

人文书籍读后感 语文书读后感(实用10篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

人文书籍读后感篇一

鲁达达是一个调皮的孩子，我记得有一次，他隐形了，又来欺负孔东东了。幸好，有一位叔叔来了，他叫甄苇大，名字好奇怪。他发明了一种眼镜，能看见隐形的东西，所以就反败为胜了。

不过，主要讲了孔东东把珍珠奶茶里面放了好多调料，结果孔西西变小了。孔东东为了找出解药，却把自己变小了。

后来，终于研究出来了解药，但是把自己变成大人了。

人文书籍读后感篇二

《简爱》是一种脍炙人口的爱情剧，而其中几乎平凡的故事所揭露的对爱情实质的讨论更是被世人一代代的广为称道，而今再看简爱同样沉醉于爱情的咏调时也引发了我的另一种思考。

正如伯爵自己所说，他如此所做已是非常的仁慈，而如今要追求自己的幸福时却是法律不允许的。自己的仁慈之举已成为自己幸福的障碍。这对矛盾就是在社会角度的人道主义与自身的角度自我的幸福间的矛盾。这种矛盾自古有之。

从来都不曾消失过，微观来讲是一种人道主义与自身幸福的追求间在某一种特定环境中所存在的矛盾。

而宏观来讲则是一种社会环境与自身选择，一种社会道德和个人道德间存在的冲突。而这点也正是简爱所要揭露的主题，只是在此处用伯爵所面临的选择来揭露，则显得更为深刻点。

人，作为社会的群体动物，从有智慧存在起，就一直在自身的本性人性和社会所赋予的社会道德的人性之间徘徊。从两种的对抗则常常前者屈服于后者。故历史上常看到，在社会道得以继承的同时也是个人本性所遭受的悲剧。

而简爱最后的`结尾虽然是靠一场大火这一因素来冲淡了社会道德的束缚从而实现个人本性的胜利但在那个时代的作者来看这已是对社会的一种最大的反抗了，并且是以胜利结束。

因为我们已从简爱之中看到了学到了这种信念，而这正是简爱的魅力所在。

难道就因为我一贫如洗，默默无闻，长相平庸，个子瘦小，就没有灵魂，没有心肠了——你想错了，我的心灵跟你一样丰富，我的心胸一样充实！

——《简爱》夏洛蒂

《简爱》是英国文学史上的一部经典传世之作，它成功地塑造了英国文学史中第一个对爱情、生活、社会以及宗教都采取了独立自主的积极进取态度和敢于斗争、敢于争取自由平等地位的女性形象。

大凡喜爱外国文学作品的女性，都喜欢读夏洛蒂的《简爱》。如果我们认为夏洛蒂仅仅只为写这段缠绵的爱情而写《简爱》。我想，错了。作者也是一位女性，生活在波动变化着的英国19世纪中叶，那时思想有着一个崭新的开始。

而在《简爱》里渗透最多的也就是这种思想——女性的独立意识。让我们试想一下，如果简爱的独立，早已被扼杀在寄人篱下的童年生活里；如果她没有那份独立，她早已和有妻女的罗切斯特生活在一起，开始有金钱，有地位的新生活；如果她没有那份纯洁，我们现在手中的《简爱》也不再是令人感动的流泪的经典。所以，我开始去想，为什么《简爱》让我们感动，爱不释手——就是她独立的性格，令人心动的人格魅力。

然而，我们不禁要问，仅这一步就能独立吗？我认为，不会的。毕竟女性的独立是一个长期的过程，不是一蹴而就的。它需要一种彻底的勇气，就像简爱当年毅然离开罗切斯特一样，需要“风潇潇兮易水寒，壮士一去兮不复返”的豪迈和胆量。我想，这应该才是最关键的一步，也应该是走向独立的决定性的一步。而夏洛蒂笔下的简爱却把她倔强的性格，独立的个性留给我们一个感动。所以她是成功的，幸福的女性。

