

2023年课程标准小学语文 新课程标准小学语文心得体会(优质9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

课程标准小学语文篇一

学习新课程这段时间，我对过去的教学思想和行为进行了反思，对教研活动的开展也有了更多的思考。现将这次新课程学习总结如下：

(1) 通过学习我深刻体会到新的课程标准是根据时代的需要，对义务教育阶段的语文教学提出一些新的要求：比如，要求学生略读和浏览，掌握搜集和处理信息的能力；将听说能力整合为口语交际能力，特别提出了口头交流和沟通的要求。提出了写作和生活实践紧密结合的要求。提出阅读、书写与写作的速度要求，并有量化指标。更重要的是注重了学习方法和学习习惯的养成，并将其作为了学习目标。

(2) 通过学习，我真正确立语文教育的新理念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向。我们应积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。并将自己的这些认识通过教研活动传递给全镇的语文教师，提升全体语文教师的业务修养。

(3) 教学中，我们应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的参与者。教师参与学生学习活动的行为方式主要

是：观察、倾听、交流。教师观察学生的学习状态，可以调控教学，照顾差异，发现“火花”。教师倾听学生的心声，是尊重学生的表现。教师与学生之间的交流，既有认知的交流，更有情感的交流，既可以通过语言进行交流，也可以通过表情、动作来实现交流。

(4) 在教学进程中，注重培养学生的创新精神。《语文课程标准》首次对义务教育阶段提出了综合性学习的方式。即要求语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本学习与实践活动的紧密结合。强调在综合性学习中具有合作精神，培养策划、组织、协调和实施的能力。突出自主性，积极主动地参与，特别要注重探索和研究的过程。除此之外，对阅读、写作和学习方法三方面也有很明确的表述。提倡独立阅读、自主阅读、探究性阅读、创造性阅读。鼓励自主写作、自由表达，有创意的表达。在学习方法上，鼓励有独到的见解，鼓励用适合自己的方法和策略学习。

新课标提倡的自主、互助在我的教学中也逐渐体现出来并在课堂上不断实践着小学语文新课程标准涉及了识字、阅读、写作、口语交际、综合实践能力几个方面。看完新课程标准，对于阅读和写作方面的体会自己颇有感触。新的课程理念非常注重阅读教学，阅读是为了着重培养理解书面语言的能力而进行的一系列语文训练。它符合语言文字学习的特点，“读”是培养学生综合性语文能力的客观要求和最重要的途径。忽视“读”或“读”不到位，学生语感的培养和听说读写技能的训练便成了无本之木，无源之水。

阅读教学，首先要使文本开口“说话”。这就需要学生积极主动地通读课文，才能抓住重点，也才能与文本深入对话，因此，初读是阅读教学的基础。但是想到自己过去一年的语文阅读教学中初读这一重要的教学环节或多或少存在着一些问题：一是时间得不到保证，学生在课堂上匆匆地读一遍就进入精读；二是初读目标不明确，认为初读就是让学生有充

分的`读书时间，于是学生一遍又一遍地读，多数学生是有“口”无“心”；三是缺乏教师的指导，就是一个“读”字贯穿始终；四是反馈不及时，自己不知如何评价学生的读，以至于学生应有的语文能力得不到训练。另外，感觉自己在平时的教学中对孩子们课外阅读书目的数量及程度鼓励力度不够，缺乏一定得评价方法，在今后的教学中一定会努力改正，争取提高自己的阅读教学。

《新课程标准》的出现——学习——运用，正如旭日东升，阳光下一片蓬勃之景，新成果、新经验、新思路、新方法那可谓百花齐放，百家争鸣。“新课标”的实施确实给当今教学带来了生机与活力。在一次次的综合性学习活动中、在一次次的合作探究交流中，我们的学生学习兴趣越来越浓，越发变的活泼、可爱了，更多表现在对生活的热爱、对知识的追求，同时也感受着知识的滋养。

