

# 小学数学克与千克的说课 小学二年级数学说课稿(优质8篇)

青春是美好而短暂的人生阶段，是我们奋斗、成长和追求梦想的时期。如何在青春的年华中适时放松和调整自己的身心健康？以下是一些关于青春的话题和讨论，希望能激发大家对青春的思考和探索。

## 小学数学克与千克的说课篇一

### 《数学广角——简单的推理》

#### 一、说教材：

“数学广角简单推理”是新人教版《义务教育教科书数学》二年级下册第109页的教学内容。这是一节有趣的活动课，也是一节逻辑思维训练的起始课。逻辑推理能力是人们在生活、学习工作中很重要的能力。本节课主要要求孩子们能根据提供的信息，进行判断、推理，得出结论，使学生初步接触和运用排除法。教材试图通过一些生动有趣的简单事例，运用操作、实验、猜测等直观手段解决这些问题，渗透数学的思想方法，初步培养学生有顺序地、全面地思考问题的意识。本节课立足学生认知发展水平，在问题设计的难度上都不是很大，一般都有一个可以直接判断的条件，学生只要找准关系句，就能较为轻松地推理出其他的相关结论。让学生亲身经历对生活现象判断的过程，从而锻炼学生的逻辑推理能力是教材编写的重要目的之一。

#### 二、说学情：

二年级的孩子由于他们的年龄特点，他们具有较高的学习热情，喜欢做游戏，喜欢与他人合作，同时也具备了一些简单的推理能力。基于以上分析，我们将整堂课设计成一节猜

一猜、做一做的游戏课，让学生通过生动有趣、形式多样的猜测、推理游戏，使学生在具体的情境中感受简单推理的过程，初步获得一些简单推理的经验。培养学生初步的分析推理能力、合作能力。

### 三、说教学目标及重难点：

根据教材的编排意图以及学生的实际情况，我制定了本课的教学目标为：

知识技能：让学生了解简单的推理知识，初步获得一些简单推理的经验；培养学生初步观察、分析、推理能力和有条理思考问题的意识。

过程方法：让学生经历简单的推理过程，体验逻辑推理的思想与方法，体会逻辑推理条件与结论之间的联系。

情感态度：感受逻辑推理的趣味性、严谨性以及数学结论的确定性，培养学生积极思维的学习品质。

重点：经历简单的推理过程，培养学生初步的分析推理能力和观察能力。

难点：培养学生初步的有序地、全面地思考问题及数学表达的能力。

### 三、教法、学法

《数学课程标准》中明确的提出：“要让学生在参与特定的教学活动，在具体情境中初步认识对象的特征，获得一些体验。”所以在这节课的设计中，根据教学内容的特点，我们数学组采取游戏引入、情境教学与谈话引导等方法让学生在自主探究、合作交流中去充分体验数学学习，感受成功的喜悦。

## 四、说教学过程

对于本节课的设计，我试图体现以下几个特点：

### （一）在“想猜”中领悟

现平时，只要老师抛出“请小朋友猜一猜”这样一句话，学生们就来劲了，会争先恐后地举起小手急着要猜。可见“猜想”是学生们最乐意解决的问题。这节课引入环节。我就设计了让学生猜想，共分三个层次，先让学生“瞎”猜（即漫无边际地猜），学生从中意识到这样是猜不到确定的答案的；然后在我的提示下“犹豫”猜，结果有两种答案，还不能确定，学生从中感悟到有了前提条件，答案的范围缩小了；最后在我的再次提示下，学生很快猜出了正确的答案，学生从中领悟到了“猜想”要根据前提条件去推理的。这个猜想环节与本课时内容相关密切，为本课对顺利教学做了很好的铺垫，让学生领悟到简单逻辑推理其中条件与结果的密切联系，同时激起了学生的学习兴趣和学习\*。

（二）在“游戏”中内化设计猜礼物、猜动物名字以及猜图形等一系列活动，让学生参与其中，在活动过程中，学生猜想并叙理从中内化了简单逻辑推理的来拢去脉、前因后果，体验推理的过程，同时进一步培养学生有序、全面思考问题的意识及数学表达的能力。

### （三）在“交流”中提升

这节课中，教学例1时，先让学生认真观察情境图，理清信息，再让学生在独立思考的基础上主动探究解决问题的策略，学会从众多的信息中选择关键的信息推理出某种结论。通过让学生小组内交流想法，培养学生进一步有序的思考问题的意识，提高学生的数学语言表达能力。同时在学生讲清思路之后，我又提出能不能用一种简洁的方式表达我们的思维过程和结论呢？由此引出连线法，使学生明白原来自己的想法可

以用连线的方法表示出来，给学有余力的学生一个思考的好方法。

#### （四）在“设计”中深化

用推理知识解决了生活中的几个问题后，学生已经有了一定的推理能力。在此基础上让学生在猜一猜，连一连，说一说的游戏闯关中对推理知识深化，进一步加强学生逻辑思维能力的培养，使思维训练层次提高。

