

思想品德七年级山东人民出版社 七年级 思想品德教学计划(精选6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

思想品德七年级山东人民出版社篇一

课程标准语文实验教科书七年级下册，继续以语文与生活的联系为线索，按照人与自己、人与社会、人与自然三大版块组织单元。全册书六个单元，每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。

本册书中的六个单元依次安排了如下内容：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。第一单元中选取了五篇与个人成长有关的文章，《从百草园到三味书屋》中，无论是百草园里高大的皂荚树，有趣的斑蝥，传说的美女蛇，还是三味书屋里方正、质朴的先生，奇妙的“怪哉”虫，课堂上描画的绣像，都记录了鲁迅成长的足迹；《爸爸的花儿落了》(林海音)中“爸爸”的去世，迫使“我”在极短的时间里，经历了一段艰难的心理成长历程；《丑小鸭》是一篇童话。童话讲的虽然是丑小鸭变成白天鹅的故事，却能给我们成长中的青少年以有益的启迪。《假如生活欺骗了你》和《未选择的路》是诗人用凝练的语言道出的殷殷嘱托，一行行的诗句曾激励过无数成长中的青年。《伤仲永》促使我们反思一个天资出众的人变得“泯然众人矣”的原因。

第二单元的五篇课文都是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章，《黄河颂》(光未然)把我们带到了波涛汹涌的黄河之滨，让我们感受母亲河的雄浑壮阔；《最后一课》以儿童的视角帮助学生领悟母语与祖国的关联；《土地的誓言》是端木蕻良在

“九一八”十周年时写给被日本蹂躏的故乡东三省的誓言，炽热的语言背后跳动的是一颗蓬勃而痛苦的心；《艰难的国运与雄健的国民》是一篇杂文，它以大江大河的流淌比喻历史前行过程，说理形象，鼓舞人心。《木兰诗》勾勒了一位替父从军、纵横疆场、保卫国土的女英雄形象。

第三单元中的文章写的是名人故事。有科学家邓稼先（《邓稼先》杨振宁），有艺术家贝多芬（《音乐巨人贝多芬》何为），有诗人、民主人士闻一多（《闻一多先生的说和做》臧克家），有个性鲜明的作家群（《福楼拜家的星期天》莫泊桑），还有孙权对将军吕蒙的劝诫（《孙权劝学》）。

第四单元主要选编的是与文化艺术有关的文章。如《社戏》中的乡村戏剧；《口技》中的民间传统艺术；《安塞腰鼓》《观舞记》中的舞蹈艺术；《竹影》中的绘画艺术。但是学习的内容并不仅限于文化艺术。像《社戏》，不仅有地方戏曲方面的文化内容，更主要的是反映了孩子们天真可爱的童年生活；《竹影》中不仅有中国画的艺术内容，更有童真童趣的精彩表现。因此，这个单元的学习内容是多方面的。

第五单元主要反映的是人类对自然界勇敢的挑战。《伟大的悲剧》（茨威格）是写斯科特在挑战南极过程中的悲壮覆灭，《登上地球之巅》（郭超人）再现了60年代中国登山运动员成功登上珠穆朗玛峰的最后一段路程。《真正的英雄》（里根）是美国前任总统里根为悼念“挑战者号”中牺牲的七位宇航员而发表的演讲。《夸父追日》和《共工怒触不周山》两篇短文展示了古人对自然的不懈的探索精神。

第六单元也是以自然为主题的单元，集中选取了状写动物的文章。《斑羚飞渡》（沈石溪）写一群斑羚在面临种群灭绝的威胁时所做出的出人意料的举动，《华南虎》（牛汉）以虎喻人，讴歌了一个虽身陷囹圄却有着桀骜精神的灵魂，《马》（布封）是一篇科学小品文，作家用饱蘸关爱的笔把两种生存状态下的马写得动人心弦，《狼》（蒲松龄）写人与狼

之间的一场斗智斗勇的比拼，虽简单明了，却也扣人心弦。

从阅读部分的选文来说，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选，新吸取了大量的名家名篇，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读能力的实践环节，全面考虑、组织单元。