在教育教学规律的推动之下，“新课标”的指导之下，我们的教育教学工作逐步远离偏、繁、难、向着理解、探究、分析、综合、运用等方面发展。

课程标准小学语文篇二

前两天，我参加了学校的语文课标心得体会，通过培训和学习，我受益非浅。下面就是我本次的一点感受：

首先新的理念深入我心

教学要向学生的生活境界回归。教学方式由被动的接受式转向探究性学习、自主合作学习。

其次，调整和拓宽了我的知识结构

一位教育专家曾深刻指出，今日教师在教学过程中的分工是科学化的产物，他们的任务是培养学科的专家。而未来教育

将结束单科教师的历史使命，要求教为多面手，会运用多学科知识解决所任学科教学中的问题。

化，能否满足学生的需求，这是新一轮课程改革对教师提出的第一道难题。

学适应的多元化的知识结构。

然后促进了我对教学行为的反思。

况及自身优势，为我所用，以改进自己的教育教学。

生许多感悟。

总之校本培训为教师搭建了沟通和交流的平台，在增强凝聚力的同时，努力营造教师积极参与学科建设、投身教学、课程改革的良好氛围；为优秀教师的脱颖也创造了条件，搭建舞台。但是，教师的自身条件不同，特点不同，教师的发展是不平衡的，教师后续发展的目标也应该不同。因此，在推进教师培训工程建设过程中，倡导更切合实际的发展规划和个性发展目标，努力激发教师追求发展的内驱力；培训形式多样性和开展活动的有效性，是以后教师培训首要考虑的问题。

课程标准小学语文篇三

静下心来，认真的阅读了新课程标准，感受颇深。

活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的.语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。

《新语文课程标准》给小学语文教学带来了生机，当然也带

来了挑战。新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

课程标准小学语文篇四

假期里再次阅读了课程标准，通过学习，使我加深了对新课程改革的理解与体会。《小学语文新课程标准》注重了学生自主、合作、探究能力的培养，要求培养孩子对祖国语言文字的热爱，语文教学应是人文性与工具性的统一。新课程强调学生学习的过程和学习的方式。新的语文教材将努力贯彻新课程的指导思想，在引导学生自主学习、探究式学习和合作学习方面会做出许多有益的探索，而不再像过去那样把学生看作“空的容器”，对学生灌输知识填满容器，而是认可和尊重学生已有的知识、经验和见解，引导他们自主学习。指导他们逐步形成适合自己的学习特点的学习策略，并能根据自己的学习需要来不断地调整学习策略。语文教学中不只是单纯的就课本而讲课本，而应引导孩子们自主学习。指导他们逐步形成适合自己的学习特点的学习策略，并能根据自己的学习需要来不断地调整学习策略。作为教师要引导学生自主学习，帮助他们形成以能力发展为目的的学习方式，鼓励学生通过体验、实践、讨论、合作和探究等方式，发展听、说、读、写的综合语言技能。

在教学过程中，要注重培养学生的创新精神。《语文课程标准》首次对义务教育阶段提出了综合性学习的方式。即要求语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本学习与实践活动的紧密结合。强调在综合性学习中具有合作精神，培养策划、组织、协调和实施的能力。突出自主性，积极主动地参与，特别要注重探索和研究的过程。除此之外，对阅读、写作和学习方法三方面也有很明确的表述。提倡独立阅读、自主阅读、探究性阅读、

创造性阅读。鼓励自主写作、自由表达，有创意的表达。在学习方法上，鼓励有独到的见解，鼓励用适合自己的方法和策略学习。

新课标提倡的自主、互助在我的教学中也逐渐体现出来并在课堂上不断实践着小学语文新课程标准涉及了识字、阅读、写作、口语交际、综合实践能力几个方面。看完新课程标准，对于阅读和写作方面的体会自己颇有感触。新的课程理念非常注重阅读教学，阅读是为了着重培养理解书面语言的能力而进行的一系列语文训练。它符合语言文字学习的特点，“读”是培养学生综合性语文能力的客观要求和最重要的途径。忽视“读”或“读”不到位，学生语感的培养和听说读写技能的训练便成了无本之木，无源之水。

