

最新小学二年级数学课堂教学反思(通用14篇)

众人拾柴，火焰熊熊如何打造一个高效团队标语？群策群力，共享荣耀。

小学二年级数学课堂教学反思篇一

2、3、4的乘法口诀是在学生已经学习了5的乘法口诀的基础上进行教学的，因此学生对乘法口诀有了初步的感知，有了一定的了解。本节课的教学取得了较好的学习效果，但也存在着很多不足。先谈谈做得好的地方。

1、教学设计层次清楚，一步一个脚印，每个环节的教学都落到了实处，学生对新知的掌握较好。特别是2、3的口诀，一堂课下来，大部分学生都能背下来了。

2、创设情境教学，学生兴趣高，学习的效果好。在情境中学生能在老师的引导下得出有关的乘法算式，并编出乘法口诀，亲身体验了乘法口诀的形成过程，因此对乘法口诀的理解非常好，印象很深刻，也有利于记忆。

3、能及时捕捉每一个学生的学习动态，及时进行调整，提高学生的学习效果。

4、练习的设计由浅入深，既有基础题又有开放题，特别是“填一填”的设计很好，放开了学生的思维，达到了活学活用。

5、对口令的游戏时，师生互动，生生互动，师生关系融洽，学习积极性高。

不足之处：

1、课堂教学很扎实这既是一个优点，但同时也是存在着不足的地方。由于太过扎实，有很多地方显得老师包得太多，放手不够，例题的呈现形式也显得过于单一，在设计时可放得更开一些。如3的乘法口诀的教学可以改为先用课件出示3棵幼苗，接着再出示3棵，最后再出示3棵，让学生说说刚才的过程，并试着写出相应的乘法算式，编出乘法口诀。4的乘法口诀的教学就可以完全放手让学生从情境图中找出4的乘法算式，并编出4的乘法口诀。这样整个教学过程教师从扶到放，既能达到教学目标，又能较好的培养学生的思维能力，体现学生的学习能力，增强他们的学习自信心，感受到学习的乐趣。

2、教师的语言不是很规范。如不应该说几个几，而应说成几个几相加，板书也应跟上，这都是不严谨的表现，以后钻研教材应更细致一些，多和其他老师商讨，数学老师的语言一定要规范，严谨。

3、问题的提出应准确，严谨，不能太琐碎。教师对每一个问题的提出，要有价值，要能引起学生的有效思考，不能太繁琐。如我在教学时提出一个这样的问题：“3的乘法口诀里，每两句相邻的口诀之间相差多少呀？”这就显得不准确，指向不清楚，因而学生的回答也出现了不同的声音。在提完第一个问题，我马上意识到了自己的口误，因而接下来我改正了自己的提问：“4的乘法口诀里，每两句相邻口诀之间的得数相差多少呀？”这样一问，指向就清楚多了。但在说得数两个字时声音不突出，语速又较快，因而部分学生可能还是没听清是什么，以后的教学中一定要注意这个问题，在提问时应有意识的突出关键的字眼。

4、导学案设计的不够科学合理，比如“一组表示几个几？用乘法怎么表示？两组呢？”，总怕学生做不到，步子迈的太小，有时没有合作探究的必要。

在今后的教学中要发扬优点，改正不足，多向优秀教师学习

听课，取人之长，补己之短。

小学二年级数学课堂教学反思篇二

我是一名小学数学教师，为了使我自我能够有一个明确的计划和较好方法，我制定了新学期的数学教学计划，资料如下：

一、学生掌握知识情景：

我们班共有学生58人，一年来养成了良好的学习习惯，上课时能进取思考，进取发言，作业认真按时完成。大部分同学能够熟练地口算100以内的加减法，能提出并解决简单的问题。对位置、图形、统计等方面的知识也能较好地掌握。个别学生还没到达计算正确、迅速，今后要加强辅导。