简爱已作为独立女性的经典，我希望阳光下，鲜花里有更多的简爱走出来，不管是贫穷，还是富有；不管是美貌，还是相貌平庸，都有美好的心灵和充实的心胸，都能以独立的人格和坚强的个性生活。

人文书籍读后感篇三

《名人传》讲述了三位伟人——贝多芬、米开朗基罗、托尔斯泰的一生。贝多芬为人类音乐事业做出了巨大贡献；米开朗基罗用圣洁的雕塑和美丽的壁画留住了纯洁美丽的心灵；托尔斯泰用真理和爱创作了一篇感人的文章。虽然他们一生经历了无数的坎坷，但他们并没有停止为自己的事业而奋斗。这本书描述了这三位伟人伟大而不朽的生活。

虽然他们生活在不同的时代，但他们也有同样的经历——生活的艰辛，精神的痛苦，思想的烦恼，绝望和敌人，以及疾

病的反复访问。命运总是取笑他们，但他们以顽强的意志，不懈的努力，不屈不挠的`坚持，克服了这些困难。

他们一生都在追求真理、善良和美丽。他们为此付出了一生的努力。他们用自己永恒的作品向世界表达了对生活的尊重和爱。他们的成功是因为他们有崇高的信念和伟大的理想。他们坚持真理，不屈不挠地处理疾病，不管困难有多大，他们都不会放弃。为了像老虎一样驯服自己的崇高信念，他们不屈不挠地坚持真理，他们的精神和意志像顽固的石头一样坚不可摧。如此高尚的个性、伟大的思想和毅力是我们终身学习的典范。

《名人传》给我介绍了三位著名伟人的故事，让我明白：虽然他们曾经是闲人，但他们成为三个不同领域的伟人，因为他们有崇高的理想，真诚的爱，顽强的意志，坚持不懈的决心，如果我们有这些道德，我们必须能够成为对社会有用的人。

人文书籍读后感篇四

作文书_300字

这本书让我知识增加，作文也好了许多。

这一本书让我知道了，原来一个小小的字，可以扩大成一连串的字，甚至变成一篇文章。

关于读书的作文：我的读书故事_300字

我的读书故事有很多，如同天上的白云，每一件都是那么的有趣儿。

读书是一件乐事，可读书竟然我尝到了一点儿苦头。

一个周末，我从书店里“扫荡”了一大堆书回家。刚回到家，我就拿起一本津津有味地看了起来，没多久，“哎呀！肚子疼……”我急匆匆的拿起书，风驰电掣的冲向了厕所。在里面，我可没有闲着，而是拿起书，如同品茗般阅览起来。手指在书页上轻轻翻动，嘴角漾起丝丝抹不掉的微笑。不知不觉中，时间在悄悄地溜走，可我哪里晓得呢？书林中诗词般的语言，令我着迷。我与主人公一同欢笑，一同抽泣，同悲同喜。此刻，妈妈早已“三顾茅庐”了。她不耐烦的问：“你是不是掉茅坑里啦？”“行了行了，再等一下吧！”我嘴上虽然这么应着，可心还离不开这臭气熏天的“茅屋”呢！当我合上书，站起来时，啊！蹲的时间太久，腿都麻了！

读书就像喝药，虽然苦，却也有一种别有风味的药香，沁人心脾。

关于读书的作文：书与我_300字不知为何，从小我对书就有一种浓厚的敬慕之情。喜爱它，愿意在这上面花时间。我对书也些许“偏食”，我喜欢看那些有趣的文章，小说、想象之类的书往往更吸引我，我也乐意去欣赏。对于那些描写景物的书我就不常看了。在读书时，宜以放松闲适之心阅览，细细品味这故事的奥秘。我读书时，看完一篇佳作后，常常想：作者是如何写出这书的？这书精彩之处在哪？思考后，我往往感觉对这本书了解更深一层了，写作技巧也在其中微微提升，学而后思，何不为？暑假时间很长，天气虽然热，但只要静览一本书，急躁的心也就平静下来了，怪不得有人说书如一泓清泉，洗净身体的不快，给人带来清凉。无聊的时候，也别闲着，随手拿一本书吧，不求用心看，只是以此为乐，让书这位老者陪自己谈心声。至于论语，红楼梦这些对于我们深解还不太容易，鲁迅，胡适等写的书可以勉强欣赏。我个人认为，书，一定要读适合自己的，有利于自己的，我们身边以书为乐的人也许不多，但我们也要试着成为那种

