

2023年大班打击乐活动教案 大班培训一日活动心得体会(模板5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

大班打击乐活动教案篇一

在培训行业中，大班培训是比较常见的形式。我作为一名参加过多次大班培训的人员，近日参加了一次为期一天的培训课程，让我对于大班培训有了更清晰的理解。本篇文章将分享我的一些体会和心得，希望对于大家在今后参加大班培训时有所帮助。

第二段：洞察力的重要性

首先，我认为，在大班培训中，洞察力是非常重要的。在这样一个庞大的班级当中，参加人员的背景和知识普遍存在巨大的差异。如果不能通过观察和沟通获得更多信息，我们可能会因为对前提调查不足而挫败在某个有关的问题上，或者会错过某些重要的信息。因此，尽快建立对参与者的信任关系，并对他们进行个性化的沟通和观察是非常重要的。

第三段：多样性对于学习的影响

其次，在这样一群参加者中，存在的多样性也是我们应当重视的。与小班培训相比，大班培训中的交流和互动不会那么紧密，更需要我们更广泛地了解不同的文化，价值观和背景，以适应参与者之间的多样性。我认为，对于每个人的个性化需求和不同的学习风格进行理解，并尽量根据这些需求调整教学方法是非常必要的。

第四段：教学的灵活性

在大班培训中，教学的灵活性也是相对于小班培训而言非常重要的。尽管在大班培训中难以给每个人提供完美的个性化体验，但是改变教学策略以满足不同组的需求是非常必要的。我们可以根据参加者的个性化需求，为他们提供不同的学习活动、游戏、小组讨论等不同的学习方式，以便让他们更有效地学习和互动，尤其是对于那些理解困难或者不同文化背景的学员。

第五段：结语

通过一天的大班培训，我深深体会到了洞察力、多样性和教学的灵活性对于大班培训的重要性。同时，这样的体验也需要我们意识到在大班培训中获得成功并非易事，我们需要对待每一个参与者认真严肃，并对于更小的细节给予足够的关注。相信在这样的理念指导下，我们能够更好地面对大班培训的挑战，以更有效的方式为每一位参与者提供更好的学习体验。

大班打击乐活动教案篇二

作为大班的家长，我们常常为孩子们在校内外丰富多彩的半日活动感到欣慰和担忧。半日活动，让孩子们在校内外丰富多彩的环境中运动、游戏、探索。在这一过程中，他们不仅锻炼了身体，还培养了多种能力。通过与孩子们一起参与半日活动，我们家长们也获得了很多宝贵的经验和体会。

第二段：亲子互动的乐趣

半日活动的一个重要特点就是亲子互动。在这个过程中，我们可以与孩子们一同参与各种活动，亲自感受他们的乐趣和成长。在踢足球比赛时，我和孩子们一起奔跑，尽情地享受运动的乐趣；在探索自然探险时，我们一起探索大自然的奥

秘，感受生命的美妙。这种亲子互动不仅拉近了亲子关系，也增强了我们对孩子们成长的见证和理解。

第三段：培养孩子的独立

半日活动中，孩子们需要在教师的指引下完成一系列的任务和活动。这个过程中，他们逐渐养成了独立思考和解决问题的能力。在环保手工制作活动中，我看到孩子们动手动脑，完成了独特的创作作品。这让我意识到，给予孩子适当的自主空间和机会，帮助他们培养自主学习和解决问题的能力十分重要。

第四段：发现孩子的潜力

通过参与半日活动，我发现了孩子们身上的许多潜力和特长。有些孩子在足球比赛中展现出了出色的运动天赋，有些孩子在绘画活动中展现出了惊人的创造力，有些孩子在讲故事环节中展现出了出色的口才和表达能力。在这个过程中，我学到了要尊重每个孩子的个性与特长，给予他们自由发展的空间，让他们更好地发挥潜能。

第五段：半日活动的收获

通过参与半日活动，我们不仅看到了孩子们的成长和进步，也体会到了作为家长的责任和使命。我们要时刻关注孩子们的需求和成长，为他们提供更多的支持和帮助。同时，我们也深刻认识到，半日活动是孩子们快乐成长的重要环节，更是我们家长们共同努力的结果。

