

# 校园广播站工作总结 校园广播站的工作计划(通用10篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 校园广播站工作总结篇一

新的学期开始了，同学们重新投入到紧张充实的学习生活中。为了积极配合学校各项宣传工作和丰富学生的课余生活，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围。为全校师生奉献精彩有意义的广播节目，为同学们在学习之余提供一片愉快放松的心天地。同时，我们的校园红领巾广播站，从这周三开始开展工作，分析以往的工作经验和教训，听取他人意见，共同商讨出新学期的工作计划。具体安排如下：

### （一）校园采风

以“采撷校园新风、报道校园新闻”为宗旨。捕捉学校里发生的新鲜事、重大事件、同学们关心的事情、好人好事、以及违返校纪校规、竞赛情况等。

### （二）我们在成长

——讲述同学们在成长过程中的烦恼和开心等事情。采用征文、投稿、邀请嘉宾等形式。“说说你的学习方法、爱好、人生观点”。请“每周一星”讲述当班干部的酸甜苦辣、追寻童年留下的足迹、谈谈心中的秘密、说说自己的家庭等（是学生的心灵之窗，开展心理健康教育）。

### （三）百花园

广播一些综合性的内容。

周三上午：9：30——9：35

### （一）成员设置及职责共人

1、站长一名：总管所有事务，定期组织同学开会并记录，及时总结广播站的经验教训。搜集各方面的意见，对广播站的发展大计起总策划作用。

2、副站长一名：协助站长做好广播站日常工作。编辑三名：负责收集，审阅和编辑播出的稿件，并做好记录。

3、播音员五名：主要负责播音工作，也可以收集准备播出稿件。

4、小记者：全校19个班，每班一人共19人。观察记录校园生活，奇闻趣事，报道各大学校活动，好人好事。（附：若广播员无法播音，可有站长、副站长代替播音。）

### （二）播音员条件

1、学习及生活态度积极向上。

2、关心学校和集体，关注社会。

3、声音洪亮，普通话标准，语言表达能力强。

### （三）（副）站长条件

1、学习及生活态度积极向上。

2、关心学校和集体，关注社会。

3、组织能力强，具有一定交际能力和语言表达能力。

#### （四）成员选拔

- 1、凡本校学生均可参加选拔。
- 2、采用个人申请的方式公开选拔，所有成员都需经过考核。
- 3、校园广播站成员在毕业离校、转学或因其他原因不能继续担任职务之际，将由站长、副站长组织选拔。

#### 选拔程序：

- （1）个人提出申请报名；
- （3）评选出优秀的人员；
- （4）正式开展工作。

#### （一）稿件来源

- 1、由各班同学投稿
- 2、由播音员，编辑和各班小记者搜集

#### （二）投稿要求

- 1、投稿用信纸，字迹工整干净，不能有涂抹。
- 2、在信纸第一行上写上班级姓名及投稿栏目。
- 3、将稿件交给编辑和站长。（附：若对广播站有什么意见和建议，把意见写好交给站长。这样，我们的广播站就能更好为同学们服务。）

#### （三）纪律：

各成员在工作中必须服从领导

## 校园广播站工作总结篇二

校园广播电台是学校宣传工作的重要载体，一切工作都是以服务学生、促进学校为宗旨的。主要目的是加强学生的思想教育，培养学生的情感，加强师生交流，为师生展示才华提供平台，从而形成积极、健康、快乐的校园和谐氛围。

南方中学校园之声

每周一下午5:40至6:00

学校广播员是中流砥柱，欢迎广大师生加入。

1. 《校园聚风》:报道校园新闻，学校发生的好事，师生共同关心的事情。
2. “新闻点击”:播报国内外最新重大新闻(一字新闻)。
3. 音乐麦田:播放积极健康的音乐，提高学生的音乐欣赏能力。接受学生的'歌，送音乐祝福给老师和同学。
4. 生活书(一周):安全健康知识和生活窍门普及。轻松时刻(双周):玩幽默笑话。
5. 《行走在文远》(一周):播放著名文章和哲学故事。青春有约(双周刊):学生欣赏自己的'优秀作品。
6. 英语沙龙:播放原版英语经典短篇故事，英语口语学习课程等。