## 2. 小学二年级数学说课稿范文

### 小学数学克与千克的说课篇二

《克和千克》是小学数学第四册的内容。要求学生认识两个常用的质量单位克和千克，是学生对质量单位的初步尝试，也是为后面“吨”的教学奠定基础。从学生的感知规律和生活经验出发，灵活处理教材，先认识克，再认识千克，然后理解克与千克的关系及知识应用。围绕这节课的内容，以新的教学理念作指导，结合实际情况确立了如下教学目标：

学习目标：

- 1、感受并认识质量单位克和千克。
- 2、建立1克、1千克的观念，知道1千克=1000克。
- 3、认识常见的秤，知道用秤称物品的方法，能进行简单换算。

学习重点：

- 1、掌握质量单位：克、千克。

2、掌握克和千克的换算关系：1千克=1000克。

学习难点：

建立克和千克的时间概念，并理解克和千克的关系。

## 二、教法和学法

为了更好地达到这些目标，在教学中采用了以下的教法和学法。教法：这节课的教学对象是二年级学生，虽然他们已养成一定的学习习惯，但因年龄小，还是好动、好玩、好奇心强，根据这一特点，为了抓住他们的兴趣，激发他们的好奇心，让学生充分去感受、发现，获取新知，同时还采用启发式教学、直观教学等教学方法，为学生多样化的学习方式创造了良好基础。

学法：为了更好的突出学生的主体地位，体现并优化多样化学习方式，在学法上采用了让学生掂一掂、说一说、估一估、猜一猜等多种形式的活动，让学生积极动手、动口、动耳、动脑，在这种主动参与、自主探究、合作交流的过程中感悟新知。

## 三、教学环节

本节课设计了三大教学环节：一是激趣定标，激发探究欲；二是主动参与，探究新知；三是应用新知，升华体验。

### 1、游戏发现，激发探究欲

在这个环节中，创设了“掂一掂”这个情境，让学生在活动中去感受轻和重，然后揭示课题，目的在于利用熟悉的游戏情境，激发学生对本节课内容的亲切感，并营造出一种积极向上的学习氛围，为学生主动参与、自主探究新知打下坚实基础。

## 2、主动参与，探究新知

这个环节是本节课的重点，又是难点。所以分3步来实施：第一步：认识克。克相对学生而言，没有那么直观，感觉也不会那么清晰。为了突破这一难点，让学生猜一猜1克的物体，说出自己的感觉。再说说生活中大约1克的物品，目的是为了让学生在感觉上建立克这个质量单位的概念。

第二步：认识千克。从学生已有的知识经验出发，引导学生找一找，掂一掂1千克的物品，再说一说1千克物品，“掂”是对“1千克”进行初步的感知，“说”是对“1千克”的进一步体验。还设计了让学生想办法找几千克的物品，然后轮流感受，等等，这些活动不仅仅一次次强化了学生对“1千克”的体验，更是对学生合作学习方式的培养，是对学生自主探究程度、学生体验态度的一种信息反馈和检验。

第三步：认识千克与克的关系。设计了两袋糖的质量是多少，从中引出1千克=1000克，接着进行“克和千克”的换算公式。

## 3、应用新知，升华体验

通过前面几个环节的教学，学生对新知有了不同程度的感知，为了使这些感性认识上升为理性认识，创设了两个问题情境：课本上的练习题；课外的练习题。

## 小学数学克与千克的说课篇三

《万以内数的认识》属于数与代数板块的内容，是有关数概念的教学，也是学生必须掌握的重要数学知识。这一单元包括千以内数的认识，万以内数的认识，比较数的大小、求近似数，估计和整百整千数的加减五个信息窗。千以内数的认识和万以内数的认识两个信息窗理解意义、数数、读数、写数、组成、数位五个内容。比较数的大小、求近似数这一信息窗学会比较数的大小、求近似数的方法。估计这一信息窗

理解估一部分推想全体这种估计方法。整百整千数的加减这一信息窗分为整百整千数加减和几千几百加减几百两个内容。

## 二、说地位与作用

小学阶段，对整数的认识，分为20以内数的认识，100以内数的认识，万以内数的认识，大数的认识四个阶段，本单元是第三个阶段。《万以内数的认识》经过学生前面学习了“20以内数的认识”“100以内数的认识”，这一学段的学生对100以内的数建立了初步的数感，理解了10个一是十，10个十是一百的十进制关系，掌握了简单的读写技能，会比较100以内数的大小。总之，对数的认识，学生已经具有一定的经验积累和理性认识。这一单元就是学生认数范围的一次扩展。它不仅是学习万以内数计算的基础，也是以后认识万以上数的基础，对学生的数感，培养学生的估计意识有重要的意义。

