

让数学课堂充满数学味道的句子(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

让数学课堂充满数学味道的句子篇一

如今，我们的小学数学课堂教学开始变得更自由、更灵活，学生也始终在愉快的状态下积极地学习数学，这的确是我们数学教学改革的一个可喜变化。著名数学家华罗庚曾说：“就数学本身来说，是壮丽多彩、千姿百态、引人入胜的……”入迷才能叩开思维的大门，智力和能力才能得到发展。

关键词：数学课堂；调动课堂气氛；自信心

一、让课堂教学充满活力，使学生真正得到发展。

《数学课程标准》指出：学生的学习活动应当是一个生动活泼的、主动的、富有个性的过程，如何让课堂充满活力，使学生得到发展。但有些课表面上进行得很顺，有问有答、有说有笑，学生的积极性很高，整节课也让人找不出多少毛病，但总让人觉得缺乏交流，缺乏实质性的碰撞，没有鲜活的生命感受。富有个性的过程是不断生成新的问题。教师要让学生脑子里有问题，再去思考，这就是培养了学生解决问题的能力。也就是说，有些时候，教师不应唱独角戏，把学生的时间和空间都占去了，学生没有探索、独立思考及合作交流的时间和空间，因而提不出问题，更不能产生思维的碰撞。

二、帮学生建立学习数学的自信心

如我班一位女生，数学基础差，学习态度不明确，很要面子，别人帮助她学习她还不愿意，认为很没面子。问她懂了吗，都是说懂的，作业往往又是错的，看得出做作业时很急躁。我从写字开始，要求她把字写端正，允许作业少做，要求做一题对一题，不会做的重新做，做对了继续，让她认识到她也能做对，慢慢地树立学习的信心，发现优点及时大力地表扬，使她尝到成功的喜悦，并且认识到学习需要脚踏实地一步一步来，不能有任何虚假的行为。渐渐地，她对数学有些信心了，字写端正了，成绩也提高了。

三、从生活经验入手，创设情境调动课堂气氛

数学知识与现实生活是有密切联系的，新教材中也给出了许多例子，教师要尽量用学生熟悉的生活情境或生活经验入手引出学习内容，这样学生乐于接受。也可以让学生例举数学知识在生活中的应用。小学生有着好奇心、疑问心、爱美心强和活泼好动的特点。数学教师要从这些方面多去思考，充分地发挥小学生非智力因素在学习中的作用，在课堂中创设出学与“玩”融为一体的教学方法，学生在“玩”中学，在学中“玩”。例如在教学《轴对称图形》一课时，我运用事先准备好的漂亮的图片创设情境，讲故事引入：夏季的一天，一只小蜻蜓在草地上飞来飞去捉蚊子，忽然飞来了一只美丽的小蝴蝶，绕着小蜻蜓飞来飞去，小蜻蜓生气了，小蝴蝶却笑着说它们是一家人，小蜻蜓不相信，小蝴蝶带着小蜻蜓去找它们家族的成员，它们找到了树叶，小蝴蝶说在图形王国里它们三个是一家人。

同学们，为什么小蝴蝶要这样说呢？这样引入新课，激发了学生的学习兴趣，使学生兴趣浓厚，注意力集中，主动去探究对称图形的共同特征。

四、适当的表扬奖励是上好数学课堂的添加剂

教师要给每一位学生成功的机会，尤其是应“偏爱”学习困难的学生。教师要善于设法消除学生的紧张畏惧心理，对学生在课堂上的表现，采用激励性的评价、补以适当的表扬。激励性的评价、表扬能让学生如沐春风、敢想敢问、敢讲敢做。只有这样，课堂教学才能充满生命的活力，学生的个性才能得到充分的展现，学生的创造、创新火花才能迸发。如在练习时，学生在规定的时间内完成老师布置的作业，老师奖励“小红旗”给学困生，有时还主动与他们说上几句悄悄话。学生得到老师的奖励，参与学习的积极性就高了，就会更进一步地去发现问题，发挥前所未有的想象力，从而摆脱苦学的烦恼，进入乐学的境界，极大地发展创新能力。

