

2023年魔方社团活动总结 魔方社团活动方案(模板10篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、时间的安排以及风险的评估等，以确保问题能够得到有效解决。下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

魔方社团活动总结 魔方社团活动方案篇一

- 1、三阶魔方、二阶魔方以及部分异形魔方复原教程；
- 2、如何推广宣传魔方文化，开展魔方活动；
- 3、如何进行学生魔方社团组织、教学、评价；
- 4、魔方比赛活动组织和开展，以及教练员、裁判员比赛规则的培训。

二、开展中小学魔方社团教学用具公益助力活动，凡我市各中小学校拟开展学生魔方社团活动的，并经过本俱乐部对辅导教师进行过公益培训的学校，均可免费获得魔方教学用具的公益助力，凭魔方社团活动开展申请、魔方社团活动计划书和所在学校对开展魔方社团活动的批准文件等资料，并与本俱乐部签订“魔方社团活动”公益助力协议书后，在学校社团开展过程中将获得本俱乐部技术支持与指导，并可免费获得的如下教具器材的使用权利：50个专业竞速训练用三阶魔方+50本魔方教程书(内含多种魔方的复原教程)+30张学生专业训练卡(在培训中心使用专业比赛用器材和专业教练训练指导一小时)。

三、魔方社团辅导教师公益培训活动，在魔方俱乐部培训中心进行，公益培训活动培训对象为我市市区内的小学(在校学

生规模在1000人以上)，每所学校一名培训名额，俱乐部免费提供魔方和学习资料。参与培训的学校具有申请“教学用具公益助力活动”的资格。

四、魔方社团辅导教师公益培训活动的的时间：两天，具体日期待定。

上午9：00——11：30 下午2:30——5:00

地点□xxx

报名电话□xxx

微信报名：关注“魔方俱乐部微信公众平台”在线。

魔方社团活动总结 魔方社团活动方案篇二

为贯彻落实教体局《关于加强学生社团建设推进学校素质教育的实施意见》【饶县教体发(20_)24号】文件精神，切实推进我校新课程改革，促进学生全面而又主动地发展，以“三个面向”教育理论和“三个代表”重要思想为指导，以党的十八大精神为指针，着眼于促进学生兴趣、需要和特长的个性化发展，着眼于促进学生当前与未来生活质量的提高，着眼于促进社会的进步和可持续发展，结合我校的具体特点和传统优势，努力实现“以学生发展为本”的教育理念，学校决定大力开展学生社团活动。现结合我校实际，特制订本实施方案。

小学社团活动是为进一步贯彻落实《国家中长期教育改革和发展规划纲要提出的“加强学生社团组织指导、大力推进学校素质教育”的意见精神，促进每个学生主动地、生动活泼地发展，全面推进素质教育。本项活动以“生动、活泼、自主、发展”为主题，以推进素质教育和配合“减负”工作为核心，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，以使广大

小学生都能积极参加文明、健康、活泼的课外文体活动为工作目标，从而达到促进小学生身心全面发展的目的。社团活动力求成效，以促进每一位学生富有个性的发展，推进我校德育工作的创新发展，推进素质教育深入发展，实现学校“务实抓教育，创新求发展”的工作目标，进一步推动学校教育的改革与发展。

依据小学新课程标准，积极开展“学生社团”工作，促使更有效地实施素质教育，激发学生潜能，拓展学生特长，学生个性得到发展，从而使教师的教育水平得到提高，校园生活得到丰富，使学校教育管理再上新台阶。

组长：何x中

常务副组长□x

副组长□xx

学生社团类型主要包括以下几方面：

5、以中小学国家课程知识体系拓展延伸为方向的学科拓展型社团，如应用文写作社、趣味数学社、趣味化学社、物理与日常生活社、上下五千年小小论坛、人与自然和社会话吧、英语角等。

为加强常规督促管理，避免社团活动的随意性盲目性，规定如下：

1、定活动课程：在全面了解教师和学生兴趣、特长的基础上，结合学校的实际，开设社团活动课程。

2、定活动时间：每周一课时，两周一连排，义务教育一至二年级与地方及校本课程相结合，三至六年级与综合实践活动课相结合；每双周周三下午第二、三两节课为社团活动的固定

活动时间。

3、定活动内容：指导教师要注重校本化的活动内容开发，研究适合本组学生的教学活动内容，初步制定社团活动教学计划。

4、定指导老师：学校每个社团小组设主持教师一名和指导教师若干名，每位教师均要主持或参与指导一项社团活动。

5、定活动地点：确保各社团活动小组有固定的活动地点。

6、定活动资金：学校确保各社团活动开展的资金支持。

1、政教处可依据本校的特色，并结合学生的兴趣、师资以及场地等条件，拟订本学期所开设的社团，原则上人数达6人以上方可成立。成立后由政教处具体负责管理，教务处、教研处、校办、总务处、各年级组等部门积极配合。

