

小学语文新课标心得体会(汇总5篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。那么心得体会怎么写才恰当呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

小学语文新课标心得体会篇一

学习目标：

- 1、通过偏旁归类复习学过的生字。
- 2、比较形近字。
- 3、通过读句说句，复习学过的生字，锻炼说话能力。
- 4、读儿歌。

教材简说：

这个语文园地有五项练习，分别是复习同偏旁的字、读词语、比较形近字、读句说句和读儿歌。

小学语文新课标心得体会篇二

学校开展“一题三研——周日期主题教研活动”以来，我同教务处的几位业务领导先后参加了两个教研组的主题教研活动，听了13节课。这13节课，各有千秋，问题和闪光点并存。今天上午，听了中年组杨丽老师的一节语文课后，极为振奋。杨丽老师在课的设计上能紧紧围绕个人教研主题——“在语文课堂教学中探索学生的合作学习方式与方法”，组织安排教学内容。整节课，学生多次进行合作学习，并且每次都能做到适时，有效。学生参与面广，热情高，热烈的讨论给人留下深刻印象。另外，杨老师上的课文章主题挖掘的深，升

华的巧；知识渗透深入浅出，重点、难点突破的妙；教学环节严谨，学习目标达成的好；教师基本功扎实，师生关系的亲和力强都是本课成功的主要表现。

课是这样开始的——

一串醒目的东北大糖葫芦，配上教师精心准备的导言，很快就吸引了学生的注意力。

“《万年牢》是阅读课文，先让我们看一下阅读提示，然后说说本节课的学习任务是什么”。杨老师话音刚落，学生就快速浏览文前的提示，很快学生纷纷举手回答。杨老师肯定各种答案后出示“学习目标”1，学会本课出现的生字和新词；2、了解课文的内容，体会父亲做事认真、实在的做人道理；3、学习作者围绕文章主题选材，叙述有条理的表达方式。

目标揭示以后，杨老师又鼓励同学们“这节课我希望同学们能发挥各小组的优势，充分交流，用实际行动证明你们能够独立完成学习目标，有没有信心？”“有！”随着学生响亮的响应后，杨老师布置了第一个学习任务，“我给大家一点时间，找一找文中那些字和词你还不了解，想办法解决。一会老师要检查。”学生得到任务后，马上打开语文书，或独自读书，或自由标注，或小组间交流，或打开工具书查找。教师巡视时解答了三位学生的问题。大约五分钟后，杨老师出示几张字卡和词卡对学生的自学进行抽查。学生的自学得到杨老师的认可以后，杨老师又提出新的问题“父亲做的糖葫芦为什么称为‘万年牢’？请同学们仔细阅读课文，思考——”课件出示：“读文思考”，课文围绕父亲做糖葫芦讲了哪两件事？你认为父亲是一个什么样的人？学生自由阅读课文以后自觉和小组交流起来。接着有同学举起了手。生甲说了“选料精细，手艺高超”，生乙说了“不满欺骗，辞去工作”。教师分别板书其内容。接着追问“父亲是个什么样的人？”生回答：“做事认真，为人实在。”教师再次板书。“课文是怎样描述父亲的？”课件出示“自学指导：1、

默读课文，用笔画出父亲做事认真，为人实在的句子，标注感受”。学生默读一段时间后，教师提示组内交流一下个人的感受。合作学习开始了，当杨老师问，哪个小组愿意汇报一下时，各组都纷纷举手。一位女同学找到几段句子读了一遍，杨老师指导她把读的不好的两句又读了一次。另一组同学谈感受时突出了“认真和实在”。接着杨老师很自然的引导学生谈到生活中自己的表现。有的同学谈的很自信，有的则不太好意思说以后注意。显然同学认同了父亲的做法。三个同学坦诚的谈话后，杨老师在课件中出示“自学指导：2、文中出现几次“万年牢”分别表示什么意思？学生再次打开课文，很快学生便找出三处。当学生急于回答时，教师示意，先在小组内交流一下自己的看法。于是课堂又沸腾了。只见每个小组的同学都争相说出个人的看法，从同学的表情和脸上的自信，不难看出他们对自己的答案很满意。组内交流以后，他们又争先恐后地举起手来。三名同学汇报后，杨老师和同学们一起归纳了三个方面的含义“好产品，好生意，好人品”。板书过后，杨老师再次把学生引入生活中。首先杨老师给同学们讲了一个“商人染布”的故事，让学生明白真诚的价值。而后又播放了几条“打假新闻”让学生体会市场上的伪劣产品对人们的危害。之后，杨老师让同学们评说是非，畅谈做人。课程快要结束时，杨老师出示了自学指导：3、小组讨论：这三处‘万年牢’之间有什么联系？作者这样命题有什么意义？经过简短的交流，学生很快得出结论，教师也板书上：层层递进。

