

2023年感谢的演讲稿五分钟(优秀9篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

感谢的演讲稿五分钟篇一

挫折，就像人生道路上的一块巨石，感谢挫折演讲稿如何写，以下的感谢挫折演讲稿范文，欢迎阅读借鉴。

挫折，就像人生道路上的一块巨石;挫折，就像光明大道上的一片黑暗;挫折，就像广阔平原上的一座山峰。挫折，是人生道路上的低谷，会使人们前进的步伐受到阻碍。但是也没有哪一个人能不经历挫折，而我也也不例外。

时光之轮回转到一个月之前，那正是期中考试前夕，同学们正在拼命地复习。下课时出去玩的人少了，在教室里背课文的人多了;自习课上聊天的人少了，安静地写作业的人多;眼保健操前抄作业的人少了，考试的人多了。

看到同学们这么认真，老师们也干劲十足，检查力度也增大了，由于我们班的历史成绩普低，所以班主任乔老师也很注重历史知识的普查。

终于轮到我了，随着手指的翻动，12课和13课的空白展现在眼前，那白色就像雪花一样刺眼。“啪”的一声，耳光重重的落在了我的脸上，我的脸就像被火烧了一样，火辣辣的痛。“怎么你也开始不写作业了?我还说你是好学生呢!12课和13课多会儿都留了，你怎么还没写?”乔老师满脸怒气。我低下了头，满面愧疚。

又是两声“啪”“啪”，我的脸上绽开了一朵红花。“你下节体育课不要上了，留在班里补做作业吧！”乔老师冷冷的丢下一句话，转身离去。

我自言自语，“想要让别人看得起你，只有一个办法，那就是好好学习，才能恢复你在别人心中的地位。”从此，我发愤苦读，终于在期中考试取得了全年第21的优异成绩。父母笑了，老师笑了，我——也笑了。

挫折，一个永恒的话题。虽然人们总是去躲避挫折，但是从古到今，还没有那一个人能不经历挫折和失败。相反，人们正是在不断地认识挫折、战胜挫折的过程中成长和发展的。让我们把挫折这块绊脚石变成垫脚石，去创造一个更加辉煌的明天。

人需要有一颗感恩的心。当然，无论你要感谢什么。

感谢这个词对于每个人来说也许会有不同的含义。因此，如果有人提出这样的问题：人生中最需要感谢的是什么？我想每个人的答案都不尽相同。也许你会回答，我要感谢我的父母，是他们给了我生命，或许你会回答我要感谢我的老师，因为是他们教会了我怎样做人。

但我要感谢的却都不是这些，我要感谢人生中巨大的财富——挫折。

挫折这个词从表面上看好像是一个贬义词但如果你从另一个角度去品味它，它则是人生中一笔不可多得的财富。

我从出生到现在，一直在和病魔做着斗争，这其中的艰辛与痛苦相信只有像我这样经历过的人才会有所体会。

从小学到初中我的生活一直被一层阴云所笼罩，从去医院检查身体到被推进手术室我经历了人生中一次巨大的考验。

人的一生是短暂的，遇到的挫折无计其数，但要学会去克服它却是一件困难的事情。

最初，这些困难像一道不可跨越的鸿沟，使我变得弱不禁风。可最终我从《钢铁是怎样炼成的》这本书找到了克服挫折的办法，那就是用积极乐观的态度去面对。

它使我认识挫折的可贵。使我从一只屋檐下生活的麻雀变成一只展翅翱翔的雄鹰，使我不再惧怕挫折。

我相信，挫折会让我变得更加坚强，会带领我迈向成功的彼岸。

我要感谢人生中巨大的财富——挫折。

知性女人是善于在失败中吸取经验教训的，因为她们会从中吸取经验教训的，因为她们会从中体会、思考原因：人生中有成功就有失败，失败不意味着自己是一个失败者，只是表明尚未成功；失败不意味着自己没有努力，只是表明付出的努力还不够；失败不意味着自己必须忏悔，只是表明要从教训中吸取经验。

失败不意味着自己永远一事无成，只是表明得到了一次有益的经验；失败不意味着自己无法到达成功的彼岸，只是表明还需要一些时间；失败不意味着自己已经被打倒，只是表明敢于微笑面对的人才是最后的赢家。在这样一个微笑着反省的过程，女人们越发变得成熟，越发会获得成功。

因此我们要学会微笑着面对失败，去迎接新一次的挑战。正如拿破仑所说的“避免失败的最好方法，就是决心获得下一次成功”。

虽然，失败是一道难以下咽的苦菜，但是，坚强的女人一定会把它吃下去。当朋友弃你而去，当苦苦追求的梦想屡受挫

折，初尝了人间的苦涩。软弱的女人会徘徊、失落，甚至想到死，而坚强的女人是不会放弃的，因为不甘心。轻轻地宽慰自己：失败不过是酸甜苦辣中的一碟小菜。

微笑面对失败的女性不会抱怨生活给予她的太多的磨难，不会抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的翻滚，就会失去雄浑；沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就会失去壮观；人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺，生命也就失去了存在的魅力。