二、教材分析：

(一) 100以内的加法和减法《二》

本单元是在学生学过口算两位数加、减一位数和两位数加、减整十数的基础上进行教学的。重点是使学生理解地掌握两位数加减、两位数的笔算方法。加强估算思路的学习，注重培养学生良好的书写习惯。难点是使学生理解进位加法和退位减法的算理。关键是让学生从熟悉的生活情景中去提出所要解决的计算问题，在解决问题中增加学习兴趣，引导学生利用旧知识迁移学习新知识，经过动手操作加强对算理的理解。

(二) 角的初步认识

本单元是在学生初步认识长方形、正方形、三角形的基础上进行教学的。重点是使学生初步认识角和直角，明白角的部分名称。难点是让学生用三角板确定直角和画直角。关键

是在让学生经过多种活动认识角和直角，在折一折、比一比、画一画等动手操作活动中，加强对角和直角的认识。

(三) 表内乘法《一》

表内乘法是学生学习乘法的开始，它是今后学习表内除法和多位数乘、除法的基础。重点是让学生体会乘法运算的意义，在理解的基础上熟记2—6的乘法口诀。难点是“4”、“6”乘法口诀的学习。关键是加强直观教学，让学生在动手操作的实践活动中正确建立乘法的含义。采用多种形式的练习，使学生熟记2—6的乘法口诀。

(四) 长度单位

本单元是在学生已学过“比长短”，对长短的概念有了初步的认识，并学会直观比较一些物体长短的基础上，来学会一些计量长度知识的。重点是使学生初步建立长度的观念，了解1厘米和1米的实际长度和它们之间的进率。难点是让学生认识线段，了解线段的特征。关键是在教学中注意呈现长度单位构成的过程。使学生体会统一长度单位的必要性，再让学生亲自看一看，比一比，量一量等实践活动中，了解1厘米、1米的实际长度。并初步认识线段、学习量、画线段的方法。

(五) 数学广角

本单元包括排列组合和简单逻辑推理。排列组合是学习概率统计知识的基础。重点是渗透排列组合，简单推理等数学思想方法。难点是培养学生有顺序地、全面地思考问题的意识。关键是让学生在操作活动中学习。

(六) 观察物体

本单元包括从不一样位置观察物体、轴对称、镜面对称。这些资料都是学习空间与图形知识的必要基础。重点是指导学

生观察物体、建立空间观念。难点是在学生“按对称轴画出另一半”等动手实践活动。关键是按照知识引入——概念教————适应应用的顺序逐步展开教学，体现知识的构成过程。

(七)表内乘法《二》

本单元的资料是在2—6的乘法口诀的基础上继续学习7、8、9的乘法口诀。重点是使学生理解每一句乘法口诀的意义，明白乘法口诀的来源。难点是使学生熟记7—9的乘法口诀和在解决实际问题时学会分析数量关系。关键是充分利用2—6乘法口诀学习方法和思考方法迁移学习7、8、9的乘法口诀。采用多种方法，多种形式来激发学生熟记口诀的兴趣。解决问题时要联系生活实际，加强直观操作。

(八)统计

本单元是在一年级学习简单的统计图表的基础上，让学生进一步体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，初步认识条形统计图(1格表示2个单位)和统计表。重点是让学生体验数据的收集、整理、描述和分析的过程。难点是让学生把收集来的信息转化为统计表和条形统计图。关键是结合实际灵活选取素材进行教学。注意调动学生的进取性，培养学生的实践本事，合作创新精神。

三、教学目的要求

- 1、明白乘法的含义和乘法算式中各部分的名称，熟记全部乘法口诀，熟练地口算两个一位数相乘。
- 2、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。
- 3、初步认识长度单位厘米和米，初步建立1米、1厘米的长度观念，明白1米=100厘米；初步学会用刻度尺量物体的长度，

初步构成估计物体长度的意识。

4、初步认识线段，会量整厘米线段的长度；初步认识角和直角；明白角的各部分名称；会用三角板确定一个角是不是直角；初步学会画线段、角和直角。

5、初步了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，会用简单的方法收集和整理数据。初步认识条形统计图(1格表示2个单位)和统计表，能根据统计表中的数据提出并回答简单的问题。

