

最新以舍弃为话题的演讲稿(优秀8篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

以舍弃为话题的演讲稿篇一

大家好!书，带我周游名人世界，懂得许多名言至理，比如周恩来的“为中华之崛起而读书”，杜甫的“读书破万卷，下笔如有神”，高尔基所说“书籍是人类进步的阶梯”。可见，古今中外很多有所成就的人都是因勤奋读书，才有所建树。

我们的成长离不开书，它是我们的朋友，是人生路上的一缕阳光，和我们一起同行。书，丰富了我的人生，开阔了我的视野。与书为友，以书为鉴，让书香伴我长大。

喜欢《昆虫记》，这是法国杰出昆虫学家、文学家法布尔的传世佳作。法布尔不仅仅充满着对生命的敬畏之情，更具有追求真理、探求真相的求真精神，给了我很大的启发。在生活中和学习中，我要学习法布尔勇于探索世界、勇于追求真理的勇气和毅力，无论做什么事情都要像法布尔那样，要有一种严谨的科学精神，要坚持不懈。即使条件再艰苦，也要为了自己的理想而不断奋斗。我想，这本书会使我一生受用。

自从我领悟到书中蕴含的趣味，我便喜欢读各种各样的书，并痴痴地爱上了它们。《假如给我三天光明》一书中，海伦·凯勒接受了生命的挑战，用爱心去拥抱世界，她以惊人的毅力面对困境，终于在黑暗中找到了人生的光明，最后又把慈爱的双手伸向全世界。这深深地感动了我，让我在遇到困难时有一颗不屈不挠的心，面对他人具有一颗爱心。

高尔基曾经说过：“书籍是人类进步的阶梯。”之所以这样说，是因为书能让人类不断进步。我读过百科全书中的《自然与环境》，通过这本书，我明白了地球的结构、地球的诞生等。虽然我没有去过的地方很多，但是这本书带我爬上了红叶似火的香山、峰峦雄伟的泰山，让我领略到了祖国的大好河山！

莎士比亚说得好：“书是全人类的营养品。”在读书过程中，我汲取了太多的营养，用知识的力量武装自己的头脑，让自己的学识更渊博，让自己更富有智慧，为编织美好的未来打下坚实基础。

以舍弃为话题的演讲稿篇二

人生中总会有那么几个人，他们挂念着我们的过去，关心着我们的现在，担忧着我们的未来，他们希望我们能好好学习，长大后有一份好的工作，能够过上好的生活。那我们学习是为了什么，为了父母、亲人能够放心，为了自己的理想和愿望，还是生活需要，不得不去被迫营业，可能答案有很多。但我估计在我们学习的道路上肯定有一句话一直伴随着我们，叫：“你看看人家再看看你。”我的亲生母亲总会用她那关心而又担忧我的表情来和我说：“在同一个地方同一个教室，为什么别人都考过了你却考不过，你看看人家杜文迪咋就能啥都会？”“你就玩吧，使劲玩，到时候看看能不能过！”在家的每一天每一分钟，这样带有关心但又刺耳的话语一直在我的脑子里无法将它抹掉。

当我开始不想说话，开始装模作样的假装学习的时候，当我在崩溃的边缘徘徊的时候，我开始想我现在在干什么，我好像是有那大病，我为什么会变成这样？我一直没有给自己一个准确的答案，我越来越讨厌我现在的样子，我该怎么做，我变得越来越迷茫。

当我想放弃的时候，我突然想到我还有想要报答的人，有想

要一直在一起的朋友们，还有想去的地方和想见的人，我有想过放弃，但因为他们我决定继续下去，当我们不知道为什么努力或努力的方向的时候，不如停下来想一想自己该怎么做该如何做，不要因为别人的一些否定的话而否定自己机会，可从来不会等人，原地踏步久了的话，就更难迈出下一步。