1. 欢迎您为《校园聚风》、《生活集锦》、《轻松时刻》、《文远漫步》、《青春约会》等栏目投稿。

2. 所有提交材料应使用稿纸，要求字迹工整，不得涂抹。
3. 手稿的内容需要健康积极的心态，与学习生活紧密结合。可以参考电台栏目来编。
4. 在稿纸第一行写上投稿栏、姓名、班级、班主任。
5. 提交截止时间为每周一上午10:00，提交至各班团委秘书处，然后由各班团委书记提交至综合楼八楼广播室，并进行妥善登记。
6. 点播歌曲需要健康来陶冶情操。如果你需要一些歌曲，请在每周一上午10点在广播室登记。

- 1、广播时，必须按规定操作仪器，不得损坏。
2. 固定时间工作。播音员不能正常广播的，应当提前向广播电台报告并请假。
3. 播音员应提前一周做好准备，值班播音员应在每次广播后做好记录。

## 校园广播站工作总结篇三

服务广大同学，宣传最新动态

开拓同学视野，丰富校园生活

红领巾广播是少先队组织的一个重要阵地。运用好这一队员们自己的宣传阵地，就能发挥出它所应有的自我教育、活跃课余生活的作用。红领巾广播站是学校和少先队的宣传阵地，是联系学校和学生的桥梁，是团结全体同学的`纽带。广播站必须坚持为全体同学服务。

1、广播站的工作人员要有认真、勤奋、创新、敏锐、持之以恒的品质，有自理、协调能力，善于团结和了解广大少先队员，力求使工作符合大家的需要、赢得大家的赞赏。

2、红领巾广播站播出的内容要求广泛丰富、不拘一格。例如，学校各部门的政策宣传、通知公告、时事教育；校园动态、学习娱乐、活动汇报；发生在学生学习、生活中的各种有趣、有意义的人和事等等，都是播报的好材料。

3、广播站的播出时间一般是每周一中午13：40—14：00。

4、广播员应科学使用和切实保护各种仪器；做好资料的整理、收集、存放（收藏）工作。

5、每天值日的广播员打扫卫生。

（1）播音员：负责每次校园广播的播音工作。要求：普通话准，语音清晰，口齿伶俐，应变能力强，有一定的写作能力。

（2）小：负责稿件的搜集、撰写，以及校内外的相关采访工作。

（3）编辑：来稿的筛选和修改工作。

红领巾广播站为大家设置了以下几个栏目。它们分别是：新闻袋袋裤、知识百宝箱、校园七彩树、小故事大道理、金点子信箱以及音乐时空。

新闻袋袋裤——为大家播报一周内国内外重要新闻和校园内的新人新事，它将以新闻报道的形式提醒你关注国内外大事，让你及时了解校园动态，弘扬真善美。在这里也许你们班或者是你也会成为新闻人物被描上一笔，当然我们希望是好人好事而不是坏人坏事哟！欢迎你给我们投稿！

## 校园广播站工作总结篇四

小编给大家整理了一份校园广播站个人工作计划，希望对大家有用。

新的学期开始了，同学们重新投入到紧张充实的学习生活中。同时，我们的校园广播站，也要继续开展工作，为全校师生奉献精彩有意义的广播节目，为同学们在学习之余提供一片愉快放松的心天地。我们与上届在广播站工作的师生交流，分析以往的工作经验和教训，听取他人意见，共同商讨出新学期的工作计划。下面是具体安排。

### (一) 栏目设置

周一：

一周新闻回顾：

主要播报上一周的国际，国内重要新闻和国际热点问题。新闻均取材于官的世界观和价值观。除了重要正面的政治新闻，我们还会有选择性插播一些发生在各国的气温轶事，让同学们开阔眼界，增长知识，也放松心情。