阅读教学，首先要使文本开口“说话”。这就需要学生积极主动地通读课文，才能抓住重点，也才能与文本深入对话，因此，初读是阅读教学的基础。但是想到自己过去一年的语文阅读教学中初读这一重要的教学环节或多或少存在着一些问题：一是时间得不到保证，学生在课堂上匆匆地读一遍就进入精读，在家读的时间也得不到保证，向我们山区学校，学生回去没有家长的督促，很多学生就回去的作业就等于是空的；二是初读目标不明确，认为初读就是让学生有充分的读书时间，于是学生一遍又一遍地读，多数学生是有“口”无“心”；三是缺乏教师的指导，就是一个“读”字贯穿始终；四是反馈不及时，自己不知如何评价学生的读，以至于学生应有的语文能力得不到训练。另外，感觉自己在平时的教学中对孩子们课外阅读书目的数量及程度鼓励力度不够，缺乏一定得评价方法，在今后的教学中一定会努力改正，争取提高自己的阅读教学。

课程标准小学语文篇五

20xx年4月21日，教育部召开新闻发布会，公布了最新版的义务教育课程方案和课程标准。忽如一夜春风来，吹得千万教

研开，落实立德树人根本任务，强调育人为本，依据“有理想、有本领、有担当”时代新人培养要求。

《义务教育课程方案和课程标准〔20xx年版〕》的发布，主要变化有：

各课程标准基于义务教育培养目标，将党的教育方针具体化细化为本课程应着力培养的核心素养，体现正确价值观、必备品格和关键能力的培养要求。

基于核心素养发展要求，遴选重要观念、主题内容和基础知识，设计课程内容，增强内容与育人目标的联系，优化内容组织形式。设立跨学科主题学习活动，加强学科间相互关联，带动课程综合化实施，强化实践性要求。

各课程标准根据核心素养发展水平，结合课程内容，整体刻画不同学段学生学业成就的具体表现特征，形成学业质量标准，引导和帮助教师把握教学深度与广度，为教材编写、教学实施和考试评价等提供依据。

各课程标准针对“内容要求”提出“学业要求”“教学提示”，细化了评价与考试命题建议，注重实现“教—学—评”一致性，增加了教学、评价案例，不仅明确了“为什么教”“教什么”“教到什么程度”，而且强化了“怎么教”的具体指导，做到好用、管用。

从形式、内容、知识点、能力等方面，引导学生更好地学习成长，使得学生知识衔接无障碍，能力发展无短板。

新课程标准要求立足核心素养，以育人为目标，重视中华优秀传统文化、情境式学习、培养阅读思维、跨学科学习等，对比旧课标更重视“学生之能”，体现以学生为主体。同时，新课标关于减负提质、多种方式学习、多元评价等方面都给出了更细致的建议。语文教师要深入学习，在教学中践行新课

标的要求，真正做到减负提质。

作为语文教学实践者，我们要认真学习和解读义务教育语文课程标准（20xx版）的主要内容，把握新变化，明确新要求。

1、主要变化

“课程目标”中新增了核心素养，分为四个方面：文化自信、语言运用、思维能力和审美创造。

“课程内容”全部更新。

（1）新增主题与载体形式，将中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化融入课程，增强课程思想性。

（2）新增6个语文学习任务群，具体为语言文字积累与梳理、实用性阅读与交流、文学阅读与创意表达、思辨性阅读与表达、整本书阅读、跨学科学习。

“评价建议”中，新增了学业水平考试相关要求。

“课程实施”中，新增了教学研究和教师培训。

“学段要求”中，每学段的“阅读”改为“阅读与鉴赏”，“写作”“口语交际”合并为“表达与交流”，体现了口语输出和写作输出的一致性。

“综合性学习”改为“梳理与探究”，具体内容有整合、增加。新课标提出了“梳理与探究”的目标要求，体现了对学生独立思考、探索，增强学习内驱力的重视。

附录3语法修辞要点中增加“常用标点符号：句号、问号、感叹号、逗号、顿号、分号、冒号、引号、括号、破折号、省略号、书名号”。

在诗文背诵篇目方面，小学阶段没有变化，仍然是，初中减少了一篇《河中石兽》。

阅读书目基本没有变化。

2、重点内容

语文核心素养。义务教育语文课程培养的核心素养，是学生在积极的语文实践活动中积累、建构并在真实的语言运用情境中表现出来的，是文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。