最后希望同学们想要的都会有，小中考加油，我的演讲完毕，谢谢大家。

以舍弃为话题的演讲稿篇三

大家好！我是河北省秦皇岛市海港区铁新里小学五年级二班的学生周一达。

你们知道吗？全国有13亿人，竟然有7亿人饮用大肠杆菌超标水，1.64亿人饮用有机污染严重水，3500万人饮用硝酸盐超标水。

1棵生长50年的树，光合作用后，每年产生31250美元氧气和2600美元蛋白质，同时可防大气污染62500美元，涵养水源、促进水分再循环37500美元，防止土壤侵蚀、增加土壤肥力31250美元，为鸟等其他动物提供栖息场所32150美元。1年这棵树的价值是20万美元。

在这里，我要推荐大家买环保电池，因为它可以防止汞镉污染。日常使用的电池有大量的重金属污染物——镉、贡、锰等。废弃在自然界中，有些毒物质从电池中慢慢溢出，进入土壤或水源，在通过农作物进入人的食物链。这些毒物质在人体内会长期积蓄难以排出，损害神经系统、造血功能、肾脏和骨骼，有的还能致癌。

在中国，没有利用价值的水超过百分之四十，668座城市，400多座处于缺水状态。每天中国产生几百万吨工业废水，还有大量的生活污水。其中百分之八十未经处理，直接排放

进河道，用不了10年，中国就已无水可用！

还有现在的空气、天气。全国三分之一的城市人口呼吸着受污染空气，有三分之一的国土被酸雨侵蚀。经济发达的浙江，酸雨覆盖量竟高达百分之一百。最近还有雾霾天气北京等城市遭受难以呼吸的空气污染，都是因为人们乱砍乱伐加上汽车尾气排放而导致了今天的局面。前段时间还有全球气候变暖的事件，这都是因为人类不好好珍惜我们这个美好的共同家园。我们每一个人都有一个中国梦，那就是让天更蓝，让地更绿。而现在呢，天空灰蒙蒙的，地上一片土黄色，水里到处都是垃圾和一层层化学污垢。这些就是我们的愿望，我们想要的结果吗？！不是的！

其实，这都是我们人类自己造成的！趁现在这种局面还能挽回，请大家从小事做起，从身边的一点一滴做起。让我们一起完成我们的一个非常非常美好的中国梦——让天更蓝，让地更绿，让我们的地球变成一个美丽的绿色星球。

我的讲话完毕，谢谢大家！

以舍弃为话题的演讲稿篇四

非洲谚语认为，路需要一群人才能走得远。而席慕容认为，路需要我们单独去面对，不管多艰难都要默默的走下去。我赞同席慕容的说法，人生是自己的，不管多艰难，我们都不能依靠别人的手活着，我们要放开双手勇敢飞翔。

放开双手，勇敢飞翔。所谓的放开，就是不去依赖别人，靠自己的力量去争取自己的东西。席慕容说：“人生道路很长，不管他是多么艰巨黑暗可怕，我们都要默默的走下去。”是啊！自己的人生自己去掌风使舵，不能总是依赖波浪的起伏随波逐流，我们要活出自己的精彩人生。试想，如果我们放开依赖的双手，不做一颗需要围墙遮挡风雨的花朵，越过围墙，靠着自己的努力克服风雨，那么在接下来的生活中，不管你

遇到什么困难，都会克服过去。可见，人世间的道路，我们要放开双手，勇敢地像雄鹰一样翱翔，让自己的人生变得更加美丽精彩。

放开双手，自己的路自己走。所谓的放开，就是不再去惦记它，再去拿起它。席慕容说，自己人生的路就得靠自己默默独自走下去。试想，在生活中，我们总是依靠别人的双手一点一点的去过着自已无知无味的生活，每一件事情都要依靠别人才能完成，一遇困难就惊慌失措，举手投降，那么这样的人生永远成不了大气，你遇到风雨，温室的花朵一下就折断了。可见，只有我们放开那依赖的双手，独自一人勇敢克服，勇敢飞翔，才能活出自己的美丽人生。