综合性学习，第一、三、五单元仍旧是三次规模小、层次少的小活动，我们称之为“写作、口语交际、综合性学习”。第二、四、六单元为三次规模比较大的综合性活动，我们称之为“综合性学习、写作、口语交际”。三次小活动分别是：成长的烦恼、我也追“星”、漫话探险，它们都是结合该单元的主题设计的，是对学生情感态度、价值观感染的一种延伸。如，“成长的烦恼”就是通过采访、交流、模拟情景等形式引导学生正确认识、对待成长中的挫折、忧愁。三次大活动分别是：黄河，母亲河、戏曲大舞台、马的世界，它们以培养学生自主、合作、探究的学习习惯为主要目的，在为学生提供一母课题的前提下，又设计了若干层次的子课题，倡导学生发挥自主精神，自行设计、自行组织、自行探究，在活动中培养学生发现问题、分析问题、解决问题的能力，培养学生搜集、筛选、整理信息的能力。黄河、戏曲、马，我们选择了这三个极有文化含量的事物，把它们作为活动的切入点，由这三个点生发开去，可以让学生将触角伸入历史、地理、生物、文化、科学等不同领域，可以引导学生关注现实生活的各个方面。

当然，本册的综合性学习也考虑到了不同地区、不同学生的需要，每个综合性学习都提供了若干个活动，可以根据不同情况有所增删。这样，既有选择的余地，又有创造的机会，真正为建设开放而有活力的语文课程提供了可能。

本册名著导读介绍了高尔基的《童年》和法布尔的《昆虫记》。它们都与课堂阅读有着有机的联系，如：《童年》与成长单元，《昆虫记》与动物单元，作为课内阅读的一种延

伸，它将因令学生走向一片更为辽阔的天地。

课外古诗词背诵，选取了十首著名古诗词。主要由学生读读背背，增加文化积淀。

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做，通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

思想品德七年级山东人民出版社篇二

一学期很快就要结束了。在这一学期里，通过自己的努力，学生的配合，领导的关注，圆满地完成了本学期的教学任务。现总结如下：

本学期来我一直忠诚党的教育事业，自觉遵守教师职业道德，把培养爱本职，踏实工作。

为了适应时代发展的需要，自己不断地勤奋学习，刻苦钻研，及时更新知识，不断提高自己的教学水平与能力。虚心高素质的建设人才和接班人作为自己义不容辞的职责，甘为园丁，全心全意为教育事业服务。热向有经验的教师学习，以认真负责的态度上好每堂课。

虽然我不是班主任，但是全员育人的教育思想在我的心中已牢牢扎根。我常常教育学生要爱学校，爱班级、爱老师、爱同学。因此我时常不失时机地抓住一切可以利用机会，如利用《思想品德》教材内容对学生进行常规教育，对学生的行为

习惯、文明礼貌、思想品格等方面品德的培养和教育。对本班的“问题学生”和“成绩低下”生，不是讥讽、排斥，而是给予亲切的关怀和爱护。对于学习落后的学生，我时常给予鼓励和帮助，为他们解决学习的困难，使他们有信心继续学习。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，用自己的行为给他们树立爱的榜样，真心地与他们交朋友。

我严格遵守劳动纪律，不迟到、不早退、不旷工，团结同事，关心他人。以满腔的爱心关心学生，关心学生的成长，积极做好学生的思想政治工作，循循善诱，既教书又育人。我主动、认真地服从和配合学校各级领导安排的工作，顾全大局，与同事们团结协作，相互帮助，共同完成学校交给的各项工作任务。

思想品德七年级山东人民出版社篇三

一、指导思想：认真贯彻新课改精神，不断优化课堂教学，以课堂教材改革为核心，进一步深化课堂教学的改革。透过九年级《思想品德》的学习，使学生学会对自己负责，对群众负责，对国家和社会负责；在了解我国基本国情和基本国策的基础上，进一步了解我国的基本经济制度、基本政治制度、社会主义精神礼貌等资料，了解全面建设小康社会的奋斗目标，增强为实现中华民族伟大复兴贡献力量的使命感，立志报效祖国。

二、教材解读

九年级《思想品德》教材把培养学生的职责意识作为第一单元的主体资料，能够为后面认清基本国情、肩负使命等教学资料打下坚实基础；第二单元是对第一单元资料的深化，又是学生更好地学习第三单元资料的基础；第三单元的资料是对第二单元资料的具体化，更好地了解第三单元的资料，有利于更深刻地理解第二单元的资料，本单元的教学资料是引