6、经过实践活动，体验数学与日常生活的密切联系。

7、能辨认从不一样位置观察到的简单物体的形状；初步认识轴对称现象，并能在方格纸上画出简单图形的轴对称图形；初步认识镜应对称现象。

8、经过观察、猜测、实验等活动，找出最简单的事物的排列数和组合数。培养学生初步的观察、分析及推理本事，初步构成有顺序地、全面地思考问题的意识。

9、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

10、掌握100以内笔算加、减法的计算方法。能够正确地进行计算。初步掌握100以内笔算加、减法的估算方法，体会估算方法的多样性。

四、教学措施

1、充分利用教具和学具进行直观教学。

2、以学生经验为基础，设计富有儿童情趣的学习素材和活动情境，激发学习兴趣。

3、多设计一些探索性操作活动，培养实践本事和创新精神。

4、加强导优辅差工作，让每个学生都得到发展。

这学期我的工作任务更重了，一年级只是给学生们打好起码最好的基础，而二年级开始，数学就开始慢慢的变难了，这是难度的开始，有些学生就是因为在这时打不好基础，以致在今后的数学学习上始终跟不上节奏，学习很难上去。

所以在今后的教学中，我会尽量的让孩子们跟着我的思路，慢慢的深入，最终把数学学好，这是我的教学思路，也是学生们提高成绩的重要方法之一。我相信我能够把我的学生的数学教好！

小学二年级数学课堂教学反思篇三

本学年我所教的班级是初一(3、4)班的数学，两个班的.学生的基础有差异，3班优生少，差生多是这两个班的显著的不同特点。刚接到他们，觉得他们还比较乖。再后来，慢慢熟悉了解之后，一些问题逐渐暴露出来。这学期第一次、其中考试后，要求每位同学分别写了一份书面的考后反思材料。本学期第二次月考考试后，除优生外，每位同学写一篇考试总结。结合他们说到的和我自己的一些感悟，我总结出了一下几点：

一、对数学学习缺乏巩固。

在教学中，我发现好些学生，数学学习的热情较高，很重视数学学习，表现出很多积极的心理。绝大部分学生数学课认真听讲，积极回答问题。他们认为自己过去学得不错，现在只要完成正式作业就行，更有一些同学认为数学家庭作业做或不做没有关系，反正上课听懂就行。于是，数学家庭作业就被他们打入了“冷宫”。面对这些情况，半学期后，我采取了一些措施，改变自己对家庭作业的检查方式，和家长一

起检查、批改。现在看来，很多同学都取得了较大的进步，但仍有小部分同学我行我素，让人很是头疼。

二、学习数学思想涣散。

对于初一年的学生，刚开始，上课的时候比较守纪律，比较爱回答问题。但是过了一段时间后，学习积极性越来越差，思想越来越涣散，有的同学简直就是人在教室心在外。还有一种现象，老师提问，下边就鸦雀无声，即使有人知道问题的答案，他们也闷着不说，但是一旦教师说一点课外的东西，那他们兴致特高。还有就是学生对学习的目的很盲目，不知道为什么要学习，怎么学习。他们只知道混几年后就可以去打工挣钱，但是他们没有意识到，在这个人才竞争激烈的年代，知识的重要性。没有知识，那就等于是文盲，即使打工，别人也只能把你当苦力，而有知识，即使去打工，别人也会把你当有文化的人用。

三、学习数学耍“小聪明”

有些同学凭自己小学阶段基础好，到初中后学习就耍“小聪明”，平时做作业时，做题粗枝大叶，回答不完整，考试的时候，不认真读题，完全没有弄清楚题意。如，数学选择题无特殊说明，只有一个答案，但是有些同学选择多个答案；题目叫选说法错误的，有同学就以为是选正确的；解题没有格式；选择题留空等等，这些，老师在平时上课的时候都反复强调，但是还有同学犯这些错误。