语文课程内容。主要有两种形式，一是主题与载体形式，二是内容组织与呈现方式。义务教育语文课程内容主要以学习任务群组织与呈现，设计语文学习任务，要围绕特定学习主题，确定具有内在逻辑关联的语文实践活动。学习任务群有三个阶段，一是基础学习任务群，包括语言文字积累与梳理；二是发展型学习任务群，包括实用性阅读与交流、文学阅读与创意表达、思辨性阅读与表达；三是拓展型学习任务群，包括整本书阅读、跨学科学习。

语文教学建议。教师要准确理解义务教育语文课程的基本理念，把握学生核心素养发展的基本规律。体现语文学习任务群特点，整体规划学习内容；创设真实而富有意义的学习情境，凸显语文学习的实践性；关注互联网时代语文生活的变化，探索语文教与学方式的变革。

要重点注意学习任务群第二阶段里的“思辨性阅读与表达”。

新课标的修订，把思维发展与提升作为语文课程核心素养之一。现在的语文教学比较多地关注形象思维，对逻辑思维能力培养有些欠缺。课标提出：能够辨识、分析、比较、归纳和概括基本的语言现象和文学形象，并能有依据、有条理的表达自己的观点和发现；能运用批判性思维审视言语作品，

探究和发现语言现象和文学现象，形成自己对语言和文学的认识是语文核心素养中对发展与提升思维能力的要求。其中“辨识、分析、比较、归纳和概括”“批判性思维”“探究和发现”无不包含着思辨的内涵。

而语文其实是一门逻辑性很强的学科，需要在语言理解和运用中逐步发展学生思维的条理性、深刻性。

关于“语言逻辑很重要”这一点，相信从事于教研的朋友们都会赞同。

在拓展型学习任务群里，“整本书阅读”跟之前倡导阅读的思路没有变化，而“跨学科学习”任务群则是综合了科学课和大语文的一些内容，主要是体现在“研学”活动上。

从整体来看，语文新课程标准跟大家平时重视的语文学习路线是完全一致的！

阅读仍然是重中之重，不仅不能放松，还进一步明确了“思辨性”的要求。与传统文化相关的诗词古文、历史、文物建筑、神话传说、工艺美术等仍然是未来10年的热门题材。

“重思考、重逻辑、重文化拓展”，在教学第一线的老师对这些肯定不会陌生。关于新课标将如何具体实施，以及新版语文教材的修订，作为语文教师应该持续关注。

总之，语文课程标准，坚持以文化人、强化基础的原则，以中华优秀传统文化为核心内容，以学生生活为基础，以语文实践为主线，设计语言文字积累与梳理、实用性阅读与交流、文学阅读与创意表达、思辨性阅读与表达、整本书阅读、跨学科学习等六个语文学习任务群。每个任务群融合学习主题、学习活动、学习情境和学习资源等关键要素，按学段呈现学习内容，实现语文课程内容结构化，体现语文课程内容的典型性和“少而精”。

语文核心素养的时代正式开启，学科为王已变为阅读为王。我们不能只在一成不变的教学上埋头走路，必须时不时地抬头看看前方，教育教学的不断变革意味着我们一线语文老师需要随时随地去拥抱变化，敢于尝试未曾经历过的挑战，让“大语文、大问题、大任务、大概念”这些词汇伴随我们的学习和实践，尝试着从单篇到整体，从零碎到整合，做一名“单元整体教学的探索者”、“任务型教学的践行者”，相信这些探索一定会给我们带来更多别样的收获，有效课堂一定会从偶一为之的无心插柳走向高度自觉的日常必然。

