

# 2023年野葡萄读后感(实用8篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 野葡萄读后感篇一

你听过《野葡萄》的故事吗？如果喜欢听，那就跟我走进《樱花开放的声音》这本书中的《野葡萄》的故事吧。

这个故事主要讲的是在一个偏僻的村庄，村东头有一个李妈妈。李妈妈没有儿子，只有一个女儿。这个小女孩长得像鹅毛一样白净，一对闪亮闪亮的眼睛。人们都称她；白鹅女。白鹅女长到10岁，爹娘都先后去世了。狠毒的婶娘霸占了兄嫂家，就苦待起侄女来。过了一年，婶娘生了一个像白鹅女一样俊的小女孩，只是两眼是瞎的。村里人都喊他；瞎闺女。一个秋天，婶娘在河边抓起一把沙子，揉进了白鹅女的眼睛里。白鹅女后决定去寻找野葡萄，一路上白鹅女翻山越岭，把脸和手都划出血了。终于找到了野葡萄。她把野葡萄装满一筐，给了村内磨坊的瞎老头。给了吹笛子的盲艺人和她的妹妹。在半路上她又给了一个老头儿，一位老妈妈和一位小兄弟。

在小姑娘的身上我学到了勇敢和坚强和爱心，她的爱心救助了失明的人。以后，我也要做一个勇敢、坚强、有爱心的人。

## 野葡萄读后感篇二

细雨如丝，春风依然吹着人们的脸，带着点点花草的香气。从布满灰尘的老书中拿出一本书《小葡萄历险记》近五年，

页页都有那历险的气息。

这是一本充满心跳的书，小葡萄、白灵、独角犀为族人去历险，在其中，有障碍，有心跳，有困难，也有坎坷：人头、血、钻石美人蕉……牺牲，这个生动而美丽的词，正好概括了三个“历险者”的高尚品德。

经过一波三折的历险中，我学到了独角犀的百折不回、小葡萄的善良、白灵的乐于助人等精神。

这本书像一面镜子，照出了我品德上丑陋的一面。其中，我感悟最深的，莫非就是三人的勇敢啦！

智者，要有勇气，不做不当不算好汉！

感谢你，《小葡萄历险记》，阅读你，受用了！

## 野葡萄读后感篇三

狐狸先生：

第二个错误，你不会思考。你矮，摘不到葡萄。那是因为葡萄的主人防止你偷，故意把葡萄架子搭得高高的。你只能在下面乱蹦乱跳，又没有长颈鹿的长脖子，没有梯子，你的智商怎么比得过人呢。

第三个错误，你没有吃到葡萄还自欺欺人，说葡萄一点也不甜，很酸。真是死要面子。其他动物相信了你，如果知道你在骗他们，一定很生气不再理你。你又在孤立自己。

狐狸先生希望你做好事，那么你就能听到别人夸你聪明呢！想吃葡萄，不妨自己种吧。

祝你改邪归正！

## 野葡萄读后感篇四

读了《小葡萄历险记》这本书中讲了许多冒险故事。

小葡萄和她朋友的精神值得让人学习小葡萄为了救她的族人，要去拔一颗恐龙的蛀牙。

她们坐着飞碟来到恐龙生活的时代。这里一个人也没有，只有大大小小的恐龙，大恐龙每走一步都会地动山摇。她们找到一个山洞休息，大家一进去就在为晚上的行动做准备：白灵做麻醉剂；独角犀找大钳子；小葡萄找手电筒。

到了晚上她们找了很久终于找到一只张着嘴睡觉恐龙，她们战战兢兢地爬进恐龙的嘴巴，正好有一颗蛀牙，她们先给恐龙注入麻醉剂，然后，她们用大钳子齐心协力一起把蛀牙拔了下来，可是恐龙被疼醒了，张开血盆大口去咬她们，就在紧急关头，忽然，恐龙倒下了，原来，给他注入的麻醉剂起了作用。小葡萄拿着恐龙蛀牙救了她的族人。

