

# 生命的诗意演讲稿分钟(优质8篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 生命的诗意演讲稿分钟篇一

大家好！

很荣幸能在班级读书会上发表我的见解，木商、植物学家和画家的三种不同态度，我对画家的感触更深。

巨松之于木商只是注重它的实用价值，如何砍、如何运、如何买，又或者是制成什么；巨松之于植物学家只是一株普通生物，关注于它的属性，如何生长、如何活得长久；而巨松之于画家，才是巨松本身。画家只在关心它的颜色，它的线纹，它的气概巨松的本质。

“神说，要有光，就有了光。神看光是好的，就把光和暗分开了。”

在上帝眼中，光是好的而不是有用的，神创造世界不是因为功利性和实用性，而是因为其特质。

询问一个外行人这棵巨松如何，他可能会说好看。若是刨根问底，是哪里好看时，却答不上来。

懂得其内在的美的，只有画家：懂得它颜色的苍翠，懂得它线纹的盘曲如龙蛇，懂得它气概若高昂从心、眼睛，从一切感官去感受美。

而尽管美的发生有赖于感官，但感官的体验如果未能与心灵共振，我们也不会认之为美。所以美感不单纯是感官的快乐，更是精神的愉悦。

不同画家对于巨松的描绘不一。

国画画家注重神似，用几笔淡墨勾勒出巨松的神态；油画画家注重色彩，调出最匹配的颜色，丰富这棵古松；速写画家则更希望将真实的巨松带到眼前，重现一份震撼。

由此可知，巨松并不是一个固定的形象，每个人眼中的巨松都暗藏着自己的情感与审美。

不同于实用主义和科学求真中的限制而为，在美感活动中，你可以主宰一切。这时，实用的意志和科学的思考早已消亡，画家更无心分辨何谓巨松、何谓画家。

在物我两忘的情境中，画家与巨松达成了融合与交汇。画家将自己的意志赋予到巨松身上进行创作：它高大挺立的枝干是清廉正直，它枝叶繁茂是繁荣昌盛仿佛是古松先天具有的。

与此同时，画家也受到其影响，模仿其特性开始创作，吸收它的姿态，达到物我同一。浸润在美中，内心自然也得到了升华。

尼采说：美是生命。

对于一个民族而言，一个爱美的民族总是有希望的，钟爱于他们所赖以生存的土地，热爱他们正在经历的平凡而又不平凡的生活。

一个爱美的民族，不会长期忍受于丑陋与邪恶中。爱美的民族天生就向往民主与自由，天生就喜欢革新与创造。最可悲的是，整个民族对美的不认知与麻木不仁。

我的发言到此结束。

谢谢大家！

## 生命的诗意演讲稿分钟篇二

这样的表扬对他来说，其实是与生死做赌博。也许，下面发生的事情，他早已预料得到，只是，这一次，他不再拥有赌注。

据说，连续坐2000年飞机才会遇一次事故，而对这一航班而言，那样高的安全系数并不属于他们。归路，成为死路。

我们总把灾难想象成别人的事情，就像遇难者也不曾想过自己的遭遇一样。在中国，“死”是一个很招人忌讳的字眼，谁也不愿提起，可是谁都要面对。谁也不知道，阎王的生死簿上我们还有多少阳寿。谁也不知道，漫长的余生会不会遭遇无法抗拒的劫难。谁也不敢言，今天会不会成为生命中的最后一天。

人生走过的都是过去，未知的都是未来。假设一下，2012果真是世界末日，我们离开这个世界，站在天堂门口，而守护门口的天使不让我们进去。你觉得你有资格到天堂吗？资格？我没有做过坏事啊。是么？我们看看你一生都做了什么□k歌、玩游戏、上网聊天、背后议论他人、打情骂俏,,,你好像没做过什么好事。可是很多人都这样，我为什么不可以？不错，正因如此，你才一事无成。

你千辛万苦来到这个世上，面对只有一次生命，你却沉浸在别人给出的答案而不肯思考你自己的问题。这样持续下去的人最终得到什么呢？百年之后，你会变成是族谱上的一个名字，桌前的一个牌位，后代供奉着你，你却没有给他们留下一个值得称颂的故事。

和平、生活宽裕、身体健康，你拥有多少人梦寐以求的财富，最终换来的还是碌碌无为。不论你内心现在是否在忏悔，我都要告诉你一个好消息：你还活着！

命运既然垂青我们这些活着的人，那么它肯定不愿我们迷茫的苟活下去。它一定希望我们能给这世界带来光明，带来温暖。就像他们一样（那些为世界作出贡献的人）

还记得小时候，面对老师“你长大想当什么”的提问时你的回答吗？也许有人忘了，但那个时候我们心里都有答案，不论那个答案是多么天真可笑，至少有它在不会毁掉你的一生。这个答案就是：理想！