五、实行民主教学，构建轻松和谐的师生双边活动

在课堂上，师生的双边活动轻松和谐，师生们展示的是真实的自我。课堂上针对老师提出的问题，同学们时而窃窃私语，时而小声讨论，时而高声辩论。同学们争相发言，有的居高临下，提纲挈领；有的引经据典，细致缜密。针对同学们独具个性的发言，老师不时点头赞许，对表达能力较差的学生，老师则以信任鼓励的目光和话语激活学生的思维。学生自然敢于讲真话、讲实话，个性得到充分地张扬。如教学一年级数学上册分类一课时，在教学生明确什么是分类知识之后，我有意识地放手让学生主动实践，寻找解决问题的方法：将30多支不同颜色、不同长短、带有或者不带有橡皮头的铅笔打乱放在一起，让学生去分类，看谁分得合理。同学们争先恐后抢着去分类：有按颜色分类的；有按长短分类的；有按带有或者不带有橡皮头分类的；也有胡乱分的。再找学生说明这样分的理由，对讲不清理由的学生予以指导，让学生在自主活动中，自主学习、主动实践。教师还注意学生的学法指导，培养学生的综合能力，养成良好的学习习惯，使学生对于数学的学习抱有一种想学、乐学、会学的态度。

六、动手实践让学生的感性认识上升到理性认识

根据费赖登塔尔的观点，教师在数学教学中应注意培养学生动手实践、自主探索的精神。小学生年龄小，抽象思维能力弱，教师应引导学生充分利用和创造各种图形或物体，调动各种感观参与实践，同时教给学生操作方法，让学生通过观察、测量、拼摆、画图、实验等操作实践，激发思维去思考，从中自我发现数学知识，掌握数学知识。让学生动手实践，能激发学生的学习兴趣。例如：“三角形的认识”是一节比较枯燥的概念课，我让学生用彩色塑料条围成三角形，并投影到银幕上。通过观察，学生很快发现图1和图2是用三条线段围成的图形，叫三角形。图3虽用了三条线段，但首尾不相交，所以不是三角形。定义从直观的观察之中升华出来了：“用三条线段围成的图形叫三角形。”学生由感性认识上升到了理性认识。加强操作活动，让学生多种感官参与学习，不仅能激发他们的学习兴趣，顺应他们好奇、好动的特点，而且能丰富他们的感性认识，帮助他们学习数学知识，从而培养他们的创造精神。

让数学课堂充满数学味道的句子篇二

如何让初中思想品德课堂充满活力

林晚霞

（新疆兵团第四师六十九团中学）

摘要：一直以来，思想品德课都处在尴尬的地位，课堂留给人的印象也是枯燥、无趣的，导致课堂效率低，学生缺少学习兴趣，严重影响了思想品德课程价值的实现。因此，在新课程改革下，教师要更新教育教学观念，要充分发挥学生的主观能动性，要让学生在教师构建的多样化的活动中，去思考、去学习、去探究，进而让学生在轻松的环境中获得良好的发展。

关键词：初中思想品德；问题情境；辩论活动；小组学习；

自主学习

《义务教育思想品德课程标准》指出：“初中生处于身心迅速发展和学习参与社会公共生活的重要阶段，处于思想品德和价值观念形成的关键时期，迫切需要在思想品德的发展上得到有效帮助和正确引导。”可见，初中思想品德课堂对学生健全的发展起着非常重要的作用。所以，在新课程改革下，教师要更新教育教学观念，要借助多样化的教学活动来构建充满活力和生机的思想品德课堂，以为学生综合水平的提高做出相应的贡献。因此，本文就从以下几个方面入手，对如何构建精彩的思想品德课堂进行概述。

一、创设问题情境，让课堂成为学生探究的平台

问题情境的创设是学生创新能力、探究能力得以提高的前提，对于正处在形成期的初中生来说，创新精神的培养对提高学生的社会竞争力起着非常重要的作用。因此，在教学过程中，我们要立足于思想品德教材，要创设有效的问题情境，使学生在自主思考问题、解决问题的过程中掌握知识，提高能力。同时，问题情境的创设还有助于加强师生之间的互动，对打破以往的被动式教学模式起着非常重要的作用，而且也有助于具有生机的思想品德课堂的顺利实现。

例如，在教学“彼此尊重才能赢得尊重”时，我选择了问题情境创设的方法，首先，在导入环节，我引导学生思考了下面几个问题：

问题二：所谓的“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”说明了什么？

问题三：我们如何才能做到尊重他人，言听计从算是尊重他人吗？

问题四：星期天，小明拿着一袋瓜子去逛公园，边走边

嗑，()还随手将瓜子皮扔在地上，最终被公园的管理人员罚款了。

.....