读完这本书我懂得了3个道理：：1勇敢，2聪明，3团结。真是俗话说的好：三个臭皮匠，赛过诸葛亮。

## 野葡萄读后感篇五

我是四年一班的崔晓，我最爱读《伊索寓言》这本书，在里面我最喜欢的故事是《狐狸与葡萄》。

从前有一只饿的发慌的狐狸，他看见葡萄架上垂下来的已经成熟的葡萄，馋的口水都流出来了。

于是，它用了各种各样的办法以吃到这些葡萄，可都是白费力气，怎么也没有吃到。这时，有一阵风从这里吹过，一串串的葡萄也随风摇了几下。狐狸不由得睁大眼睛紧盯着葡萄架，希望能有一些熟透了的葡萄被风吹下来。但是葡萄随风

摇了几下之后仍稳稳当当的挂在葡萄架上，一粒也没有掉下来。

这下狐狸的希望彻底落空了，最后他只好转身离去，还自我安慰的说，即使吃到了，也不一定会像我当初想的那样美味。这些葡萄一定是酸的，他们还没有成熟呢。

吃不到葡萄的狐狸自我安慰说葡萄是酸的，这是自欺欺人的做法，得不到的东西就认为是不好的，这种想法很愚蠢。

## 野葡萄读后感篇六

美丽小姑娘白鹅女10岁就失去了父母，婶娘便成了她家里的主人。婶娘自己的女儿眼睛是瞎的，狠毒的婶娘便把白鹅女原本清澈、透明的双眼弄瞎了，小姑娘的世界中从此只有黑暗。为了重见光明，白鹅女带上自己心爱的小白鹅，逆水而上，经历了重重的艰难险阻，终于在一个山谷中找到了野葡萄。小姑娘的眼睛复明了，她摘了很多的野葡萄，在山神老人的帮助下，走出了山谷，给瞎眼的老人、织布的瞎眼老妈妈和放羊的瞎眼小孩送去了光明和希望。最后，她回到了村里，凶恶的婶娘已经死去，小姑娘和村里的人们过着快乐的生活。

听完你的话，孩子应该会了解到吃不到的葡萄那并非是酸的。

## 野葡萄读后感篇七

一天晚上，妈妈给我讲了一个故事，它就是葛奶奶的《野葡萄》。这串野葡萄让我品尝到了不一般的滋味，让我难以忘怀。

故事中的主人公“白鹅女”长得既漂亮又可爱，人人都喜欢她。可她的父母却早早地离世了。可恶的婶婶占了她家的房子，还因为自己的女儿瞎了眼睛而狠心地弄瞎了白鹅女的眼睛。

白鹅女在小白鹅的帮助下去寻找能治好眼睛的野葡萄。一路上，她的双手磨出了鲜血，身上也伤痕累累。但她的脸上始终挂着灿烂的笑容。历尽千难万险终于采摘了许多野葡萄，她还一心想着瞎眼的妹妹和父老乡亲并帮助他们重新看见光明。

这是一篇感人的童话故事。我非常钦佩白鹅女。她遇到困难不害怕，坚持不懈去努力战胜困难，而且她有一颗宽容善良大度的心。我还要向她学习，努力去做一个勇敢、自信、善良、宽容的人。我相信，只要有了这种精神，无论做什么事情都一定会成功！

## 野葡萄读后感篇八

美丽小姑娘白鹅女10岁就失去了父母，婶娘便成了她家里的主人。婶娘自己的女儿眼睛是瞎的，狠毒的`婶娘便把白鹅女原本清澈、透明的双眼弄瞎了，小姑娘的世界中从此只有黑暗。为了重见光明，白鹅女带上自己心爱的小白鹅，逆水而上，经历了重重的艰难险阻，终于在一个山谷中找到了野葡萄。小姑娘的眼睛复明了，她摘了很多的野葡萄，在山神老人的帮助下，走出了山谷，给瞎眼的老人、织布的瞎眼老妈妈和放羊的瞎眼小孩送去了光明和希望。最后，她回到了村里，凶恶的婶娘已经死去，小姑娘和村里的人们过着快乐的生活。

听完你的话，孩子应该会了解到吃不到的葡萄那并非是酸的。