最后，杨老师问：“父亲能做出‘万年牢’的法宝是什么呢？”学生想了一下齐声回答：“是认认真真做事，实实在在做人”。精彩的一节语文课结束了。

小学语文新课标心得体会篇三

教学目标：

知识与技能：

1. 正确、流利、有感情地朗读课文。能借助字典和联系上下文，读懂词句的意思，了解天山景物的特点。

2. 能从作者的字里行间感受天山的美景，从中受到美的熏陶。

过程与方法：

1. 交流搜集的资料，初步感知天山的美丽。

2. 围绕“七月的天山给你留下最深的印象是什么？”这一问题进行思考交流，感受天山的魅力。

3. 体会作者的写作顺序及方法。

4. 摘抄文中的优美语句作为积累。

情感、态度与价值观：

感受北国天山的美景，培养学生热爱大自然的感情。

重难点分析：

1、略读课文需要教师大胆放手让学生自主阅读，自读自悟感受七月天山的美景。

2、引导学生探究作者如何把天山之夏的景色具体、形象地描绘出来，并以此来体会作者丰富的想象和确切的比喻，从中受到熏陶。

课前准备：

课件、学生借助工具书预习课文以及收集相关的资料。

教学过程

一、设置情境，导入新课。

1. 教师板书课题，解题、了解作者，交流课前学生查阅的关于天山的资料。教师对学生的回答进行梳理、总结：《七月的天山》是一篇以描写山川景物为主要内容的游记散文，选自《天山景物记》，作者碧野。
2. 师生伴着优美的乐曲，跟随作者一起走进七月的天山。出示天山课件。

二、明确任务，阅读课文。

1. 阅读要求：

- (1) 学生自由读课文，要求读正确、流利。
- (2) 快速阅读课文，思考：七月的天山给你留下的印象是什么？

2. 全班交流。

交流预设：

- (1) 天山留下的印象是神奇的、美丽的……
- (2) 按照移步换景来描写景物。

三、品读文字，理解课文。

1. 师生共同学习课文第三自然段。

- (1) 指名朗读课文。
- (2) 课文描写了哪些景物？各有什么特点？

(3) 学生自由讨论，然后交流。

交流预设：

这一段写了雪峰、云影、雪水、溪流等美景。例如，用衬托的方法显示事物的特点：蓝天云影衬托雪峰的高大、静美；以溪流、鱼儿的活跃衬托天山的寂静。用比喻的方法显示事物的特点：作者把雪峰比喻成白缎子，云彩的影子比喻成银灰色的花朵，说明雪山的白；把融化的雪水比喻成千百条闪耀的银链，溪流抛起的浪花比喻成千万朵盛开的白莲，可见景象多么壮观、美丽。这样的描写充分地展示了天山的无限生机，也解释了为什么在盛夏季节进入天山会有秋天般凉爽的原因。