导学生走向社会、服务社会的基石；第四单元以学生成长中的问题作为全书的落脚点，体现了对学生的关注。

1. 教学理念新 教学理念新在当今这个科学技术信息化、信息传播渠道多元化的形势下，教材早已不是学生知识来源的唯一途径。因此，新教材的编写体现了知识来源的多元化特点。教材一方面为教师创造性地展示教学才能带给了平台，另一方面也为学生创造性地自主学习和多渠道获取知识带给了空间。关注人是新课程的核心理念，一切为了每一位学生的发展，让学生成为学习的主人，同时也是教材的主人。教材十分关注教师与学生交往、互动，为师生相互交流、相互沟通、相互启发、相互补充带给了时间与空间，从而使教师和学生实现知识共享、教学相长，到达共同发展。

2. 资料结构新 资料结构新《思想品德》九年级教材突破学科化倾向，根据学生发展的需要，对九年级这一年龄段学生所需知识进行了整合，将心理、道德、法律、国情知识进行有机的交融，构成一个新的贴近学生实际需要的结构体系。

3. 鲜活的信息资料 鲜活的信息资料

由于呈现方式发生了新的变化，必然带来信息材料及信息材料选取的好处及指向的变化。教材在信息材料的选取上，突出了时代性、国际性、民族性的特色。为遵循课程改革的新理念，利于学生体验、感悟，在选取材料时，注重贴近学生、贴近生活、贴近时代，让学生学起来亲切。为实现新课程关于培养具有现代科学文化素养与人文素养的人才目标，教材带给的都是具有前瞻性，充满现代气息的、鲜活的信息材料，让学生的思想活跃在新世纪的现实生活中。

4、全新的资料结构、

《思想品德》九年级教材突破学科化倾向，根据学生发展的需要，将心理、道德、法律、国情等方面的资料进行有机整

合，构成一个贴近学生实际的教材体系。新教材分单元、课题、框题和目题四个层次。

三、教学方法和措施

德行教育是一个人的灵魂，有德无才是半成品，有才无德是毒品；无德无才是废品。首先从思想意识上重视学生的思想品德教育。在教学过程中始终融入一种爱的教学理念。首先要爱自己的父母、才有可能爱自己的祖国；同时要爱自己。采用多媒体教学手段，从网上找到适合学生口味的课外知识。人物故事，来激励学生一种原始的爱国爱人民的动力，然后发愤学习，迎接未来的挑战。

1、不断改革教育教学方法

在课堂中一改以往的以知识传授为主的教学方法，代之以案例法，活动法，实践探究法等一些先进的教育教学方法来使学生提高他们的分析问题解决问题的潜力，增强学生的生活体验潜力，把教条的东西转化为学生的感同身受。提高学生的思想道德水平。

2、加强学生的理想前途教育

针对学生的实际状况，从每个学生的特点出发，让每个学生都制定贴合自己的思想、学习等人生目标。利用本地的人文资源对学生进行镇情教育，如家乡的状况让学生以建设家乡为己任，利用家乡的先进人物，身边的在校大学生等对学生进行人生目标的教育。

3、狠抓学风建设，做好复习，全面提高教学质量

有计划、有目的的逐步提高学生的政治课的学习兴趣，学习的成就感，学习潜力的提高促进学生学风提高。

做好复习工作，本学期是学生升学最关键的一学期教师能否做好复习决定着学生的升学、就业。因此教师要制定贴合学生实际的复习计划有计划、有目的，分期、分批的逐步提高学生的成绩。制定学期、单元、每个月的复习目标。

九年级思想品德教学计划九年级思想品德教学计划

全面提高教学质量，教学质量的提高是在课堂教学中全面的反映出来，针对上学期学生的实际状况，优秀生较少，同时各项潜力较弱，学困生偏多，以及观察、分析生活的潜力欠缺等，针对此教师首先要加强备课，备教材教法及备好例题和练习提前备课2节。教案的设计力争设计成学生的学案，才能更好的实施新的教育教学理念。以及培养学生的潜力，备教学的生活化，逐步的增强学生的体验感悟生活的潜力。

