

最新书法比赛活动方案题目 书法比赛活动方案(汇总9篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、时间的安排以及风险的评估等，以确保问题能够得到有效解决。以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

书法比赛活动方案题目篇一

为倡导崇尚文明礼仪的良好风气，提高文明素质，大兴礼仪文化的学习热潮，促使全校师生传承文明、践行文明、树立文明之社会风尚和提高我校学生的硬笔书法创作水平，推动硬笔书法艺术的普及，借书法比赛促进学生文明习惯的养成和品德意志的形成，进一步丰富素质教育内涵。

硬笔书法：时间80分钟，书写内容由学校命题，规格为16开方格纸1张，参赛者不能带字帖入场。

硬笔：11月29日（周四）下午第二节开始（跆拳道馆内蒲公英文学社）

- 1、纸面整洁
- 2、规范正确
- 3、结构紧凑
- 4、笔画生动
- 5、字迹清晰

6、字体端正

7、排列整齐

8、章法合适

XXXX金山小学

书法比赛活动方案题目篇二

为引起同学们对英语书法的兴趣，规范同学们的英语书写，丰富同学们的校园生活，营造学校的英语学习氛围，给同学们一个展示自我的'舞台，并通过此活动互相交流，取长补短，营造良好的校园文化环境。

10月

语音室

三至六年级学生

1. 比赛分字母书写、单词书写、句子书写；
 2. 要求同学们（三年级除外）用钢笔书写；
 3. 比赛分四（格）线写法；
 4. 比赛要求即席书写，30分钟完成；
 5. 年级不同，比赛内容各不同，请同学们根据要求进行正确书写；
1. 笔势与运力占60%、整洁与美观占40%；
 2. 正确与速度：错别字母或漏字母，每字母扣2分，错别单

词或漏单词，每单词扣5分，未按时完成者每单词扣3分。

3. 为求公平、公正，任课教师之间交换评选出各年级书法优秀的学生。

（七）奖励制度：

1. 按各年级分成绩奖励学生，一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名。

2. 做好作品获奖公布工作及作品展示工作。

书法比赛活动方案题目篇三

为传承和发扬中国书法的历史文化，激发学生对祖国灿烂文化和语言文字的热爱之情，进一步引起学生对书写的'高度重视，培养他们正确的书写习惯，引导学生把汉字写得正确、端正、整洁、美观，从整体上提高学生的书写质量，让学生从小就练就一手好字，受益终生。

1、参赛对象：一至六年级全体学生。

2、参赛字体：硬笔楷体。

3、参赛要求：一二年级用铅笔，三至六年级学生须用钢笔或中性笔(黑色或蓝黑色)书写。各年级统一命题，发放统一的书写纸书写，一格一字，并在参赛纸的方框栏目内按要求填写好自己的姓名、所在班级;参赛作品的卷面须整洁，无折皱、不卷曲。

1、全员参与。分初赛和决赛，初赛全班参与，由各班语文教师统一组织，精选10份作品和报名单一起上交，决赛由小学语文组教师根据书写质量统一评审，按1：2：3：4比例评选一、二、三等奖和优秀奖，颁发奖状和奖品，并将一、二等

奖全校展出。

2、小学语文组统一评选地点：111办公室。

1、大赛作品必须以规范、标准的楷体字书写。若出现不规范的字及错字、漏字等，即取消其评选资格。

2、按年级评选出优秀作品若干件，发奖状和奖品以示鼓励。

曾月芳任慧玉李明唐少敏刘晓静谢静敏雷珊罗小妹陈琳

略。

书法比赛活动方案题目篇四

为倡导崇尚文明礼仪的良好风气，提高文明素质，大兴礼仪文化的学习热潮，促使全校师生传承文明、践行文明、树立文明之社会风尚和提高我校学生的'硬笔书法创作水平，推动硬笔书法艺术的普及，借书法比赛促进学生文明习惯的养成和品德意志的形成，进一步丰富素质教育内涵。