没有人能阻碍你的理想，真正的阻碍就是你内心的恐惧。纵使失败，依然有重头再来的勇气，即便是夸父追日，也有值得骄傲的回忆。青春的标签是激情四射、不畏挫折、敢于挑战权威，而不是呆滞木讷，畏手畏脚，一切惟命是从。我相信后者一定不会有所作为，我相信我们生活在中国有史以来最好的时代。你可以列出社会的种种黑暗，反驳我的观点，但是宏观上看，这个时代没有饥荒、\*\*，不可控制的瘟疫，多数人的生活还是幸福的。

你可以埋怨你没有生在富贵之家，也可以通过自己的努力改变现状。你可以花时间批评应试教育的缺陷，也可以利用时间补充知识。你可以仇恨、咒骂某些人，也可以逐步完善自我。你也可以一成不变，但不要成为别人的笑柄。

很多人说，是白费功夫，最多激起国人的三分热度罢了。而我自己也很清醒，一本书不会系统的改变一个人，但我相信，一切改变都有一个开始。只要有一个人有所感触，并从今天开始尝试改变自己，对我来说就是莫大的欣慰。

## 生命的诗意演讲稿分钟篇三

一个杯子，一块石头，一些沙子，一些水，这是什么？如果你是化学家，也许你会告诉他们他们的结构和组成；如果你是物理学家，也许你会告诉我他们能产生什么样的物理现象；如果你是哲学家，也许你会告诉我很多道理。至于我，我是一个普通人，我觉得这就是生活。

生活是一个大杯子。当我是一个渴望喂食的婴儿时，杯子是空的。当我们慢慢长大，父母，亲戚，朋友，同学，同事，社会，国家给了我们很多东西，比如爱情，财富，荣誉等等。最大最重的是爱。这份爱包含了太多关于生活的信息。小时候父母给我们无私的爱。长大后，很多人给了我们爱。我们结婚了，有了更多。当我们是父母的时候，我们会给孩子爱，同时给身边的朋友同事很多友谊，这也是一种爱。性格就是，512地震后，余明再次明白了什么是爱，什么是大爱无边无际。当我们看到我们的解放军和警察、搜救人员和志愿者日夜奋战时，我们不得不为哪怕是最微小的期望付出百倍的努力；当我们看到一个又一个感人的故事，当为了学生，为了亲人，为了让更多的人有所期待，很多人宁愿让自己承受死亡的威胁，自己照顾自己；当我们看到每个中国人伸出援助之手，献出他们的爱。我深刻理解生命的意义。在应对如此大的地震时，也许我们会失去很多，但只要世界上有爱，我们的杯子就满了，我们的生活就满了，一切都可以回来，我们会重建家园，让我们的生活更加精彩。

人生的意义，也许，就在于这种取舍之间，也就是在这杯之外。

## 生命的诗意演讲稿分钟篇四

大家好！

今天，我们再次站在这里，看着国旗冉冉在蓝天下升起和飘

扬；听国歌雄壮有力，回荡在校园里。我们是多么幸运。我们有明亮的眼睛，敏锐的耳朵，聪明的头脑和强壮的身体。从我们出生的那一天起，我们就不断地探索着整个世界。

但是我们都知悉，花死了还能再开，燕子飞了还能回来，但是生命只属于人一次，一旦死了就无法挽回了。生活本身就是美好的，健康是最大的财富。如果我们失去了生命，这一切都将不复存在。“生命对人来说是最宝贵的，生命对每个人来说都只有一次”，这是每个人都记得的。但我们往往粗心大意，经常听到、看到、接触到各种安全事故。

据统计，我国中小学因交通事故、建筑倒塌、食物中毒、溺水、治安事故等原因非正常死亡的人数超过40人。相当于一个班的学生每天都在消失。令人震惊的数字敲响了校园安全的警钟。比如去年\_\_省某中学在做课间练习时，学生在楼梯间拥挤踩踏，造成几十名学生伤亡；湖南有个学生想翻墙跑出学校，不小心从墙上摔下来死了；在我们的校园里，也有许多威胁我们生命安全的现象。比如学生在楼道里玩耍追逐，上下楼梯时互相打架，不在学校食堂吃饭，在外面吃或者买一些没有任何卫生保障的食物。所有这些不和谐的现象都应该引起学生的高度重视，因为它们总是威胁学生的生命安全。

学生，其实避免以上现象并不难。如果能从思想上重视起来，时刻牢记“安全”二字，随时随地为自己的安全约束自己的行为，让我们携起手来，聚在一起，学会生存，学会珍惜生命；让我们沐浴在明媚的阳光中，享受安全、健康的成长和幸福的生活。让生命的清泉永远流淌！