为更好的上课，本学期要做到一周一次的自学业务理论知识并做好笔记，严格要求自己，并思考如何运用并做好笔记本来设计教学，力争做到学有所用，同时认真学习学校的集中业务学习和本教研组组织的业务理论学习，从兄弟教师身上学习先进的教学理论与经验。

为了使我校的“两级三关”能够达标，教师在加强理论业务学习的同时也要用心的参加各级各类的培训活动学习相关学校同行教师的先进的教育教学经验理论，不断的提高自身的业务理论素质。本学期由于学生考试加入了时事政治。因此，教师要学习国内国际时政，做好学习并与学生及时的沟通，使自己始终了解国家的大政方针，及时的在课堂上与学生共同探讨分析，更好的服务于社会，服务于学生，服务于教学，持续政治教学的先进性。

4、面向全体提高“学优生”的各项潜力，不断提高“学困生”的成绩使每个学生都有所提高。

教师先充分的了解学生，建立学优生和学困生档案进行辅导

并做好辅导记录全面提高教育教学质量。

四、学生状况分析

1、本级学生已经进入初三阶段的学习了，已进一步懂得了初中学习生活的基本要求和思路，个性是经过每学期几次大型考试的锻炼和磨砺，学生对本门学科的答题规范和答题要领有了必须程度的认识，但是仍不够细致和全面，还需要在深度和广度方面进行进一步的训练和提高。

2、学生的严谨、上进的学风比较缺乏，仍有相当一部分中下游学生学习态度不端正，学习任务不明确，学习方法不得要领，这就要求教师要在本学期教学中做好转后递进工作，缩小两头差距，充实中间力量。

3、本学期由于学校统筹安排，所教班级将有进一步调整，老师应争取在最短时间内掌握不同学生的详细状况，使教学工作更有针对性，增强实效性。

五、主要任务和要求

透过探讨个人与国家、社会的关系，在了解基本国情、基本国策的基础上，进一步了解全面建设小康社会的奋斗目标，增强为实现中华民族伟大复兴贡献力量的使命感，认识到应承担的社会职责，树立中国特色社会主义共同理想，立志报效祖国。旨在结合学生的亲身体验，培养学生爱国、爱党的情感，培养学生艰苦奋斗和开拓创新精神。

六、改善教学的措施及教学中应注意的问题：

1、加强群众备课和教学研究，学他人之长，补自己之短，共同进步。加强理论学习，深入研究新课程理念，新课程标准和新课程方法，跟上时代步伐，并把所学及时融入日常课堂教学。

2、紧跟时代脉搏，认清教学形势，以课改的精神统领一切，彻底改变传统教学模式，培养学生自主学习潜力。

3、继续实行分层教学法，抓两头、促中间，促进教学质量的大面积提高。

4、强化对学生认知和记忆知识潜力的训练和提高，加强学法指导，继续培养和提高学生规范答题，严谨求实、勤奋竞争的学习意识和氛围。

5、强情感教学，多与学生进行情感交流，发现学生思想问题，进行正确的帮忙、指导，培养良好的师生关系，提高学生学习本门学科的自觉性和主动性。

6、加强课外辅导，做好培优转后工作，促进成绩全面提高。

7、及时进行阶段反馈，及时查漏补缺。

七、进度

第一周：第一课职责与主角同在

第二周：第二课在承担职责中成长

第三周；考试讲卷

第四周：第三课人情基本国情

第五周：第四课了解基本国策与发展战略

第六周：第五课中华文化与民族精神

第七周：考试讲卷

九年级思想品德教学计划工作计划

第八周：第六课参与政治生活

第九周：第七课关注经济发展

第十周：第八课投身于精神礼貌建设

第十一周：考试讲卷

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

思想品德七年级山东人民出版社篇四

首先要提高老师的自身素质，老师的素质主要包括两个方面，一是自身的专业知识要扎实，更新，业务能力要提高；二是老师的言行修养、道德觉悟要提高。这是素质教育的基础，也是推行素质教育的先决条件。要提高老师素质，必须扎扎实实地做到如下几点。

1. 坚持学习。不断提高自己的专业知识，还要丰富其他学科知识。随着深化改革的发展，政治理论也在不断地丰富和发展。作为政治老师不能满足于学历达标和原有的知识，必须不断学习，不断更新知识，使自己的认识适应发展的需要。