让学生结合教材以及自身的经验对上述的几个问题进行独立思考，不仅能够调动学生的学习积极性，而且对生动活泼课堂的构建也起着非常重要的作用。

二、借助辩论活动，让课堂成为展示个性的舞台

辩论活动的开展是思想品德课堂中常用的一种教学方式，不仅能够提高学生的主动性，提高学生的交流能力，而且对学生应用能力的提高以及明辨是非能力的提高也起着非常重要的作用。因此，在新课程改革下，教师将辩论活动带入课堂不仅能够活跃气氛，而且对学生综合应用能力的提高也起着非常重要的作用。

例如，在教学“挫折面前也从容”时，为了能够让学生在自主思考和探究的过程中掌握本节课的基本知识点，也为了让学生知道挫折的两面性，同时，也让学生掌握战胜挫折的方法，在讲完这节课之后，我组织学生分成正反两方，以“挫折对学生的健康成长是好还是坏”为辩论主题，当然，在辩论赛之前，我们要给学生留出充足的时间来搜集资料、论证观点。而且，各方搜集的资料阅读，辩论活动就会越激烈，学生就会在互相辩论的过程中清楚地认识到挫折的两面性，我们要用正确的态度和方法来对待挫折，进而为精彩课堂的构建打下坚实的基础。

三、借助小组学习，让课堂成为学生竞争的空间

小组学习模式是新课程改革以来广大教师普遍推广的一种教学方式，是锻炼学生自主学习能力、培养学生合作精神和竞争意识的重要方式，对全体学生学习效率的提高以及学生健

全的发展都起着非常重要的作用。因此，在思想品德课堂中，我们要让学生在兵帮兵的教学过程中互相帮助，进而让学生在竞争中获得更大的发展空间。

例如，在教学“身边的诱惑”时，由于本节课的教学目标是让学生知道身边的种种诱惑，知道诱惑的促进作用和不良诱惑的危害。在授课的时候，我引导学生以小组为单位，在课下搜集一些身边的不良诱惑，然后让学生在竞争哪个小组搜集的资料较多的情况下锻炼学生的自主学习能力和竞争意识，进而使学生在轻松的环境中掌握本节课的重点思想，同时也为高效思想品德课的实现打下坚实的基础。

四、借助自主学习，让课堂成为自我锻炼的场所

自主学习活动是新课程改革以来普遍倡导的一种方式，也是学生自主学习能力得以锻炼的重要形式。而且培养学生自主自立的精神也是思想品德教学价值之一。所以，教师要借助自主学习活动来凸显学生的课堂主体性，使学生真正成为课堂的主人。

如，在教学“换位思考与人为善”时，为了调动学生的学习积极性，提高学生的自主学习能力，让学生获得自我锻炼的场所，在教学的时候，我组织学生进行自主学习，首先，我让学生明确本节课的教学目标并结合教材内容以及自己的生活经验来理解“换位思考，与人为善”的真正含义，进而使学生在自主学习的过程中找到自我锻炼的场所，同时也确保活力课堂的顺利实现。

总之，在新课程改革下，教师要转变教育教学思想，要创设多样化的教学活动，充分发挥学生的主动性，以促使学生在学习和探究中掌握知识、锻炼能力，进而为精彩而具有生机的思想品德课堂的实现做出相应的贡献。

参考文献：

[1]杨守学。构建充满生机和活力的绿色课堂[j].中学政治教学参考，（08）。

[2]王孝星。试论初中思想品德课有效课堂的构建[j].长三角：教育，（02）。

让数学课堂充满数学味道的句子篇三

让课堂充满活力

小学教育是学生在德、智、体、美等各方面取得良好发展的重要阶段，开设英语顺应了时代的发展，也适应小学生的生理、心理的发展需要。小学生在学习母语的同时学习第二语言，对一年级的孩子来说有一定的难度，但是少儿善于模仿、态度自然、乐于参加活动，这也是他们学习英语的有利条件。为了帮助孩子更轻松学习英语，同时结合《灵通少儿英语》教材的特点，我采取了各种教学方法，如：游戏、唱歌、着色、剪贴、全身反应的活动来激发学生学习的兴趣，调动积极性，给孩子营造一个轻松愉快的学习环境。这一学期主要在如何让课堂充满活力方面有以下几点尝试：