### 教学目标：

2、能力目标：运用数描述现实生活中的简单现象，在具体情境中把握数的相对大小关系，在进行估计的过程中，发展数感。

3、情感目标：对身边与数学有关的事物有好奇心，能参与数学活动；感受数学和生活的密切联系；在他人帮助下，能尝试克服困难，获得成功的体验。

### 教学重点：

1、计数单位千、万的认识

2、数位的意义和顺序3、万以内数的读写

4、数的组成

教学难点：

- 1、数数过程中，接近整百、整千时拐弯处的数如何数。
- 2、体会数位意义以及相邻数位之间的十进关系。
- 3、如何读写中间、末尾有0的数。

### 三、说教学策略

- 1、千以内数的认识和万以内数的认识。

首先，结合学生的做操情景，来估计一下有多少人，然后再去数一数，算一算引入“千”这一计算单位，然后引导学生来这样“一个一个的数”，“十个十个的数”，“百个百个的数”，“千个千个的数”的数学活动，知道10个一是一百，10个百是一千，10个千是一万，体会相邻计数单位间的十进制关系。并通过现实情境估计二年级学生人数、全校学生人数和“多少本书有一千张纸”“多少本书有一万张纸”的活动来进一步感受大数千、万。

在数数时，对学生来说，拐弯处的数数，是一个难点，如：989数下一个时，学生直接数1000，这时我先让学生在计数器上拨一拨，体会相邻计数单位的十进制的关系，认识到下一个应该是990。并再通过举类似的例子（如：489数下一个，679数下一个等）进一步体会相邻计数单位的十进制的关系。同时板书时，我把989和990后两位画出来，让学生体会到989下一个是990，就是和89下一个是90是一样。

在读数和写数时，读写中间或末尾有0的的数是一个难点，如读20xx时，出现两千零三和两千零零三两种读法，这是通过学生交流，学生知道读两个零重复了，读两千零三就可以。在写一千零八时，有写成108的，通过学生交流，并借助计数器来拨拨，认识到“1”在千位上，“8”在个位上，理解0占



位的必要性。

在数的组成这里，与读数和写数来结合的，同时结合借助计数器 and 数位顺序表来体会数位上数的意义。

练习题中涉及到的数的规律，实际是对数数和数位意义知识的延伸，对学生来说存在难度，在这里借助学生对100以内的数5个5个的数，10个10个的数这些已有的知识经验，先让学生说说方法，然后再解决问题。

## 2、比较数的大小、求近似数的方法

引导学生比较的方法多样化，只要能比较出来就可以。引导学生研究，总结出下面几种方法：

方法一：根据数位来比较，数位不同时，数位多的数大（例如：1008和987，1008是四位数，987是三位数，所以1008大于987）

数位相同时从高高位比起。（例如：968和980，都是三位数，但是980的十位是8，968的十位是6，8大于6，所以980大于968）

方法二：借助一个标准来比较。（例如：1008和987。1008大于1000，987小于1000，所以1008大于987）

方法三：渗透近似数来比较（不易要求过高，重点培养学生数感）（例如895和806，通过学生想895和806离得哪个整百数近，得到895的近似数是900，806的近似数是800，900大于800，所以895大于806）

## 3、估计估算

先让学生独立的估计，再组织交流估计的方法，允许学生用

自己喜欢的方法估计，对结果同样不要求精确、统一。在估算过程中引导学生按一定的策略进行估计，避免毫无根据的估计。通过情境图，估计有多少人在做操？先输出20个人来，然后圈一圈，再看看总人数中有几个这么多，这样就可以估计出总人数。

同时增加一些身边的素材，估计下一张书页的字数、二年级学生的人数、全校的人数了……培养学生的估计意识。

#### 4、整百整千数的加减

先复习100以内整十数加减整十数的口算，增加迁移效果。然后放手让学生自主探索、小组合作学习口算方法。同时特别关注计数单位的个数相加减的方法，为学习整千数加减整百数的口算作铺垫。在学生理解为什么要把120看成12个十时，可以借助计数器或者小棒很直观的帮助学生理解。

### 小学数学克与千克的说课篇四

我的教学内容是《儿童乐园》，是北师大版二年级上册第一单元“数一数与乘法”的学习内容。这个单元的主题是“数一数与乘法”。

主要内容有

- 1、乘法的意义。
- 2、根据具体情境列出乘法算式，并知道算式中各部分的名称。
- 3、解决相关的简单的实际问题。在后续的学习中孩子们还会学习乘法口诀；两位数乘一位数及其应用；两位数乘两位数及其应用；三位数乘两位数；小数，分数乘法。