微笑面对失败的女生会把尘封的心胸敞开，让狭隘自私淡去；把自由的心灵放飞，让豁达宽容回归。这样，一个豁然开朗的世界就会在她们眼前打开：蓝天，白云，小桥，流水，鲜花的芳香会在她们的鼻翼萦绕，华丽的彩蝶会在她们身边起舞。

微笑面对失败的女性把每一次的失败都归结为一次尝试，不会因此而自卑；把每一次的失败都想象成一种幸运，也不会因此而自傲。就这样，微笑着，从容的，去面对挫折，去接受幸福，去品味孤独，去沐浴忧伤。

1.感谢挫折演讲稿精选

2.直面挫折演讲稿

3.战胜挫折演讲稿

4.挫折教育演讲稿

5.正确面对挫折演讲稿

6.勇于面对挫折演讲稿

8.有关挫折的演讲稿

感谢的演讲稿五分钟篇二

大家好!在漫长的人生中，每个人的大部分时间都是在工作中度过的。可以说工作就是我们生命的舞台，工作的成败就是我们人生的成败。我们只有像珍惜生命一样珍惜自己的工作，才能把工作做得尽善尽美，才能获得人生中的最高成就。

然而，很多的人却无视自己所拥有的美好工作，而去追求那些表面看起来很美好，实际却很虚幻的东西，直到失去本来所拥有的工作的时候，才懊悔不已。

有多少人，在工作岗位上，总是觉得自己大材小用，总是对自己的工作充满了抱怨，总是认为自己应该干更重要的工作。有多少人，总是抱着一副单位需要我、工作需要我的态度，却从没有想过，这个世界根本没有哪份工作必须你来完成，而是你必须要有有一份工作来维持你的生活，愉快地度过你的人生。

现实生活中，很多人都拥有一份令人羡慕的工作，然而，他们却生在福中不知福，不懂得珍惜自己的工作。有的人甚至把工作当成了包袱和负担，对工作抱着一种应付的态度，当一天和尚撞一天钟，得过且过。有的人尽管拥有舒适的工作环境和良好的工作平台，却没有把心思放在工作上，把精力用在岗位上，他们更多的是贪图享受，按月领取那份工资和奖金，对工作敷衍塞责，有的甚至还利用手中的职权去干一些损公利己的事。这样的人，迟早会被公司解雇或受到应有的处罚。

珍惜才会拥有，感恩才能长久。只有珍惜工作，我们才能热爱工作、热爱事业，才能释放出对工作的积极性和创造性，才能百分之百地投入到工作中去，才会全力以赴地去把自己的工作做到最好，从而追求更美好的人生。

工作岗位是人生旅途拼搏进取的支点，是实现人生价值的基

本舞台。珍惜岗位就是珍惜生命，进而提高自己的人生价值。

然而，很多人在工作中却不珍惜岗位，总是心浮气躁，好高骛远，这山望着那山高，没有立足本职埋头苦干，当然他们也不会有建功立业的成就感。这种人一见到别人做出了成绩，就会因羡慕而嫉妒，进而大发“英雄无用武之地”的牢骚，似乎自己没有成就，不是因为工作不努力，而是岗位不合适。但是，一旦领导将他们放到某个重要岗位上，他们又会因沾沾自喜而乐以忘忧，以致成天在“一杯茶水一包烟，一张报纸看半天”中消磨时光。至于人生的理想、奋斗的激情、进取的潜能、创造的才智，统统都在这种舒适安逸中慢慢泯灭殆尽，到头来，难免平平庸庸、无所作为。可见，不珍惜岗位，实际上就是苟且偷安，敷衍人生，最终是对自己生命的浪费。

有人或许会说：重要的岗位容易调动人的积极性，而平凡的岗位很难让人产生敬业之情，不值得珍惜。但道理并非如此。就一个城市而言，没有人当市长是不行的；同样，没有人做清洁工也是不行的。想当市长的人很多，想当清洁工的人肯定不多。可是，市长只需要一个，清洁工却需要几千人，甚至几万人。即使这样，如果清洁工不认真工作，不珍惜自己的工作，他同样也会失去这一份工作。因为，你不珍惜你的岗位，自然就会有人来替代你。

努力工作，不断学习，在平时工作中，积极学习他人长处，提高自己的业务能力，拓宽自己的业务知识。在巡视压力表、温度表时，严格遵守生产要求，按时巡视查抄，填写工整、干净无污染、准确无误，做好参考数据，做好办公室的辅助工作资料。

珍惜岗位，实际上表现的是一种敬业精神。当前，我们很多人在学习西方企业的精神和教义，其实我们更应该学习中华民族的优良传统。一千多年前的诸葛亮就曾以“鞠躬尽瘁，死而后已”名垂千古。

珍惜自己的工作是一条实现人生价值的必经之路。只有踏踏实实，充分用好自己在岗位上的每一天，刻苦钻研，奋发图强，才能获得人生的成功。

感谢的演讲稿五分钟篇三

鲜花感谢雨露，因为雨露滋润它成长；苍鹰感谢长空，因为长空让它飞翔；高山感谢大地，因为大地让它高耸；枫叶感谢秋霜，因为秋霜让它染红；冰雪感谢严寒，因为严寒让它晶莹；我感谢我的老师，因为老师打开智慧的大门，让我在知识的海洋里遨游。在我的成长历程中，浓浓的师爱一直伴随左右。