一、直观教学眼见为实人总是通过感官获取各种信息来感知周围世界的存在，所以视觉在学习中占有极为重要的地位。俗话说：“百闻不如一见。”我在教学过程中准备了各种各样的单词卡片、头饰、图片等，在教每一个新单词学生都能亲眼看见，这样也不需要花时间去解释含义。如：我在教动物单词时，和学生一起动手做小动物的头饰，并让他们模仿小动物的声音和动作，比一比谁是模仿秀中的冠军。孩子们都雀跃起来，模仿得非常好，课堂的气氛也相当活跃。最后带着大家一起认识一下各种动物，边认识边做动作，帮助加深记忆。

二、因材施教情景教学《灵通少儿英语》这套教材的内容编排非常适合小学生的学习特点，但是针对缺乏英语语言环境，

在课外学生也没有听、说的机会，我就多给学生提供“习得”的机会，并非让他们有意识地学习，而是一种“无意识、无压力、无包袱”的学习氛围，让学生在不知不觉中受益，这就需要打破课堂常规，不限于传统课堂上的知识传授，在课堂上创造真实情景，让学生在真实环境中习得语言。如：我在教“sorry.that'sok.”“areyouready?yes.”这组对话时，我利用小学生喜欢玩的特点，上课拿出几个海滨球，告诉大家这节课老师想带你们一起玩球，学生都跳跃起来，非常高兴。然后我请一位学生到前面，我笑着问“areyouready?”而且从表情、神态中尽量流露出含义，但不讲出来。提示学生可以回答“yesorno.”然后把球抛给他，故意抛得太高，让他接不到，我很悲伤地说“sorry.”引导他说“that'sok.”随着活动继续开展，同样的语言用在不同的学生身上，学生在反复感受语言的过程中，已不经意地领悟出这段对话的具体含义。再请一位接受能力强的学生代替老师的角色，然后不断换人，这样全班就在玩球的过程中逐渐掌握了这组对话。

三、玩中有学

[1][2] 下一页

学中有玩爱玩是孩子的本性。我就利用这一点，注意让学生在各种游戏中慢慢习得单词，而不是死记硬背单词。我把要掌握的单词以图片、头饰、动作等各种不同形式展现给学生，实行整体大量输入，根据不同学生的记忆特点，他们会或多或少记住不同的单词。在他们对很多的单词似懂非懂的情况下，采用各种游戏形式进行渗透，如passthecard(传卡片)dotheaction(听音做动作)findyourfriend(找朋友)drawandcolour(画一画涂一涂)等，在游戏中通过多听、反复感觉，从而在脑海里的印象就加深了，这样不仅可以让学生尽情投入到游戏中，还可以减轻学生的心理压力和负担，给学生一个轻松和谐的语言环境，也使得课堂充满活力。如在教unit1的'单词时，拿出一张卡片让学生传这张卡片，音

乐停止，拿到卡片的同学要把单词读出来，再继续传。直到这个单词大家都会了，拿出第二张卡片。单词的传授就在欢快的游戏中完成了。有时让学生边唱边玩来学习新知，愉快的歌声会让孩子忘记这是在学习，从而更轻松地学到知识。

四、充满信任充满自信对于小学生来说，批评是一种阻碍其发展的因素。孩子一旦受到了批评，他就会觉得自己在这方面不行，对这门学科产生恐惧感，也就不会积极参与课堂的教学活动，所以从小不仅要培养学生学习英语的兴趣，更要设法消除孩子生理、心理障碍。俗话说：“自己是最大的敌人。”只有战胜自己，才能获得胜利。所以在课堂教学中，鼓励性的话语对于小学生来说很重要，让他们在学习过程中获得一定的成就感，培养孩子对英语的自信心，这样他们才有信心继续学下去。如：在一（4）班复习单词时，我请了一位上课很少发言的同学，他非常紧张，不敢回答。我一直用信任的眼光看着他，并对他说：“I believe you.”（我相信你。）遇到他回答不上来的，我就请其他同学帮忙，发扬友爱互助的精神，这样也打破了孩子回答不上来的尴尬局面，之后同学们都以热烈的掌声鼓励他，此后，每节课他都积极发言。在教学的过程中，我还为学生准备了各种精美的奖品，满足小学生成就感，鼓励他们努力学习英语。

让数学课堂充满数学味道的句子篇四

经营一个充满生命力的数学课堂

四川省松潘县藏文中学白玛孝

根据有关调查研究显示，目前许多学校数学教学课堂中仍然采用注入式教学，即：教师把学生看成消极被动地接受知识的“容器”凭自己主观愿望，向学生脑子里灌知识，只讲其然，不讲其所以然，使学生生吞活剥，呆读死记。课堂教学是学校教育的基本形式，是学生获取信息、提高能力和养成一定思想观念的主渠道。因此，课堂教学的效果直接关系到教学