第一课时《有多少块糖》让学生经历相同加数连加的抽象过

程，为学习乘法积累活动经验。体会到生活中有许多需要把相同数连加的问题。

第二课时《儿童乐园》是学生充分认识感知到加法和乘法的密切联系。在后面的《有多少个点子》一课中，则是让学生在充分的动手操作中进一步体会乘法运算的意义。

第四课时《动物聚会》使学生在解决问题的过程中进一步体会乘法与生活的密切联系。在本课的学习中，教材为学生提供了丰富且熟悉的研究情境。在情境图中，有着丰富的相同加数连加的素材，这是学生认识乘法的生长点。在丰富的情景中，让学生感受到相同加数比较多时用乘法比较简便。

本课的教学目标是：

- 1、结合“儿童乐园”的具体情境，培养学生提出和解决数学问题的意识与能力。
- 3、知道它各部分的名称、会读写乘法算式法。能运用加法计算简单的乘法算式的结果。

## 二、说学生

我校属于市区学校，硬件设施较好，有多媒体教室，可以随时使用。学生的年龄集中在7岁半。家长素质相对较高，对孩子的教育很重视，并能对将要学习的内容进行提前的辅导。经过一年的学习，学生已初步学会用数学的眼光观察生活、发现信息和提出简单问题，能用数学语言将自己的想法表达清楚。

## 三、说教法

学习兴趣对于掌握数学知识非常重要。要我学与我要学效果截然不同。所以激趣很重要，小学生的思维特点是以形象思

维为主要形式，对具体的形象比较感兴趣。所以在教学时我引用了教材上“儿童乐园”这幅图。以激发学生的学习兴趣和能力。

根据学生的年龄特点和认知水平，在教学中，通过动静交替，讲练结合，调动学生多种感官参与学习，使学生的大脑始终处于兴奋状态。所以本节课我让学生看，说，听，写，找。以求达到“高效率”的课堂。

#### 四、说教学程序

本课的教学中我设计了如下几个环节。

第一个环节创设情境，激发兴趣。在这个环节中，主要让学生发现并提出数学问题。培养学生发现和提出问题的能力。

第二个环节自主探究，感悟新知。我主要采取了“扶”，“放”，“动”，“做”“说”，聚焦情境一，感受加法与乘法的内在联系。在这里，我巧妙的设计了通过计算“一共有多少人乘坐小飞机？”给学生以冲击，使学生感受到加法算式相同加数比较多时用乘法比较简便。接下来我为学生创设了一个相对开放的空间。使学生大胆尝试用刚接触的乘法解决情境图中剩下的几个数学问题。在开放的情境中巩固了新知。

根据低年级学生不能长时间集中注意力这一特点，我特意安排了个“拍手游戏。让学生放松并再一次集中注意力。

第三个环节，巩固练习，拓展思维。我校强调“效率课堂”，我认为就是减轻学生负担，向课堂要质量。所以这节课，我把课后作业融进了课堂中，以求达到“讲练结合”的完美效果。

第四个环节，让学生找一找生活中的乘法。大家交流，感受数学与生活的紧密联系。

第五个环节，全课小节。我用一个乘法问题结束了本节课，使学生进一步体会数学与生活息息相关。

五、说教学效果。

我预测通过本节课的学习。学生应该可以掌握教学目标。达到预期的教学效果。

## 小学数学克与千克的说课篇五

教材分析：

学生在生活中都接触过质量问题，但质量单位不像长度单位那样直观、具体，不能靠眼睛观察得到，只能靠肌肉感觉来感知。为了让学生了解每一个单位的实际有多重，并能够在实际中应用，在教学过程中，通过多让学生看一看、掂一掂、猜一猜、称一称等实践活动，以增加学生对“克”和“千克”的感性认识，帮助学生形成质量观念；又通过计算、称同一物体而得出的两种不同的表示方法，使学生的猜想得到验证，很具体地感知了克和千克之间的进率。在整个新知识的教学中，学生始终怀着饱满的热情，积极地去探索、去体验，主动地建构知识。

