

读后感三国演义 三国演义读后感三国演义读后感(汇总8篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

读后感三国演义篇一

五字品《三国演义》忠织席贩履却不忘报效国家。黄巾叛乱，独自望榜叹息，结识了羽、飞是他一生驰骋的翅膀。

仕途不顺，没有泯灭他振国兴邦的志向，纵然是第9路诸侯也要铲除乱臣贼子；没有容身之处又如何，他依然为了兴复汉室奔波劳累；兵少将寡，他依然不与奸邪为伍，他毅然决然的守住徐州。三顾茅庐，那是他救民于水火的渴望，收取西川，北上伐曹那是他分内之事，因为他是汉室宗亲，中山靖王刘胜之后，大汉皇叔刘玄德。

孝单福，一个虚假的名字，却不能掩盖住他的才能，初为刘备军师，便立下赫赫战功，破曹军八卦阵，不慎路出马脚。几天后他收到了家书，那是家母的信，言曹操将杀了她。那是封假的家书，可是身为人子，他不能见自己的母亲遭人祸害。

自古忠孝不两全，却以百善孝为先。他辞别了刘备，走上了一条诠释善孝之路，这一去却害死了他的母亲，他用悲与疼缠裹着自己的才智，用一生的前途守着对母亲的孝。徐庶，一个在书中描写很短，但他是我经常想起的名字。

智“大梦谁先觉，平生我自知，草堂春睡足，窗外日迟

迟。”身居卧龙岗，心知天下事。欲守明主，以展青云之志。隆中三策早已成竹在胸，火烧新野那是他初出茅庐的小手笔；舌战群儒，只是谈笑而已；火烧赤壁方显他的才智。

借荆州，气周瑜，取西川，定蜀中，又是何等的英雄。白帝城托孤，是刘备对他的信任，对他才能的肯定；居相府，退五路雄兵，七擒七纵，让对手心悦诚服；北上伐魏，七出祁山，是何等的毅力；木牛流马，是那个时代科技的曙光。空城计，更从心里上战胜了敌手；五丈原，是人们对他永久的怀念……出师未捷身先死，长使英雄泪满襟，中华大地出英才，千古智绝诸葛亮！

义结义誓言千古仿，铮铮铁骨无来者，桃园三杯酒注定了他要与两位兄弟同生共死。随刘备流浪毫无怨言，许都的锦衣玉食却无法掩饰思念兄弟的惆怅。汉寿侯爵又如何；闻兄河北不还是挂印封金千里走单骑吗！他傻不？不！那是他对人们叙说什么叫兄弟之义。

华容道上立下生死军令状，誓斩曹操。可往日情分怎么能忘，座下赤兔马是曹操所赠，身上青蟒袍也是其所赐，他忆起当初被曹操围困，曹操没有杀他，而是礼贤下士，自己还斩了他六员大将……他心软了，在生与死的选择中，他还是放走了曹操。

这是一个普通人能做到的吗？可他做到了，因为他是义神关帝爷。奸白色的脸谱中，透出阴森之气，一副奸诈模样，也许那并不是他的本色。

宁为我负天下人，也不教天下人负我，那是他做人的信条，也是他内心的读白。刺董卓，拟矫诏足见其奸雄本色，挟天子以令诸侯，那是他称雄的手段。

五字，不足以诉尽对《三国演义》的感慨，它的内涵与魅力概述了政治与军事的智慧，是我们中华民族一部经典巨著。

读后感三国演义篇二

《三国演义》是我国四大名著之一，作者是唐代著名小说家罗贯中。其中有神机妙算的诸葛亮、老奸巨猾的曹操、忠勇双全的关羽、宽厚仁义的刘备等。

那个故事中，周瑜故意刁难诸葛亮，命他在十日之内造完十万支箭。面对这万不可能完成的任务，孔明有信心的回答说：不须十日，三日便可完成，并立下军令状。鲁肃十分担心。孔明却一点也不着急，他请鲁肃接二十条船给他，每个船上都要三十个人，还要扎草人一千个，并排列在船的两侧。

两天过去了，到第三天四更时，诸葛亮突然派人来请周瑜了，说他一定要同去取箭，周瑜将信将疑地和诸葛亮一起出发了。

到了营寨，周瑜有点不相信。派人把草上的箭数了数，的确有十万多支。从此以后，周瑜再也不为难诸葛亮了。

诸葛亮用他的才智取得了心胸狭窄周瑜的信任。

他大智大勇。面对兵临城下的15万大军，依然笑容满面地在一座空城上悠闲地弹琴。

为了孙刘联盟，他泰然入吴，虽然他知道那里有周瑜的百般刁难，甚至是生命危险。萌葭关下，为了刘备的事业，他毅然决定冒刀光剑影，前去说服马超投降。虽然最后去的不是他，但我仍然不得不佩服他。