结尾：

半日活动，是大班孩子们成长的重要部分，也是我们家长们共同努力的结果。通过参与半日活动，我们不仅促进了亲子关系的发展，更激发了孩子们的学习潜力。在未来的日子里，

我们将继续陪伴孩子们共同成长，为他们提供更好的环境和机会，让他们健康、快乐地成长。

大班打击乐活动教案篇三

1、通过剪窗花，体验人们贴窗花迎新年的传统过节方式。

2、因为要过新年了，剪窗花，让幼儿园里充满新年的气氛。

1、初步感受中国剪纸艺术的美，体验表现美的快乐。

2、引导幼儿探索剪窗花的方法，培养幼儿的探索精神激发幼儿对民间艺术的美好情感。

3、发展幼儿动手能力、想象力、创造力和审美能力。真确培养幼儿使用剪刀，提高幼儿的思维想象力。

让幼儿发现窗花是对称的。

1、多媒体设施及课件：《美丽的窗花》。

2、纸制房子四幢。

3、色纸、剪刀、筐子等工具和材料若干。

1、引导幼儿欣赏环境布置和课件《美丽的窗花》，让幼儿初步感受剪纸艺术的美，激发对剪纸的兴趣。

2、幼儿第一次探索剪窗花。

(1) 提问：你知道窗花是怎样做出来的吗？

(2) 幼儿自由讨论制作方法。

(3) 我想和小朋友们一起剪窗花来装扮教室

(4) 请小朋友欣赏这些美丽的窗花吧！

(5) 小朋友们仔细观察一下这些窗花，你发现了什么？

小结：剪窗花是我国劳动人民的智慧结晶，是我国的传统艺术，它的左边和右边的图案大小、样子都是相同的。

3、学习剪窗花。

(1) 你们想不想学习剪窗花，你想剪什么？

(2) 下面小朋友们就和老师学习剪窗花，教师示范讲解剪窗花的方法。生共同评价，学习剪窗花的技能。

4、幼儿制作窗花。

(我将剪窗花的纸按照幼儿的能力来分的，我分为三组（第一组：自己折纸、画图、剪纸。第二组：我把纸折叠好他们自己画自己剪。第三组：我折叠好画好，还自己剪纸。)

小朋友们除了刚才剪的窗花，你还想剪什么？下面就让我们的小手小脑动起来，看一看、比一比谁做的窗花最漂亮。

幼儿制作，同时放《新年好》。

幼儿展示作品，并示范讲述制作方法。

师：小朋友们，你是不是认为自己剪的窗花就是最漂亮的啊？

谁想展示一下自己剪的窗花？请问，你是怎么做出来的？

然后把幼儿作品贴在前面同时奖励小笑脸。

互评窗花。

师：你们想不想让大家欣赏你的窗花，下课后，可以贴在后方的展示区，也可以为你喜欢的窗花画上小笑脸。

今天上午我开展了《剪窗花》，在活动中制定了三个目标

- 1、初步感受中国剪纸艺术的美，体验表现美的快乐。
- 2、引导幼儿探索剪窗花的方法，培养幼儿的探索精神激发幼儿对民间艺术的美好情感。
- 3、发展幼儿动手能力、想象力、创造力和审美能力。真确培养幼儿使用剪刀，提高幼儿的思维想象力。

本次活动以欣赏窗花进行导入，我引导孩子欣赏黑板上粘贴的窗花，还从网上下载了各种类型的民俗窗花，通过多媒体引导幼儿欣赏，孩子们了解了窗花里蕴含的美好祝愿，知道了剪纸是中国人发明的。

欣赏完窗花，孩子对动手剪窗花充满了期待，于是活动进入了第二个环节；示范剪窗花，幼儿动手剪窗花。幼儿剪窗花时我给他们的指导是，剪刀像走迷宫样，绕过来，绕过去的方法。可以剪不同的形状和花边。在我的指导下，孩子们基本能顺利剪出各种各样的窗花，有的孩子剪完一张又一张，兴趣浓厚。

展示幼儿作品，请幼儿说说剪的方法和形状。怎样剪出这样的图形出来的。从幼儿作品发现幼儿剪窗花的胆子还不够大。主要原因是幼儿怕剪断，剪坏，不敢下手。后来我把这一目标延续着继续实施，通过个别指导及适当的鼓励，孩子们逐渐放开手脚，剪出更加丰富的图案处来了。活动虽然进行的很顺利但也存在 2 点不足：

- 1、在让孩子们进行讨论可以剪什么图形时，没有充分的时间，让幼儿讨论，而是急忙告诉答案。

2、在动手操作时个别幼儿不敢大胆地动手剪，这时老师总是为孩子代劳，而没有更进一步地让幼儿大胆地尝试。相信经过这样的反思，在以后的剪纸活动我将会更有把握地上好。

通过剪窗花活动，我认识到活动的价值，它可以作为教学活动的延伸，延续幼儿的兴趣，延续活动中没达成的目标，或者作为教学目标提升。同时给幼儿自由、宽松的空间，足够的探索实践以及教师有针对性的指导，更利于幼儿操作与探索，也更利于目标的达成。

大班打击乐活动教案篇四

最近我参加了一次大班培训的一日活动，活动内容丰富、精彩纷呈，深受培训师精湛的讲解所感染。在这次活动中，我学到了很多营销知识和技能，同时也有很多收获和感悟，以下是我的心得体会。

第二段：活动概述

这次的培训活动主要分为三个环节：营销知识介绍、实践操作环节和团队建设。在营销知识介绍环节中，培训师详细地为我们介绍了市场营销的重要性、营销策略的制定、产品推广、品牌塑造等方面的知识。实践操作环节中，我们分组进行了营销计划的制定、产品推广、市场调研等实际操作，真正将理论转化为实践。最后，我们进行了团队建设，通过各种团队协作、互动游戏锻炼了团队合作和团队凝聚力。