小学二年级数学课堂教学反思篇四

孩子对于“添上”和“拿走”两种方法可以理解，但对于“将多的部分拿一半给少的”这种方法，孩子难于表达完整，我尽量让孩子多说，让他们注意表达的完整性。因此这节课没能完成教学任务。新教材我们在摸索在探讨，希望我

们的努力能有一点点收获！

小学二年级数学课堂教学反思篇五

1、初步体验除法与生活的联系；

2、通过分一分的活动，培养学生的动手操作能力、初步的抽象概括能力。

3、通过具体情境使学生初步体验平均分的过程。针对这样的目标我在教学前设计了这一课的教案。从两个教学班的授课结果来看，本节课教学效果有忧有喜，现结合本课教学实录将教学中值得思考的地方记录如下：

《数学课程标准》中指出教师应激发学生的学习积极性，向学生提供充分从事数学活动的机会。所以，一上课我根据学生年龄小的特点，抓住儿童心理创设了一个童话故事《小猴分桃子》，童话故事对年龄较小的学生是很具吸引力的，孩子的好奇心和求知欲都要在童话故事里得到满足，这样的设计就是为了一开课就能牢牢抓住整个课堂上的学生。随后我又创设了：你能用手中的小圆片代替桃子分一分吗？让孩子感觉融入到童话故事中了，激发了学生的学习兴趣，愿意去从事分桃子的活动。在本节课中我创设了以小猴一家一天的生活情境贯穿整个教学过程，这样的情境创设就是为了激发学生的学习兴趣。例如，小猴分完桃子，猴爸爸又请小猴来分6个小木块；分完小木块小猴又去看望好朋友小猫和小狗，帮助小猫小狗解决了所遇到的难题等等。在兴趣的带领下学生充分感知分的过程。整节课中老师创设了学生喜爱的故事情境，随着故事的展开教学目标也在得以一个一个的解决。在这个过程中孩子的爱心也得到发挥，他们是在帮助小猴、小猫、小狗这些儿童非常喜欢的动物解决问题中度过。学生在课堂上有分有和，兴趣盎然，收到了较好的效果。

教学本身就是一门遗憾的艺术，再好的教学总有不足之处，

需要我们不断的改进，找出不足，探究不足产生的原因，促进今后的教学。通过失败之后的反思，使我们达到“吃一堑长一智”的教学目的。回顾本课的教学，发现有以下几点有待改进：

1、在学生帮助小猫把12条鱼平均分给4只小猫时，教师还是包办的太多，不放心学生是否做到了平均分，指导学生直接把3条鱼圈一圈。使学生缺少必要的自主性，没有能根据自己的兴趣，确定分12条鱼的具体过程。

2、学生帮助小猴把9个气球分给4个客人，这个教学环节中，教师的引导不够及时，在学生研究过程中，出现了新的问题——有一个气球没有分出去。许多学生不能顺利的研究下去，致使有一个班的学生说课本出错了，为什么要剩下一个气球。

学生是教学活动的主体，许多学生极具个性，在研究相同的问题时，往往会产生自己的独到见解。在研究把12条鱼平均分给4只小猫的问题中，二班有一名学生就提出了这样一种分鱼的方法：鱼缸里的小鱼有红、黄、灰3种颜色，每种颜色的鱼有4条，我把其中的4代表四只小猫，而3种颜色代表每只猫分到的鱼，这样就会快把他们平均分开。说实话，在学生说鱼的颜色之前，我根本没有注意12条鱼的不同之处。是学生的细心和独到的见解，让我们的教学更充实，更使我感觉到，在教学中，学生主体地位的体现有多么重要。

一节课下来，静心沉思，这节课的教学在学生今后学习除法知识过程中，起着至关重要的作用。根据听课老师的意见和自身的反思，针对教学中失败之处作如下改进：

1、该放手时就放手。大胆放手让学生参与研究的整个过程，不要怕学生出错，教学本身就是在纠错的过程中不断创新。让学生体验把12条鱼平均分给4只小猫的过程，充分尊重学生的主体地位和个性差异。让学生把分鱼的不同过程呈现出来，