教学实录：

### （一）在生活情境中探究

生1：我妈妈买的牙膏是30克。

生2：我买的蛋卷75克。

生3：火腿肠一根是45克。

生4：我的体重是31千克。

生5：一袋茶叶450克。

生6：一袋大米是25千克。

……

师：同学们说了那么多，你有什么发现吗？

生1：有的后面带“克”，有的是“千克”。

生2：比较轻的都用“克”作单位。比较重的用“千克”作单位。

师：同学们说得非常好，今天我们就一起来研究“克和千克”。

师：要知道我们购买物品的轻重，可以用什么方法？

生：用秤称。

师，我们一起来认识一下几种常用的秤（多媒体课件展示）。

师：你们在什么地方见过这些秤？

生1：在超市买东西用过电子秤。

生2：我跟妈妈买菜时，见过杆秤、盘子秤。

生3：我舅舅卖米用的是磅秤。

生4：我姥爷卖药材用的是天平。

师：同学们见识真广！我们一起来认识一下“天平”（介绍天平的组成及用法）

（二）在活动中体验感悟

师：今天老师给大家带来了一个小客人，瞧！是什么？

生齐声说：一只小蜗牛。

师：想不想知道它有多重？（学生脸上洋溢着喜悦，齐声说想）

师：那么我们选什么秤来称呢？

生：天平。

（教师示范操作，学生纷纷下位围观）

师：瞧！游码的左端停在刻度几？

生：10

师：对！这只蜗牛重1克，1克究竟有多重呢？请你们用手掂一掂，然后猜一猜1枚2分硬币有多重？（学生兴趣很高，纷纷掂量、猜测）

生1：1克。

生2：2克。

师：到底是几克呢？请各小组称一称，看看谁估量的最准。

学生操作活动，稍后，就有同学“耶！我们猜对了！重1克”。

师：老师真为你们感到高兴！我们一起来掂一掂，感受一下1

克的质量，你有什么感受？

同学们异口同声地说：好轻哟！

生1：一小块橡皮。

生2：2粒黄豆。

生3：1个扣子。

生4：1个小发卡。

生5：两块石子。

生6马上站起来补充说：必须是小石子，大石子1个就够了。

师：同学们真棒！举了这么多例子。大家桌上有一些物品，请同学们先掂一掂、估一估有多重，然后用天平称一称。

（如果多一点或少一点，请你取整数）（学生们纷纷称方便面、数学书、文具盒……）

### （三）在操作交流中明理

师：请同学们从学具袋中拿出一袋盐，掂一掂、估一估一袋盐有多重？

生1：300克

生2：比300克多，好象是350克。

到底是多少克呢？我们一起来看看质量标注：500克。

师：一袋盐重500克，那两袋呢？

生：1000克。（板书）



师：请同学们再来掂一掂1000克重的盐。（学生掂量）

师：如果我们再来称一称这两袋盐的重量，用天平合适吗？

生：不行！重了。

师：今天我们还带来了弹簧秤，谁知道弹簧秤的用法？

（学生介绍）

师：来！放进方便袋里称一称，看看！有多重？

生：1千克。（板书）

师：还是这两袋盐，计算得到的是1000克，用秤称是1千克，你发现了什么？

同学们纷纷站起来，异口同声地说：1000克等于1千克。

师：对！也就是说1000个1克就是1千克。

师：你能从你的材料袋里称出1千克重的物品吗？请各小组同学互相合作。（有的称，有的忙添物品，也有的在换物品）

师：大家真棒！请你先掂一掂自己小组称的1千克物品，再掂一掂别的重1千克的物品。（学生相互传递，掂一掂，感受1千克的重量）。

师：掂过了1千克的物品，你有什么感受？

生1：1千克有点重。

生2：1千克的物品拎时间长了胳膊有点酸。

生3：他们大小不一样，都是一样重。

生4：都是1千克重，但有的物品多一些，有的少一些。

师：为什么呀？

## 小学数学克与千克的说课篇六

### 1、教学内容。

九年义务教育六年制小学《新数学读本》第四册第二单元第一课时p34□35□《对称图形》。

### 2、关于对称图形的知识点分析、定位。

对称是一种最基本的图形变换，包括轴对称、中心对称、平移对称、旋转对称、镜面对称等多种形式。在这课中出现的对称图形主要是轴对称图形，是平面图形，且是一个图形。用“对折”、“折痕的左右（上下）大小、形状一样”、“折痕两边的图形能完全重合”等描述作为对称图形的内涵，需要学生初步了解，并且通过操作，对对称图形有一点直观性的了解。

### 3、教学目标

（1）经历多种感观、多种形式的参与，感知对称图形的特点，提高认识水平；

（2）经历观察、操作和比较的过程，学会辨认对称图形，提高判断能力；

（3）经历拼、画、折、剪的操作，丰富学习方式，增强操作技能，体验学习的快乐。

4、教学重点：感知对称图形的特点，学会辨认对称图形的方法。

5、教学难点：感知对称图形的特点，灵活地辨认对称图形。

6、了解本课内容的衔接与铺垫，找教学切入点。

一上《认识物体与图形》中认识基本图形，二上《图形小世界》中拼七巧板，平移与旋转、图形的分与和这些是学习对称图形的基础。点阵画对称图又为后续点阵、面积等内容学习进行了铺垫。