人！！

高一:tel懒夏

关于读书的作文：读书_300字

前些天，我们班举行了特大的活动”小小书屋”的比赛，来看谁读的书多，而我，成绩不算理想。

走进教室，看到书栏那，就见着同学们在左忙右忙的贴着自己一看书的书名。再看看我的，我的名字上面才堆积着几个小长方体，再看一看别人的，他们看了十多本书了，一下子，我与他们拉开了距离。就因此，我开始飞快的读书。我的眼睛快速地瞄了一眼又看下一行，快速的翻阅着，但是我脑子里还是一片空白，这用读书有什么用吗？我慢慢地回忆起了以前读书时的情景，我一字一字看，读的虽慢，但实际的.内容，领悟到了方法。这是，在我心神不宁的情况下，看见了一个熟悉的背影——妈妈。妈妈仿佛看出了我的心事，妈妈对我说：“书要看，更要记得内容，学习他的写作方法，这才叫真正的读书呀！”我开始逐渐稳定了我的心态，慢慢的，我仿佛走进了白色的云朵里，沉醉在这书的蓝天下，飘到死出去参观风景啦！

是呀！书要看，要看的有价值，要是没有价值，你读书还有用吗？

关于读书的作文：爱读书_300字

我爱读书，读书使我的人生充实而从容，悠闲而舒适，安静而丰富，读书使我快乐。

我觉得读书就如同一个科学家去读当代文学作品，一个诗人去读某个考古学家的记录一样，读是因为喜欢，读是源于兴趣，有一句话说的好：“阅读不能改变人生的长度，但它可

以改变人生的宽度。”正是这种兴趣的阅读，让我的生活丰富多彩。

读书已经成为我的一种习惯，小学时最爱做的事情，就是看各种各样的“闲书”，从爸爸妈妈给订阅的儿童杂志，到一些文学名著，我都照单全收。即使是上中学以后，也是依然爱读书，也要在繁忙间隙让自己的心灵得到些许的休憩。拿起一本喜爱的书籍，就好像随手推开一扇窗户，欣赏窗外美丽的风景。这风景或粗犷豪放，或细腻委婉，或雄伟磅礴，或感人肺腑，令我浑然忘却了学习中的烦恼与不快，仿佛徘徊在青山绿水之间，呼吸着新鲜的空气，挥着思想的翅膀，感受着生命的美好。

书，是我无声的朋友，它让我的知识仓库里又少了一个又一个问号。

书_关于读书的作文_300字

书是那么的熟悉，翻开书又是那么常见的字体，但却包含着全新的知识，都要我们去探索。

书是打开心灵的钥匙，不管遇到什么挫折和困难，它都会教导我们该怎样去做，解决好每一件事，并提高我们的勇气。

当然，书也是陪伴我长大的朋友，其实它也在一天天长大，一长大就有了新的知识，而我却要学习它的知识。

我们可以把学习当做一个有意义，有兴趣，有危险，有刺激的探险旅程，观察好每一处，每一处带来的困难，坚持不懈，勇往直前的探下去，不管有多么困难和危险，走到最后，就是胜利者，顺利获得了快乐，快乐获得了兴趣，有了兴趣就自然想继续探索，获得信心，信心激发你前进。

广州记英学校鲜青青

相关内容推荐：

关于未来的作文：未来的书_300字

未来的一切都是那么神奇。

未来的书，有很多用处，形状像个电视遥控器，上面有一个按钮，只要你按一下它就会自己打开，那些字就会自己打开，那些字不用你自己去看，它会把书里的字一个一个的读出来，书上还有很多视频可以看。如果你不想看这本书了，就点一下下一个图片，它就会换一本书了。