让学生充分的汇报自己的想法和做法。

2、教师引导及时到位。在学生研究过程中，教师要及时了解其中出现的各种问题，及时指导解决，积极参与到某个小组研究活动中，在参与中与学生平等交流，做学生的合作者。总之，以上是我在教学本课过程中几点不成熟的思考，在教学之后，及时记下，不断反思。在教学工作中，及时对课堂教学设计和实践进行反思，作为改进教学、总结经验和探索规律的依据，对指导今后的教学实践，促进教学水平的不断提高会有很大帮助。

小学二年级数学课堂教学反思篇六

1、教学时充分利用了教学资源，通过自主探究、合作交流等方式，让学生积极参与运用数

学知识解决问题的学习过程，有效地培养了学生发现问题、提出问题、解决问题的能力。

思维活跃。

3、加强了学生的书写要求，让每一个孩子在新学期都有一个良好的开端。

4、练习形式多样化，有利于学生知识的掌握。

1、小组活动效率不高，部分差生总当听众。

2、课堂节奏张弛有度把握不够好，有时留给学生独立思考的时间少。

3、对学生学习的速度要求统一步调，忽视了学生的个体差异。

4、学生发现问题、提出问题、解决问题的能力有待加强。

- 1、进一步完善小组讨论的'形式，提高小组合作学习的效率。
- 2、努力探讨有效的学习方法。
- 3、加强差生辅导，尊重个别差异。

小学二年级数学课堂教学反思篇七

孩子对于“添上”和“拿走”两种方法可以理解，但对于“将多的部分拿一半给少的”这种方法，孩子难于表达完整，我尽量让孩子多说，让他们注意表达的完整性。因此这节课没能完成教学任务。新教材我们在摸索在探讨，希望我们的努力能有一点点收获！

小学二年级数学课堂教学反思篇八

这是一节开放课，相当多的孩子在学乘法口诀的时候，并不是一张白纸。所以我在设计课的时候考虑到了学生的学习起点。也想给学生一个机会展示自己，教育学生学习不仅要知其然，还要知其所以然，知道光会背乘法口诀而不知道其意义和来源是不行的，应该进一步的深入研究。还有一个原因是因为在5的口诀教学中是从算式入手来编制口诀，在这里想打破前一课时的教学顺序让孩子觉得新颖，或者是想让听课的老师也感觉有点新意吧，根据学生的回答师按照顺序并全部板书在黑板上，原本打算在学生全部列出乘法算式后，对照算式和口诀有什么关系的时候，会恍然大悟，口诀原来于此处编制的。对于这种教学思路我还是比较满意的，但是遗憾的是在引导观察两者之间的关系时，只问了一句你知道这些算式和口诀的有什么特点吗？当学生还在愕然中便如蜻蜓点水般草草收场，此环节的教学在我的拉拽下学生一句一句的找到了口诀所对应的算式，教学过程不算轻松而且也没有出现我想要的大悟。知道自己要达到一种什么目的，思考透了，课堂上才会收放自如。在这一环节上虽然知道自己想达到什么目的'但是根本没有想清楚通过怎么样做怎样引导才能

达到这种目的，人们常说细节决定成败，事实上在一节课上关键地方的成功与否也是如此。如果真正的关注学生的心理和感受的话，在此时完全可以多花费一点时间，引导学生发现口诀和其对应的算式的相同与不同，比如算式只是比口诀多了一个乘号，算式是由数字和符号组成的，口诀是中文大写，如果把算式中的乘号盖住的话就能得到其对应的乘法口诀，那么口诀的来源也显而易见了。想要学生的恍然大悟也由不得学生不悟了。为了使学生对口诀的结果记忆更加深刻，我安排了学生用小棒代替筷子摆出9个2，记得当时说出了4点要求。