的质量。

参加工作也有好几个年头了，结合平时的教学经验和反思，我对初中数学课堂教学有下面“三个不”的体会。

一、设计适合学生的情境，激发学生的学习动机不可缺

学习动机是指个人的意图愿望、心理需求或企图达到目标的一种动因、内在力量。心理学家认为，兴趣是学生主动接受知识的能力，是增进记忆和发展思维能力的前提条件。我国古代教育家孔子说：“知之者，不如好之者，好之者，不如乐之者。”这都说明了培养兴趣的重要性。去年我参加了我校数学教研组开展的教研活动，听了一节数学公开课、听到了我县进修学校校长安锋老师的精彩点评，特别提到每节课都要创设一个好的情境，让学生知道我们为什么要学习本节内容，学习本节内容有什么用，这样学生才愿学，人人学有价值的数学。在数学教学中，我是这样激发学生的学习兴趣的：

1. 数学知识与生活实际紧紧相结合。
2. 巧设悬念，激发学生的学习欲望。
3. 故意引起认知冲突，吸引学生的注意力。

二、教师的教学，激情不可少

数学新课程标准提出：“教师是组织者、引导者与合作者”，真正做到这一点，缺少激情不可以。激情是数学课堂的生命，没有激情的数学课堂是僵死的，没有激情的数学课堂也是会枯萎的。

5月我听了一节老教师的数学课，给我的印象是这节课数学课教学任务完成的很好，数学语言非常的严谨。但是有许多学生

却不听或作小动作，教师就像背书一样，没有肢体语言、没有幽默感、声音也没有抑扬顿挫的变化。我也在这个班上了一节公开课，课后听课教师对我的课进行了点评，说了许多关于专业知识不足的地方，我觉得他说的很对。但是学生大多说我上得很好，学生看到了我上课很生动，很投入，很有激情。有了学生的参与，这节课才精彩。课后老师们的评价大多有这一点，说我上课有激情，学生很愿意参与到我教学活动中来。

作为一名合格的人民教师要精神饱满，讲课要充满热情，课堂语言、肢体语言要丰富。甚至一个热切的眼神，都能传达出教师的热情。正是这样的激情，使得课堂也充满了灵性。以自己的激情感染学生，才能吸引学生专心听讲，调动学生的激情，使之积极思考、参与讨论，活跃于课堂之上。

三、学生的主体地位不动摇

学生的参与度是衡量一堂课成功与否的重要因素。以前那种仅有老师讲，没有学生参与的模式，已经退出了历史的舞台，现在许多“演戏式的假讨论”模式，也不符合教学规律，都没有生命力。

1. 把讲台让学生。许多老师认为讲台是属于老师的，而我在数学课堂上，我把学生请到讲台上，让他们讲，让他们说，使讲台成为他们表现自己的舞台。(数学教学论文)这样上台的学生很有成就感、自豪感，台下的学生很羡慕，希望下次自己也能闪亮登场。愉悦的学习氛围把学生带进了乐学的大门，而且达到学习知识的最佳状态。充分体现学生在学习中的主体地位，学生能真正成为学习的主人，变要我学为我要学。在这样的氛围中培养学生的自信心，让他们敢于发表自己的见解，这样的课堂才算是培养学生创新意识的优质课堂。

2. 把时间留给学生。就像生命离不开水、阳光和空气，学生的自主学习不能没有时间。学生自主学习的愿望是强烈的，

让学生自己选择学习的方式，设计活动方案，安排学习程序，通过观察、操作、猜测、思考、讨论、验证等多种活动，在过程中获得知识。教师要控制讲话的时间，尽可能的把教材中的数学知识转化为具有探索性的数学问题，给每个学生提供思考、创造、表现及取得成功的机会，尽最大努力让课堂教学给学生带来欢乐。

3. 把空间还给学生。古人云“独学而无友，孤陋而寡闻”。学习数学需要独立的思考，也要伙伴的合作。20我把我所任教的一个班的学生分成6个小组，设组长一名，组员7名，其中有优秀生，中等生，学困生。我常把一些数学题放到各个小组中去讨论，让各个小组之间竞争。大家经过讨论进行有选择性的商议，思维活跃的孩子可以阐述自己的意见，同时也帮助了本组其他的同学。常让各个小组之间完成某一课时复习任务，形成互帮互助的情景，往往会收到意想不到的效果。面对不爱发言的孩子，在小范围内也留给了他表现的空间，在大家的充分参与下，对数学知识的理解进行初步的统一，然后把研究的结果展示给全班同学，这样不仅有利于学生思考问题，更有利于学生理解、掌握数学。不同的人会得到不同的发展。