2、社团必须有规范的社团名称。学生社团的名称应当符合法律、法规的规定，不得违背校园文明风尚；学生社团名称应与其性质相符，准确反映其特征；学生社团名称中应冠有我校名称。

3、各社团所制订的社团工作计划须报政教处审核，经学校社团领导小组核准后方可进行实施。各社团的培训内容不得与法律法规和校纪校规相抵触。

4、每社团指导老师一至两名，由教研组确定。指导老师负责指导社团的一切活动，包括社团的组织、计划、执行、评价、总结等工作。

5、社团活动是教学活动的延伸与重要补充，不得利用上课时间从事社团活动。以校内活动为原则，若要参加校外活动或假日活动，需向社团活动领导小组书面提出书面申请核准。

6、各社团举办大型活动或跨社团活动时，应将活动实施计划向社团活动领导小组提出申请，经核准后实施。并于活动结束后一周内提出活动报告，送交社团活动领导小组。

7、各社团应配合学校活动提供各项表演节目，并能代表学校参加各项对外比赛。每学期须举行社团成果展示，可采用表演、展览、比赛、联谊以及各社团的特有方式进行。

8、各社团应积极形成完整的档案资料。档案资料包括封面(社团全名、指导老师姓名)、目录，内含社团章程、社团简介、活动计划、工作总结、成员名单、等第评价等。

9、学校每学年按《大地小学社团管理办法》和《大地小学社团评价细则》进行管理与评价，对于表现突出的社团和指导老师，学校将给予适当奖励。

1、社团要本着学生自愿和教师选拔、推荐相结合的原则进行报名。

2、每次活动，师生准时地到达活动地点。每次活动开始，主持及指导老师一定要先在社团活动点名册上清点人数再训练，没到的学生要弄清去向并在记录册上写明。

3、各社团教师拟定活动计划，每周备活动方案，认真组织活动，做到活动主题明确，记录册填写完整过程清楚。学生活动时老师不干其它有碍于指导的事，不允许让学生放任自流自由活动。活动时间未到，学生不得提前脱离活动状态。

2、三个全覆盖：即社团活动要覆盖全校(包括村小和教学点)、覆盖每一名教师(每位教师均要主持或参与指导一项学生社团活动)、覆盖每一名学生。

4、必须为学生社团活动的正常开展添置必要的设施、提供一定的经费保障。

5、任何社团不得以开展社团活动的名义向学生收取学费和杂费，学生个人参加活动所需物品由其自行购买，学校和教师不得代购或代办。

6、为了更好地提高学生社团活动的成效，鼓励学生利用课余时间，在教师的带领和指导下，开展所选项目巩固性训练。

魔方社团活动总结 魔方社团活动方案篇三

1、教授有关长跑运动的体育知识，减少在长跑过程中的体力消耗和运动损伤。

2、培养社团学员对长跑运动的兴趣，让他们爱上这项体育运动。

3、教授一些在大学生活、学习的常识和应注意的事项。

4、改善提高学员们心理状况，使他们性格内向的向外向转变，沉闷的向乐观开朗转变。

5、教授一些人生哲理，我们应具备优秀的品质和人生价值观。

6、看每个人的报名表，以了解他们，和他们走得近一点，因材施教。

步骤：

1、讲明社团规章，一个好的纪律是上课保证。

2、训练提升他们的长跑能力，培养他们对长跑的爱好。

3、玩游戏，讲授体育知识，谈些学习生活的话题。增加相互之间的认识。

措施：

- 1、经常抽空去图书馆查看关于体育运动和体育游戏的知识。
- 2、将自己平时的知识归纳筛选，将有价值有意义的知识教给他们。
- 3、通过玩游戏，让大家相互认识。通过学习生活知道，扩充大家的知识面。
- 4、主动和他们接触交流，让有些内向的人敞开心扉。增进大家之间距离，有利于教学。

魔方社团活动总结 魔方社团活动方案篇四

5. 12汶川特大地震后,我们绵竹市的学生都不同程度的受到因地震带来的心理创伤,急需心理辅导与心理干预,为此我们绵竹市教育局率先启动了学校专兼职心理教师的培训,整合各种心理教育资源,因势利导在学校全面开展了心理健康教育工作,取得了一定的效果,但现阶段学校心理健康教育工作面临着师生人数多,心理教师少的尴尬局面,心理健康教育无法实现关注到每一位师生,心理教师的工作空间受到一定的限制,因此,发挥学生心理社团的辅助功能很有必要。学校心理社团是由学生组成的优秀团队,从学生中选拔品学兼优心理健康的优秀学生,他们和其他孩子具有心理的同质性,有更多的共同语言。依据伙伴依恋理论,发挥同辈学生的心理互帮互助,可以更人文的贴近学生心理,使心理健康教育工作常态化成为可能,进一步加强同辈的交流与合作,有效的在教师与学生之间架起心灵沟通的桥梁,对开展学校心理健康教育工作具有重要意义,特提出此研究计划。