课程标准小学语文篇六

利用这次假期我又一次学习了英语课程标准，通过这次学习，我对课改又有了一些新的认识。新课程改革对于我们每一个老师都是一种挑战，也是一次难得的机会。首先，新课程理念标准认为，课程不是教材，教学也不是简单的“知识灌输”或是“知识移植”的过程。真正的教学过程，应当是学习主体(学生)和教育主体(教师)，包括环境交互作用的过程，这种教学是一种学生主动参与的、尊重学生个性的、参与教学环境中的教学。要想有效的实施英语课堂课程资源的开发，我认为可以从以下几个方面来考虑。

一、 明确目标

我们以往的英语教学中把“掌握语言基本知识和基本技能”放在教学目的的首位。而新制定的课程标准要求把“激发和培养学生学习英语的兴趣，使学生树立自信心，养成良好的习惯和形成有效的学习英语策略，发展自主学习的能力和合作精神”放在首位。同时，提倡教学中要以“口语交际”为主，培养学生的口语能力，使每一个学生都能开口说英语，达到学以致用目的和增强学生的实践能力。

二、 改变英语教学方法

过去的在英语教学中总是老师讲，学生记。教师是课堂的主角，学生是听众，学生自由练习很少，口语、听力非常差。现在我们要转变这种模式，在课堂上以学生为主体，把主动权还给学生。那么怎样才能使学生在课堂中处于主体地位，提高学习效率呢？可以从以下四方面入手：

1、在教学中应把时间和空间多留给学生

合作学习前给学生独立思考的时间。没有独立思考就进行合作学习，合作学习将流于形式，质量不高。有准备的讨论交流，才可能是高质量的交流。提出一个探究性的问题，给学生思维空间。给学生自主学习的时间和空间。在课堂教学中，时间是最重要的学习资源。一个教师对时间如何分配，直接反映这个教师的教学观。探究的问题性、实践性、参与性和开放性决定了探究学习必须有充分的自主学习时间，否则就是一句空话。

2、精心设计教学环节，激发学生学习的主动性。

学生学习的主动性主要在于老师的调动。在学生消除心理障碍后，就需要老师精心设计教学的各个教学环节，设计模仿、会话、口、笔头操练、提问，激发学生学习英语的兴趣，激活学生的思维，激起学生的情感，使学生全身心地投入到英语教学活动中。虽然我们的教学条件有限，但我们可以根据实际运用实物、自制教具来使课堂形象生动。

3、充分利用学生的差异

在以往的课堂上，教师对学生的要求是整齐划一，束缚了学生创新潜能的发挥。教师要重视尊重学生的个性，满足学生的不同需求。学生的个性差异，不仅表现在学生的个体之间的差异，还表现在独特的精神世界和兴趣特长，这种独特性是人的个性完善的内在资源。因此，我们不能用一个模式去塑造和评价学生。不能用一个水平衡量学生，那是不现实的，

也是不可能的。要尊重学生的不同理解和认识，让课堂成为学生发挥个性的天地，成为自我赏识的乐园。

4、创造性运用教材

新课程倡导教师“用教材教”，而不是简单地“教教材”。教材只是书面的东西，而且所载的信息是有限的。传统的教学与新课程教学有很大的区别，以往的教学只是要求讲解知识点，而现在的新课程强调要引导学生学会观察，学会思考，学会如何学习的能力。教师与学生的位置也发生了变化，从教师中心转向学生中心；学生的学习方式发生了变化，从独立学习转向了合作学习；学生的学习态度发生了变化，从接受学习转向探究式学习。

5、要让课堂“活”起来，学生“动”起来。

激发学生在课前准备阶段动起来。这就要求我们老师在备课的时候，要认真地钻研教材，研究学生，设计教法。我们在备课时，不仅仅局限于我们老师自己备，同时也可要求学生参与。如我们在准备教具时，可以让学生自己去准备，尽可能做到自己手里有什么，学生手中有何。比如在教26个字母时，可以让学生在上课之前自己制作一些字母卡片；在教0-10的数字时，也可以让学生自己准备一些电话号码、门牌号、邮编等卡片。

鼓励学生在练习中动起来。在英语课堂上，让学生充分参与，对学生综合能力的提高有一定帮助。在操练中我们不但要学生动口，而且还应让学生动脑、动手、动表情、甚至可以把教室当作舞台让学生去表演。让学生在生动、形象、直观的情景下轻松、愉快地掌握所学的知识。

