和被别人评价为成功的过程中满足了好奇心，获得了探求新知识的激励。教师应发挥表扬的激励功能，使学生乐于创新。在课堂中应巧妙运用激励性言语，撩拨学生创新的欲望。如当某位同学提出创造性的解法时，就以他的姓氏命名为“x氏解法”，号召全班同学向他鼓掌，对他说“，你真棒！”；当某位学生的创造性解法不够成熟完善时，教师下课后和他一起探讨；当学生的创造性解法明显不对时，教师首先肯定他的创新意识，然后帮他分析错误的原因。我常用一些彩色的纸，剪成苹果状，一个苹果上写一个算式，然后请孩子们来，“摘苹果”，如果孩子答对了，全班小朋友就对他说“对对对，这个苹果属于你。”如果答错了，就对他说“错错错，请你继续努力。”通过这些激励性的语言使学生产生积极的情绪体验，保护其创新的热情。

总之，现代课堂教学不仅仅是让学生取得一个装知识的袋囊，而是从多方位、多角度促进学生全方面的发展。如何在教学中更好地应用开放式教学，如何为开放式教学提供更完整的理论体系，如何处理好开放式教学中“放”与“收”的关系，这些都是开放式教学在实施过程中所面临的问题。然而教师在钻研新教材，把握教学内容的前提下，适当地应用开放式教学，对于学生的自主发展、创新思维的培养、实践能力的提高都将有较大的帮助，是实施素质教育的一个有效途径。