（一）、教师成长目标：

通过对学校心理社团专题的研究、学习活动,使心理教师能

学习更丰富的团体动力学理论知识，了解更多的同伴交流沟通的方法与技能，掌握在学校如何选拔、培训、建立一支高效的心理社团队伍的一套方法，实践伙伴依恋在学校心理健康教育中的积极作用，研究学校学生主流社团对孩子心理成长的功能和作用；通过该专题的研究学习使心理教师领导学校心理社团的能力得到提高，进而能全面提升心理教师的工作职能。

（二）、工作目标

- 1、通过专题小组的研究活动，初步探索出一套发展、培训心理社团学生骨干的系统模式，成为学校心理健康教育的特色项目。
- 2、在参研学校率先组建学校心理社团，有效的发挥心理社团的作用，提高学校心理服务水平。
- 3、积极创造条件实施请进来、走出去的学习交流方案，提高各校心理社团的培训、组织以及最有效的发挥学校心理社团的功能。

（一）、实施时间段：

学校心理社团专题计划从20xx年5月开始到20xx年8月结题，历时1年。学校心理社团专题研究计划分3个阶段，即3个学期。第一阶段□20xx年5月—20xx年8月为专题启动阶段，该阶段的任务是学习相关社团理论知识，探索如何选拔、培训心理社团的实施方案，确定二所实验学校并成立心理社团，建立心理社团专题工作博客，形成合叶式资料一本。第二阶段□20xx年9月—20xx年2月为推广阶段，该阶段任务继续学习团体动力学相关理论知识，丰富心理社团培训内容，指导七所实验学校成立学生心理社团并展开工作，继续丰富博客内容，加强实验学校的心理社团工作的培训与督导，形成实验工作集一本□20xx年3月—20xx年8月为专题研究的结题阶段，该阶段

主要任务是参研教师的学校全面实施，即七所学校全面展开工作，继续加强学习，分享优质资源，扶持薄弱实验学校开展心理社团工作，加大心理社团成员的培训力度，最大化的发挥其工作创造力和主观能动性，扩大交流与影响；挖掘提炼心理社团实施经验与工作模式，形成两本学校心理社团专题研究专集。该阶段为全面推广阶段，努力将实验成果向全市具备成立心理社团的学校推广，协助这些学校把心理社团建立起来；加强学术交流活动，不断优化学生心理社团的职能作用，最后形成一本学校心理社团专题研究论文集一本。

（二）、实施的方式：

微格小组学习与研究，专家讲座与辅导，学校的具体实施，专题沙龙

（三）、专题研究实施过程：

成立绵竹市学校心理社团专题研究小组，进行组织职能分工，明确参研教师的责、权、利。专题研究以活动为载体，认真收集资料各种资料（包括：活动照片、影象资料、文本资料、实物成果、心理社团学生的成长记录与心得体会）、及时在绵竹市学校心理社团博客上反映出来，最后形成心理社团研究文集。

绵竹市学校心理社团专题研究成员(8人)：

唐建华（大西街小学）、欧阳建容（紫岩雨润中学）、邓忠勇（土门学校）、梁代君（富新学校）、代静（侨爱道行中学）、程冬梅（大西街小学）、林丰硕（孝德小学）、杨贵莲（汉旺中学）

1、专题负责人：唐建华（大西街小学）

2、财务：林丰硕（进行记录）

- 3、活动设计：欧阳建容、杨贵莲
- 4、会议记录与博客更新：程冬梅
- 5、照相摄像：邓忠勇
- 6、外联：梁代君、代静
- 7、活动主持：各相关学校心理教师轮流进行
- 8、成果及心理社团研究文本撰写：唐建华

2、轮流学习：5月12日，绵竹市七一大西街小学“心理委员会”社团成立及培训活动。（绵竹市七一大西街小学承办）

3、小组沙龙活动：5月13日下午2：30—6：00，心理社团专题小组就心理社团的招募、选拔、培训以及要求进行探讨与交流，如何建立学校心理委员的心理学档案等。活动地点：绵竹市天河小区聚一聚茶庄。

4、心理委员培训活动，启动专题活动计划，小组成员自学相关知识，做好个人学习、做好相应的准备工作，实践安排；讨论各校的实施计划；记录并反映在博客；6月9日全天，给心理委员上以“团队凝聚力辅导”为主题的心理活动课；观摩完后进行交流探讨学习。活动学校：绵竹市七一大西街小学。（联系人：唐建华）