老师您就像是人类灵魂的工程师。老师如果不是您，我们就不会学到那么多的知识。老师您就是人类灵魂的工程师，我们的非常感谢您，谢谢您老师。

老师当我们第一眼见到您时，您那乌黑发亮的头发再配上您那天使般的脸蛋，是那么是我美丽，可如今您那一缕缕乌黑发亮的头发再也不会不来了，天使般的脸蛋上爬满了皱纹，由此可见您为我们付出了那么多。那么多……正如“黑发积霜织日月，粉笔无言写春秋。”老师您是是世界最伟大的人，老师谢谢您！

“春播桃李三千圃，秋来硕果满神州，”老师您教的学生，那么多，但您从来不偏心谁，把所有的知识都传授给我们，让我们成为有文化的人，将来个个有出息。老师谢谢您！

老师当我们还牙牙无语时，是您教我们学习语言，让我们脱口成章，从牙牙无语到现在的脱口成章，正所为“恩师掬取天池水，洒向人间育新苗。”老师谢谢您！

老师我们除了对您说声谢谢，还谢谢！我们会永远记住您的，记住您不分昼夜给我们备课，生病还来给我们上课。

谢谢您老师，谢谢！

感谢的演讲稿五分钟篇四

演讲稿也叫演说辞，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场所发表的讲话文稿。

演讲稿是人们在工作和社会生活中经常使用的一种文体。它可以用来交流思想、感情，表达主张、见解；也可以用来介绍自己的学习、工作情况和经验……等等；演讲稿具有宣传、鼓动、教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点、主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。

一、演讲稿的写作要求

(一) 了解对象，有的放矢

演讲稿是讲给人听的，因此，写演讲稿首先要了解听众对象：了解他们的思想状况、文化程度、职业状况如何；了解他们所关心和迫切需要解决的问题是什么，等等。否则，不看对象，演讲稿写得再花功夫，说得再天花乱坠，听众也会感到索然无味，无动于衷，也就达不到宣传、鼓动、教育和欣赏的目的。

(二) 观点鲜明，感情真挚

演讲稿观点鲜明，显示着演讲者对一种理性认识的肯定，显示着演讲者对客观事物见解的透辟程度，能给人以可信性和可靠感。演讲稿观点不鲜明，就缺乏说服力，就失去了演讲的作用。

演讲稿还要有真挚的感情，才能打动人、感染人，有鼓动性。

因此，它要求在表达上注意感情色彩，把说理和抒情结合起来。既有冷静的分析，又有热情的鼓动；既有所怒，又有所喜；既有所憎，又有所爱。当然这种深厚动人的感情不应是“挤”出来的，而要发自肺腑，就像泉水喷涌而出。

(三)行文变化，富有波澜

构成演讲稿波澜的要素很多，有内容，有安排，也有听众的心理特征和认识事物的规律。

如果能掌握听众的心理特征和认识事物的规律，恰当地选择材料，安排材料，也能使演讲在听众心里激起波澜。换句话说，演讲稿要写得有波澜，要靠内容的有起有伏，有张有弛，有强调，有反复，有比较，有照应。

二、演讲稿的结构及写作方法

从内部结构来说，演讲需要形成或创造现场的情绪氛围，所讲的内容应该较为集中，通常一篇演讲稿“最多只能讲两三个问题，而且这两三个问题还得很紧密地在逻辑上串连起来，以层层推演的方式，一环扣一环地展开。演讲稿的结构分开头、主体、结尾三个部分，其结构原则与一般文章的结构原则大致一样。但是，由于演讲是具有时间性和空间性的活动，因而演讲稿的结构还具有其自身的特点，尤其是它的开头和结尾有特殊的要求。

标题(多为主题句)

称谓(各位同学、同志们)

开场白(类型：开门见山，提出问题；采用设问式；还有借题发挥，或者表示感情等。)

结束语(1、强调主题、或抒发感情、或展望未来；2、表示态

度，竞争上不上态度。3、表示感谢)

(一) 开场白——抓住听众，引人入胜

演讲稿的开头，也叫开场白。它在演讲稿的结构中处于显要的地位，具有重要的作用。瑞士作家温克勒说：“开场白有二项任务：一是建立说者与听者的同感；二是如字义所释，打开场面，引入正题。”好的演讲稿，一开头就应该用最简洁的语言、最经济的时间，把听众的注意力和兴奋点吸引过来，这样，才能达到出奇制胜的效果。

开场白的技术主要有：

(4) 触题。一开始就告诉听众自己将要讲些什么。世界上许多著名的政治家、作家和国家领导人的演讲都是这样的。

演讲稿的开头有多种方法，通常用的主要有：

1. 开门见山，提示主题。这种开头是一开讲，就进入正题，直接提示演讲的中心。例如宋庆龄《在接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位仪式上的讲话》的开头：“我为接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位感到荣幸。”运用这种方法，必须先明晰地把握演讲的中心，把要向听众提示的论点摆出来，使听众一听就知道讲的中心是什么，注意力马上集中起来。