老师也只有掌握丰富的知识，才能做到融会贯通、触类旁通、举一反三，才能使教学生动风趣、得心应手、游刃有余，才能激发学生学习的兴趣，教育调动学生求知的欲望。

3. 为人师表。不断提高自己的道德、觉悟水平。正人先正己，老师必须以高尚的师德为学生的楷模，用高尚的言行举止带动学生修心立品。

4. 老师要尊重学生。尊重学生的权利，尊重学生的特长、个性和人格。

5. 老师要保持快乐心态。只有老师的轻松快乐教学，才能使学生乐于接近老师乐于接受教育，才能感染学生快乐情愫。当然，老师也是人，在现实生活中，有种种的烦恼和不如意，要保持快乐的心态好难。但只要本着以学生为重，以教书育人为重，忘我地工作，努力在面对学生时摒弃懊恼，调节自己的情绪，保持好心情，把微笑带给学生。

思想品德七年级山东人民出版社篇五

——丰富多彩的情绪

一、本课的地位与现实意义

情绪虽说是人的心理活动，但它与个人的学习、工作与生活等方方面面都息息相关。积极、向上、快乐的情绪有益于个人的身心健康，有益于个人的智力发展，有利于发挥个人的正常水平；相反，消极、不良的情绪会影响个人的身心健康，抑制个人智力的发展与正常水平的发挥。且初中生的情绪表现又是很不稳定、不成熟，容易冲动且肤浅、强烈、不协调，两极性明显，自我控制能力较差。因此，指导学生根据自己情绪变化的特点，合理宣泄不良情绪，主动调控情绪，保持积极的、良好的情绪状态，克服消极情绪是当务之急。

二、教学目标：

1、情感态度价值观目标：

- (1)、懂得调控自己的情绪对于个人行为与生活的重要性。
- (2)、合理宣泄不良情绪，保持积极、乐观、向上的情绪状态。
- (3)、尊重他人，关注他人的感受，适时适当地表达个人的情绪。

2、能力目标：

逐步掌握一些情绪调节的有效方法，形成自我调适、自我控制的能力，继而能够较理智地调控自己的情绪。

3、知识目标：

- (1)、认识人类情绪的丰富多样性，知道喜、怒、哀、惧是情绪的四种基本类型。
- (2)、理解情绪对于个人行为与生活的影响与作用，包括情绪的积极作用与消极作用。
- (3)、了解青少年时期情绪易于波动、不稳定的特点，明白情绪需要个人主动调控的道理。
- (4)、知道情绪调控的一些有效方法。

三、课标要求：

- (一) 1、3理解情绪的多样性，学会调节与控制情绪，保持乐观心态

(三) 1、2克服考试焦虑，培养正确的学习观念

四、教学内容：

第一框：丰富多样的情绪 情绪万花筒 情绪与生活

第二框：学会调控情绪 情绪是可以调适的 排解不良情绪 喜怒哀乐，不忘关心他人

五、教学建议：两框,三课时

六、教学过程：

第一课时：

(一)、活动名称：自画像

(题目为“我最高兴、最生气、最害怕与最伤心的各是什么？并画出当时的面部表情”)

步骤：1、同桌检查课前准备情况，并作记录。（用于教学评价内容之一）

2、前后左右的同学之间按作业进行表演,后各小组推荐几个同学上台来表演,要求其他同学认真观察.(可以一个人表演,也可几个人进行情境表演)

3、通过实物投影仪展示10个左右特征明显的劳动成果，要求学生认真观察。

4、讨论分析这些面部表情的主要不同之处。（主要从眼睛、眉毛、嘴巴等方面着手）

各部分的动作 喜 怒 哀 惧

眼睛 下脸向上扬起，眼睛边出现皱纹 睁得很大 部分或全部闭紧 睁得很大

嘴巴 开口，上齿露出 开口，下齿露出 开口厉害，裂开很大开口

5、通过分析高兴、生气、害怕、伤心的面部表情后，得出这四种就是人类的最常见的情绪，用书本上的文字来说就是喜、怒、哀、惧。

小结：其实，在日常生活中，人们的情绪是复杂多样的。如“明天要进行期末考试，晚上的心情怎样？”这里面就有兴奋与不安、自信与担忧、跃跃欲试与害怕等不同性质的情绪。所以说在这四种常见情绪的基础上，又可以组成很多复杂的情绪。