5、心理社团成员的自我成长培训：6月16日全天，活动学校：绵竹市孝德小学。（联系教师：林风硕）

6、“如何作好同辈陪伴与帮助”研讨与培训：7月15日下午2：30—5：30，活动地点待定。（联系人：唐建华）

7、工作成果阶段性汇报总结：7、8月将对第一阶段的学习与活动进行阶段总结，研讨下一阶段的工作具体目标和内容安

排，向“1+1心联”组委会书面汇报本阶段活动情况。（全体组员参加）

8□20xx年9月中旬（紫岩雨润中学），学生心理社团的成立与培训活动。（联系人：欧阳建容）

9□20xx年10月中旬（侨爱道行中学），学生心理社团的成立与培训活动。（联系人：代静）

10□20xx年11月中旬（富新学校），学生心理社团的成立与培训活动。（联系人：梁代君）

11□20xx年12月中旬（汉旺中学），学生心理社团的成立与培训活动。（联系人：杨贵莲）

12□20xx年1月中旬（土门学校），学生心理社团的成立与培训活动。（联系人：邓忠勇）

13□20xx年2月中旬阶段性总结，活动中的问题交流与督导。学习心理社团有关理论知识，活动地点待定。（联系人：唐建华）

14□20xx年3月中旬，主题“如何进一步提高学生心理社团的工作职能”，制定本期具体研究安排，活动地点待定。（联系人：唐建华）

15□20xx年4月中旬（紫岩雨润中学），主题“提高学生心理社团成员工作能力培训”，（联系人：欧阳建容）

16□20xx年5月中旬（侨爱道行中学），主题“心理社团学生的交流与沟通能力的训练”，（联系人：代静）

17□20xx年6月中旬（汉旺中学），主题“学生心理社团的可持续发展与培训”交流，（联系人：杨贵莲）

18□20xx年7月中旬，活动地点待定，对本阶段的研究总结，活动中的问题交流与督导。（联系人：唐建华）

19□20xx年8月学校心理社团的结题阶段，准备研究专集一本，活动地点待定。（联系人：唐建华）

注：具体时间安排以每期的活动安排为准，每次活动都会以专题反思与活动简讯的形式登载在我们的专题研究博客上。
（程冬梅负责）

活动形式与内容安排

1：小组学习模式分为：自主学习（自己学习理论知识，在自己的学校开展社团工作）；小组集中学习观摩活动（请老师做专业的讲座或是观摩别的经验介绍，可以是上网收集的视屏资料，也可以是一些大学开展社团工作的经验介绍）；小组成员学校间的相互学习交流互动（小组成员一起到学校参观，观摩学习）

具体社团工作目标包括以下内容：

1、开展一系列心理健康知识宣传活动，通过各种形式的活动推广普及心理健康知识。

2、通过心理测量和评估等形式帮助同学认识自我、提高自我、完善自我、发展自我。

1. 专家费用：专家的聘请由心联组委会统一支出。

2. 专题研究场地费及餐费：每次400元，3阶段共18次，共7200元。

3. 资料费：研究资料专集和分享素材，编印绵竹市中小学学校心理社团研究专集，一学期1200元，3阶段3期，共3600元。

5. 阶段奖励：按照资料的收集质量、文章获奖与发表、汇报等情况进行奖励，3阶段共3次评比，共4800元。

心理社团专题的研究中也会出现一些问题，比如：一些计划外又必须开展的活动，资金增加了怎么解决，及时与“1+1”心联组织协商解决；心理委员工作的开展会因为不顺而受挫，及时找心理委员会谈；一些学校支持度不够，会影响心理教师的工作开展，请师培中心洪军主任及时协调，切实推进此项工作。

魔方社团活动总结 魔方社团活动方案篇五

舞蹈社团的活动必须与音乐教育的基本任务合拍，坚持普及与提高相结合的原则，面向全体学生，做到在普及的基础上提高。凡参加舞蹈社团的学生，不论水平高低，要保护其积极性，使其认识到兴趣小组活动的意义和作用，从而主动积极地参加。在活动过程中，教师要精心组织，实施分层指导并采取多种形式，因材施教，因人而异，让学生产生强烈的求知欲和竞争感，使潜在的智慧 and 舞蹈才能得到自由地发展。

培训内容 & 课次安排：

每节课都会教授《春晓》的动作进行学习，在学期末保证舞蹈成型。

活动时间：

每周二、四下午第三节课

活动地点： 校舞蹈房

指导老师： 刘畅 学生名单： （附后）

魔方社团活动总结 魔方社团活动方案篇六

过去一年里，在教育科学学院团老师的指导下，在全体社团联合会成员的努力下，社联已经越来越完善。这一学期，我们将继续同心协力，将社联做的更好更强。现在，写一下对社联工作的计划跟打算。