这就是我最敬佩诸葛亮的原因了。

读后感三国演义篇三

《三国演义》描写了184年至280年三国在魏蜀吴的历史故事。这本书最突出的特点是对战争的描述。作者通过对故事中任

务形象`的描述，展现了当时世界的动荡局势，把我们带到了一个硝烟滚滚、兵荒马乱的古战场。让我们看到一幅时代变迁，英雄之间纷争的混乱画面，以及一下子出手，称霸局面的`传奇英雄。

在这本书里，我记得最清楚的是一个情节：曹操曾经问刘备：“你认为打仗最重要的是什么？”刘备斩钉截铁地说：“友情最重要。”认为实力和权力最重要的曹操嘲笑刘备。直到有一天曹操与袁绍大军交战，关羽只能暂时放下曹操保护刘备的妻子。关羽帮助曹操杀了袁绍、文丑、阎良两位将军。刘备只是袁绍手下的一个官员，所以他写了一封信，请关羽来帮助袁绍。关羽接到信，立即回到刘备身边。

从这个情节中我了解到，任何事情都要强调友情。因为只有你看重善良，别人才会帮你。我看过《三国演义》这本书，知道友情是第一位的。我也知道交朋友，要讲究友情。你不能和别人交朋友，只要你请他喝酒吃饭就不能和你交朋友。你不请他吃饭喝酒，他对你就像敌人一样。是的，如果你交朋友，你不可能一套前一套后就交到这些朋友。

我们不能学张飞的冲动，因为张飞的冲动和喝酒后打自己士兵的习惯成了他的死因。但是张飞也不是没有优势，也要学习他的重情。

我们应该学习刘备的尊重和才华横溢的学士学位。

我们应该学习诸葛亮的饱读诗书。

总之，我们有很多要学的。请看《三国演义》这本书。

读后感三国演义篇四

三国演义_250字

《三国演义》，为我们刻画了性情各异的历史人物：神勇无比的赵云，足智多谋的诸葛亮，诡诈多疑的曹操，粗中有细的张飞，情深义重的关羽，以及谦逊亲民的刘备。

诸葛亮是我在《三国演义》中最喜欢的一个人物。他足智多谋，神机妙算，上知天文，下知地理，前晓历史，后占未知。空城计、草船借箭等，让人叹为观止。尤其是，他死后，还用计下退了司马懿，正所谓“死诸葛亮吓退活司马懿”。曹操，我却不太喜欢。尤其是他为了自己的面子杀了杨修、孔融、华佗。尤其是华佗的被杀，使我国失去了非常宝贵的医疗技术。我也不太喜欢张飞，虽然他很重义气，而且还粗中有细，但他性情暴躁、喜欢酗酒，而且还经常打骂士兵，最后也因此脑袋搬家。

群雄纷争，逐鹿中原，充满豪迈，也造就了英雄。但老百姓却因战争生活朝不保夕，使我更加珍惜我们现在的和平幸福的生活。

读了《三国演义》有感_250字

最近，我读了《三国演义》这本书，我觉得这本书特别的好。

书中，有多疑的曹操，足智多谋的诸葛亮，谦虚的刘备，勇敢的张飞……从桃园三结义到三气周瑜到三国归晋中，有着很多战争故事。

张飞，他开始脾气还好，可是，一听说关羽被孙权杀了，脾气就暴躁的不得了，总是殴打士兵，结果被他的手下害死了。三国里，我比较喜欢诸葛亮，因为他有勇有谋，曹操就是中过他“火烧赤壁”这个计谋，把曹操的军队烧得一塌糊涂。所以，我最佩服他。

《三国演义》读过后，使我受益匪浅，它真不愧是我的良师益友。

读后感三国演义篇五

寒假里，妈妈给我买了《三国演义》原著，我读了一遍后就爱不释手。在原著里，刘关张三人的义气被刻画得更清楚了，曹操、孙权的性格也更清晰了，里面的一些故事也让人感触良深。

汉末时期，董卓入京挟持汉帝，天下大乱，各个地区的官员与袁绍联合，董卓也派出了吕布出击，刘关张三英战吕布，立了大功。又在后来，曹操因不满袁绍，就离开了，后来挟天子以令诸侯，灭了袁绍。

又统一了北方后，他又想吞并孙权所驻兵的江南，于是率领83万大军进攻孙刘两家，这就是历史上的“赤壁之战”。

后来魏蜀吴三国成立，曹操病死，刘备败走白帝城，关羽被吕蒙杀死，张飞也被部下杀死，老一批的将军都不在了，故事也讲了80回。后来的40回里，三国战乱不断，大动兵戈。司马炎也占领了魏国，成立了晋国，先后打败了刘禅和孙皓，过了一百四十余年，三国终归晋了。