预计时长10分钟。

音乐麦田：

周一的音乐板块主要播放一些同学点播的歌曲，同学们可通过，}为您/搜集整理，广播站在新浪的博客任意点播自己喜欢的歌曲，送给老师或同学们，留下真切的关心与温暖的祝福，我们会用广播的}为您/搜集整理，音乐来缓解同学们一周的紧张情绪，给大家送去动力，让大家更好的投入到下午

的学习中去。

预计时常20分钟

## (二) 播放时间

每周一，三，五中午预计中午12：20到12：40

预计时长20分钟

## (一) 成员设置及职责共35人

1、站长一名：总管所有事务，定期组织同学开会并记录，及时总结广播站的经验教训。搜集各方面的意见，对广播站的发展大计起总策划作用。

2、副站长一名：协助站长做好广播站日常工作。

编辑三名：负责收集，审阅和编辑播出的稿件，并做好记录。

播音员五名：主要负责播音工作，也可以收集准备播出稿件。

后期制作兼录音员：负责播音时的机器操作，后期制作。

小记者：各年级23个班，一年级共五人。(除初高三同学)

观察记录校园生活，奇闻趣事，报道各大学校活动，好人好事。

(附：若广播员无法播音，可有站长、副站长代替播音。)

## (二) 播音员条件

1、学习及生活态度积极向上。



2、关心学校和集体，关注社会。

3、形象气质好，声音洪亮，普通话标准，语言表达能力强。

### (三) (副) 站长条件

2、学习及生活态度积极向上。

3、关心学校和集体，关注社会。

4、组织能力强，具有一定交际能力和语言表达能力。

### (四) 成员选拔

1、凡本校学生均可参加选拔(初三，高三年级学生一般不予考虑)。

2、采用个人申请的方式公开选拔，所有成员都需经过考核。

3、校园广播站成员在毕业离校、转学或因其他原因不能继续担任职务之际，将由站长、副站长组织选拔。

选拔程序：(1)个人提出申请报名；(2)面试(自我介绍、演讲、回答相关问题)；(3)评选出优秀的人员；(4)正式开展工作。

### (一) 稿件来源

1、由各班同学投稿

2、由播音员，编辑和各班小记者搜集

### (二) 投稿要求

1、投稿用信纸，字迹工整干净，不能有涂抹。

2、在信纸第一行上写上班级姓名及投稿栏目。

3、将稿件交给编辑和站长。

(附：若对广播站有什么意见和建议可以登录校园广播站在新浪的博客留言，或把意见写好交给站长。这样，我们的广播站就能更好为同学们服务。)

(三)点歌注意事项；

1、歌曲内容健康向上

2、说明点歌的缘由，点歌人班级和姓名，送歌人的名字

3、最好能自己准备好歌曲。

各成员在工作中必须服从领导，随时向指导老师及站长汇报情况。

各成员必须保证学业正常进行。

开会时，各成员不得无故缺席。

1、播音时，必须按照规定操作仪器，不得损坏。

2、播音员固定时间，栏目播音，若无法播音，需向站长提前申请，找另一播音员代替。

3、播音稿件须在播音前一两天前交由站长或副站长审阅。

4、每天播音完毕，播音员要做好记录。

1、期末评选出优秀站长、播音员，并给予物资和精神奖励。

## 校园广播站工作总结篇五

这一滴水也许是尼格拉瀑布的一部分，却溅起了无数的水花；也许只是人面孔上的一滴汗，却蕴含着辛勤的劳动；也许是雨水中的一丁点，却洗涤了无数的心灵；也许是大海中的一抹微波，却映照出整个天空的美丽。每天午间，当暖暖的阳光温暖着整个校园的时候，一阵悠扬的音乐伴随着主持人亲切而熟悉的声音回荡在校园的每个角落，朝阳小学广播站又开始了新的征程……——青青校园广播站。

校园广播站是校园宣传的窗口，是学校的喉舌，也是学校集体教育最直接、见效最快的教育媒介。带着寻美颂美，发扬学校新风尚的主题□20xx年秋学期，我们将学校广播站全新改版，让它成为学生课外学习的论坛、梦想飞翔的天空、陶冶情操的海洋。