2. 介绍情况，说明根由。这种开头可以迅速缩短与听众的距离，使听众急于了解下文。例如恩格斯在1881年12月5日发表的《在燕妮·马克思墓前的讲话》的开头：“我们现在安葬的这位品德崇高的女性，在1814年生于萨尔茨维德尔。她的父亲冯·威斯特华伦男爵在特利尔城时和马克思一家很亲近；两家人的孩子在一块长大。当马克思进大学的时候，他和自己未来的妻子已经知道他们的生命将永远地连接在一起了。”这个开头对发生的事情、人物对象作出必要的介绍和

说明，为进一步向听众提示论题作了铺垫。

(二) 主体——环环相扣，层层深入

这是演讲稿的主要部分。在行文的过程中，要处理好层次、节奏和衔接等几个问题。

(1) 层次

层次是演讲稿思想内容的表现次序，它体现着演讲者思路展开的步骤，也反映了演讲者对客观事物的认识过程。

怎样才能使演讲稿结构的层次清晰明了呢？根据听众以听觉把握层次的特点，显示演讲稿结构层次的基本方法就是演讲者在演讲中反复设问，并根据设问来阐述自己的观点，就能在结构上环环相扣，层层深入。此外，演讲稿用过渡句，或用“首先”、“其次”、“然后”等语词来区别层次，也是使层次清晰的有效方法。

(2) 节奏

节奏，是指演讲内容在结构安排上表现出的张弛起伏。演讲稿结构的节奏，主要是通过演讲内容的变换来实现的。演讲内容的变换，是在一个主题思想所统领的内容中，适当地插入幽默、诗文、轶事等内容，以便听众的注意力既保持高度集中而又不因为高度集中而产生兴奋性抑制。优秀的演说家几乎没有一个不长于使用这种方法。演讲稿结构的节奏既要鲜明，又要适度。平铺直叙，呆板沉滞，固然会使听众紧张疲劳，而内容变换过于频繁，也会造成听众注意力涣散。所以，插入的内容应该为实现演讲意图服务，而节奏的频率也应该根据听众的心理特征来确定。

(3) 衔接

衔接是指把演讲中的各个内容层次联结起来，使之具有浑然一体的整体感。由于演讲的节奏需要适时地变换演讲内容，因而也就容易使演讲稿的结构显得零散。衔接是对结构松紧、疏密的一种弥补，它使各个内容层次的变换更为巧妙和自然，使演讲稿富于整体感，有助于演讲主题的深入人心。演讲稿结构衔接的方法主要是运用同两段内容、两个层次有联系的过渡段或过渡句。

(三) 结束语——简洁有力，余音绕梁。

结束语是演讲内容的自然收束。言简意赅、余音绕梁的结尾能够使听众精神振奋，并促使听众不断地思考和回味；而松散疲沓、枯燥无味的结尾则只能使听众感到厌倦，并随着事过境迁而被遗忘。怎样才能给听众留下深刻的印象呢？美国作家约翰·沃尔夫说：“演讲最好在听众兴趣到高潮时果断收束，未尽时嘎然而止。”演讲稿的结尾没有固定的格式，或对演讲全文要点进行简明扼要的小结，或以号召性、鼓动性的话收束，或以诗文名言以及幽默俏皮的话结尾。但一般原则是要给听众留下深刻的印象。

(一) 了解对象，有的放矢

演讲稿是讲给人听的，因此，写演讲稿首先要了解听众对象：了解他们的思想状况、文化程度、职业状况如何；了解他们所关心和迫切需要解决的问题是什么，等等。否则，不看对象，演讲稿写得再花功夫，说得再天花乱坠，听众也会感到索然无味，无动于衷，也就达不到宣传、鼓动、教育和欣赏的目的。

(二) 观点鲜明，感情真挚

演讲稿观点鲜明，显示着演讲者对一种理性认识的肯定，显示着演讲者对客观事物见解的透辟程度，能给人以可信性和可靠感。演讲稿观点不鲜明，就缺乏说服力，就失去了演讲

的作用。

演讲稿还要有真挚的感情，才能打动人、感染人，有鼓动性。因此，它要求在表达上注意感情色彩，把说理和抒情结合起来。既有冷静的分析，又有热情的鼓动；既有所怒，又有所喜；既有所憎，又有所爱。当然这种深厚动人的感情不应是“挤”出来的，而要发自肺腑，就像泉水喷涌而出。

(三)行文变化，富有波澜

构成演讲稿波澜的要素很多，有内容，有安排，也有听众的心理特征和认识事物的规律。

如果能掌握听众的心理特征和认识事物的规律，恰当地选择材料，安排材料，也能使演讲在听众心里激起波澜。换句话说，演讲稿要写得有波澜，要靠内容的有起有伏，有张有弛，有强调，有反复，有比较，有照应。

