

最新愤怒的葡萄的读后感(大全5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。可是读后感怎么写才合适呢?以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!

愤怒的葡萄的读后感篇一

我一直都是一个有偏见的人，书里边写着经济大萧条，地被工厂占了，全家人不得不把家当装进卡车，一路流浪，寻找活干，当看到里边写，今天又是肥肉，只有肥肉吃了，不知道是作者刻意的这么写，还仅仅是饮食习惯的不同，历史书上边的中国经济萧条，主食米饭都没得吃，还有吃树皮的，但是外国应该也有饿死人吧，当初苏格兰土豆欠收引发大饥荒，不知道吃的是什，还是外国人不像中国人，属于杂食性人种，吃什么都能够存活。还有书里边写的吃鸡的时候，把内脏都扔掉了，既然食物那么紧缺，仅仅是因为饮食习惯就不吃，真是不习惯呢。

愤怒的葡萄的读后感篇二

《愤怒的葡萄》所描的是在当时经济不景气时，中小农户在大企业财团的垄断兼并下朝不保夕，纷纷破产。成千上万个家庭顿时没了土地，到处流离失所，此时正好收到西部加利福尼亚徵工人的传单，上面的薪资也叙述得相当诱人，大家都对这个“西部”相当的憧憬，於是家家偕老携幼挤在一辆车中便前往“美丽的”加利福尼亚开创另一番新天地-约德一家人便是最佳代表。汤姆（约德家中的次子）方从狱中假释，高高兴兴的回到家中却发现屋内空无一人，事后才知一切原委，於是他们便决定要到西部去重新生活，在颠簸的旅程中汤姆的爷爷和奶奶相继逝世，他们的破烂卡车也常出状况，幸亏在一次寻找服务站的过程中遇到了威尔逊夫妇，从此两

家子在路上彼此照顾。终于，经过了非常艰苦崎岖的路程后，一大片果园、成行的柳树、桃树一列列整齐的排开，他们以为幸福的日子已到，孰不知还有一波波的难关即将迎面而来。

书中最令我印象深刻的人物是汤姆的母亲。在她丈夫的眼里，在他们结婚后，她的个性非常温驯，但是在一次的车子抛锚中，他毅然决然地要留下来修理车子，为的是不希望拆散全家人，这不正是和我们中国自古以来“团圆”的观念一样？最让我敬佩的莫过于在卡车穿越沙漠那一幕，奶奶因身体老迈，经不起坎坷的路途而身死异乡，而在当下汤姆的母亲因不愿影响全家人，他独自忍受巨大的悲痛躺在尸首旁，半途又假装发火蒙骗检查站人员，这才使全家能顺利到达目的地。就因为她把爱化成无尽的力量，才能使全家渡过一个一个接踵而至的难关。这种坚毅果敢、临危不惧之精神若在现今时代，必能有一番惊人的成就，但她生不逢时，在当时经济大萧条的时代，连养家糊口都有问题了，何况是创造一番成就？这真是使我深深惋惜。

在书中最让我憎恨的莫过于包工头和果园主，他们可以为了自身的利益而不择手段，勾结警察压榨流动的农业工人，为了“钱”，什么事都做得出来，这种行为真是让人不齿。

愤怒的葡萄的读后感篇三

假释的约德回到了物是人非的故土，却赶上了农民土地被资本家侵吞的时局，与乡亲们一起踏上了逃荒的旅程。一路颠沛，流浪即生活。银行、机械、资本，“怪物”们能让人按照它们的意愿行事。因为恐惧而奔逃，因为爱而凝聚。一路上，不愿背井离乡的爷爷、在沙漠上难以忍受的奶奶相继离世，诺亚和康尼先后出走，牧师替约德顶罪又领导罢工被杀害。是约德太太精心维护这个家。“家不能散”，面对强大的对手，弱者只有团结起来，一个个“我”成了“我们”。正如牧师所说，当人们成为一体，有了同一个灵魂，共同努力，就变得神圣。许多人都在干各种事儿，他们根本不想能

走到哪儿。可是，细心的人只要安静地观察就会发现动静，他们做出的所有事情都会引发一个后果，使整个世界改变面貌。不过，作为这时代进程的一份子，每个个体却是渺小的，生活要有耐性，要把眼前的日子过好，有些时候不得不低声下气。不过，正义良知是天道公理，胜利属于他们。

愤怒的葡萄的读后感篇四

有芒果街上的小屋的装帧颜色，我抱着葵色的暖意期待来读。

胡仲持的译本带了较多的政治意识形态的情绪，我只能尽力屏蔽译者有意无意地渲染点。

背景音乐随机播放的一句被拿来当标题吧，懒得去想了。

一路看下来觉得一般，情节是有真实感觉也够惨烈逼迫下隐隐的力量，但是如果仅仅是这些的话跟一本革命册子没什么区别，“美国农业机械化进程中，大量农民被迫转为受雇佣的工人”，一部资本主义发家史的小片段。

最后一节把注意集在罗撒香身上时，闻到了一个年轻母亲的味道，急需依托，急需在拯救中被拯救的。甚至能想象出她神秘的微笑。在困厄的时代下这个和别人一样困厄甚至内心比别人更困厄的孤单的年轻的妈妈，完成了一生中再不能比这次更大的转变。

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content_2());

愤怒的葡萄的读后感篇五

《愤怒的葡萄》是约翰·斯坦贝克所着。这是美国经济大萧

条时期的一部激励无数人民的伟大作品。三十年代的经济大崩溃时代，一大群中西部的农民忍痛离弃家园，像逃难一样往西迁移到加州追寻较好的生活。现实虽不如理想，但他们并不放弃希望。

书中最令我印象深刻的人物是汤姆的母亲。在她丈夫的眼里，她的个性非常温驯，但是在一次的车子抛锚中，她毅然决然地要留下来修理车子，为的是不希望拆散全家人，这不正是和我们中国自古以来“团圆”的观念一样？最让我敬佩的莫过于在卡车穿越沙漠那一幕，奶奶因身体老迈，经不起坎坷的路途而身死异乡，而在当下汤姆的母亲因不愿影响全家人，她独自忍受巨大的悲痛躺在尸首旁，半途又假装发火蒙骗检查站人员，这才使全家能顺利到达目的地。就因为她把爱化成无尽的力量，才能使全家渡过一个个接踵而至的难关。这种坚毅果敢、临危不惧之精神若在现今时代，必能有一番惊人的成就。

我们刚踏入社会的年轻人，各方面难免会遇到一些挫折，但是这些挫折与书中的人物的遭遇比起来，差得远了。我们要学会坚强勇敢，要学会去战胜这个挫折，要学会在过程中充实自己，而不应该遇到一点挫折就自暴自弃，灰心丧气。

读完这部作品，我被书中人物的那种顽强的精神所感染。我们应该好好的珍惜现在的生活，平平安安，快快乐乐；当我们遭遇挫折时，要学会勇敢的面对，在一次次的面对中让自己的心灵成长起来。