我们将广播时间拟定为每天中午的11：10-11：40之间，初步设置了五个栏目：一、午间音乐盒(周一)；二、文海拾贝(周二)；三、校园启明星(周三)；四、诗苑漫步(周四)；五、校园采风(周五)

1、午间音乐盒：面向全体老师和学生的互动点歌台。您可在同伴生日、取得成绩、获得荣誉时为他送上一首祝福的歌；在他失意、遇到困难时，点上一首歌为他鼓劲.....同时向同学们推荐一些经典的歌曲，介绍著名的音乐家等。(点歌单见附表)

2、文海拾贝：每次征集一至两篇学生佳作，聘请语文老师进行点评，并对此类作文写作提出一些好的建议和方法。(点评老师安排见附表)

3、校园启明星：每周由指定班级推荐一位“校园启明星”他可以是学习成绩优秀、助人为乐、热爱班集体或者在某方面有特长的学生，将其事迹写成500字左右的书面材料，并请本人当日直接走进直播室接受现场采访。（班级安排见附表）

4、诗苑漫步：精选一些古今中外的著名诗歌、散文等进行配乐朗诵，并对其作者、内容、创作背景等作一介绍评析。

5、校园采风：设置“校园热点追踪”板块，报道每周校园的一些新闻，捕捉校园新气象，并作相关评论；对校园的好人好事作一表扬，对不好的现象提出改正意见；“卫生健康”板块，针对相关季节作一些疾病预防、养生保健、饮食卫生等知识介绍；“开心词典”板块，收集一些小笑话、小幽默故事或寓言故事。（班级安排见附表）

1、“午间音乐盒”栏目有高慧老师负责。每周歌曲推荐榜单中将为大家准备十首歌曲，你可以从中选择一首。请要点歌的老师和同学提前一天将点歌单填写好送至栏目组信箱。

2、“文海拾贝”栏目点评老师安排表

点评老师可选择本班学生的优秀习作进行针对性地具体、细致的点评，再选取一些优秀习作或片段对同类作文的写作方法或技巧作一指导，形成书面材料。提前两天交至高慧老师处。

3、“校园启明星”和“校园采风”栏目班级安排表

请相关班级班主任老师根据栏目内容认真组稿，对推荐为“校园启明星”的同学进行自我介绍方面的辅导。（相关稿件提前两天交至高慧老师处）

4、“诗苑漫步”栏目由高慧老师负责。

选拔、培训优秀的播音员，是广播系统建设中的一个重

要“软件”。为此，我们首先进行播音员选拔，请四至六年级每班推荐2—3名播音员，要求普通话标准流利、思维敏捷、有一定的临场发挥能力和应变能力。从选手发音、音质、语速及综合素质等方面进行考核评分，确定播音员。

### （一）《职校联播》

- 1、报道一些国内外新闻(包括政治新闻、体坛新闻、娱乐新闻)；
- 2、反映发生在校园里某班级或某人的一些好人好事。

### （二）《职校之星》

- 2、选播学生的优秀习作或选摘来的优秀文章，使学校形成良好的写作围。

### （三）《下午茶》

- 1、美文欣赏；
  - 2、开心时分(包括的有小笑话、幽默型的文章)。
- 1、指导员：负责指导“校园广声”的播音工作；
  - 2、站长：负责主持“校园广声”的播音工作及各项工作的安排；
  - 3、各版块组长：对稿件进行筛选、修改，安排布置所属版块的工作；
  - 4、播音员：负责每次“校园广声”的播音工作；
  - 5、班级文字记者：负责稿件的搜集、撰写，以及收集校内外的播音素材。