（一）多种学习形式，认识对称图形。

1、直观演示法，感知对称图形特点。

2、动手拼一拼。解开对称图形的基本事实。

3、点阵画图形，加深对称图形的认识。

（二）大眼睛找对称，学会判断对称图形的方法。

（三）课外延伸，欣赏对称事物，感受对称美

（四）剪对称图形，运用对称图形特点，创造对称美。

学生在“观察—操作—概括—检验—应用”的学习过程中，自主参与知识的发生、发展、形成的过程，使学生掌握知识。

（一）图形超级变变变，感知对称图形的特点。

片断一

（注：学生对图形变化的过程很感兴趣，投入地观察，一直跟随着课件，发挥着想象力，同时又在积极思索着变身的窍门。）

学生：正方形对折，撕成两个一模一样的长方形，在拼成大

的长方形。（两个一样的图形拼图，这个变身的窍门就是对称图形的特点）

从基本图形入手，向学生初次展现对称图形的特点。这段引入一方面唤醒学生已有的对图形的分与和、平移与旋转方面的经验，经验是有层次性的，因人而异，所以学生学习的起点会不同，后续的学习和发展也会不同，在这里为让每个学生都有不同层次的提高设定了自己的起点。另一方面图形平移、旋转、分、和，又为下一环节创设性的拼图作了铺垫。同时学生对图形的变化感兴趣，发挥想象力，激起学生学习积极性，有了拼图的欲望。

（二）学生操作拼图，发现对称图形的“基本事实”。

1、现在利用她们的窍门，请你也来变一变，从上面的图形中，选两个拼

一拼，你打算选哪些图形？学生操作。（图形在信封里，一组一个信封）

片断二：学生拼图的兴趣很浓，尽管只要求她们选两个图拼一拼，还是有不少学生拼了第二个、第三个图形，喜欢这样的动手操作，并运用了平移、旋转的知识努力拼出不一样的图形来。培养学生的操作技能。

2、学生展示作品。观察拼图。

片段三：展示拼图是那么地欢快，想把自己的作品展现给同学，希望得到同学们的肯定，在展示的同时也注意到了和其他同学一样的拼法，然后努力想拼出不同的图形。

片断四：敏锐地捕捉到了图形形状有一样的事实，经过平移、旋转后可以更清楚地找到相同的图形。

这些图形你怎么拼的？（选择一样的`图形，

对起来拼拼，对折，大小、形状一样。）这里都是这样的图形吗？（拿掉不同类的）

像这样的图形，我们可以叫它（对称图形），对称图形有什么特点？（对折重合、上下左右图形一样等）（课件出示“对称图形”）这就是我们今天认识的新伙伴儿，你对他有了哪些认识？我们来进一步认识他。

通过前一环节中所得的关于对称图形的认识，来拼一拼，材料来源——做与说、书上习题第3题，由于图形有难有易，故学生有选择的余地，学生先估计自己的能力，分层操作，选择图形拼接，展示拼图。通过学生说拼法，感知图形左右、上下一样大等。解开对称图形的基本事实，将对称图形正式介绍给学生，让学生说说已经知道的对称图形的内涵。

（三）点阵画图形，加深对称图形的认识。

1、出示点阵，出现半棵松树，这是什么？（树）怎样可以证明是树？（画出另一半），你准备怎么画？（对折画，画点，连起来等）

片断五：学生感知了点的位置是根据左边已有的点与折痕的关系得到的，点和点连成线，形成面，左右形状是一样的。

2、学生动手画第二幅（鱼）。展示有问题的作业，分析原因。

通过画对称图形，让学生了解很多对称图形来自与生活中的对称事物，把生活中的对称事物画在纸上，就能得到对称图形。

（四）大眼睛找对称，学会判断对称图形的方法。

## 1、大眼睛找对称，说说是不是对称图形

片断六：在判断中，关于对折产生了疑问，竖的对折是对称了，横的对折却不是对称，怎么办？带着这个疑惑，动手折一折，引导学生发现只要有一种对折是对称的，他就是对称图形。

判断一个图形是不是对称图形，只要看它们对折后是否能够重合，能够重合的就是对称图形。利用了对称图形的特点，判断对称图形。

### （五）课外延伸，欣赏对称事物，感受对称美。

欣赏生活中的对称事物。（建筑、剪纸、脸谱、飞机、风筝、蝴蝶等）

片断七：经过学习，学生已经能判断对称图形了，能感知对折的折痕，同时被美丽的对称事物所感染，感受到了生活中的数学也可以很有意境、是一种感官上的享受。

美丽的对称图形，除了欣赏还可以装饰环境，大家一起设计或收集一些对称图形，来装点我们的教室，好吗？（有学生马上提议剪一剪）

### （六）剪对称图形，运用对称图形特点，创造对称美。

有什么办法能制作一个对称图形呢？我们要制作一颗小松树，有什么好办法？（对折画半棵树，我直接画就行了）让学生动手操作，剪自己喜爱的图形。创造对称美。

## 小学数学克与千克的说课篇七

“数学广角简单推理”是新人教版《义务教育教科书数学》二年级下册第109页的教学内容。这是一节有趣的活动课，也

是一节逻辑思维训练的起始课。逻辑推理能力是人们在生活、学习工作中很重要的能力。本节课主要要求孩子们能根据提供的信息，进行判断、推理，得出结论，使学生初步接触和运用排除法。教材试图通过一些生动有趣的简单事例，运用操作、实验、猜测等直观手段解决这些问题，渗透数学的思想方法，初步培养学生有顺序地、全面地思考问题的意识。本节课立足学生认知发展水平，在问题设计的难度上都不是很大，一般都有一个可以直接判断的条件，学生只要找准关系句，就能较为轻松地推理出其他的相关结论。让学生亲身经历对生活现象判断的过程，从而锻炼学生的逻辑推理能力是教材编写的重要目的之一。