二、演讲稿的结构及写作方法

从内部结构来说，演讲需要形成或创造现场的情绪氛围，所讲的内容应该较为集中，通常一篇演讲稿“最多只能讲两三个问题，而且这两三个问题还得很紧密地在逻辑上串连起来，以层层推演的方式，一环扣一环地展开。演讲稿的结构分开头、主体、结尾三个部分，其结构原则与一般文章的结构原则大致一样。但是，由于演讲是具有时间性和空间性的活动，因而演讲稿的结构还具有其自身的特点，尤其是它的开头和结尾有特殊的要求。

感谢的演讲稿五分钟篇五

所谓讲题，就是演讲的中心话题。演讲稿的撰写必须在一个有社会或科学价值、有现实意义或学术意义的特定问题中展

开，否则，将是无的放矢。

演讲者总是根据演讲的性质、目的来确定选题的。若被邀请作学术演讲，就应该介绍自己最新的研究成果或自己掌握的最新的学术信息，这样的话题才最具学术性。如果是在思想教育性的演讲活动上作演讲，就应该针对现实中最新鲜的现象和听众最关心的问题发表见解。就连竞选演说和就职演说，也要能把握住听众的理想和愿望来选题。

材料是演讲稿的血肉，所以材料的选择和使用在演讲稿的写作过程中是一个重要的环节。

首先要围绕主题筛选材料。主题是演讲稿的思想观点，是演讲的宗旨所在。材料是主题形成的基础，又是表现主题的支柱。演讲稿的思想观点必须靠材料来支撑，材料必须能充分地表现主题，有力地支持主题。所以，凡是能充分说明、突出、烘托主题的材料就应选用，否则就舍弃，要做到材料与观点的统一。另外，还要选择那些新颖的、典型的、真实的材料，使主题表现得更深刻、更有力。

其次，材料的选择还要考虑到听众的情况。听众的政治素质、社会地位、文化教养，以及心理需求等，都对演讲有制约作用。因而，选用的材料要尽量贴近听众的生活，这样，不仅容易使他们心领神会，而且听起来也会饶有兴味。一般而言，对青少年的演讲应形象有趣，寓理于事，举例要尽量选择他们所崇拜的人和有轰动效应的事；对工人、农民的演讲，要生动风趣、通俗浅显，尽可能列举他们周围的人和发生在他们中间的事作例子。而对知识分子的演讲，使用材料则必须讲究文化层次。

演讲稿的开头，也叫开场白，它犹如戏剧开头的“镇场”，在全篇中占据重要的地位。

这种开头不绕弯子，直奔主题，开宗明义地提出自己的观点。

如1941年李卜克内西《在德国国会上反对军事拨款的声明》开头就说：“我投票反对这项提案，理由如下：”。

开头的方法还有一些，不再一一列举。总之无论采用什么形式的开头，都要做到先声夺人，富于吸引力。

演讲稿的主体，要层层展开，步步推向高潮。所谓高潮，即演讲中最精彩、最激动人心的段落。在主体部分的行文上，要在理论上一步步说服听众，在内容上一步步吸引听众，在感情上一步步感染听众。要精心安排结构层次，层层深入，环环相扣，水到渠成地推向高潮。

并列式就是围绕演讲稿的中心论点，从不同角度、不同侧面进行表现，其结构形态呈放射状四面展开，宛若车轮之轴与其辐条。而每一侧面都直接面向中心论点，证明中心论点。

即从表面、浅层入手，采取步步深入、层层推进的方法，最终揭示深刻的主题，犹如层层剥笋。用这种方法来安排演讲稿的结构层次，能使事物得到由表及里的深入阐述和证明。

这种结构，或是在并列中包含递进，或是在递进中包含并列。一些纵横捭阖、气势雄伟的演讲稿常采用这种方式。

演讲稿的结尾，是主体内容发展的必然结果。结尾或归纳、或升华、或希望、或号召，方式很多。好的结尾应收拢全篇，卒章显志，干脆利落，简洁有力，切忌画蛇添足，节外生枝。

感谢的演讲稿五分钟篇六

晚上好！

今天，我坐到这里来，不是因为我是名师。说实话，在小学部这支年轻的教师队伍里，我是最年长的一位，但却绝不是最棒的一位，离名师更是差着十万八千里。在这里，我首先

要感谢学校和部门领导对我工作的肯定，同时也要感谢在座的各位同事。我希望大家能够和我一起，回味一下自己在xx学校所度过的每一天，酸甜苦辣，冷暖自知。

其次，我也真的认为“名师，并不遥远”。这不是因为我们有多大的能耐，而是因为xx学校给我们提供了这么好的一个成长平台。同时，我还坚定地认为，对于在座的年轻教师来说，你们成为名师的概率要比我们大很多很多。

这里，我首先要说：感谢你——xx学校。

因为有您的支持，我才能够和同事们一起远赴xx参加“千万课”的观摩学习。就在美丽的西子湖畔，我们亲临吴xx、华xx、朱xx等特级大师的教学现场，近距离领略了大师们的教学智慧；因为有你，我们才能够现场聆听朱建人、刘xx、金林祥、何xx、李xx、方xx等一大批专家教授们的专题讲座；因为有你，我们才能够亲往上海市闸北中心小学、上海市金苹果学校等多家名校参观学习。外面的世界很精彩，看得多了，听得多了，我们的心更明了，眼更亮了，我们的课堂更精彩了。