1、面向全校同学征稿；

3、所有的班级稿件统一由各班的团支部书记(或宣传委员)交到学生会宣传部。

要求：

1、每篇稿件字数在300~500之间；

2、稿件写好以后统一交给稿件负责人；如有好的稿件可以随时交到学生会宣传部；

3、稿件递交时间及地点：稿件统一上交时间为每天的晚补；稿件统一交到学生会办公室。

1、星期一下午：17:15---17:55；

2、星期三下午：17:15---17:55；

3、星期五下午：17:15---17:55；

1、各班的文字记者要在规定的时间完成稿件搜集和撰写，并保证质量；

3、按照各班被录用稿件的数量适当加分；

4、每周宣传部负责统计一次，每周星期五上报学生会。

## 校园广播站工作总结篇六

广播站是学生心灵的窗口，它既能推动我校语言文字工作的开展，又能传播高尚的思想品德，塑造完美的灵魂。为了扩大对学校的宣传力度，丰富校园文化生活、营造浓厚的校园文化气息、全面提高学生素质，学校建立了苗苗广播站。

## 方案

如下，请各班认真配合。

### 二、组织机构

1、组织领导：校少先队大队部

2、广播站结构：广播站由编辑（教师轮流）和播音（学生）两组成员组成，设台长一名（戴桂新），主管广播站具体事务。

### 三、所设栏目：

1、校园风景线：报道学校最新的校园动态，体现学生校园生活的新面貌、新气象。

2、佳作欣赏：学生快乐作文，只要是看到的、听到的、想到的；好玩的、有趣的、难忘的；童真的、浪漫的、温馨的……只要是学生在生活中捕捉到的，只要是学生小小的心灵体悟到的，不管是儿歌、童话、诗歌……都可以。

3、校园之星：劳动之星、学习之星、环保之星……挖掘闪光点，树立身边的榜样。

4、书香校园：让学生推荐适宜他们阅读的各类图书和报刊，同时要附上推荐的理由，或者是读书体会，也可以是阅读方法的介绍，为书香校园读书节推波助澜。

5、心灵有约：讲述学生的烦恼、困惑，或者是高兴的、幸福的……只要是学生的心声，都可以。

6、科普天地：可以介绍科技小知识，生活小常识等。

7、哈哈镜：快乐的幽默故事、谜语和笑话，还可让同学们开

动开动脑筋、猜猜谜语。

（也可根据具体的情况作调整）

四、广播稿来源：

各班主任发动并组织好本班学生撰稿及

投稿

，可直接给负责的老师。

投稿

要及时，根据投稿的数量和质量作为班级量化考核内容之一。

## 校园广播站工作总结篇七

校园广播站是学生心灵的窗口，是学校的喉舌，也是学校集体教育最直接、见效最快的教育媒介。它既能推动我校语言文字工作的开展，又能传播高尚的思想品德，塑造完美的灵魂。为了扩大对学校的宣传力度，丰富校园文化生活、营造浓厚的校园文化气息、全面提高学生素质，学校建立了校园之声广播站。带着寻美颂美，发扬学校新风尚的主题□20xx年秋学期，我们将学校广播站全新改版，让它成为学生课外学习的论坛、梦想飞翔的天空、陶冶情操的海洋。

四）；五、校园采风（周五）

1、组织领导：学校少先队大队部

2、广播站结构：广播站由编辑（教师轮流）和播音（学生）两组成员组成，设台长一名（赵明明），主管广播站具体事务。



1、午间音乐盒：面向全体老师和学生的互动点歌台。您可在同伴生日、取得成绩、获得荣誉时为他送上一首祝福的歌；在他失意、遇到困难时，点上一首歌为他鼓劲……同时向同学们推荐一些经典的歌曲，介绍著名的音乐家等。

2、文海拾贝：每次征集一至两篇学生佳作，聘请语文老师进行点评，并对此类写作提出一些好的建议和方法。

3、校园启明星：每周由指定班级推荐一位“校园启明星”他可以是学习成绩优秀、助人为乐、热爱班集体或者在某方面有特长的学生，将其事迹写成500字左右的书面材料，并请本人当日直接走进直播室接受现场采访。

4、诗苑漫步：精选一些古今中外的著名诗歌、散文等进行配乐朗诵，并对其作者、内容、创作背景等作一介绍评析。

些小笑话、小幽默故事或寓言故事。

1、“午间音乐盒”栏目赵明明老师负责。每周歌曲推荐榜单中将为大家准备十首歌曲，你可以从中选择一首。请要点歌的老师和同学提前一天将点歌单填写好送至至少先大队。

2、“文海拾贝”栏目点评老师安排。

点评老师可选择本班学生的优秀习作进行针对性地具体、细致的点评，再选取一些优秀习作或片段对同类作文的写作方法或技巧作一指导，形成书面材料。提前两天交至赵明明老师处。