社联的工作主要是从两个方面来展开，首先是对内，社联应该协调好自身内部的关系以及各社团与社联的关系；其次是对外，社联应该提升它在本系以及在全院的影响力。

在对内方面，社联首先应协调好自身内部的关系。

二、加强社联自身队伍建设。作为社联的成员，自身的各方面素质一定要良好。对待工作，必须要有高度责任心和极大热情，凡事要以社联这个大家庭为重。而对于各个社团的管理，社联应做到服务、引导和管理并驾。首先，是服务。社联作为各社团活动发展的共同载体，对各个社团应做到服务优质化。一方面，我认为社联可以将职能外延化，例如，应完善受理投诉服务。另一方面，各个协会应提高自身的包装意识，而社联应协助各社团开发建设品牌项目，支持并帮助各社团开展各种思想性、学术性、创造性、趣味性、益智性、服务性的活动，更好地繁荣校园文化，丰富同学们的课余生活。其次，是引导。社联应该引领各社团往精品社团方向发展，各不同社团之间可以以各项活动为载体，提高各协会的凝聚力。再次，是管理。社联应提高自身的执行力，完善各社团评审制度。各社团除了要严格遵守社联的各项制度以外，内部也应建立考勤制度，确保每次活动都能有序开展。

在对外方面，我觉得最主要的一个工作还是要建立我们自己社联的品牌，以及做好宣传这一重要的工作，以此使我们社联成为最有影响力的社联。首先是我们的品牌建设，我觉得我们社联人自身也要有品牌文化。比如，社联人应有统一的口号，统一的服装，统一的奋斗方向等。除此之外，各

个社团应结合自身特色，积极开展一些系列贴近大学生生活的活动，吸引更多会员与非会员的参与，提高活动影响力，而不是按照固定的模式开展活动。其次是宣传，每个组织都不能忽略宣传的作用。在新的一学期里，我们应该加大宣传力度。同学们了解社联的主要途径就是通过社团文化节，而社团文化节一年只有一次，这样的宣传力度显然不够，那么我们就需要开辟新的宣传途径。

总之，新的一年，社联应充分发挥作用，加强社团间的横向联系，引导社团加强交流合作，相互学习，优势互补，共同提高；加大社联与社团之间、社团与社团之间强强联合，整合资源的力度，携手打造一系列高品位、高层次、高水准的精品社团活动，提升社团整体影响力，提高社团发展的整体水平。在此基础上，继续加强与各兄弟院校社联、社团的交流与合作，积极主动和其它高校进行合作。

具体工作计划如下：

20xx年9月份

- 1、调整工作计划：根据上学期年度总结，适时调整工作计划，以更加高效的管理好部门。
- 2、完善部门制度：进一步完善开会机制、奖惩机制、值班机制等制度，使得部门管理更加规范化。

20xx年10月份

- 1、招收新成员，明确岗位职责，使得每人都能各司其职，提高工作效率，实现人力资源最大化利用。
- 2、培训新成员：为提高本部门成员们的工作能力，并及早了解本部门的工作，计划组织老成员们指导带领新成员。

(2) 开展新老成员工作经验交流会；

(3) 制作通讯录，加强成员间的沟通联络，便于活动的举办，节目的筹集。

1、强化内部管理机制：全体成员必须准时出席会议。会前请假，无故迟到多次者除名。严格遵守例会纪律，开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

2、我们要积极发现、聚集各个文娱方面的人才，例如主持、舞蹈、歌唱、小品、器乐等方面。

3、指导、协调各社团的工作：对各社团活动及时的备注、记录在案。

4、努力打造金牌社团：对系里一些人气较旺的社团进行重点培养，根据该社团的特点，一起打造特色经典活动，并将优秀的活动推向全校，以进一步提升我系社团在全校的影响力。

20xx年1月份

1、年度总结：对本学期的工作进行总结，扬长避短，总结心得，交流体会，为下学期的工作打下良好基础。

2、奖惩机制：对本期工作突出者进行颁奖，评出最佳创意奖、最吃苦耐劳奖等多个奖项以对大家工作的肯定，同时也颁发糊涂证、懒虫证以激励大家改正缺点不断进步。最终确保我们部每位成员都得到奖惩，帮助大家正确认识自我，不断超越自我！

回顾过去，我们心潮澎湃；展望未来，我们信心满怀。社团联合会将坚持“创新工作，稳中求进”，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善社联部的组织体系和

运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学年我部的工作有特色、有影响、有效果。

魔方社团活动总结 魔方社团活动方案篇七

通过美术社团的活动，使学生的美术爱好得到更好的发展，进一步了解国画的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