是的，学校为我们教师成长的所有投入和付出都是可以计算出来的。但是，学校这种以“自我造血”为主的战略意识始终是超前的；学校这种“以教师的发展促进学生的发展，以学生的发展促进学校的发展”的办校理念更是科学的，而且具备丰富的人文性。这是xx学校所有老师们的幸福，也是xx学校能够从殷家村走向百花台，并最终成为黄山市的小清华的根本原因。作为学校的一名老员工，当初，我们一起翻山越岭，见证了上门招生的艰辛；今天，我们因为无法答应亲友子女的入学要求而自责，常常被亲友所埋怨。虽然是被埋怨，但我们的心中却是充满了喜悦与自豪。因为xx学校的成功也有我的一份努力！

在这里，我还要说，感谢有你——我的孩子。

xx十年，带过好几百学生。他们中，有的灵秀帅气，有的聪明伶俐，有的阳光大方，有的沉稳羞涩……然而，孩子们都是那么的纯洁无暇。感谢你们，亲爱的孩子。你们纯真甜美的笑容，洗却了我们满身的疲惫；你们渴求知识的眼神，让我们充满信心，鼓足干劲。

孩子，你才是我们的人生导师。有了你，我们才会不断地迫使自己去学习，不断地迫使自己再进步。为了那一张张手写的贺卡，为了那一声声稚气的“老师，您好”，我们再苦再累，也心甘情愿。为了你们不再茫然望着黑板而着急万分，我会尽力地将自己的课上得浅显易懂，引人入胜；为了你们不再委屈地流泪，我会努力地去做一个和蔼可亲，无话不说的大朋友。我和你们一起学习，一起进步，共同成长。我们永远心连心，在这里，我还要说：感谢有你——亲爱的家长。

感谢你们将这些可爱的小精灵送到我们的身边。孩子是快乐的天使，他们让我们的生活更加充实，更加丰富多彩！其实，我知道，你们当中，有的经济实力并不是特别的优裕，有的实在舍不得与孩子分开。但是，你们把孩子送过来了，这是一种多么大的信任啊。你们的选择，是我们的自豪；你们的选择，赋予我们神圣的职责。当你们把孩子交给我们时，总是说：老师，一切拜托了。而我们也总是毫不犹豫地回答：放心！我们会尽最大的努力！

是的，被别人信任，是一种幸福；被别人信任，也是一种责任。孩子健康成长的需要，家长望子成龙的期盼，是我们教师成长无穷无尽的动力源泉。不仅如此，教师的成长还离不开孩子。没有了这些孩子，我们可能连成为一名教师都是一种奢望，还谈什么“名师，并不遥远”！为了不辜负孩子，为了不让家长失望，我们会竭尽全力，我们也一定能够竭尽全力。因为我们全力以赴，所以，“名师，并不遥远”！

是的，“名师，并不遥远”。但我清楚：名师，只是我一生中永远努力的方向。事实上，穷我毕生之力，都未必能够走

到那样的一个高度。但是，我始终会是一名忠诚的老师，一名充满爱心且乐于奉献的老师。

最后，我还要说，感谢有你——亲爱的同事。

在小学部，乃至整个xx学校，都有这样一个特色，那就是非常注重年轻教师的培养，特别关心年轻教师的成长和进步。年轻教师成长的平台在哪里？在课堂；年轻教师成长的途径是什么？是公开课。所以，在小学部，年轻教师必须上公开课，而且必须上好公开课。

所以，我们经常看见年轻的教师在加班，写教案，做教具；我们也经常能够发现许多“老教师”拎着板凳去听课。是的，一个教师的成长，离不开团队的合作。每一个年轻老师都不是一个人在战斗。他们的身后，有领导，有导师，有教研组长，有备课组长，还有许许多多普普通通的同事。

在小学部，应邀听别人试上公开课，是一种荣耀，更是一种责任。没有人会推辞，没有人会敷衍。每一次上完公开课，除了部门领导要说几句简化了的肯定与表扬之外，接下来听到的都是各位老师在评点这节课中所暴露出来的问题，更加难得的是，评课的老师还会针对各种问题提出自己的建议和设想，畅谈优化课堂教学的方法途径。在我们小学部，评课时听的最多的一句话就是：优点就不提了，我谈一下自己的几点看法。即使是再年轻的教师，也敢于发表自己的意见和建议。没有人会生气，也不会有人气馁，我们都习惯了。尽管有些评课意见还不够完善，表达得也不是很清楚，不是很完整。但是，这样的一种教研氛围，却是令人相当地感动，真正做到了“知无不言，言无不尽”。

小学部的许多老师都会说这样一句话：“再好的课堂也不是完美无瑕的”。这，不是自嘲和推脱，它所表达出来的，其实是一种鞭策：牢记责任催奋进，不用扬鞭自奋蹄。试想一下，在这样一种你追我赶的教研环境中，我们会面对自己课

堂中的缺陷和遗憾而无动于衷吗?不会，绝不会!悄无声息中，我们总是在不断地改正自己的错误，总是在不断地弥补自己的缺陷。所以，我们总是在不停地进步!