（二）、活动名称：举一反三：（四个小组竞赛）

提示：四种情绪的主要特征我们已经概括了，现在大家想想都有哪些词汇可

以表达这些情绪。以得分最多的为胜。（全班分成四组，要求一组代表一种情绪；且每说一个词汇小组成绩加一分。但记住千万不能翻字典，否则视为作弊，成绩倒扣）

目的：为了让学生们对四种情绪有一个更深的了解，同时可充分发挥个人的记忆力，懂得知识积累的重要性；还可体现同学们的合作精神、团队精神以及集体荣誉感等。

过程：学生们积极举手，踊跃发言，参与率较高，课堂气氛活跃。

最后：一定的时间过后，各组的分数统计出来后。我们有一个问题问得分最多与得分最少的那组同学，你们现在各是什

么样的情绪。再一个问题是问大家：在比赛过程中，各小组的成绩在你追我赶时，你们的心情是什么样的？（或当你们的成绩遥遥领先时，你们的心情又是怎样的）

答：胜：高兴。 负：伤心。

在比赛过程中，有高兴（成绩领先）；有伤心（成绩跟不上其他组，老师怎么就不给我们组机会呢）；有害怕（自己组成绩落后）；有妒忌；有紧张等情绪的交替出现（或是说综合出现）

小结：从这个活动中我们可以看出表达情绪的词汇是丰富多彩的。从这些词汇中我们可以看出情绪表现是有程度差别的。（如喜有开心、高兴、开怀大笑、欣喜若狂等程度之别）再从刚才比赛过程中大家的情绪变化我们可以得出情绪是随着情境的变化而变化的。

归纳：通过这节课的学习，我们知道常见的情绪是喜怒哀惧这四种。不同性质的、不同程度的情绪的组合构成我们丰富多样的、多姿多彩的生活。

作业：填写书本p61的表格。

第二课时

一、活动名称：猜一猜

材料：心理学家利用猴子做实验。两只猴子同时关在笼子里，一只被捆住，不能动；一只可以在笼子里活动。实验者每隔20秒对猴子进行一次电击，每次放电前5秒，笼里的红灯就会亮起。笼里有一个开关，每当红灯亮起，只要按动开关就可以逃出笼子。可活动的那只猴子发现了这个开关。实验在不间断的进行，结果有一只猴子死了。

请问：是哪一只猴子先死？为什么？

过程：学生们热烈讨论并积极举手回答。有说不能动的那只猴子先死。有说可活动的那只猴子先死。原因多种多样。

小结：答案应该是可活动的那只猴子先死. 原因是它长时间地高度紧张，最后先于那只不可活动的`猴子而死。（情绪对身体的消极影响）

二、活动名称：比一比

材料：英国科学家法拉第，年轻时体质较差，加上工作紧张，用脑过度，身体十分虚弱，多方求治也不见效。后来，一位名医给他进行了检查，没有给他开药方，只送他一句话：“一个小丑进城，胜过一打名医。”法拉第细细品味这句话，悟出了其中的奥妙。从此，他经常抽空去看马戏与喜剧。精彩的表演，总是令他开怀大笑。他还到野外与海边渡假，调剂生活，经常保持愉快的情绪。久而久之，法拉第的身体逐渐地康复了。

问题：从这则材料中可得出什么结论？（学生前后左右进行讨论）

小结：分成两方面来说：从开始的“工作紧张,用脑过度”，以致于“身体虚弱”，说明情绪对人的身体与生活有消极影响；从后来的“经常保持愉快的情绪”，以致于“身体逐渐康复了”说明情绪对于人的身体与生活有积极影响。即情绪对身体既有积极影响又有消极影响。