硬笔书法：时间80分钟，书写内容由学校命题，规格为16开方格纸1张，参赛者不能带字帖入场。

硬笔：11月29日（周四）下午第二节开始（跆拳道馆内蒲公英文学社）

1、纸面整洁 2、规范正确 3、结构紧凑 4、笔画生动

5、字迹清晰 6、字体端正 7、排列整齐 8、章法合适

东石镇金山小学

书法比赛活动方案题目篇五

“字无百日之功”，写字可以磨练人的意志，陶冶人的情操，增强人的审美能力。我校坚持开展以“一撇一捺学做人一笔一画写人生”为主题的师生书写基本功练习。办公室里，抽空书写钢笔字，每天到自己黑板前练粉笔字已经蔚然成风。为积极检阅教学基本功情况，促进教师专业成长，提高教师综合素养，丰富课余生活，为每一位教师提供展示才艺的舞台，展示我校教师风采，学校决定在“五一节”来临之际，举办教师硬笔书法比赛。

本次活动宗旨是“全员参与、岗位练兵、提升素养、展示风采”。

比赛内容：硬笔书法(钢笔字)，参赛内容统一命题。书写工具自备，钢笔字专用纸统一分发。

原则：公平、公正。在作品右上角注明序号(比赛时公布)，不署名。

比赛地点：会议室。

比赛时间：第十周(限时10分钟)

设奖方法：一等奖5名，二等奖7名，三等奖9名，优秀奖若干名。

组长：张秋霞

成员：陈苗薛延军吴红贾晓芳蹇永强李一鸣

全校所有教师(包括后勤组教师)

a.在指定时间和书写范围内完成书写内容。

b.书写正确、规范、美观。字体端正、匀称，大小适中。间架结构合理，行笔流畅，力度适中。

c.格式要求:请教师在书写纸套格里面书写，按段落要求书写，标点正常使用。

a.临摹。

b.作品呈现。

书法比赛活动方案题目篇六

一. 活动宗旨：为了提高学生学习英语的兴趣，进一步规范英文的书写，培养学生良好的书写习惯，特举办初中一、二，高一、高二年级英语书法比赛。通过比赛给学生一个展示自我的舞台，检阅学生英语书法的基本功，促使他们重视英语的学习和英文书写的质量，更有效的改善现有的书写状况，同时通过比赛活动增进学生间的相互交流，取长补短，营造良好的校园文化。

二. 活动内容：英文书写

三. 活动时间□20xx年3月14日晚一

四. 活动组织：英语教研组

五. 活动地点：103, 104信息化教室

六. 参赛人员：初一、初二，高一、高二全体学生

七. 参赛方式：

在规定时间内完成书写，书写正确、规范。必须使用黑色钢笔或签字笔书写。参赛用纸统一发放，书写作品纸张不得涂

改或撕损。姓名、班级必须书写在规定位置上，否则视为弃权。书写时间：30分钟。

八. 活动要求：

- 1、参赛学生必须遵守活动安排和有关事项。
- 2、要求各班班主任及英语任课教师认真督查学生书写情况。

九. 奖项设置：各年级分设一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名。（获奖作品全校展览，其他优秀作品在各班学习园地展示，以利于学生们相互交流和学习）

十. 比赛工作

（一）、评委：英语教研组老师

（二）、评分标准：总分100分

1. 书写必须是手写体，并按四线三格规范书写，错一处扣1分。
2. 单词间最适距离大约为一个字母，过宽过窄酌情扣1~5分。
3. 单词除每句话首字母外一律用小写，句首字母要大写，每错一处扣1分。
4. 句号一律是“.”写成“。”的每处扣0.5分。
5. 有墨污及改动的视其大小一处扣1~5分。
6. 字母书写大小不一的，酌情扣1~5分。
7. 字迹工整，书写清秀，令人赏心悦目的酌情加1~10分。
8. 活动总策划及领导：徐主任，张主任

负责组织比赛和海报布置：葛老师，高老师

负责摄像及通讯稿：王老师，孙老师

（四）、奖品购买。

（五）、后期展板。

书法比赛活动方案题目篇七

“字无百日之功”，写字可以磨练人的意志，陶冶人的情操，增强人的`审美能力。我校坚持开展以“一撇一捺学做人一笔一画写人生”为主题的师生书写基本功练习。办公室里，抽空书写钢笔字，每天到自己黑板前练粉笔字已经蔚然成风。为积极检阅教学基本功情况，促进教师专业成长，提高教师综合素养，丰富课余生活，为每一位教师提供展示才艺的舞台，展示我校教师风采，学校决定在“五一节”来临之际，举办教师硬笔书法比赛。