课程标准小学语文篇七

我读了《小学语文新课标必读》，找出了和以往的语文课标的异同，明确了解了的侧重，为自己的教学指明了方向。新课程标准要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的文化空间。

语文新课程标准明确地指出：“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面和终身发展的基础”。语文课程应培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确的理解和运用祖国语言文字，丰富语言积累，培养悟感，发展思维，使他们具适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

那么怎样培养学生的语文素养呢？结合我自己的教学实践出了以下几种培养学生的语文素养的做法：

- 1、走进教材，让学生直接体验作品的人文精神。语文课程含有丰富的情感和人文内涵。对人的精神领域的影响是深广的，对学生心灵的震撼是极其深远的。所以要把学生带进教材，让学生在阅读文本的过程中，直接体验作品的人文性、工具性。教师在教学中，一定要用欣赏的目光看待每篇课文。教师应重视用文学性的语言把学生带进教材，让学生在听、说、读中体会语言文字的美。在教学中通过多种形式的表情朗读，展现课文描写的形象，抓住课文中有一定内涵的词句进行体会，落实语言文的综合训练。

- 2、走出教材，让学生扩展阅读，多实践，提高学生语文综合能力。从课内来说，每一节语文课留出3到5分钟给学生扩展阅读和本次课文相关的材料，让学生有新的体验，语文素养

就会在潜移默化中得到一定的提升。从课外来说，必须加强课外阅读和实践。语文教育是母语教育，有取之不尽的教育资源，有得天独厚的语文环境。班委选举；课前一分钟演讲；评论班级生活；读书、看报、听广播；参加文艺竞赛·都会使学生在“语文化”的生活中，体验到语文学习的乐趣，这就是培养学生语文素养的好方法。

总之，《小学语文新课程标准》给我留下的启示是深刻的。作为教师，首先要有深入钻研教材，有效拓展教材的业务能力，这样才能切实将语文课做到提高为学生的语文素养服务，要鼓励学生树立大的语文观语文的学习要着眼于丰富多彩的生活，让学生多在语文实践中去学习和感受语文。作为一名教师，我觉得任重道远，但是我会以自己最大的努力贯彻落实新课标的要求，为自己的课堂永葆蓬勃朝气而不懈奋斗！

课程标准小学语文篇八

通过学习《小学语文新课程》，让我充分认识到小学生独立完成作业是学生学习的重要保证和检测所学内容的依据。

做作业是为完成学习方面的既定任务而进行的活动。完成学习任务的作业分为课堂作业和课外作业两大类。课堂作业是老师在上课时布置学生当堂进行检测的各种练习，课外作业是学生在课外时间独立进行的学习活动，是检测学生是否学会了课堂知识点的一种方法。独立完成作业，不仅能帮助学生落实巩固当天所学内容，而且还可以便于老师了解学生学习中存在的问题，从而进一步加强指导。所以学生独立完成作业是非常重要的，那么如何培养小学生独立完成作业的能力，我认为应从以下几个方面做起。

- 1、努力把学生引入到做作业的境界，要求先复习后作业。

学生做作业的过程，实际上是帮助学生总结所学知识检查其掌握知识巩固程度的过程，而有的学生却不知道做作业的意

义何在认为老师布置的，不得不做。有的学生课后不整理，不巩固，不理解消化就忙着做作业。这样即使做了作业也没多大效果，因而作为我们教师要让学生明白做作业的意义何在，家庭作业是非做不可的。每道作业题内容都与课堂所学内容有内在联系。所以，必须要让学生养成先复习功课，弄懂所学内容，再做作业的好习惯，以便于收到事半功倍的效果。

2、要求学生认真独立完成作业。

学生做的作业，充分反应了其学习态度，教师应明确作业的规范。并在实施中严格要求学生。例如，书写要整洁，格式要规范，要细心，尽量不写错别字。做完要认真检查，这样复习时看起来方便，教师批改起来也方便。因此提醒学生做作业，钱不要草率下笔这样才能保证作业的整洁性和正确率。