说实话，作为小学部所有教师中最年长的一位，我的上进心可能是最差的。但是，“入芝兰之室，久而不闻其香”。在这样一种奋发向上的整体氛围中，我又怎么能够固步自封?又如何敢稍作偷懒?虽然自己上的公开课不多，但是，在各种公开课上，我都不会是一名旁观者。为了不让自己沦落为可怜的观众，为了使自己能够在评课时说点有价值的东西，我也会逼着自己去读书、去学习，努力使自己再进步，再提高。

感谢你，亲爱的同事!感谢你，亲爱的家长!感谢你，亲爱的孩子!感谢你，亲爱的xx学校!

谢谢大家!

感谢的演讲稿五分钟篇七

大家好!

我要感谢，

我要，而且必须得感谢把我带到这个环境的人。因为他让我进入了另一个让我成长的舞台。

我要感谢进入公司第一个给我铺床人，对于一个非情非故的陌生人，她却做的如此的细心、周到。

我要感谢第一个给我说话的人，因为我本就不善言谈，她让我感受到在一个孤寂环境里面至少还有能给我说话的。

我要感谢哪个一直都默默关心我的人，我不喜欢表露出来，但是我记在心里。

我要感谢那个总是被我问问题问个不停的人，因为我知道不管他多么的忙，她都会先回答完我。

我要感谢那些对我苦口婆心的人，虽然你们这些道理我从上小学就开始听起，但是我知道只有在设身处地之时，才最为暖心。真的！

记得那次将别人的手机款刷错，我一个人提着pos机来回走于市公司与市工行的路上，心里别提多么的无助，不过有人给我说：你心里面是不是捞的？我说是的。他说没事吃完饭在去解决就行了。这话听起来简单到无语，不过我觉得从他口中说出来是多么的有份量，多么的暖心。

谢谢，真的很感谢你们！

真诚的感谢大家！是你们让我在成长。

感谢的演讲稿五分钟篇八

今天，我坐到这里来，不是因为我是名师。说实话，在小学部这支年轻的教师队伍里，我是最年长的一位，但却绝不是最棒的一位，离名师更是差着十万八千里。在这里，我首先要感谢学校和部门领导对我工作的肯定，同时也要感谢在座的各位同事。希望大家能够和我一起，回味一下自己在xx学校所度过的每一天，酸甜苦辣，冷暖自知。

其次，我也真的认为“名师，并不遥远”。这不是因为我们有多大的能耐，而是因为xx学校给我们提供了这么好的一个成长平台。同时，我还坚定地认为，对于在座的年轻教师来说，你们成为名师的概率要比我们大很多很多。

这里，我首先要说：感谢你——xx学校。

因为有您的支持，我才能够和同事们一起远赴，参加“千人

万课”的观摩学习。就在美丽的西子湖畔，我们亲临吴、华、朱等特级大师的教学现场，近距离领略了大师们的教学智慧；因为有你，我们才能够现场聆听朱建人、刘、金林祥、何、李、方等一大批专家教授们的专题讲座；因为有你，我们才能够亲往上海市闸北中心小学、上海市金苹果学校等多家名校参观学习。外面的世界很精彩，看得多了，听得多了，我们的心更明了，眼更亮了，我们的课堂更精彩了。

是的，学校为我们教师成长的所有投入和付出都是可以计算出来的。但是，学校这种以“自我造血”为主的战略意识始终是超前的；学校这种“以教师的发展促进学生的发展，以学生的发展促进学校的发展”的办校理念更是科学的，而且具备丰富的人文性。这是xx学校所有老师们的幸福，也是xx学校能够从殷家村走向百花台，并最终成为黄山市的小清华的根本原因。作为学校的一名老员工，当初，我们一起翻山越岭，见证了上门招生的艰辛；今天，我们因为无法答应亲友子女的入学要求而自责，常常被亲友所埋怨。虽然是埋怨，但我们的心中却是充满了喜悦与自豪。因为□xx学校的成功也有我的一份努力！

在这里，我还要说，感谢有你——我的孩子。

十年，带过好几百学生。他们中，有的灵秀帅气，有的聪明伶俐，有的阳光大方，有的沉稳羞涩……然而，孩子们都是那么的纯洁无暇。感谢你们，亲爱的孩子。你们纯真甜美的笑容，洗却了我们满身的疲惫；你们渴求知识的眼神，让我们充满信心，鼓足干劲。

孩子，你才是我们的人生导师。有了你，我们才会不断地迫使自己去学习，不断地迫使自己再进步。为了那一张张手写的贺卡，为了那一声声稚气的“老师，您好”，我们再苦再累，也心甘情愿。为了你们不再茫然望着黑板而着急万分，我会尽力地将自己的课上得浅显易懂，引人入胜；为了你们不再委屈地流泪，我会努力地去做一个和蔼可亲，无话不说的