3、“校园启明星”和“校园采风”栏目班级安排表

请相关班级班主任老师根据栏目内容认真组稿，对推荐为“校园启明星”的同学进行自我介绍方面的辅导。

4、“诗苑漫步”栏目由赵明明老师负责。

1、面向全校同学征稿；

3、所有的班级稿件统一由各班的班长（或学习委员）交到少先大队部。

4、每篇稿件字数在300~500之间；

1、凡广播站工作人员应遵守广播站的制度，纪律，以认真负责的态度积极主动参与工作。

2、广播站的会议，全体成员必须按时参加，如有特殊原因，应提前向站长请假。

3、广播站工作人员必须一切行动听指挥，顾全大局，无特殊情况，不得私自调动节目的内容和时间。

4、广播站工作人员必须爱护各种设备，非工作需要，未经同意，不得随便带非工作人员进入广播室。

1、站长：全面负责广播站工作。处理日常事务。播音人员与内容安排，节目制作，稿件审编，考勤，播音设备管理维护与开关，组织主持每次会议、活动并做好记录。广播室与广播站活动室卫生。

播站资料与各栏目的记录。

2、编辑：负责所有稿件的收集、整理、审查、编排，节目的编排，主持词的编写，点播歌曲的选定与准备。

值班日中午到广播站收集稿件。在广播站活动室整理稿件，分师、生两类登记所有来稿标题与作者及班级，挑选优秀稿件，修改稿件，组织稿件，加上主持词，交给第二天的站长、播音员，未安排播出的稿件及时分师、生两类整理存放在指

定箱内。第二天到广播站巡查指导，督促播音员播后签字、整理备查。

3、新闻主播、英语时间、经典时间、点歌台、有奖知识问答、一周精彩、名师风采、校园小明星、大秀场、安全健康专栏主持人：负责本栏目的主持、组稿、播音。

1、各班的文字记者要在规定的时间完成稿件搜集和撰写，并保证质量；

3、按照各班被录用稿件的数量适当加分；

4、每周负责统计一次，每周星期五上报少先大队部。

## 校园广播站工作总结篇八

为了积极配合学校各项宣传工作和丰富学生的课余生活，开拓学生视野，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围。特制定校园广播计划，具体安排如下：

1、新闻袋袋裤：向同学们国内外的大小新鲜事。

3、科学小天地：为同学们介绍关于科普知识的内容。增长知识，开阔视野。

4、生活万花筒：让同学们了解日常饮食卫生、个人卫生和一些日常安全常识增强自我防范的'意识，提高自我保护的能力，使同学们能够健康、快乐的成长。

5、开心一刻：将播出一些有趣的笑话和幽默，把幽默和欢笑带到校园。

6、新芽点歌台：你可以来信为你的老师、同学点上一曲，让歌声为你传递真挚的感情、深情的祝福或美好的心愿。为队

员们带去欢乐！每期节目将为大家放送一至两首歌曲。

7、七彩图书阁：你可以推荐适宜同学们各类图书和报刊，同时要附上推荐的理由，或者是读书体会，也可以是阅读方法的介绍。

1、全校同学均可投稿，根据投稿数量期末设置奖项。

2、投稿用信纸，字迹工整干净，不能有涂抹。

3、在信纸第一行上写上班级姓名及投稿栏目。

（一）广播站成员：贾丝佳董幸涌胡晓璐黄奕黄雨乐黄灵芝李嘉琦黄星雨

每周二、周四中午11：25—11：40。

## 校园广播站工作总结篇九

1、英语时间english time

时间：早自习前10分钟。

内容：英语歌曲等。

资料来源：中、小学英语教研组长选定适合中小学生的英语内容，将磁带或碟或曲

名与简介交广播站。组长随时更新播放内容。

中午

2、新闻直播间live news

时间：中午午餐时间10分钟。

内容：校内外新闻。学校里的新鲜事、重大事件、好人好事、活动、竞赛、通知、

## 总结

资料来源：各班小记者来稿，责任编辑报纸媒体上采稿，各位教师、班主任、各教研组、科室来稿，上级文件、精神等。学生来稿用学校信纸书写，于每天第四节课前投入广播站稿件箱。教师来稿用a4纸打印或电子稿，交校务办公室。责任编辑负责编排与校稿。