要求独立按时完成作业。

取得家长支持，要求学生独立完成作业。

作业是学生自己的事必须独立完成，只有独立完成了所学知识，才是自己真正掌握了。可有的学生拿到作业，一碰到困难就问别人和抄别人的，甚至有的家长代做，这样只限于完成作业，这样在不知不觉中养成了依赖别人的习惯。当然，遇到独立思考解决不了的问题，应该请教老师，家长和同学不能不懂装懂。，要在别人的帮助下，再独立完成，因此，家长要大力支持严格要求孩子独立完成作业。

每天下午花10至20分钟同孩子交流，当天在学校的学习情况，对孩子学习的'内容，思维方式遇到的困难，成功的快感等各个方面进行交流，这样可以使孩子感受到家长的重视，认识到学习的重要性，使学习成为他的乐事和习惯。

如果孩子做作业，离不开家长，这是缺乏自信的表现，家长

应鼓励孩子。例如：你能行！你最棒了！我相信你！等。设法树立孩子自信心，激励孩子独立完成作业。

孩子正在做家庭作业时，家长最好离开他做作业的环境，让他独处，不要给孩子造成有机会依赖家长，什么的要问家长，让他独立思考。

同孩子共同制定家庭作业计划，并按计划严格执行。

课程标准小学语文篇九

这段时间对新课标的学习，使我对语文教学的新要求，有了比较直观的理解，也为下一步的教学提供了新的思路。

新课程改革的目的是让学生更多、更广泛、更容易地学到终身受益的知识。那么，什么才对学生终身有益呢？除了听说读写、探究思索等心理能力外，文化的品质和素养应是一种更加可以让人终身受益的东西。文化可以使人超越于生活的表层领域，不为技术经验或工具理性拘检、束缚，进入人格自我完善的境域，充满睿智和灵性地观照世界，应答世界，表现世界。文化人格是人格的深层结构，是个体全部生活的精神之“根”。初中语文教学应当有这样的文化追求，应当为学生的终身发展打下坚实的精神底蕴！

工具性与人文性的统一”，是语文课程的基本特点，是与其他学科有着本质区别的地方。如果对一篇文章的解读把“工具性”无限制的放大，那势必上成了自然科学，抹煞了语文文字的深刻内涵，摒弃了优秀文化对学生的熏陶感染，再也谈不上提高道德修养和审美情趣，尤其是文言文教学，有些老师存在这种情况，结果造成了学生厌学，语文课堂索然无味。相反，如果单单着眼于“人文性”，只注意分析作品里的思想情感，而不顾语言文字运用的方法技巧，只注重文本内容对学生的影响，那又上成了思想品德课，丢弃了“语文课程也是实践性课程”这一基本理念。

语文课，必须上出语文味来！它要培养人在思想情感方面的发展，培养学生提高人文素养这方面的价值，当然它也要让学生在语文课程中获得知识，提高能力。如阅读教学中，不光是学习语言文字运用的方法技巧，而且思想情感态度也应在这个过程中发生潜移默化的演变。4月9日至13日，我们莱州市举行了语文优质课复赛，选手们分别讲授了散文、诗歌、文言文三种不同的文体，教研员刘东方老师一直对评委和选手强调，无论哪一种文体，都必须是工具性与人文性的统一，既要让学生思想情感受到熏陶感染，又要培养学生感受、理解、欣赏、评价的能力。这种对教师的引领、导向，是完全顺应新课标的精神的。同时，她也从新课标出发，指导老师鼓励鼓励学生自主阅读、鼓励他们自由表达，倡导自主、合作、探究的学习方式，重视学生的独特感受，教师只是适时的点拨引导，通过合作学习解决阅读中的问题。这样的课堂无疑是开放而富有活力的。所以在本次比赛中，涌现出了大量的优秀课例。凡是听过课的语文老师都说，这届语文优质课评比是最有语文味的。

只要我们领悟了新课标的内涵、精髓、实质，然后在课堂中坚定不移的贯彻实施，那我们的语文课一定会上出语文味！

语文新课程标准学习2