(1) 请每位同学用小棒代替筷子摆一摆。

(2) 要求边摆边说：一双筷子有2根，2双筷子有4根

(3) 边摆边把14页下面表格填完整。

(4) 比一比看谁的动作最快。我认为指出要求过多，不知学生是否听懂或记住。自认为四点要求条理清楚，之所以提出要求的目的也是为了孩子在做数学时有的放矢，并没有考虑到孩子们的年龄问题，而且在第三点提出后又恐担心学生不知道表格的意思，在电脑屏幕上理解了一下每一格所表示的含义，看来插入理解表格学生还是可以看懂的，看来的确有画蛇添足之嫌。

小学二年级数学课堂教学反思篇九

本单元是二年级数学教学的第一单元，因为这一部分的生活息息相关，因此生活中的经验积累非常重要。上完课后有一些体会：1、在教学1厘米有多长时，不要把尺子放在实物投影仪上，以免放大的尺子误导学生。...

本单元是二年级数学教学的第一单元，因为这一部分的生活息息相关，因此生活中的经验积累非常重要。上完课

后有一些体会：

- 1、在教学1厘米有多长时，不要把尺子放在实物投影仪上，以免放大的尺子误导学生。
- 2、测量要求从零开始，但是也应该教会孩子能够不从0开始也能计算出所量线段的长度
- 3、对大人来说“厘米”和“米”非常简单，但是对孩子来说，要建立表象，理解概念并不是一件容易的事。因此要利用多媒体多出示一些长度是1厘米和1米的物体，进行多次感知。并且让他们多动手量身边的物体：比如课桌的长、宽、高，门窗的高度等，对学生日后填单位很有好处。

小学二年级数学课堂教学反思篇十

本节课由于课前准备的不充分有很多的不足：

1. 复习的时间过长，复习的顺序有误，应先复习20以内口算减法，在复习不退位减法，复习的内容较多，应复习与本节课有关的内容，比如本节课用不到100以内的加法，教师就没有必要去复习，本节课加法的复习就是多余的，浪费时间。
2. 没有抓住本节课的重点，本节课有两个重点一个是：竖式计算 $51-36$ 时， $1-6$ 不够减，在十位上退1为什么到个位上是10，还有一个是十位上为什么是 $4-3$ 而不是 $5-3$ ，在这一重点内容上没有抓住，首先就是在摆小棒的过程中没有让孩子体会到十位上的1就是10个一。在总结的时候也是没有突出本节课的重点。
3. 第三节课听完尉主任的评课后又利用2.3的第四节的手工课又把摆小棒的过程从新的让学生感受了一下这个过程。在学生用1不够减的时候就去拿那一捆小棒，说用 $11-6=5$ ，接下来我又像尉主任教的那样，追问学生为什么是11，学生说：

一捆里有10根，十位上的一就是10个一。学生很轻松的就理解了为什么是11。

4. 在以后的教学中一定要按照备课时的要求去做，做好课前的准备，上好每一节课。

小学二年级数学课堂教学反思篇十一

本节课主要教学和在1000以内的不进位加法，课初首先呈现的. 是某校图书室第七周各年级借书情况统计表，并根据表中的已知信息提出了一个简单的求和问题：二年级和三年级一共借书多少本？列式： $143+126=?$ 由于这个问题涉及的数量关系比较简单，所以有利于学生在列出算式后把注意力迅速集中到计算方法上来。

考虑到学生已经学习了两位数加两位数的笔算方法，所以此处我让学生自己尝试算出答案。交流方法时，一种方法是出示计数器，进行直观计算。之后引导学生运用对笔算加法的已有认识解释自己的计算过程，并通过交流，突出用竖式计算三位数加三位数时也要把相同数位上的数对齐，从个位加起。

在此基础上，我询问学生怎样才能知道计算的结果是否正确呢？及时指出：“算的对不对，要验算才知道。”由此，引导学生用“交换两个加数的位置再算一遍”的方法进行验算，从而使学生初步掌握加法的验算方法。