这本书还可以变形状，如果它原本是爱心形的，你说一声：“变”。它就会变成兔子或其他动物的形状。这本书在晚上也有很大的用处，比如，你晚上睡不着，它就会唱一首歌让你慢慢地进入梦乡。而且早上的时候，它也会提醒你去上学。

如果你不想看有文字的书，要看，一些只有图片的书，它就会把文字全变成图片，如果你不懂这个图片什么意思，它就会把意思全给你说出来，让你看懂。这书还有这样的功能，如果你看书的时间，有点长了，很累，它就会从书里伸出一只手，给你按摩。

除了未来的书，未来的一切都是非常神奇的，美好而又有趣的。

人文书籍读后感篇五

《金银岛》是我最喜欢的书之一。它不仅情节曲折，悬念迭起，而且使读者读起来如身临其境。它是一个虚构的故事，当我第一次打开这本书时，觉得很没意思，不就是老水手住在吉姆他们家开的客栈里吗，没什么好看的。不过好奇心还是催我读完了这本书。读完之后，我才发现这本书是多么好

看，作者罗伯特路易斯史蒂文森通过少年吉姆霍金斯的经历，讲述了一个惊险曲折的冒险故事：

为了夺取老海盗弗林特藏在金银岛上的财宝，以乡绅特里劳尼和斯莫利特船长为代表的正面人物与以西尔弗为首的海盗们展开了一场惊心动魄的斗争。经过正义与邪恶的殊死较量，吉姆他们最终获得了财宝。作者所推崇和颂扬的勇敢、正直和忠实，永远具有积极的意义，这些都通过栩栩如生的人物形象体现出来。一方面是机智勇敢的小吉姆，正直善良的利夫希大夫、知错必改的特里劳尼老爷、足智多谋的斯莫利特船长，以及忠诚的老仆人汤姆、当地人本冈恩，他们都有血有肉，可亲可爱，让读者们无不为他们之间同甘共苦，真诚友爱的情谊所感动。为他们英勇无畏的精神所折服。而另一方面呢，作者又着力刻画了一位阴险毒辣的海盗西尔弗的形象。他诡计多端，善于伪装自己，为达到某个目的会不择手段。对金钱的贪婪使他变成了一个恶毒的魔鬼。他为了得到老海盗弗林特的财宝，装成船上的厨子，混在好人里，寻找夺取财宝的机会。

“酒和魔鬼让别人送了命”，这恐怕是作者想告诫世人的警句吧。当读完这本书后，再来仔细品味前面的内容，那感觉真是妙不可言啊！

人文书籍读后感篇六

作文书_300字

这本书让我知识增加，作文也好了许多。

这一本书让我知道了，原来一个小小的字，可以扩大成一连串的字，甚至变成一篇文章。

关于读书的作文：读书_300字

前些天，我们班举行了特大的活动“小小书屋”的比赛，来看谁读的书多，而我，成绩不算理想。

走进教室，看到书栏那，就见着同学们在左忙右忙的贴着自己一看书的书名。再看看我的，我的名字上面才堆积着几个小长方体，再看一看别人的，他们看了十多本书了，一下子，我与他们拉开了距离。就因此，我开始飞快的读书。我的眼睛快速地瞄了一眼又看下一行，快速的翻阅着，但是我脑子里还是一片空白，这用读书有什么用吗？我慢慢地回忆起了以前读书时的情景，我一字一字看，读的虽慢，但实际的内容，领悟到了方法。这是，在我心神不宁的情况下，看见了一个熟悉的背影——妈妈。妈妈仿佛看出了我的心事，妈妈对我说：“书要看，更要记得内容，学习他的写作方法，这才叫真正的读书呀！”我开始逐渐稳定了我的心态，慢慢的，我仿佛走进了白色的云朵里，沉醉在这书的蓝天下，飘到死出去参观风景啦！