大朋友。我和你们一起学习，一起进步，共同成长。我们永远心连心，在这里，我还要说：感谢有你——亲爱的家长。

感谢你们将这些可爱的小精灵送到我们的身边。孩子是快乐的天使，他们让我们的生活更加充实，更加丰富多彩！其实，我知道，你们当中，有的经济实力并不是特别的优裕，有的实在舍不得与孩子分开。但是，你们把孩子送过来了，这是一种多么大的信任啊。你们的选择，是我们的自豪；你们的选择，赋予我们神圣的职责。当你们把孩子交给我们时，总是说：老师，一切拜托了。而我们也总是毫不犹豫地回答：放心！我们会尽最大的努力！

是的，被别人信任，是一种幸福；被别人信任，也是一种责任。孩子健康成长的需要，家长望子成龙的期盼，是我们教师成长无穷无尽的动力源泉。不仅如此，教师的成长还离不开孩子。没有了这些孩子，我们可能连成为一名教师都是一种奢望，还谈什么“名师，并不遥远”！为了不辜负孩子，为了不让家长失望，我们会竭尽全力，我们也一定能够竭尽全力。因为我们全力以赴，所以，“名师，并不遥远”！

是的，“名师，并不遥远”。但我清楚：名师，只是我一生中永远努力的方向。事实上，穷我毕生之力，都未必能够走到那样的一个高度。但是，我始终会是一名忠诚的老师，一名充满爱心且乐于奉献的老师。

最后，我还要说，感谢有你——亲爱的同事。

在小学部，乃至整个xx学校，都有这样一个特色，那就是非常注重年轻教师的培养，特别关心年轻教师的成长和进步。年轻教师成长的平台在哪里？在课堂；年轻教师成长的途径是什么？是公开课。所以，在小学部，年轻教师必须上公开课，而且必须上好公开课。

所以，我们经常看见年轻的教师在加班，写教案，做教具；我

们也经常能够发现许多“老教师”拎着板凳去听课。是的，一个教师的成长，离不开团队的合作。每一个年轻老师都不是一个人在战斗。他们的背后，有领导，有导师，有教研组长，有备课组长，还有许许多多普普通通的同事。

在小学部，应邀听别人试上公开课，是一种荣耀，更是一种责任。没有人会推辞，没有人会敷衍。每一次上完公开课，除了部门领导要说几句简化了的肯定与表扬之外，接下来听到的都是各位老师在评点这节课中所暴露出来的问题，更加难得的是，评课的老师还会针对各种问题提出自己的建议和设想，畅谈优化课堂教学的方法途径。在我们小学部，评课时听的最多的一句话就是：优点就不提了，我谈一下自己的几点看法。即使是再年轻的教师，也敢于发表自己的意见和建议。没有人会生气，也不会有人气馁，我们都习惯了。尽管有些评课意见还不够完善，表达得也不是很清楚，不是很完整。但是，这样的一种教研氛围，却是令人相当地感动，真正做到了“知无不言，言无不尽”。

小学部的许多老师都会说这样一句话：“再好的课堂也不是完美无瑕的”。这，不是自嘲和推脱，它所表达出来的，其实是一种鞭策：牢记责任催奋进，不用扬鞭自奋蹄。试想一下，在这样一种你追我赶的教研环境中，我们会面对自己课堂中的缺陷和遗憾而无动于衷吗？不会，绝不会！悄无声息中，我们总是在不断地改正自己的错误，总是在不断地弥补自己的缺陷。所以，我们总是在不停地进步！

说实话，作为小学部所有教师中最年长的一位，我的上进心可能是最差的。但是，“入芝兰之室，久而不闻其香”。在这样一种奋发向上的整体氛围中，我又怎么能够固步自封？又如何敢稍作偷懒？虽然自己上的公开课不多，但是，在各种公开课上，我都不会是一名旁观者。为了不让自己沦落为可怜的观众，为了使自己能够在评课时说点有价值的东西，我也会逼着自己去读书、去学习，努力使自己再进步，再提高。

感谢你，亲爱的同事!感谢你，亲爱的家长!感谢你，亲爱的孩子!感谢你，亲爱的xx学校!

谢谢大家!

感谢的演讲稿五分钟篇九

您好!

虽然您只教了我们一年，但我发现您非常好。

您不高不矮的身材不长也不短的头发微微的发红，有时是扎起来的，有时是披着的，不大不小的，眼睛有点大的，嘴巴声音不是很洪亮，所以喜欢用扩音器。

一天，您看着我们一天天降下去的成绩真是看在眼里，急在心里。我心想你肯定又要废寝忘食的复印学习复印复习资料了。果然不出所料，上课的时候您报来四摞复习资料，我一看五、六、七、八单元的资料都有，我们都自觉滴用订书机订好了，人望着我们欣慰的笑了。

有一次我们班有一位同学连续两次没写作业，您并没有发火，而是和颜悦色地对他说，不写作业是一个很不好的习惯，老师相信你，你改好了给老师看好吗?俗话说得好，第一次是失误，第二次错误，第三次是执迷不悟，老师相信你会改的。那位同学使劲儿点头，结果后来他真的改了。

如果说您是蜡烛燃烧自己照亮别人，那没有，我要说照亮别人的是火焰，将永不熄灭。如果说您是狮子默默滴。默默的铺住历史的道路，那么我要说铺筑大道的识字，一青山一样不老，感谢您方老师对我们总是那么关心，公司的奉献，自己的一切智慧!