随后的练习采用“想想做做”，第1题，出示已经给出的竖式进行计算，进一步突出笔算加法的基本方法，帮助学生在计算过程中巩固已有认识。此题，学生计算过程中没有什么困难。

第2题要求学生“用竖式计算，并验算”，学生在计算中，基本上掌握了三位数的笔算方法：把相同数位上的数对齐，从

个位加起。

第4题，是一个求被减数的实际问题。通过解决这样的问题，一方面能使学生感受到刚刚学习的笔算加法的应用价值，另一方面也有利于培养学生应用所学知识解决简单实际问题的能力。

小学二年级数学课堂教学反思篇十二

一、学生情景分析。

二(3)班原有学生34人，本学期转走4人，插入3人。二(4)班原有学生34人，本学期转走2人。经过一年级的学习，孩子们已基本适应了北师大版教材特点和班级学习生活。在上学期期末测试中，两个班合格率均为100%，可是优生率还有待提高。两个班的孩子的学习习惯都比较好。2、4班的学习成绩相对同年级几个班比较薄弱，个别孩子如耿瑞天、赖恩培、许耀月等，还需要重点加强基础的辅导。2、3班整体情景比较好，但也有个别的如郭轲辰、付豪等，基础比较薄弱。本学期的教学重点还是要放在良好听课习惯的养成和数学思维本事养成训练。

二、教学目标

1、数与代数

第一单元“数一数与乘法”。经过“数一数”等活动，经历从具体情景中抽象出乘法算式的过程，体会乘法的意义，从生活情景中发现并提出能够用乘法解决的问题，初步感受乘法与生活的密切联系。

第二单元“乘法口诀(一)”，第七单元“乘法口诀(二)”。在这两个单的学习中，学生经历2——5和6——9乘法口诀的编制过程，构成有条理的思考问题的习惯和初步的推理本事，

能够熟记乘法口诀表，并正确运用口诀计算表内乘法，解决生活中的实际问题。

第四单元“分一分与乘法”，第五单元“除法”。学生经过很多的“分一分”活动，经历从具体情景中抽象出除法算式的过程，体会除法的意义，从生活情景中发现并提出能够用除法解决的问题，体会除法与生活的密切联系，学会用乘法口诀求商，体会乘法与除法的互逆关系。

第六单元“时、分、秒”。学生经过时、分、秒的学习，初步养成遵守和爱惜时间的良好习惯。在实际情景中，认识时、分、秒，初步体会时、分、秒的实际意义，掌握时、分、秒之间的进率，能够准确的读出钟面上的时间，并能说出经过的时间。

2、空间与图形

第三单元“观察物体”。在这个单元学习中，学生将经历观察的过程，体验到从不一样的位置观察物体，所看到的物体可能是不一样的，最多能看到物体的三个面；能正确辨认从正面、侧面、上头观察到的简单物体的形状；经过观察活动，初步发展空间概念。

第五单元“方向与位置”。经过本单元的学习，学生能根据给定的一个方向(东、南、西、北)辨认其余三个方向，并能用这些词语描述物体所在的方向；明白地图上的方向，会看简单的路线图，从而发展学生的空间观念。

3、统计与概率：第九单元“统计与猜测”。经过本单元的学习，学生将进一步体验数据的调查、收集、整理的过程，根据图表中的一些数据回答一些简单的问题，并与同伴交流自我的想法，初步构成统计意识。在简单的猜测活动中，初步感受感受不确定现象，体验有些事件发生是确定的，有些则是不确定的。

4、实践活动：本册教材安排了三个大的实践活动——“节日活动”“地球旅行”“人类的好朋友”，旨在综合运用所学的知识解决实际问题。同时，在其他具体资料的学习中，安排了“小调查”活动和贴近生活多样化的应用性问题，旨在对某一知识进行实际应用。