《三国演义》讲的是三国之间的战争，这中间不缺少谋略，诸葛亮被称之为自智绝，他考虑的事一般都能成功，比如空城计，草船借箭之类的事数不胜数。

在我自己的生活中，我们也需要像诸葛亮一样，识人性，知天文，晓地理，通今博古。我们在生活中容易错失珍贵的机会，滥竽充数这种事情经常发生在我们身边。做事不敢尝试，也不会换位思考，有时想的办法也不够周全，从而失败，留下遗憾。在今后的生活中，我们也要像诸葛亮学习，学习他的胆识，学习他的谋略。成为一个“现代小孔明”。

《三国演义》是一本好书，它告诉我们做事情要想周全，也要做一个知识丰富的人，为当今的科技社会做出更大的贡献，

也让我们知道了友谊的珍贵。

读后感三国演义篇六

歌德曾经说过：“读一本好书，就是同一位高尚的人说话。”古今中外，无数的作品因其深刻的思想与艺术而被永久的流传了下来。它们经过岁月的淘洗，成为了全人类的财富。说到名著，就不得不说罗贯中所写的小说《三国演义》了。

罗贯中，是元末明初的小说家、戏曲家，是我国章回小说的鼻祖、演义小说的先驱。他所写的《三国演义》是我国第一部章回体历史演义小说，也是我国古代成就最高的历史演义类长篇小说，古代四大名著之一。小说语言优美，简洁明了，生动形象，雅俗共赏。

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红。白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢。古今多少事，都付笑谈中。这是《三国演义》全书卷首词，揭示了《三国演义》的主题——“一曲乱世英雄的悲歌”。

《三国演义》写的是东汉末年魏、蜀、吴三国的建立、发展、壮大直到被晋统一的全过程。始于黄巾起义，终于西晋统一。主要描写了以曹操、刘备、孙权为主的魏、蜀、吴三国之间的矛盾与斗争。

《三国演义》成功的塑造了个性鲜明的人物形象。他们形神各异，栩栩如生，堪称典范。

诸葛亮，字孔明，号卧龙。他“鞠躬尽瘁、死而后已”的精神受大家的称赞。他终于汉室，一生小心谨慎，是智慧与忠义的化身。清人毛宗岗称他为“古今来贤相中第一奇人”，号为“智绝”。

曹操，字孟德。他胸怀宽广，胆识非凡，善于用人，唯才是举，堪称袅雄；他又谋机善变，奸诈诡异，残忍多疑，嚣张跋扈，十足奸雄。一句“宁教我负天下人，不教天下人负我”道出了他的奸雄本性。毛宗岗评价他为“古今来奸雄中第一奇人”，号为“奸绝”。

刘备，字玄德。他仁厚、忠义、老实却有点虚伪鲁迅先生说：“欲显刘备之长厚而似伪，状诸葛之多智而近妖。”我认为这个评价是十分中肯的。

关羽，字云长。他是“忠义”的化身，集忠、义、信、智、仁、勇于一身。他那“刚而自矜、性颇自负”的性格是他失败的关键因素。毛宗岗评价他为“古今来名将中第一奇人”，号为“义绝”。

周瑜，字公瑾。书中周瑜可以说是为诸葛亮而“生”，也为诸葛亮而“死”。他谋智过人、治军有方，有“东吴第一谋士”之称。临死前的一句“既生瑜，何生亮”被世人所耻笑，成了气量狭小的代名词。

司马懿，字仲达。他沉着冷静，老成持重，在与诸葛亮的斗争中，他以守为攻，彼此各有胜负。最后，司马懿把诸葛亮给“熬”死了，成为“笑到最后的人”。

老实忠厚的鲁肃，英武果断的孙权，忠义神勇的赵云，鲁莽冲动的张飞……

从《三国演义》这本书中，我体会到了做人的真理，《三国演义》本身就是真理。读历史，让人明智，读国学，让人明理。从这些经典中，我们就可以与英雄对话，与历史交谈。读三国，让我身处这个充满魔力的三国世界，让我们继续在这个世界探索吧！

读后感三国演义篇七

暑假读了《三国演义》，罗贯中老先生把三国时期的故事描绘的淋漓尽致，里面不但谋略层出不穷，而且还蕴含了许多做人的道理。罗老先生把这些道理讲的浅显易懂，让我这个十岁的小朋友也深受启发。其中让我印象最深的是赤壁之战，我从中悟出：做人不能太自大。

曹操统一北方后，志得意满，于是发动百万大军南下，意图一统华夏。大军随后水路并进，直逼江南。当时的刘备和孙权力量都很弱小，双方加在一起的军队都不超过十万，单方面就更难抗衡曹操了。只有联合起来，凭借天时地利人和才能有的一拼。