本次活动宗旨是“全员参与、岗位练兵、提升素养、展示风采”。

比赛内容：硬笔书法(钢笔字)，参赛内容统一命题。书写工具自备，钢笔字专用纸统一分发。

原则：公平、公正。在作品右上角注明序号(比赛时公布)，不署名。

比赛地点：会议室。

比赛时间：第十周(限时10分钟)

设奖方法：一等奖5名，二等奖7名，三等奖9名，优秀奖若干名。

组长：张秋霞

成员：陈苗薛延军吴红贾晓芳蹇永强李一鸣

全校所有教师(包括后勤组教师)

a.在指定时间和书写范围内完成书写内容。

b.书写正确、规范、美观。字体端正、匀称，大小适中。间架结构合理，行笔流畅，力度适中。

c.格式要求:请教师在书写纸套格里面书写，按段落要求书写，标点正常使用。

a.临摹。

b.作品呈现。

书法比赛活动方案题目篇八

发扬中华艺术之光，传承书法风采，共创魅力校园。

1、为贯彻《部关于中小学开展书法教育的意见》精神，进一步推动素质教育，引导广大师生热爱祖国文字和书法艺术，丰富校园生活，营造浓厚的校园文化氛围，充分展现中国书法的艺术魅力。

2、通过本次活动，提高师生规范汉字书写水平和文化素养激发并培养学生对中国书法的兴趣，增进学生们的书法功底。

王大郢小学全体教师和1至6年级学生。

1、比赛项目：

(1) 教师组必选项目：粉笔字（内容以诗词为主）

(2) 学生组必选项目：

一、二年级：现场提供作品内容，用铅笔进行书写。

三——六年级：现场汉字听写（钢笔字，诗词为主）。

(3) 教师、学生组自选项目（二选一）：毛笔字或硬笔字（楷体、行楷、隶书任选其一）

2、书写内容：用规范汉字书写中华经典诗词等文学作品，不得使用繁体字、异体字、淘汰的“二简字”，不得出现错别字和自造字，否则将作弃权处理。

各班语文老师

学生作品评委：袁桂芳吴金华李萍刘圣芬冯朝云

教师作品评委：教师作品人人参加评议。

学生比赛时间：6月13日下午。

教师比赛时间：自选作品6月17日前上交，6月18日现场进行粉笔字书写。

待定

1、比赛用纸由学校统一提供方格纸、米字纸。

2、书写工具一律自备。

3、参赛者必须在限定的`时间写完，不完整的作品不能参评。书写格式不限。

4、要求书写正确，不能有错别字、不规范的简化字、漏字，标点符号标的准确（注意：一般的一个符号占一格，但在对话中的冒号与前引号可以占用一格，省略号和破折号占两格）。

5、参赛作品的卷面须整洁，无折皱、不卷曲。

6、每班推选参赛人数为5人。

书法比赛活动方案题目篇九

为传承和发扬中国书法艺术，验收学校国学经典诵读和写字教学成果，激发学生练习书法的兴趣，养成正确的'写字姿势和良好的书写习惯，能正确、熟练地书写正楷字，做到规范、端正、美观，特举行此次书法比赛。

硬笔书法和毛笔书法

硬笔书法：一年级5月22日（本周五）下午第一节课。

二年级5月22日（本周五）下午第二节课。

三——五年级5月22日（本周五）下午第三节课。

毛笔书法：有特长的学生自行完成作品。

《弟子规》、《三字经》、《论语》、古诗文等。

硬笔书法：

1、学生人人参与。

2、学校统一发放作品纸张，由班主任组织学生，在本班教室现场书写。

3、一二年级学生使用铅笔，三——五年级学生使用水性笔或钢笔。

4、各班主任从《弟子规》、《三字经》、《论语》、古诗文等中选定一篇内容，全班统一书写。

5、一二年级还将对学生书写姿势进行调查评比。

6、各班学生作品由班主任进行初评，选出十位学生的作品，于5月22日（星期五）5：00前送交年级组长，组长于5：30前上交美术组。（逾期自误）

1、学生自愿投搞，用毛边纸或宣纸进行书写，内容以诗词、联句、成语或名言为主。

2、班主任集中作品，在5月25号（下周星期一）前送交美术组。

六、评比方法：

硬笔书法：美术组分年级按实际情况和书写水平具体评出一、二、三等奖。

毛笔书法：美术组以投搞的数量按和书写水平具体评出一、二、三等奖。