美术教室

本社团这学期安排了蔬菜、水果、动物和植物的写意花鸟国画练习，通过简练的笔墨技法，由浅入深，分步练习，非常适合初学国画的学生。让学生在在学习中不断积累绘画经验，提高对中国画笔墨自由掌握控，爱上祖国传统文化。

美术社团是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。但是它比较容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。要办好美术社团，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术社团办的有声有色。所以应该从以下几方面去着手。

（一）、组织健全美术社团

美术社团面向国画爱好者，活动固定，每周一次，除了特殊情况外。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证社团的深度、广度和力度。

（二）、具体小组活动内容计划

（1）重点辅导学生了解中国画的用笔用墨。

（2）欣赏教师作品，提高学生对笔墨的感受能力。

(3) 重视基础方面的学习，从简单的蔬菜、水果、山水、植物等方面入手，熟练笔墨运用。

(三) 结合学校工作举办学生作品展览

举办展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。开展社团活动，真正使学生学有所得，老师应该做出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将社团开展得丰富多彩、富有特色。

1周准备周（集合所有社团学生，通知学生准备所有国画所需的工具材料。）

2周介绍中国画及其主要绘画方法、进行笔墨练习

3-6周蔬果练习

7-10周山水练习

xxxx年9月

魔方社团活动总结 魔方社团活动方案篇八

我院x届学生社团联合会成立以来，在学院党总支领导、分团委具体指导下，开展了丰富多彩的校园文化活动[]xx年我们将坚持自主，放活，务实，突破的大方针继续开展工作。

xx年我院学生社团联合会(以下简称院社联或社联)将坚持自主，放活，务实，突破的大方针开展工作。

自主即增强各学会、协会等(以下统称社团)工作自主性、主动性，当然，这里自主是相对的，即在社团管理上要谨防社联包办，抛开社联两种不良倾向;放活，包括院社联放权和各

社团发挥主观能动性展示自身活力、特色，当前社团发展的主要矛盾在于统(即管理)得过死，只有社联把权利放下去各社团才能活起来；务实是本届社团成立以来一直提倡的工作原则，即要让参与社团工作和活动的同学确确实实能学到东西，能共同进步，决不搞形式主义，不作虚假宣传；突破即要敢于打破常规思路、不受思维定势约束，包括从制度层面上突破。

虽然上述方针没有具体提出创新，但却包含了创新。其中自主、放活是创新的基础，务实是创新的前提和根本，突破是创新的路径和结果。

除该方针外，我们将继续坚持本届社联成立以来的主要工作思路。

1. 明确学生社团定位与目标。我们认为，高校学生社团是青年大学生以共同的兴趣爱好为基础自发组建成立的、自主开展活动的群众性组织。我们可以从中提取出兴趣爱好和自主两个关键词。显然兴趣爱好是社团存在的基础，失去了这个基础，真正意义的社团将不复存在，也只有具备了这个基础社团才能够存在和发展下去。当然这种兴趣爱好可以是长久性的，抑或暂时的；可以是理想信念性的，也可以是一般性的、娱乐性的；可以是主流的，也可以是非主流的自主涉及两个层面：一是自由空间问题，我们既然认定社团是群众性组织，就应该承认其地位的相对独立性，应该给予社团自主开展活动的空间。只要不是法律禁止的，只要是不损害集体正当利益的，只要是不侵犯他人合法权益的，我们就不应该采取措施予以干涉。这是以第二个层面为前提的，即社团和学生能够自我管理、自我约束、自我进步。我们相信但并不盲目过度自信地认为大学生具有、并且应该具有这种自我管理的能力。

这里的社团不仅包括各个社团，还有社团联合会本身。社团联合会作为社团的联合机构，承担着统筹、监督的职能。这种统筹和监督应该是不以违背一般意义上的社团的固有存在

价值为前提的，也唯有如此，社团联合会对于社团的发展才能发挥正面效应，才能够社团的增强凝聚力和向心力，进而提高我院学生的自我管理能力和同学们的自我发展与进步创造良好的氛围。

只有明确定位，认清自身存在的价值，看到未来的愿景，社团才能最大限度的发挥其作用，成为校园文化的主力军。

2. 坚持规范化与灵活性相统一的原则。任何组织要想获得长足的发展都要有自己的文化，我院作为学校较为年轻的学院之一，社团也相对比较年轻，无论是社联，还是各社团都还没有走出自己的路子来，因此很多东西还不是很规范。虽然学院里有相关规范，但这是远远不够的。我们的制度还需要进一步完善，不仅要有大方向的规划，也要有细节方面的指导；不仅社联要有统一的制度，各个社团也要有自己的规范。在规范化、制度化建设的同时，我们必须注意，社团的性质决定了其活的特质，把社团搞活很重要，我们不能为了制度建设而限制社团自主发展的空间，甚至使社团畸形发展，而应充分调动各个社团的积极性，使其自觉的以自身发展带动整个社团和校园文化的发展与繁荣。