二年级的孩子由于他们的年龄特点，他们具有较高的学习热情，喜欢做游戏，喜欢与他人合作，同时也具备了一些简单的推理能力。基于以上分析，我们组将整堂课设计成一节猜一猜、做一做的游戏课，让学生通过生动有趣、形式多样的猜测、推理游戏，使学生在具体的情境中感受简单推理的过程，初步获得一些简单推理的经验。培养学生初步的分析推理能力、合作能力。

根据教材的编排意图以及学生的实际情况，我制定了本课的教学目标为：

**知识技能：**让学生了解简单的推理知识，初步获得一些简单推理的经验；培养学生初步观察、分析、推理能力和有条理思考问题的意识。

**过程方法：**让学生经历简单的推理过程，体验逻辑推理的思想与方法，体会逻辑推理条件与结论之间的联系。

**情感态度：**感受逻辑推理的趣味性、严谨性以及数学结论的确定性，培养学生积极思维的学习品质。

**重点：**经历简单的推理过程，培养学生初步的分析推理能力

和观察能力。

难点：培养学生初步的有序地、全面地思考问题及数学表达的能力。

《数学课程标准》中明确的提出：“要让学生在参与特定的教学活动，在具体情境中初步认识对象的特征，获得一些体验。”所以在这节课的设计中，根据教学内容的特点，我们数学组采取游戏引入、情境教学与谈话引导等方法让学生在自主探究、合作交流中去充分体验数学学习，感受成功的喜悦。

对于本节课的设计，我试图体现以下几个特点：

### （一）在“想猜”中领悟

现平时，只要老师抛出“请小朋友猜一猜”这样一句话，学生们就来劲了，会争先恐后地举起小手急着要猜。可见“猜想”是学生们最乐意解决的问题。这节课引入环节。我就设计了让学生猜想，共分三个层次，先让学生“瞎”猜（即漫无边际地猜），学生从中意识到这样是猜不到确定的答案的；然后在我的提示下“犹豫”猜，结果有两种答案，还不能确定，学生从中感悟到有了前提条件，答案的范围缩小了；最后在我的再次提示下，学生很快猜出了正确的答案，学生从中领悟到了“猜想”要根据前提条件去推理的。这个猜想环节与本课时内容相关密切，为本课对顺利教学做了很好的铺垫，让学生领悟到简单逻辑推理其中条件与结果的密切联系，同时激起了学生的学习兴趣。

（二）在“游戏”中内化设计猜礼物、猜动物名字以及猜图形等一系列活动，让学生参与其中，在活动过程中，学生猜想并叙理从中内化了简单逻辑推理的来拢去脉、前因后果，体验推理的过程，同时进一步培养学生有序、全面思考问题的意识及数学表达的能力。



### （三）在“交流”中提升

这节课中，教学例1时，先让学生认真观察情境图，理清信息，再让学生在独立思考的基础上主动探究解决问题的策略，学会从众多的信息中选择关键的信息推理出某种结论。通过让学生小组内交流想法，培养学生进一步有序的思考问题的意识，提高学生的数学语言表达能力。同时在学生讲清思路之后，我又提出能不能用一种简洁的方式表达我们的思维过程和结论呢？由此引出连线法，使学生明白原来自己的想法可以用连线的方法表示出来，给学有余力的学生一个思考的好方法。

### （四）在“设计”中深化

用推理知识解决了生活中的几个问题后，学生已经有了一定的推理能力。在此基础上让学生在猜一猜，连一连，说一说的游戏闯关中对推理知识深化，进一步加强学生逻辑思维能力的培养，使思维训练层次提高。

## 小学数学克与千克的说课篇八

《儿童乐园》是北师大版二年级上册第一单元的第二课时，实际上就是乘法的初步认识。本节课在上一节“数一数”的基础上，结合“儿童乐园”的显示情境不仅让学生经历发现并提出数学问题的过程，更重要的是要在解决问题的过程中，在计算相同加数连加的情境中抽象出乘法算式，体会乘法运算的意义，并掌握乘法算式各部分的名称。特别值得注意的是本教材已经取消了被乘数与乘数的区别。但是学生必须结合具体情境理解乘法算式的意义。