(4) 总结学习方法：

作者用到了衬托和比喻的方法来描写景物，自学课文时可以先找到这样的句子来品味天山景物的特点。

(5) 用勾画批注的方法围绕着“文中描写了哪些景物？各有什么特点？”这一问题自学4-5段，觉得有困难的地方可以小组讨论。

(6) 全班交流。

交流预设：

白皑皑的群峰雪线以下，是蜿蜒无尽的翠绿的原始森林，密密的塔松像撑天的巨伞，重重叠叠的枝丫，只漏下斑斑点点的细碎的日影。

“白皑皑”写出了雪峰终年积雪；“蜿蜒无尽”是说原始森林连绵不断；“重重叠叠”说明了枝叶的茂盛；“漏”字与“细碎的日影”相照应。

在轻轻荡漾着的溪流两岸，满是高过马头的野花……花瓣儿赛过巴掌大。马走在花海中，显得格外矫健；人浮在花海上，也显得格外精神。

文中几个比喻句：像……织锦、彩霞、长虹，无不描绘出天山花朵的艳丽，“赛过八寸的玛瑙盘”显示花之大，“人浮在花海上”显示花之多。

四、拓展练习。

1. 积累自己喜欢的字词和句子。
2. 课外阅读：《天山景物记》。

小学语文新课标心得体会篇四

《花的勇气》是当代作家冯骥才的一篇散文。课文构思精巧别致，以作者跌宕起伏的情感变化为线索，寓情于景，情景交融，耐人寻味。

（正值春天百花盛开时，丝丝入林的牡丹花，井舟的校园摄美，给予我灵感，借机窃取，改为课件。在此，表示感谢！）

在导入新课时，问：你记忆中印象最深的花是什么花？

学生纷纷回答：我喜欢康乃馨，它象征母爱；我喜欢荷花，它很纯洁；我喜欢牡丹花，她是花中之王，特别艳丽（随机展示丝丝入林送的牡丹花，引来一阵啧啧声。）。

师：牡丹富贵，荷花纯洁，历来被文人墨客所赞美。我们学校也有花的知音——展示井舟的校园作品。

学生情不自禁脱口赞叹：学校真美啊！

师：联系本单元所学的内容，说几句话表示一下吧。

生：花儿带来春的芳香；花儿给我们美的享受……

师：徐老师能从校园捕捉花的信息，冯先生从维也纳给我们带来什么呢？聪明的你一定能有所收获。

同学们很快进入课文描写的情景中。难点（理清作者感情变化的线索）不攻而破：

生：只见绿地不见花，（绿地泛滥花不见。）——失望

见到花儿藏草下，（扒开草丛见到花。）——惊奇

不见花儿冒出来，（即离不见花儿现。）——遗憾

再见花儿遍原野，（原野盛开七色花。）——震撼

（此刻，我异常欣喜，是花儿给予的灵气？是花儿给予的勇气？学生竟然争先恐后，出口成章，整个课堂诗意飞扬，心情欢畅，充满浓浓春意。）

“迎着吹在脸上的细密的、凉凉的雨点，我看到的竟是一片花的原野。这正是前几天那片千万朵小花藏身的草地，此刻那些花儿一下子全冒了出来，顿时改天换地，整个世界铺满了全新的色彩。……”聆听着孩子们的充满激qing的朗读，我有点儿陶醉。

最后点题，无需多费口舌，学生已领会作者的感悟：小小花儿居然有如此气魄，在冷风冷雨中傲然挺立，这是花的勇气，是生命的勇气。

生命中最重要的是勇敢地面对风风雨雨，无论你是多么弱小，无论年遇到什么困难，只要有勇气就会有希望。

反思：1、上以情感为线索的文章，适当的铺垫非常重要，怪不得好多名师课前有那么多的“废话”。我可得好好研究。

2、课件的恰当运用，有时可起到事半功半的效果。譬如，今天的课堂，一反常态的热烈。可惜，我做课件水平太臭。

3、学生课前收集资料，课后整理材料是一种能力的锻炼，很有必要。本学期来，我要求学生每个单元制作一张小报，回顾近期学习及拓展的内容。因为有准备，有内容，学生做起来并不难，不是很重的负担，但效果不错。

小学语文新课标心得体会篇五

我们班的绝大多数同学都吃过冰糖葫芦吧，回忆一个你所吃过的糖葫芦的模样，好吗？（课件出示冰糖葫芦图片）

在解放前的天津，有一位卖糖葫芦的人，他的糖葫芦做得非常漂亮，味道特棒，在天津很有名气，想知道他是谁吗？他就是我们今天要学的课文《万年牢》的作者的父亲。

二、初读课文，感知内容

1、读通课文，读准生字。

2、检查词语（课件出示）：走街串巷、掉皮损伤、晾晒、火候、竹签、耽误、甩糖风、掺假、赚钱（认读，并结合句子理解词义）。

三、围绕提示，深入探究

1、自学课文，边读边思考问题（课件出示）：

（1）课文围绕父亲做糖葫芦讲了几件事？父亲是一个怎样的人？

(2) 从哪些地方可以看出父亲做事认真、实在？

※快速浏览课文，找出有关语段读一读，做上记号。

2、小组合作研讨。

3、班内汇报交流。

4、重点指导理解问题(3)：

※第一处的万年牢指的是什么？找出有关语句读一读。

出示句子：“我的糖葫芦糖蘸得均匀，越薄越见功夫，吃一口让人叫好，蘸出的糖葫芦不怕冷不怕热不怕潮，这叫万年牢。”

a □为什么叫万年牢？（板书：糖葫芦——万年牢）

b □这种糖葫芦，父亲是怎么做出来的？

（读第二自然段，体会父亲十分讲究选料；读第三、四自然段，体会父亲在制作糖葫芦中对蘸糖、甩糖风等每一个环节都一丝不苟）

c □小结：正是因为父亲做糖葫芦认真仔细，所以他的糖葫芦才能经久不衰。

※第二处的万年牢指什么？小组讨论。

出示句子：“公平买卖走正道，顾客点头说声好，回头再来这是宝，做生意讲实在是万年牢。”

a □什么叫正道？（凭着良心做买卖）

b□父亲是怎么走正道的？（抓住“不满意、看不下去、不听、嫌、辞去工作”体会父亲生意认真实在）（板书：做生意——万年牢）

※第三处的万年牢又指的是什么呢？全班讨论。

出示句子：“父亲教导我做万年牢，就是要做可靠的人，实实在在的人。无论做什么事都要讲究认真，讲究实在。”体会父亲教导我做人要做可靠实在的人。（板书：做人——万年牢）

※这三处的万年牢之间有什么联系？

启发学生懂得：这三处“万年牢”之间有着密切的内在关系。万年牢的产品质量赢得了生意的万年牢，万年牢的生意靠的是诚实、守信的“万年牢”的人品。

三处“万年牢”由做糖葫芦到做生意到做人，一环紧扣一环，叙事清楚，很有条理。我们要学习这种按一定线索写事情的写作方法。

四、感情朗读，深入体验

齐读课文，谈谈课文所表达的思想感情。（表达了作者对父亲为人实在、做事认真的敬仰和赞美之情。）

五、拓展理解，体会情感

你是怎么理解父亲的做人的道理的？实际生活中的生意人都是文中父亲那样吗？结合具体的生活事例来谈谈自己的看法。

板书：

万年牢

糖葫芦——万年牢

做生意——万年牢

做人——万年牢