3. 品牌化、精品化与小型化、平民化社团相结合。树品牌，出精品，是我院社团发展的当务之急，我们将在保持各个社团发展的基础上，重点培养、支持精英管理者协会和新民学会等有特色、有实力的社团，使其发展成为在校内外有影响力的品牌化社团。同时，我们应该降低社团准入门槛，完善社团注册、注销机制，允许并支持小型社团、流星社团的存在和发展，鼓励大广大同学自发组建社团，自该制度实施以来，已有锐志践行社、翔翼羽毛球协会、兰馨文学社先后加入我院社团大家庭。这些举措将为实现超强并存，以超带强，以强促超，百花齐放，百家争鸣的社团新格局奠定了基础。

4. 务实性与宣传性工作统筹协调开展。务实性主要是就社团本职工作而言，社团作为超级兴趣小组，应该把更多的精

力用到其内部成员的发展，尤其是专业性、理论学术性社团更应该注重这一点。我们将加大对新民学会、精英管理者协会等专业性、理论学术性社团的指导，着力提高广大青年学生的专业水平和综合素质。同时我们认为，宣传性工作也不可少，这对于社团自身发展是十分必要的，只有宣传工作做好了，才能吸引更多志趣相同之人加入到这一集体中，进而促进集体和个人的发展，也为各项校园文化活动的开展创造良好的氛围。

综上，自主，放活，务实，突破的方针既是对上述工作思路和工作方针的概括，也是其补充和完善。

1. 探索社团管理机制，完善社团制度建设。规章制度的存在应该具有规范性、积极性，应该是促进社团发展的，如果制度成为我们进一步发展的障碍，就要修订抑或取消，因此我们要敢于从制度层面上去突破，去创新，否则谈不上发展进步。

从社团管理机制方面来讲，当前有几个关系需要理顺，一个是团组织与社团的关系，一个是社联与各社团的关系，再有就是校院两级社联、社团的关系，这些问题将在校级社团依托到各学院后充分暴露出来。

事实上，我校在社团管理上已经有比较好的制度规范，例如依据《聊城大学大学生社团管理办法》（聊大团发[xx] 16号）第二十四条规定大学生社团主要负责人是指社团理事长及副理事长，由本社团成员通过会员大会选举通过，经大学生社团联合会审查后产生。然而，这项制度并没有得到很好落实，尤其在学院这一层面上。因此，制度落实是一大问题。

同时，现有制度在很大层面上有待突破。目前中山大学等高校学生会实行了主席直选制，虽然实施过程中也会出现各种问题，但该制度理顺了学生干部与学生组织、学生组织与其指导(领导)机构的关系，对我们有一定启发意义，如社联干

部是不是可以在社团范围内实行直选等。

社团负责人直选将更大激发其工作积极性，更多的要对所属社团负责，这有利于社团的长远发展。因此，在学校现有制度下，我院将探讨、并试点社团理事长直选制，将理事长选举方式由社联主席团选举改为在学院分团委指导下的社团内部民主选举。当然，具体实施办法有待进一步探讨。

总之，社团制度建设有待进一步探索和完善，只有制度授权下的行为才能得到很好的保障，才能让好的经验得以延续和推广。

2. 集中力量，重点扶持专业社团发展。在保证各社团工作均有进步的基础上，我们将集中力量，重点扶持专业社团发展。一是经费支持，建立社团发展基金，在基金使用分配过程中向新民学会、精英管理者协会等方面倾斜；二是专业支持，帮助上述社团配备专业指导教师；三是加强指导力度，帮助其搞好内部建设。通过以上措施促成超强并存，以超带强，以强促超，百花齐放，百家争鸣的社团发展新格局，促进校园文化大繁荣。

3. 推进大文学社团发展，加强书香学院建设。

读书决定一个人的修养和品位，自xx年初，我院开始打造书香学院，目前取得了好的成果□xx年社团工作中，我们将继续支持再读轩书友会、兰馨文学社等开展了读书活动月、优秀读书笔记评选活动、书香宿舍评比、读书笔记漂流等活动，努力营造好读书、多读书、读好书的学习氛围。指导再读轩书友会、兰馨文学社进一步加强交流与合作，在保持其各自特色和独立自主开展活动的前提下，探索大文学社团模式，推进大文学社团发展。