### 二、说教学目标

1、结合“儿童乐园”这一现实的生活情境，培养学生发现问题、提出问题和解决问题的意识和能力。

2、从相同加数连加的运算中抽象出乘法算式，初步体会乘法的意义，并掌握它的读法、写法以及各部分的名称。

3、结合具体情境，会把相同加数连加的算式改写成乘法算式，并运用加法计算出简单的乘法算式的结果。

### 三、说教法、学法

“教学有法，教无定法，贵在得法”，行之有效的教学方法是取得良好教学效果的必要基础。根据教材和学生的特点，在教法上，我主要采用合作、探究的教学方法，创设大量的活动情境，放手让学生在有限的时间和空间里，根据自己的学习体验，用自己的思维方式通过师生互动、合作探究等方式，自由地、开放地去探究、去发现、去“再创造”新知识。

《课标》指出有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。在学习方法的引导上，我力求体现在具体的活动情境中，让学生发现问题，提出问题；通过动手实践、自主探索和合作交流中解决问题，形成自己独特的学习方法；通过灵活、有趣和富于创意的练习及时反馈巩固，通过联系实际解决身边的问题，让学生体验学数学用数学的乐趣。

### 四、说教学过程

根据上面的分析，我把本课的教学流程大致分为四个环节：

一、创设情境，激发兴趣

二、设置疑点，探究新知

三、应用新知，解决问题

四、拓展延伸，锻炼能力

下面我说一下，第一个教学流程“创设情境，激发兴趣”

师：今天，在我们的数学王国里有一个充满欢声笑语的地方，那就是儿童乐园，想去看看吗？(课件演示：儿童乐园)因为儿童乐园是孩子特别喜欢的地方，所以我便采用直接导入的方式，这样便可以一下子便集中学生的注意力。接着我便进行教学活动的第二个环节“设置疑点，探究新知”

1、师：请大家仔细观察。说一说，从图中你知道了哪些数学信息？让学生先独立观察情境图，提醒学生观察的时候要按照一定的顺序，学生可能发现的信息有：每架飞机坐2人，有4架小飞机；每条船坐3人，有3条船；每节车厢有4人，有6节车厢等等，在这一过程中，使学生直观感受到每类游艺活动参加的人数是有特点的，如：每架飞机坐2人，每条船坐3人，每节车厢有4人，为引出乘法打下基础。

2、接着，让学生根据发现的数学信息提出数学问题，教师将有代表行的问题进行板书(幻6)“有多少人坐小飞机？”启发学生自己列出算式并解答。学生可能用数一数的方式得到答案(幻灯)2、4、6、8，有8架小飞机，也可能列出算式： $2+2+2+2=8$ (人)，为了突出学习乘法的必要性，我想适当拓展，出现更多的小飞机(幻灯)8架小飞机坐多少人？12架呢？16架呢？让学生独立列出算式，通过这样不断的追问，让学生初步感受到他们用加法的方法比较麻烦，并由此产生一种新的学习需求，这样学生便会对将要学习的新知识产生浓厚的兴趣，我可以县让学生观察刚刚所列的加法算式有什么特点？学生会发现加数相同，都是2，教师便适机点拨“像这样的算式，除了用加法计算，我们还可以用乘法”

3、(幻8)像 $2+2+2+2=8$ ，这个算式，是几个几相加，学生会回答出“4个2相加”可以用乘法计算，写成 $2\times 4$ 或 $4\times 2$ ，读乘法算式时，从左往右依次读，同桌一起练习读读“ $4\times 2$ ”接下来便一起认识乘法各部分的名称，“2和4都是乘数，结果的8是积”这一过程可以让已经预习会的学生来当小老师介绍。

4、(幻10)在学生会读，认识了乘法各部分名称后，老师继续追问“2在加法中是什么书?在加法中没有4，4从哪儿来的?表示什么意思?学生弄懂之后考考他们”6个2相加用乘法怎么表示?8个2呢?列完算式后让学生练习读读算式，说说算式各部分名称。

5、接下来便进入第三个环节“应用新知，解决问题”

6、(幻11)你还能提出哪些数学问题?(幻12)小火车坐了多少人?独立列出算式，学生可能有列加法的，也有列出乘法的，引导学生观察乘法算式(幻13)6从哪儿来的?表示什么意思?(每节车厢坐4人，有6节车厢，也就是有6个4)

7、(幻14)教师进行小结：像刚刚这样的算式，他们都有一个共同的特点是什么?学生回答后，教师小结：几个相同的数相加，用乘法表示更简便“ 8、最后一个环节是“拓展延伸，锻炼能力“(幻15---18)，习题的设计我本着由浅入深，由易到难的原则，前3题先写加法算式，再写乘法，最后一道题直接列乘法。最后布置作业。我的说课结束了，谢谢大家!