有奖知识问答：学生听完当天的广播内容后，根据问题写出答案和自己的班级姓名，将答案纸投入稿件箱。第二天中午广播公布获奖幸运听众。幸运听众将获得小礼物。

### 3. 一周精彩weekly report

时间：周一中午5分钟。

内容：总结上周广播内容。

资料来源：责任编辑组稿，编稿。

### 4. 名师风采teachers' stories

时间：周二中午5分钟。

内容：讲述教师故事，领略教师风采。

资料来源：各位教师填写《教师风采表》，教研组长收齐交校务办公室。

## 5. 安全·健康创卫专栏safety health

时间：周三中午5分钟。

内容：流行疾病的预防与控制，安全、卫生与健康知识。

资料来源：学校卫生室、健康教师来稿（A4纸）。

## 6. 校园小明星school stars

时间：周四中午5分钟。

内容：讲述身边的故事，介绍学校优秀学生的典型事迹，树立学习榜样。

资料来源：班主任不少于一篇来稿。开学二周内交校务办公室。一年级可稍后再交。

## 7. 大秀场wonderful shows

时间：周五中午5分钟。

内容：学生优秀作文、作品展示。好书推荐。

资料来源：学生投稿。教师推荐作品。学生来稿用学校信纸书写（要有老师修改、点评），投入学校稿件箱。

## 8. 点歌台singing for you

时间：中午5分钟。

内容：为师生播放歌曲，送出生日等空中祝福。

资料来源：学生、教师点播。网络歌曲。学生点歌单必须本

班小记者签名方有效。点播单投入广播站稿件箱。

下午

## 9. 经典时间reading time

时间：晚餐前10分钟。

内容：经典校本教材或拓展内容。

资料来源：经典教师提供内容，责任编辑负责组稿。

## 10. 知心姐姐信箱、两创专栏

11. 准备活动时间：中午午餐后。地点在广播站活动室。

1. 凡广播站工作人员应遵守广播站的制度，纪律，以认真负责的态度积极主动参与工作。

2. 广播站的会议，全体成员必须按时参加，如有特殊原因，应提前向站长请假。

3. 广播站工作人员必须一切行动听指挥，顾全大局，无特殊情况，不得私自调动节目的内容和时间。

4. 广播站工作人员必须爱护各种设备，非工作需要，未经同意，不得随便带非工作人员进入广播室。

5. 广播站工作人员必须佩带广播站工作证方可进入广播站与广播站活动室。

1. 站长：全面负责广播站工作。处理日常事务。播音人员与内容安排，节目制作，稿件审编，考勤，播音设备管理维护与开关，组织主持每次会议、活动并做好记录。广播室与广播站活动室卫生。

值班前一天中午到广播站活动室主持广播站第二天的预备工作，安排好值班日的栏目内容，检查各栏目主持人与主播的稿件、主持词，准备幸运奖品。值班日提前进广播站，做好开播准备，中午放音乐并说开播语，处理一切日常事务。做好考勤登记。播报临时通知。督促整理、检查广播站资料与各栏目的记录。督发幸运奖品。

2. 责任编辑：负责所有稿件的收集、整理、审查、编排，节目的编排，主持词的编写，点播歌曲的选定与准备。

值班日中午到广播站稿件箱和校务办公室收集稿件。在广播站活动室整理稿件，分师、生两类登记所有来稿标题与作者及班级，挑选优秀稿件，修改稿件，组织稿件，加上主持词，交给第二天的站长、播音员，未安排播出的稿件及时分师、生两类整理存放在指定箱内。第二天到广播站巡查指导，督促播音员播后签字、整理备查。