同时，我们将以新民学会梦想传递计划之青年马克思主义工程的实施为契机，引导青年大学生研读经典著作；以精英管理

者协会专业社团建设为基础，提高同学专业理论学习兴趣。如此，在文学、经典、专业三方面，加强书香学院建设，做到既文，又红又专。

以上是我院学生社团xx年的工作计划，接下来的重点在于落实，在开展工作的同时，将不断总结，使我院社团工作更上一个台阶，促进我院、我校校园文化大发展。

魔方社团活动总结 魔方社团活动方案篇九

一、合唱对象：

由高二原7名成员和高一新招新进入的18名新成员组成的合唱对象。

二、训练目标。

- 1、通过严格的气息训练和不同的发声方法规范学生的声音，使学生的演唱水平和演唱技巧得到提高。
- 2、教给学生科学的发声方法，训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。
- 3、通过听赏一定的童声合唱曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。
- 4、训练学生掌握一定的合唱技巧，使学生的呼吸方法保持一致，达到口型的统一，进而达到声音的统一。
- 5、扩大学生知识范围开阔眼界
- 6、展示我校的素质教育和精神风貌。

7、通过练唱合唱歌曲，主要以二声部为主，使学生初步建立合唱概念，培养舞台表演感觉和状态，有效提高学生的表现能力及良好的精神面貌。

三、现状分析

合唱社团的成员来自高一、高二年级，刚入合唱团的学生都未进行过正规发声训练。声音“白”而“扁”，气吸的浅、位置低、口腔张不开、下巴紧。在音乐修养还比较差声音的艺术性训练起来比较有难度，而老社员的水平也层次不齐，这就要求教师要多与学生交流，制定与学生的审美能力相符的歌曲。

四、训练要求

- 1、教育学生严格遵守训练纪律，保证每次训练时间。
- 2、哼鸣与开喉训练是合唱最基本的训练。
- 3、练好轻声、假声。处理好真假声结合问题是中学合唱训练的重要问题。
- 4、呼吸是歌唱的基础。呼吸时用腹式呼吸。气息深而能保持住、且有特点是训练要达到的目标。
- 5、咬字和吐字训练，增强合唱效果，合唱队每个人条件不一样，求共性统一，不求音量统一，力度要因人而异。

五、具体方法

（一）科学正确的气息训练

气息是发声的动力，只有掌握正确的呼吸后，才能获得理想的声音。如静坐练习、抽泣练习、闻花香练习来体会胸腹式呼吸法：：慢吸慢呼、快吸快呼、呼吸控制训练等。

（二）重视发声训练

每节课根据学生的气息声音水平，进行不同的发声训练。平稳连贯的唱法训练、弹跳有力的唱法训练等。

（三）努力做到字正腔圆

正确的咬字吐字是歌唱技巧中不可缺少的一部分。对于不太容易读的字用汉语拼音标好。每首歌词都要用普通话朗读，随时注意纠正不正确的咬字吐字，结合发声训练不同声母、韵母的正确口形，使学生逐步学会自然圆润的发声。

（四）音准训练：

音准是音乐表现的基础，好的音准来源于基础训练。多声部合唱的音准训练较为复杂。采用先入为主的方法，让学生先学低声部旋律。

六、学期任务安排

- 1、前半段时间，熟悉合唱的演唱方式以及演唱的掌握合唱的集体感，提高音准准确度。
- 2、后半段时间，准备合适演唱曲目并为年底的社团表彰展示大会做准备，准备相应的节目。

七、演唱曲目

今年将会选择欢快的流行乐，带动新成员与老成员的热情爱好。曲目：待定

魔方社团活动总结 魔方社团活动方案篇十

本学期是学生社团大发展的的第二学期，在总结上学期经验

的基础上，本学期社团工作有必要进行调整、巩固、提高，为此特定出本学期计划如下。

一、本学期工作拟定“调整、巩固、提高、创建”八字方针，“调整”，主要是组织调整，即对个别不称职的干部进行调整，另外鉴于高二学生小高考任务重等问题，主要工作调整到高一干部身上，同时也可实现下学期的平稳过渡；“巩固”，即巩固社团活动成果和巩固社团社员人数，控制退社现象，严禁社员空名现象；“提高”，即提高社团干部的 leadership 水平，提高社员参与活动的积极性，提高社员经社团活动提升的个人能力；“创建”，即启动社团创建工作，从而推动社团争先创优工作。

二、检查本学期各社团活动计划，进一步完善社团的规范化、制度化建设，本学期每一个社团必须做到规章制度健全，档案齐全。

三、创建社团，颁发社团评定标准，开展社团评定活动，拟从三起评，学期末评选结束，为下学期各社团招新做准备。

四、推动教研组直属社团的创建工作。本学期继续扩大学生社团，须激发学科组和学生两个积极性，尤其是做好目前尚无直属社团的教研组的工作，帮助他们在本学期内完成直属社团的组建工作，做到有社团名称，有社团发起人，有章程，有初步的组织机构，有一部分热心参与的学生，有指导老师，为下学期全面招收社员打好基础，做好前期准备。

五、总结上学期指导老师的工作经验，召开指导老师工作会议，明确职责，积极工作，推动指导工作上水平。