我们常听说过这样一句话，一个和尚挑水喝，两个和尚抬水喝，三个和尚没水喝。人多一起并不一定是一件很好的事，这样会让我们产生依赖，认为在某一件事上，总会有人去把它做完的，这样，就会去放纵我们自己，任由自己随波逐流。可见，人生的路要依靠自己，放开那依赖之手，勇敢飞翔。

人生的道路需要自己去阅历。但观看当今社会，陪读父母越来越多，就连读大学都是父母跟着，他们放不开父母的手，做着温室的花朵，像这样的生活，就算读出大学，在今后的路上遇到风雨就会轻易地被折断。可见，人生道路，我们要放开双手，自己勇敢地飞翔。

人生道路很长很长，我们需放开双手，独自勇敢飞翔，做一朵坚强而美丽的花。

以舍弃为话题的演讲稿篇五

人生仿若戏一出。有的人们就在这出戏中，从幼年演到老去，从此代演到后代，然后代代相传。人们在这出戏中，生老病死，眼看着沧海桑田。

每一个人，都是这出戏的主角，就看你把自己放在什么位置。有时候，别人演的时候，我们就会变成看客，看着看着，也许你会离开一会儿，也许你会不专心和别人聊一小会儿天，也许你会小小的打一个盹儿，然而，别人的戏，并不会因为你的离开，不专心或者没看到而改变，当你再次回到你的座位去，把戏看到尾的时候，你会发现，结果不会变。别的人生，也是一样的，不会因为你的缺席，而改变原有的结果，这就和世界上少了一个你，也会同样旋转是一样的。

这只不过是一出戏罢了，然而却演得我们两鬓微霜，满目疮痍。

人生仿若梦一场。有的人在这场梦中沉醉着，也有的人嫌梦的背景不太好，梦的布景不太好，有的人在梦中泪流满面，也有的人在梦中笑靥如花。

在梦中，人们或无助，或彷徨，或快乐，或忧伤，唯一不变的是——我们依然梦着，我们在同一片天空下，做着不同的梦，我们在同一阵微风过后，想着不同的经过。许多人，许多事，许多悲，许多乐，都成这梦的一部分，缺一不可。如果，当我们没梦可做的时候，我们可以回忆自己以往的梦，想一想，何为空欢，何为空悲，何为醉生梦死。

这只不过是一场梦罢了，然而我们一梦，就梦了一辈子。

人生仿若曲一首。吟曲的人是自己，吟的，也为自己的人生。有的人，听得你的曲子，也许会津津乐道，也许会觉得枯燥乏味，摇头而去，但只要自己承认自己的曲，那便什么也不必多说了。

曲子或低吟或婉转，或高亢或凄凉，若你的曲子好，便会有人为你鼓掌称绝，若不好，便免不得会有一些指指点点。但是，我们却总在对别人的曲子评头论足，很少用心倾听自己的曲，那就从限制开始，听自己的曲子吧，你会发现，自己

的曲子也一样高潮迭起，有悲有喜，一样的伟大迷人。所以，当你为别人的曲子鼓掌的时候，也不要忘了赞美一下自己的曲子，美丽的花朵，是应该懂得自赏的。

这只不过是一首曲罢了，然而却吟到时过境迁，物是人非。真的到了那个时候，若还有人听得桃花浅笑或掩面而泣时，那你的曲子便是余音绕梁，百日不散。而你的人生，也终将成为不朽之木，为后人千古传唱。

