

2023年语文课文三顾茅庐教学教案设计及反思(实用5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

语文课文三顾茅庐教学教案设计及反思篇一

- 1、把握小说的故事情节，概括主要内容。
- 2、理解人物形象，抓关键字词句感悟人物的性格特点。
- 3、学习本文刻画人物的方法。
- 4、学习古典小说，感受传统文化的魅力。

目标2.3

目标3

ppt

- 1、学生概括课文主要内容，并说说从哪个角度来概括的？
- 2、分析人物形象。

刘备来茅庐邀请诸葛亮，在哪些地方足见其诚心诚意？

请找出相关语句内容进行交流概括其形象

链接：刘备死后，诸葛亮回忆往事时写下《出师表》，看他

是怎样看待当年刘备三请他的？展示《出师表》节选。

3、文章主要写刘备与诸葛见面，却多次写张飞，文中是怎样刻画张飞的，有什么作用？

小结：

仿写运用

类文阅读：《借东风》

你还知道三国演义中的哪些故事？是通过什么渠道了解的？

语文课文三顾茅庐教学教案设计及反思篇二

- 1、把握小说的故事情节，概括主要内容。
- 2、理解人物形象，抓关键字词句感悟人物的性格特点。
- 3、学习本文刻画人物的方法。
- 4、学习古典小说，感受传统文化的魅力。

目标2、3

目标3

ppt

一、导入新课谈话导入

二、合作探究

- 1、学生概括课文主要内容，并说说从哪个角度来概括的？

2、分析人物形象。

1刘备来茅庐邀请诸葛亮，在哪些地方足见其诚心诚意？

请找出相关语句内容进行交流概括其形象

链接：刘备死后，诸葛亮回忆往事时写下《出师表》，看他
是怎样看待当年刘备三请他的？展示《出师表》节选。

小结：

三、总结巩固

仿写运用

类文阅读：《借东风》

四、拓展延伸

你还知道三国演义中的哪些故事？是通过什么渠道了解的？

五、作业布置

语文课文三顾茅庐教学教案设计及反思篇三

1、把握小说的故事情节，概括主要内容。

2、理解人物形象，抓关键字词句感悟人物的性格特点。

3、学习本文刻画人物的方法。

4、学习古典小说，感受传统文化的魅力。

目标2、3

目标3

ppt

一、导入新课谈话导入

二、合作探究

1、学生概括课文主要内容，并说说从哪个角度来概括的？

2、分析人物形象。

1刘备来茅庐邀请诸葛亮，在哪些地方足见其诚心诚意？

请找出相关语句内容进行交流概括其形象

链接：刘备死后，诸葛亮回忆往事时写下《出师表》，看他是怎样看待当年刘备三请他的？展示《出师表》节选。

3、文章主要写刘备与诸葛见面，却多次写张飞，文中是怎样刻画张飞的，有什么作用？

小结：

三、总结巩固

仿写运用

类文阅读：《借东风》

四、拓展延伸

你还知道三国演义中的哪些故事？是通过什么渠道了解的？

五、作业布置

语文课文三顾茅庐教学教案设计及反思篇四

1. 朗读讨论毛宗岗的评点内容。
2. 灵活运用此法评论名著片段。

有关文评诗词，三大名著片段。

引导学生涉猎古代文评，了解古代文评典故佳话，比较阅读拓展知识视野。

一、月旦评——导入新课

（月旦评，东汉许劭、许靖之典故）

风流旧仰先贤传，月旦翻输后辈评（清黄景仁）

独先月旦宜无愧，满纸清风月旦评（金元好问）

同学们，《红楼梦》是中国古典小说最高峰，“红学派”是中国文评第一大派，脂砚斋扛鼎；《金瓶梅》道尽古代兰陵家居生活，“金学派”不让红学；《水浒传》高举替天行道大旗，“金圣叹腰斩水浒”；《三国演义》有毛宗岗，生花妙笔点评。

（设计意图：引导学生了解重要文学评论派，及相关重要评论家）

二、石鼎评——理解内容

（典故出自韩愈，借指诗文善能。）

咫尺西风诗酒社，石鼎句（辛弃疾）

清吟联石鼎（萨都拉）

语文课文三顾茅庐教学教案设计及反思篇五

《桂林山水》这是一篇描写桂林山水景色的文章,文章用优美的文字给我们展现了一幅“桂林山水甲天下”的画面,让我们感受到了祖国山河的壮美,激发了学生对祖国山河美景的热爱。

- 1、认识8个字,会写11个生字。
- 2、有感情地朗读课文,背诵全文。
- 3、感受桂林山水的美好,培养热爱祖国大好河山,热爱大自然的
- 感情。
- 4、了解作者的语言表达特点,模仿课文例段,学习用相同句式写一段话。

学习运用排比句式,了解分号的用法,了解作者的语言表达特点。

本课主要采取了自读交流与写作相结合,让学生充分感悟桂林山水美如画这一画面。接着让学生运用课文中学到的描写景物的方法,来练习写其它景物的写作方法。

cai课件,课文配乐磁带。

课时安排:一课时

一、创设情境激发兴趣

利用多媒体课件展示桂林山水的画面。

想一想:愿不愿和老师一块走进这连绵不断的画卷,一起去畅游这儿的山山水水呢?

二、自读交流感悟语言

- 1、自由练习朗读课文,边读边在动脑中浮现画面。
- 2、指名学生配乐朗读,组织学生交流对课文总的印象和感受。
- 3、小组合作探究:课文是怎样描写桂林的山、桂林的水的?
- 4、师生共同参与朗读比赛,引导学生感受桂林山水美如画。

三、转换角色运用语言

同学们,桂林山水如此美丽,大家游完了桂林山水,我相信你一定也想赞美这桂林山水吧。

生:这里的山和水太美啦!我非常喜欢这儿。

生:桂林山水甲天下真是名不虚传!我们祖国的山河是那么的壮丽美好,我多么自豪呀!

生:桂林的山山水水深深吸引了我,这是多么令人向往呀!

教学反思:学生畅所欲言谈谈对学习课文后的感悟。

四、拓展延伸

- 1、有感情地朗读课文,摘抄文中喜欢的词语。
- 2、练习用相同句式来写一段描写景物的话。

读与写相结合,让学生运用课文中写景的方法来练写描写其它景物的习作。