三、教学重点

1、从具体的情境中抽象出乘法算式的过程，体会乘法的意义从生活情景中发现并提出能够用乘法解决的问题，初步感受乘法与生活的密切联系。

2、经历2—5和6—9乘法口诀的编制过程，构成有条理的思考问题的习惯，熟记乘法口诀表，能正确运用口诀计算表内乘法，解决生活中的实际问题。

3、经过“分一分”活动，经历从具体情景中抽象出除法算式的过程，体会除法的意义，从生活情景中发现并提出能够用除法解决的问题，体会除法与生活的密切联系，学会用乘法口诀求商，体会乘法与除法的互逆关系。

四、教学难点：理解乘除法的意义并能解决实际问题。五、
教学措施：

根据两个班的实际情景，在本学期中，重点采取学生下措施：

1、注重培养学生良好的学习习惯，对班级孩子进行分工，负责班级的课前准备、课后作业、家庭作业的收发。

2、注重学生倾听习惯的培养。

3、培养学生学习数学的愿望。做足课前的准备，创造生动情境、激发学习兴趣。让学生在生动具体的活动中学习数学，重视动手操作与抽象概括相结合，体验乘除法的含义，发展

学生的数感和符号感。从学生的生活经验出发，经过操作活动发展空间观念。

4、引导学生独立思考与合作交流，帮忙学生积累参加数学活动的经验，鼓励算法的多样化。

5、培养学生初步的问题意识，学会用数学的眼光发掘身边的数学信息，并以周记的形式记录下来。

6、在整理与复习中，注重培养学生回顾与反思的学习本事。

7、加强家校合作和培优辅弱工作。

小学二年级数学课堂教学反思篇十三

《回家路上》是北师大版二年级数学上册第五单元的一个专题。这节课主要是让学生复习乘法的意义和应用25的乘法口诀来解决生活中的实际问题。教材用一些小动物放学的画面展现了许多数学信息。学生不一定能直接提取有价值的数学信息，对于学生的汇报，教师适当给予肯定的同时，要着重引导学生从数学角度去观察。上课时我告诉学生要按一定的顺序进行观察，然后简单介绍这个图的情况；接着我采用举手抢答的、数学游戏方式引导学生主动提出问题、解决问题。我根据学生喜欢听故事的特点，以讲故事的形式呈现图中的信息（出示情境图），然后让学生从情境图中寻找数学信息、提出数学问题并运用学过的乘法口诀解决这些问题。学生为了能得到更多的小红花，积极思考发问并认真解答。在整个教学过程中，我都是以学生为主，都是由学生自己提出问题，再探索出解决问题的方法。这一节课，总的来说课堂气氛很好，学生学得积极主动，我创设了举手抢答寻找数学信息、提出数学问题的活动环节，化枯燥为生动，有利于激发学生参与的兴趣，使学生在比赛、游戏等活动中，自觉主动地运用、巩固数学知识、提高效率。

当然，在这节课中我也有许多需要改进的地方。在第二个环节中，学生提了很多数学问题，接着又一个个解决，花费了很多时间，导致第三个环节算式 $2\frac{2}{3}$ 可以解决什么问题这一环节比较仓促。最后，由于下课时间已经到了，就没有进一步让学生归纳总结。通过这节课，我想：有了失败，才会去找原因，才会去思索，才会不断去实践，这样在实践反思中不断磨练自己，锻炼自己。

小学二年级数学课堂教学反思篇十四

在本节课的教学中，我始终坚持以教师的引领为主线，以学生的探究为核心，以发展学生的思维为目的，以培养学生的数学情感为契机，让学生在学数学中学数学，在用数学中用数学，在用数学中爱数学。

我的整个教学活动中都体现了趣味性：因为二年级的孩子对单纯的学知识不是很感兴趣，所以我把故事贯穿整个教学环节，让学生在愉快的气氛中学知识，这也体现了“在快乐中学数学，学快乐的数学”这一教学理念。这样的设计势必会激起学生的学习兴趣，让学生在愉悦的氛围中学到新知。

口诀编写的重点不是如何编出口诀内容是什么，而应把重点放在如何让孩子明白3的口诀是意义感悟口诀的变化规律，加强学生学以致用应用能力更加的重要。