如果不想让自己的人生以失败行闭幕礼的话，那么，就请不要让自己在舞台的中心寻找观众，请不要让自己在世界的中心呼唤爱。

这些关于人生的人，这些关于人生的事。

以舍弃为话题的演讲稿篇六

大家好

我们试想一下，如果动物，植物不知道回报自然，那么我们的世界会变成什么样？变得毫无生机，毫无色彩，所以感恩之心不可缺少。

大家都知道袁隆平吧！他是“杂交水稻之父”，他为中国做了极大的贡献。但他不被外国的优越条件所诱惑，坚决回到自己的祖国，这是为什么呢？因为他对祖国怀有一颗感恩之心。“两弹一星”物理学家钱学森，当年他争取回归祖国，而当时美国海军次长金布尔声称：“钱学森无论走到哪里，都抵得上5个师的兵力，我宁可把他击毙在美国，也不能让他离开。”钱学森因此受到美国政府迫害，遭到软禁，失去自由。但他丝毫没有屈服，毅然决然排除万难回到了祖国，为我国的航天事业做出了杰出贡献。

由此可见，感恩之心不可缺少。

其实世界上许多东西值得我们感恩。没有母亲十月怀胎的痛苦，哪有我们鲜活的生命？没有老师的循序善诱的引导，哪有我们光明的未来？没有祖国博大胸怀的哺育，哪有我们健康快乐的成长？是的，世间上许许多多的东西都需要我们去感恩，感恩之心不可缺少！

以舍弃为话题的演讲稿篇七

大家好！

青春，要用什么色彩来描绘才最绚烂？要如何绽放才最美丽？要怎样度过才最无悔？95年前，为了驱赶黑暗争取光明，一群意气风发的青年用热血和对祖国的拳拳赤子之情谱写了一曲最壮丽的青春之歌，绘就了一幅最宏伟的青春图画。如今，“五四”运动已作为光辉的一页载入了中华民族的史册，“五四”精神始终激励着我们一代又一代的中国青年。

不要说我们一无所有，当我们的青春走向尽头时，可以自豪地说：“这些希望我们曾用爱去撒播”，去试着体会生活的零零总总，然后再和我一样，让自己的青春因为教育而闪光！

以舍弃为话题的演讲稿篇八

大家好！

关于理想，有人说它是风，吹起饱满的帆；又说它是帆，带起前进的船；也说它是船，驶向蓝色的海。其实，不管怎么说理想，它都是神圣而美好的。每个人心中都有自己的理想。我也不例外。

小的时候，我想当一名飞机上的乘务员。因为那样就可以经常和飞机生活在一起。在蔚蓝的天空，常常有低低划过天际的飞机。每当听到轰轰声时，我都会抬头望着天空，看着天上的飞机越飞越远，直到消失得无影无踪。

但我长大一些后，我又想当一名服装设计师了。有一段时间，我在网上浏览服装方面的资讯，知道服装设计师可以设计出五花八门的衣服。虽然都是衣领、袖口，可不同的想象力，释放出来的形式千姿百态，让人赏心悦目。如果我是一名服装设计师的话，就可以设计最棒的衣服给自己穿，给家人穿……所以，那时的我对时装秀也特别关注。

再后来，我想成为一名旅拍家。第一，我喜欢旅行，想去世界上好多好多的地方；第二，我喜欢摄影，想将好多美丽的画面定格成永恒。其实，这样的想法缘于一位叫mok的女摄影家。她是一位环球旅行摄影师，去过许许多多美丽的国家，拍出了十分漂亮的照片。她有一本图文集，叫《请把我留在最好的时光里》。她的人生信条是“要么胡来，要么走开”，让人感觉她很特别。

当然，相比出国，我更希望有朝一日能带着爸爸、妈妈去环游世界。我们一家人在一起，感受世界各地的风土人情，感受他们的幸福。

那么，我要怎么行动呢？我必须学好英语，学习更多的知识，不断地充实自己。生活上，我要学会独立、自主，做个坚强的女孩。

曾经的我，有五彩缤纷的理想。虽然有的理想放弃了，有的理想模糊了，但我相信，无论心怀什么样的理想，都要付出努力。有了行动，我们才能朝理想前进。