三：活动名称：谈一谈

例子：1、我平时的成绩不错，可就这次素质考试考得不好。原因是那天晚上我没休息好，太紧张以致于翻来覆去睡不着。

2、我其实是一个能说会道的人，但不知怎么的一到关键时候，我就变得急急巴巴、疙疙瘩瘩。

3、国庆前我们初一年级进行了“爱我中华”的主题演讲，开始的两个同学由于过分紧张而中途退场。

师：大家的例子都是情绪对我们正常水平的发挥有消极影响的。那难道就没有积极影响吗？能否举一些例子？（如果有则最好，如没有则采用书本上p62的两个小男孩参加乒乓球比赛的例子。）

小结：情绪对正常水平的发挥也是有积极影响与消极影响的。

归纳：从以上三个活动中我们可以归纳出：情绪犹如双刃剑。一方面，情绪对人的身体与生活是有积极影响的。情绪可以充实人的体力与精力，提高个人的活动效率与能力，促使我们健康成长。另一方面，情绪对人的身体与生活是有消极影响的。情绪会使人感到难受，抑制人的活动能力，降低人的自控能力与活动效率，做出一些令自己后悔甚至违法的事情。

作业：

1、填写书本p63的表格。

思想品德七年级山东人民出版社篇六

为了适应21世纪人才发展的需要，全面推进素质教育，我国已实行了新课程改革，作为基础学科的思想品德课，依据课程改革的发展趋势，加快了改革的步伐，从教学目标、教学手段、教学内容及教学观念、教学思想上都有了崭新的变化。中学政治教育对于陶冶学生的情操，发展学生思维、培养学生个性有着重要的作用。我通过这几年的政治课教学发现，儿童有与生俱来的探究的需要和获得新的体验的需要、获得认可和被人欣赏的需要以及承担责任的需要，而这些需要的

满足，必须具有一定的教育环境和适当的方法。教师需要根据教学内容创造各种不同的教育情境，使学生获得更加丰富的体验。这就需要初一思想政治课教学必须采用体验教学方法。要想完成体验式教学，必须采用多种不同的方法来完成教学。

□

初一学生刚由小学升入中学，自我克制能力差，自我表现欲强，并且现在学校都采取多媒体教学，学生的思想很活跃，在课堂上爱发表自己的看法，说点题外话，老师如果一味禁止，可能会引起学生的逆反心理，“堵不如疏”。为此，我就挤时间让学生尽情地聊个够。首先，利用课余时间征集大家感兴趣的话题，针对具体问题再谈谈自己的看法。课堂上充满了掌声、笑声，直到下课同学们仍意犹未尽，很多同学告诉我，这样的课应多上几次。

□

小品是中国人最喜欢的一种喜闻乐见的文娱形式，在初一思想政治课中偶尔上上小品课，能让同学们在开怀大笑之后有所思考，有所感悟，从而指导他们应怎样正确面对来自心理品格、健康人格、高尚道德情操等方面的问题。

初一年的学生虽然年龄小，知识还不够丰富，但他们已具备了辨别是非的能力，有时他们的知识、能力超乎教师的意外。为了上好辩论课，课前一定要做好准备工作，搞过几场辩论课，同学们不仅掌握知识，拓宽了知识面，还增长了见识，锻炼了能力。

问题通过争辩，就会更加明晰。让学生前后四人组成一个小组，就某一观点，某一现象，发表见解，做出评判，加深对知识的理解和运用，有“静听”的记忆变为热烈的“辩论”。有时，以当堂课内容为中心，让学生说课本，说自己，说生

活，说电视节目，培养学生的逻辑思维和语言表达能力，增强参与意识和“主角”意识。

课堂教学如果只是教师“讲”，学生“听”，学生始终处于被动地位，那么学生的素质得不到提高，所以对于一些适宜学生理解的教材，让学生自己去琢磨，去探索原因，再上讲台当小教师把它讲出来，讲前，从选题到组织材料，到讲法，精心指点，讲后认真评价，拾遗补缺，概括总结，这样的教与学使课堂气氛活跃，学生情绪高涨，既能使学生牢固掌握所学知识，又能促进学生思维的发展，同时，使学生分享到自己验证成功的快乐，真正成为学习的主人，极大地提高了课堂教学效率。

当然除此之外，在初一思想品德课教学中还可以采取其他一些教学方法。如：社会调查、参观访问、观看爱国主义录像片、故事会、角色扮演等等，每个政治课教师可以根据自身的水平和学生的实际情况，有选择地去把握。只要我们有的放矢，总会事半功倍的。