我的演讲结束了，谢谢！

## 生命的诗意演讲稿分钟篇五

“以人为本，安全第一”的召唤，跳进千家万户，温暖着一个个热爱生命的灵魂。安全的号角将每天在我们生命的时间

隧道里回荡，生命也因此而变得灿烂。

人的生命如花般美丽，又如水般柔弱，生命的历程，有太多的危险，太多的灾难，太多的不测，太多的坎坷，无处不需要安全的呵护。

人生只有一条单行道，生命一旦失去永远不可以重来，也许一个偶然的错误，在不经意间就会夺去一个生命。

每天早晨，当你高高兴兴出门时，亲人的一声嘱咐：“慢走”、“过马路小心”，无不体现出一份浓情爱意，一份平安的祈盼。它们每时每刻陪伴着你，直至你平平安安回到家。

无论是古时岑参的“马上相逢无纸笔，凭君传语报平安”，还是白居易的“无论天涯与海角，大抵心安即是家”，还有一句“你在他乡还好吗”，短短的一声问候，浓浓的一份关爱，折射出千年以来一个亘古不变的安全心愿。

生命无小事，安全无小节。我们不能在面对肆虐的海啸后，才知道宁静的可贵；我们不能在承受悲痛后，才愿意提高警惕性；我们不能在失去生命后，才叫嚷它的宝贵。

为了安全——生命追求的永恒目标，那么就让我们在生活的每一天，从点滴做起，遵守秩序，按章操作，防范于未然，让安全植根于心，让盛开的花朵不再夭折，让温馨的家庭远离遗憾，让美丽的社会更加和谐！

## 生命的诗意演讲稿分钟篇六

早上好！

生命是为何而生的呢？生命的意义又是什么呢？

有一次，我捕回来许多小鱼、小虾。第二天，我发现除了一

条小虾，别的小鱼都死了。到了第四天，小虾也奄奄一息了，它只能飘在水面上随着水流上下波动着。但每次当它要沉下去的时候，它都努力的扭动着身体，让自己浮一会儿。我不忍心看着小虾挣扎，于是就用手碰了一下盆壁，激起一股水花，它高兴极了，更加努力的扭动着身体，不让水流停止下来。

到了晚上，它又沉入了水底，慢慢的它用尽全身的力气又一次跃起来，它好像发出了一声叹息，最后沉入了水底，再也不动了。这时，我才发现它的腹中都是没有孵化出来的虾卵，我的心中不禁涌出一阵感动，生命是如此的脆弱，而这只母虾又是如此的珍惜生命，哪怕到了生命的尽头也要努力拼搏一回，更令我惊讶的是，这只母虾试图用自己的生命去换取小虾卵的生命，那一次次努力的跃起，都倾注着它全身的力气，只为给小虾卵一次呼吸的机会。

一只小虾如此珍惜生命，更何况我们人类呢？我们应该从这只小虾身上有所感悟，珍惜生命，珍惜每一天！

## 生命的诗意演讲稿分钟篇七

在我们的身边，经常会发生一些惨痛的事件。

记得有一次，音乐课刚下课，一位同学因为不注意安全，从台阶上摔了下来，磕到了下巴。当时的他，下巴已经血肉模糊，血流如注，当即被老师送进了医院。

从这件事可以看出什么？那就是对安全极其不重视。

如果那位同学规规矩矩地从顺着走廊走，那这件事就不会发生了；如果他选择的是安全而不是危险，那更不会发生这种事；如果他走平地摔倒，那也不至于那么严重。归根究底，就是不重视安全引起的。每年因不重视安全而发生的这类事件，实在是数也数不清呀！如果我们每个人都不重视安全的话，这



个校园还会风平浪静吗?相信只有做到重视安全，认识安全，除去各种安全隐患，我们的校园才会变得更加美丽。

只要把安全放在第一位，走的每一步都踏踏实实，这个世界，这个社会，这个人类的家园就一定会美丽无比，事故数会减少，我们的安全才能得到保障。

我真心的希望，每一个人都能安全的生活在这个世界上!

## 生命的诗意演讲稿分钟篇八

大家早晨好!

我叫刘雨欣，是快乐鸽屋的一只小鸽子。我是一个热情、自信、懂得敬畏生命的女孩儿。

学校领导和老师经常利用升旗仪式、主题班会、社会实践等活动对我们进行安全教育，告诉我们一些自救自护的方法，让我们受益匪浅。我家离学校较远，爸爸妈妈工作忙又没空接送我，所以我每天上学放学都乘坐送子车。在老师的建议和督促下，妈妈为我选择了正规送子公司的送子车，我乘坐的送子车可载客6人，实际载客才4人，让我有了交通安全保障。

其实，涉及到我们生活和学习方面的安全隐患有20多种，除了包括交通事故外，还有溺水、食物中毒、火灾火险、体育运动损伤等等，这些都时刻威胁着我们的健康成长。同学们，为了我们个人的成长，为了我们家庭的幸福，让我们共同筑起思想、行为和生命的安全长城，时刻做到珍爱生命，安全第一。谢谢大家!