是呀！书要看，要看的有价值，要是没有价值，你读书还有用吗？

关于读书的作文：书与我_300字不知为何，从小我对书就有一种浓厚的敬慕之情。喜爱它，愿意在这上面花时间。我对书也些许“偏食”，我喜欢看那些有趣的文章，小说、想象之类的书往往更吸引我，我也乐意去欣赏。对于那些描写景物的书我就不常看了。在读书时，宜以放松闲适之心阅览，细细品味这故事的奥秘。我读书时，看完一篇佳作后，常常想：作者是如何写出这书的？这书精彩之处在哪？思考后，我往往感觉对这本书了解更深一层了，写作技巧也在其中微微提升，学而后思，何不为？暑假时间很长，天气虽然热，但只要静览一本书，急躁的心也就平静下来了，怪不得有人说书如一泓清泉，洗净身体的不快，给人带来清凉。无聊的时候，也别闲着，随手拿一本书吧，不求用心看，只是以此为乐，让书这位老者陪自己谈心声。至于论语，红楼梦这些对于我们深解还不太容易，鲁迅，胡适等写的书可以勉强欣

赏。我个人认为，书，一定要读适合自己的，有利于自己的，我们身边以书为乐的人也许不多，但我们也要试着成为那种人！！

高一:tel懒夏

关于读书的作文：我的读书故事_300字

我的读书故事有很多，如同天上的白云，每一件都是那么的有趣儿。

读书是一件乐事，可读书竟然我尝到了一点儿苦头。

一个周末，我从书店里“扫荡”了一大堆书回家。刚回到家，我就拿起一本津津有味地看了起来，没多久，“哎呀！肚子疼……”我急匆匆的拿起书，风驰电掣的冲向了厕所。在里面，我可没有闲着，而是拿起书，如同品茗般阅览起来。手指在书页上轻轻翻动，嘴角漾起丝丝抹不掉的微笑。不知不觉中，时间在悄悄地溜走，可我哪里晓得呢？书林中诗词般的`语言，令我着迷。我与主人公一同欢笑，一同抽泣，同悲同喜。此刻，妈妈早已“三顾茅庐”了。她不耐烦的问：“你是不是掉茅坑里啦？”“行了行了，再等一下吧！”我嘴上虽然这么应着，可心还离不开这臭气熏天的“茅屋”呢！当我合上书，站起来时，啊！蹲的时间太久，腿都麻了！

读书就像喝药，虽然苦，却也有一种别有风味的药香，沁人心脾。

关于读书的作文：爱读书_300字

我爱读书，读书使我的人生充实而从容，悠闲而舒适，安静而丰富，读书使我快乐。

我觉得读书就如同一个科学家去读当代文学作品，一个诗人去读某个考古学家的记录一样，读是因为喜欢，读是源于兴趣，有一句话说的好：“阅读不能改变人生的长度，但可以改变人生的宽度。”正是这种兴趣的阅读，让我的生活丰富多彩。

读书已经成为我的一种习惯，小学时最爱做的事情，就是看各种各样的“闲书”，从爸爸妈妈给订阅的儿童杂志，到一些文学名著，我都照单全收。即使是上中学以后，也是依然爱读书，也要在繁忙间隙让自己的心灵得到些许的休憩。拿起一本喜爱的书籍，就好像随手推开一扇窗户，欣赏窗外美丽的风景。这风景或粗犷豪放，或细腻委婉，或雄伟磅礴，或感人肺腑，令我浑然忘却了学习中的烦恼与不快，仿佛徘徊在青山绿水之间，呼吸着新鲜的空气，挥着思想的翅膀，感受着生命的美好。

书，是我无声的朋友，它让我的知识仓库里又少了一个又一个问号。

书_关于读书的作文_300字

书是那么的熟悉，翻开书又是那么常见的字体，但却包含着全新的知识，都要我们去探索。

书是打开心灵的钥匙，不管遇到什么挫折和困难，它都会教导我们该怎样去做，解决好每一件事，并提高我们的勇气。

当然，书也是陪伴我长大的朋友，其实它也在一天天长大，一长大就有了新的知识，而我却要学习它的知识。

我们可以把学习当做一个有意义，有兴趣，有危险，有刺激的探险旅程，观察好每一处，每一处带来的困难，坚持不懈，勇往直前的探下去，不管有多么困难和危险，走到最后，就是胜利者，顺利获得了快乐，快乐获得了兴趣，有了兴趣就