第三段：获得的知识技能

通过本次大班培训，我学到了很多营销知识和技能，比如如何制定营销策略、如何推广产品、品牌塑造等方面的知识。同时，我还学到了如何协作、如何沟通的技能。这些知识和技能在将来的工作中一定会对我产生很大的帮助。

第四段：收获和感悟

在这次大班培训中，我特别感受到了团队合作的重要性。在实践操作环节中，我们必须紧密合作才能完成任务。通过各种游戏和协作，我学习到了与人沟通协调的技巧，也体会到了团队的凝聚力和成就感。此外，我还深刻认识到，仅仅掌握了知识远远不够，能够将理论应用到实践，才算是真正掌握了知识。

第五段：结束语

通过这次的大班培训一日活动，我学到了很多营销知识和技能，同时也收获了很多感悟和收获。我深刻认识到，只有通过实践，才能真正掌握知识，强化技能。我相信，我在以后的工作中一定会将所学到的知识和技能运用到实践中，创造出更高的价值。

大班打击乐活动教案篇五

- 1、发展幼儿通过听觉判断方向的能力,提高前庭功能,发展平衡能力和灵敏性。
 - 2、激发幼儿的想象力,让幼儿积极尝试利用布袋开展活动的兴趣。
 - 3、培养幼儿的自我调节、克服困难的态度和能力。
- 1、环境的布置。
 - 2、了解“蚕吃桑叶”--“蚕吐丝”--“蚕作茧”--“蚕变飞蛾”的过程。
 - 3、米袋人手一只。

4、铃鼓4 个，《健康快乐动起来》伴奏带。

5、桑叶若干

6、彩带。

1、热身运动

(1)、播放《健康快乐动起来》伴奏带

师：让我们跟着音乐做运动吧！

(2)、游戏：“做相反”幼儿听老师口令做相反动作。

“向前走一向后走一高人走一矮人走”

2、玩布袋（布袋分散在四周）

师：小朋友,你们看,地上有很多的布袋,大家想一想,布袋可以怎么玩呢?看谁能玩的跟别人不一样,让我们一起来玩一玩吧!玩的时候要注意安全。玩之前老师给大家提个要求,当老师唱《两只老虎》时,请小朋友赶快回到原来的位子上去。

(提醒幼儿注意安全,并注意观察幼儿玩袋的情况。)

3、说一说米袋可以怎么玩。

4、出示“蚕宝宝”的图片,了解它的生长过程。

师：你们知道蚕宝宝是怎么走路的吗？（幼儿集体在地上做蚕宝宝走路）

师：看，这只蚕宝宝爬的真好，我们来看看它是怎么爬的？

5、“蚕宝宝”游戏

(1) 师：小朋友玩的真不赖，现在让我们钻进布袋，把自己变成一只蚕宝宝吧！来，变--变--变！

(2) 模仿“蚕吃桑叶”--“蚕吐丝”--“蚕作茧”--“蚕变飞蛾”。

a 师：蚕宝宝们爬了这么久，肚子一定饿了吧？看，那边有桑叶，我们爬过去吃吧！

（教师作为喂桑叶的人，不断地变动自己的位置，蚕儿也随之改变爬行的方向。）

b 师：让我来摸一摸，蚕宝宝的肚子吃的可真饱啊！咦？我好象听到有蚕宝宝在吐丝了。

c 师：蚕宝宝吐了这么多的丝，把自己也包在里面了。

d 师：蚕宝宝在茧里面睡着了，慢慢地变成了蛹，它在茧里滚来滚去，飞蛾终于咬破茧，飞了出来，一只又一只，一只又一只，都飞出来了。（模仿飞蛾的动作四散跑）

(3) 师：刚才小朋友都从蚕宝宝变成了飞蛾，学的可真像！接下来我们玩个游戏，好吗？

6、“盲人听音走路”游戏

(1) 师：平时我们都是把布袋套在脚上玩的，今天我们要换种玩法，把布袋套在头上玩。大家体会一下盲人走路时的感觉。

(2) 幼儿将布袋套在头上，四处走动。教师提示注意安全，互不碰撞。

(3) 师：听，有声音传来了，我们试着朝声音发出的方向走去吧！（请四名老师在场地的四个角落，看教师的手势敲打乐器）

(4) 游戏结束，师：请小朋友把布袋拿下来吧，现在你们可以体会到盲人走路是多么的不方便，如果我们平时遇到盲人应该怎么做？（幼儿各抒己见）

师：小朋友说的真好！相信小朋友一定能说到做到！

6、放松游戏：布袋魔术

师：好，我们用布袋再来变个魔术吧！我们先把它从一个胖子变成一个瘦子（将布袋竖向对折），然后变成一个矮子（再将小布袋横向对折），然后再变得矮一点，成一个小矮人（再将布袋横向对折，此时，布袋已经被折叠好），现在，我们一起把这些小矮人送回家里去吧！（拿着布袋走出场外，活动结束）