于是，在诸葛亮和周瑜、鲁肃的推动下，孙刘结成联盟，并且把赤壁定为决战之地。接下来，孙刘和曹操双方斗智斗勇，好戏连连，草船借箭、连环船、借东风、离间计、苦肉计纷纷上演，大战一触即发，孙刘联盟用火计攻入曹军营寨，曹军大败，曹操也在部属的护卫下狼狈撤退。

在败退途中，也有故事。曹操冲过吴国大将吕蒙和凌统的拦截后，到达一个树木丛杂、山川险峻之地时，他见火光渐远，心神稍定。突然仰面大笑，并且说他不笑别人，单笑诸葛亮和周瑜不会用兵。如果是他的话，定要在此处设一伏兵。结果，话没说完，赵云就杀了出来，使曹操减了不少人马。

曹操继续逃跑，途中选了一个地方准备生火做饭。这时，曹操又仰天大笑，笑诸葛亮和周瑜无才。结果，张飞飞马冲出，使曹军损兵折将。

曹操只得再次跑路。但曹操并没有吸取教训，逃到华容道时，又嘲笑诸葛亮和周瑜，结果笑声引出了关羽。这时曹操笑不出来了，关羽的武力他是最清楚的，吕布挂了之后，关羽就是武圣了！于是，曹操打起来感情牌（曹操之前有恩于关羽，

赤兔马就是曹操送的），好在关羽是义重如山之人，放过了曹操。

曹操作为三国时间的枭雄，在军事、政治和文学上都颇有建树，但却因为自大，导致了赤壁之败，最终形成了三国鼎立局面，曹操本人余生也没有太大的作为。

反省下我自己，也存在自大的情况。比如上次数学考试，我觉得有道题很简单，就没有认真审题，结果却被扣分了。还有7月份的演讲比赛，爸妈都让我多练习，但我认为自己没问题，当初海选时，凭借演讲视频就通关了，决赛肯定不在话下。结果是，决赛现场高手如林，我止步于决赛。

看了曹操的故事，结合自己的经历，我觉得还是要谦虚一点，做人不能太自大。

读后感三国演义篇八

《三国演义》写了三个国家的兴衰史，从桃园三结义至三国归晋共经历了五大时期，便是黄巾之乱，董卓之乱，群雄割据（官渡之战，赤壁之战），三分天下和天下归晋。

黄巾之乱是从桃园三结义开始，讲了黄巾起义之后，东汉的反击，出现了刘备，曹操等英雄，而东汉政权也快灭亡了董卓之乱是讲董卓入京前后的故事，从何进与十常侍对战到少帝逃出京城，结果被董卓救驾董卓入京后收买了猛将吕布，又废少帝，立献帝，大权独揽，实施暴政，逼得群雄联军伐董卓，虽然后来联军失败了，但是董卓最后也被吕布所杀。后三国时期比较熟悉，也就不一一介绍了。

《三国演义》中刻画了x多个人物，印象最深的，文属诸葛亮，武属关羽。

说起诸葛亮，大家都是比较熟悉的。无论在中国历史上，还

是在民间，诸葛亮向来是位大红大紫的风云人物。在诸葛亮身上，除了忠、孝、义集于一身外，最大特点主要表现在一个“谋”字上面。诸葛亮的智谋，超群出众，足智多谋，神机妙算，上知天文、下晓地理，而且还精通阴阳之道，能呼风唤雨、感知天地万物，运筹帷幄，用兵入神，百战百胜，决胜于千里之外。观其诸葛亮的一生，为了刘氏父子的江山社稷，可谓呕心沥血，忠贞不二，鞠躬尽瘁、死而后已，直到五丈原孤魂归天时，还念念不忘刘家的江山社稷大业。算得上模范军师、模范丞相、优秀相父与师爷！

至于关羽，则是忠、义、勇的象征。但缺点就是有些自负，此处也就不再一一列举。

由于《三国演义》是战争小说，描写战争题材，从围绕大小战争故事所形成的特殊情节去观察，也可以理出一个结构脉络。xx《三国演义艺术欣赏》就尝试这样去分析其结构，以官渡之战、赤壁之战和彝陵之战三大战役为主线，中间夹杂一些较次要的辅助性战役，贯串了全书，形成一个战争系统。xx和xx也有类似的说法，他们以赤壁之战为例：从起因到结束，共计八回，其间包括曹操下书，诸葛亮舌战群儒，蒋干中计，黄盖用苦肉计，孔明借箭，借东风，华容道释曹操等一系列小故事，各小重点组成了大重点，成为组织严谨的结构。

总而言之，《三国演义》可以说是四大名著中的精品。虽然其中有些思想值得我们去探讨，但是它留给中华民族的意义是深远的。