3. 新闻主播、英语时间、经典时间、点歌台、有奖知识问答、一周精彩、名师风采、校园小明星、大秀场、安全健康专栏主持人：负责本栏目的主持、组稿、播音。

## 校园广播站工作总结篇十

一、办站宗旨：

丰富学生精神生活，以促进培养学生兴趣特长。

促进学校“三风”（学风、班风、校风）建设，提升学校文化品位。

二、开播寄语：

送走了严冬，迎来了暖春。我们吹响了新学期嘹亮的'号角，我们翻开了人生新的扉页。带着老师们无限的关怀，满载着



同学们所有的希望，我们的新朋友——临盘中心小学“阳光校园”广播站来到了我们身边。

### 三、广播计划：

校园广播站，推出新闻组、文学组、文艺组、科技组、综合等。

1. 以栏目进行分组，共分为5组，一组一天。
2. 每天每组2人进行广播，2人为一组。
3. 每天的广播人员下午大课间下课后先来广播室报到，拿稿子去准备。第二天广播的同学同时来办公室准备第二天广播的内容。周五准备周一的广播稿。一定时间后，各栏目组可以互换栏目进行播报。

周一(新闻组)新闻袋袋酷 校园风景线

周二(文学组)美文欣赏 流文溢彩

周三(文艺组)文化之旅 点点温馨

周四(科技组)少儿百科园 人与自然

周五(综合组)学习园地 开心乐园

#### (一)周一新闻组

《新闻袋袋酷》栏目：使师生在第一时间内了解国内外最新的时事新闻

《校园风景线》栏目：向师生传达上级的重要指示精神及学校最新动态，重点报道本周内学校的各项活动及在活动中反映出来的新鲜事和新闻，. 校园卫生情况的播报，通过广播表

扬优秀班级的卫生工作，营造校园追赶比拼的氛围。

## (二)周二学组

《流文溢彩》栏目：对学生优秀作文、励志作品、人生感悟、思想动态文章、日常感悟进行播报。

## (三)周三文艺组

《文化之旅》栏目：民族、历史等富有民族特色的相关知识介绍，借以开拓学生视野，知晓各地民俗知识。

《点点温馨》栏目：.想让你的朋友收到一份惊喜，让一个平凡的日子变得更有意义吗?我们的栏目就如一阵清风，将你的祝福带给他!通过歌声，为你的朋友传送祝福。

## (四)周四科技组

《少儿百科园》栏目：奇妙科技，多彩童心，搜索科学小常识，让我们的视野更加宽广。

《人与自然》栏目：探索大自然的奥秘，让我们走进动植物身边，加强对大自然的保护意识。

## (五)周五综合组

《学习乐园》栏目：搜索有价值学习方法推荐给全校同学。

《开心乐园》栏目：将快乐和欢笑带给你。播报曲艺杂坛：笑话、相声、小品等，活跃校园文化氛围以及艺术欣赏。

## 4. 广播小组成员安排

### 四、活动要求

1、广播站各栏目内容采编，将面向全校师生，希望老师、同

学们踊跃投稿。

2、要求同学们要留意身边事物，及时捕捉校内外信息，记录报道。

3、来稿请到教学楼一楼政工处广播站办公室，稿件上投时间截止于每周四下午离校前。

## 五、奖励方法

1、每周评选出投稿积极者以及班级，在广播站通告表扬。并计入班级量化管理档案。

2、每月评选出三名投稿并被采用最多的学生，给予物质奖励。

## 六、结束语

亲爱的同学们，我们衷心地祝愿：阳光校园广播站能成为你的良师益友，愿它能带走你所有的烦恼，为你带去无尽的欢乐；愿它能给你留下美好的回忆，伴随你度过金色的童年。为了使它办得更好，也真诚地希望老师和同学们能给我们提出宝贵的意见和建议，我们将表示衷心的感谢。阳光校园广播站——我们大家的朋友，让我们一起来关心它吧。