自然想继续探索，获得信心，信心激发你前进。

人文书籍读后感篇七

《悲惨世界》是雨果最著名的作品之一，也是我最喜欢的书籍之一了。

从中我领悟到不仅母爱是伟大的，父爱也是伟大的。因为父亲不像母亲，母亲在时时刻刻都疼爱着你；而父亲是在背后默默无闻的保护着你，生怕我们受到委屈，受到伤害。就像书里的主人公冉阿让一样，虽然小女孩不是自己亲生的，但却是她当作自己的女儿对待，来纪念小女孩的母亲芳丁！长大成人之后，女儿们难免都要离开父母，去创建自己新的家庭，跟着心爱的人度过下半生的美好时光。

人文书籍读后感篇八

海伦·凯勒是20世纪美国著名的盲聋女作家，她有着悲惨命运，但她凭借着坚强的意志考入了哈弗大学，成为世界上第一个完成大学教育的盲聋人。她对未来充满想象，虽然自己是残疾人，但是她并没有自卑，反而更加努力地去学习，坚强的去面对生活中的各种困难，终于实现了自己的梦想。

《假如给我三天光明》这本书深深打动着，在生活中也有许多像海伦·凯勒虽然身残但是都不放弃生活，不放弃学习最后成为一个有用的人，但是也有虽然是正常人，生活在幸福中，但却不珍惜，不努力遇到困难就退缩，最后一事无成的人。

现在我们的学习条件是多么好，有着一双明亮的眼睛，有着一双灵敏地耳朵，有着宽敞明亮的教室，有着很好的老师，可是总是有一些人不珍惜，浪费每一天。

这本书告诉，当我们遇到困难时，不要被困难打到，要

勇敢面对，不要因为一时的挫折就灰心，应该通过自己地努力去战胜困难，实现自己的理想。

人文书籍读后感篇九

在我们的成长道路上，总会有许许多多，不计其数的名人、伟人陪伴着我们走过一生。在美国，海伦凯勒给了我深刻的影响。

海伦诞生时，是个满月的健康婴儿。但突然有一天，一场可怕的病向她袭来，把她的耳朵和眼睛封闭。医生说，是急性的胃充血和脑充血，没有任何生命希望。可有一天，海伦的烧退了。大家都很开心，可她什么也看不见，什么也听不见。她从此自暴自弃，不会不和别人交谈。大家很着急，不知如何教育她。

海伦5岁前，生活一片迷茫，犹如一场可怕的噩梦，直到莎莉文老师的出现。莎莉文也遭受过盲人的痛苦，她细心教育海伦，放飞她的梦想，打开她的门窗。教导海伦。

海伦永远记得5岁时“水”对她的教育，这是她认识词语的象征，认识它之前，她不明白词句的真谛。生活的意义。

尽管海伦又聋又盲，但她凭着惊人的认知能力，考上了哈佛大学。“我的身体虽然不自由，但我的心是自由的。”这是海伦的名人名言。我们要向她学习。她是我们人类的骄傲！

人文书籍读后感篇十

水牛发了一张广告，小狗抢过一张广告，上面写着：下个月是特长大赛了，小狗开始学艺。

小狗又到小兔子家，看见小兔在写作文，一心一意，小狗也在桌子上写作文，写了一周就不写了，远处传来音乐声，小狗从远处一看，是小猴子家，他又走到小猴家，吹起笛子来，吹不了声，它又去小羊家，小羊在作算术，什么除以什么，没有错题，小狗也在做算术，几天后，不练了，又听见歌声，小熊在唱歌，小狗也跟着唱起来，不想唱了，又看见小鹿在跑步，小狗跑得气喘吁吁。

特长大赛开始了，小动物们都展示了自己的才艺。

比赛结束了，小兔得了作家，小猴得了演奏家，小羊得了数学家，小熊得了歌星，小鹿得了体育明星。小狗呢？却站在台下发呆。

文档为doc格式