4. 把体验留给学生。波利亚指出：学生要牢固地掌握数学，就必须用内心的创造和体验方式来学数学。在数学教学中，如何根据学生的认知特点把抽象的数学“物化“为学生的生活经验，在帮助学生熟悉重组生活经验的过程中，促进学生真实的数学体验，让学生充分体验数学知识发生，发展的自然性。学习数学从某种意义上说，是一种体验。而传统的教学方式，是教师将知识系统的讲清楚，讲明白，学生能听清楚、听懂，然后记忆、运用到解题中，这实际上是对学生智慧的抹杀和个性的摧残。因此，在课堂教学中，要让学生有更多的机会去反思、探究发现的过程。在这样的合作学习中，学生的参与是积极的，学生的学习体验是快乐的。

总之，课堂是教师的，更是学生的，我想在我们激情的教学

下，让学生充分地拥有讲台，拥有课堂时间，拥有课堂空间，拥有体验，才能使课堂教学充满生命力。课堂教学才能真正体现出其育人的本质和功能，达到素质教育的目的。才能达到数学课程标准指出：“人人学有价值的数学；人人都能获得必需的数学；不同的人 在数学上得到不同的发展”的要求。

让数学课堂充满数学味道的句子篇五

小学教育（一上网第一站35d1教育网）是学生在德、智、体、美等各方面取得良好发展的重要阶段，开设英语顺应了时代的发展，也适应小学生的生理、心理的发展需要。小学生在学习母语的同时学习第二语言，对一年级的孩子来说有一定的难度，但是少儿善于模仿、态度自然、乐于参加活动，这也是他们学习英语的有利条件。为了帮助孩子更轻松地学习英语，同时结合《灵通少儿英语》教材的特点，我采取了各种教学方法，如：游戏、唱歌、着色、剪贴、全身反应的活动来激发学生学习的兴趣，调动积极性，给孩子营造一个轻松愉快的学习环境。这一学期主要在如何让课堂充满活力方面有以下几点尝试：

一、直观教学眼见为实人总是通过感官获取各种信息来感知周围世界的存在，所以视觉在学习中占有极为重要的地位。俗话说：“百闻不如一见。”我在教学过程中准备了各种各样的单词卡片、头饰、图片等，在教每一个新单词学生都能亲眼看见，这样也不需要花时间去解释含义。如：我在教动物单词时，和学生一起动手做小动物的头饰，并让他们模仿小动物的声音和动作，比一比谁是模仿秀中的冠军。孩子们都雀跃起来，模仿得非常好，课堂的气氛也相当活跃。最后带着大家一起认识一下各种动物，边认识边做动作，帮助加深记忆。

二、因材施教情景教学《灵通少儿英语》这套教材的内容编排非常适合小学生的学习特点，但是针对缺乏英语语言环境，在课外学生也没有听、说的机会，我就多给学生提供“习

得”的机会，并非让他们有意识地学习，而是一种“无意识、无压力、无包袱”的学习氛围，让学生在不知不觉中受益，这就需要打破课堂常规，不限于传统课堂上的知识传授，在课堂上创造真实情景，让学生在真实环境中习得语言。如：我在教“sorry.that'sok.”“areyouready?yes.”这组对话时，我利用小学生喜欢玩的特点，上课拿出几个海滨球，告诉大家这节课老师想带你们一起玩球，学生都跳跃起来，非常高兴。然后我请一位学生到前面，我笑着问“areyouready?”而且从表情、神态中尽量流露出含义，但不讲出来。提示学生可以回答“yesorno.”然后把球抛给他，故意抛得太高，让他接不到，我很悲伤地说“sorry.”引导他说“that'sok.”随着活动继续开展，同样的语言用在不同的学生身上，学生在反复感受语言的过程中，已不经意地领悟出这段对话的具体含义。再请一位接受能力强的学生代替老师的角色，然后不断换人，这样全班就在玩球的过程中逐渐掌握了这组对话。

三、玩中有学学中有玩爱玩是孩子的本

[1][2]