

# 小学数学高效课堂反思 高效课堂与有效的作业数学教学反思(汇总6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小学数学高效课堂反思篇一

艾宾浩斯的遗忘规律告诉我们，大脑在记忆的同时也在遗忘，防止遗忘的办法之一就是及时复习。要使课堂中获取的知识不被马上遗忘，必须使之不断地被强化，强化的方式之一就是作业。所以，课后布置适量的有针对性的作业也是提高教学质量此文来自优秀斐斐, 课件园的有效方法之一。

### 1. 适量布置

备课时先设计好要布置的作业，而且自己先做一遍，使每次作业都符合本班学生的实际，增强作业的针对性。布置作业时再听听学生的反馈，如果他们反映今天其他学科作业很多时，那就再减一点，明、后天其他学科作业较少时再把这个作业补回去。这样与学生商量量布置的作业，学生都会很乐意去做，而且在作业布置过程中他们会体会到老师对他们的体谅和尊重，无意之中就拉近了师生的距离，增进了师生情谊，为提高教学质量此文来自优秀斐斐, 课件园打好了情感基础。

### 2. 及时批改

不多的作业只有落实好了，效果才会比题海更好。因此，认真、及时地批改作业是非常重要的一个环节。通过批改作业教师可以了解到许多课堂教学的反馈信息和学生的学习信息，

为教师组织新的教学提供有用的参考。同时教师批改作业也促使学生认真完成作业，防止学生马虎应付、蒙混过关，督促学生一步一个脚印，打好坚实的基础。

### 3. 自我解释

要求学生每次拿到老师批改过的作业后就作业中的错误作自我解释，查找错误原因，弥补知识漏洞、方法缺陷或态度缺失，并尝试着自己去订正。每次作业教师可以让学生选择自认为重要的一道错题作书面自我解释，交教师检查，其它错题均作口语自我解释，教师只是抽查。这样既能帮助学生通过对作业中的错误进行自我解释来培养自主学习的意识和能力，又不增加学生的负担，而且学生不再是为完成作业而完成作业，也不再把教师批改的符号和评语不当一回事了。因为，为了减少自我解释的量他就必须在完成作业时就保持高度紧张，以认真的态度完成它，否则他在自我解释中花的时间会更多。

### 4. 集体讲评

教师批改了学生的自我解释本后，就作业中出现的普遍错误进行及时的讲评，解除学生内心的困惑，纠正错误的思维，提供简洁的解题方法和浅显的解释，使学生在出错纠错中得到提高，实现作业补充、深化课堂的目的。

### 5. 个别指导

教师在集体讲评时不可能顾及每一个学生的错误，课后针对个别学生的特殊错误可进行个别指导，听听他的自我解释，了解他的思维过程，无法自我解释的或集体讲评后还不懂的地方给予及时的启发、点拨，以使他们及时跟上班级的整体水平。

总之通过激情、积累和生活化的教学设计营造高效的课堂，

通过适量布置、及时批改、自我解释、集体讲评、个别指导实现有效的作业，双管齐下从而成就高质量的教学。

## 小学数学高效课堂反思篇二

1、更改了激励方式，采用穿插激励、随时激励、小组激励等方式，学生感到有新意，学习兴趣充足。

2、注重了学生评价，采用了对子组相互评价的方式，学生能够认真对待，合理评价，学生评价的语言还需要进一步规范。

3、本周锻炼了学生的语言表述能力，做法如下：

(1) 让学生展示，将解题过程书写在展板上，或者直接用语进行说明，同学或老师给予补充，取得了良好的效果。

(2) 先在组内进行展示，展示、补充、拓展知识点，解决疑难问题，相互检查理解记忆，效果良好。

(3) 各组内讲解结束后，教师根据问题难易程度进行抽测讲解，或各组提出的疑难问题，再进行集体学习。

1、加强各组的纪律维持，特别是差生，需要特别关注，及时督促跟上转板队伍，保证展示的效果。

2、应调控好各组的速度，加强时间和空间的掌控，否则往往影响到班级展示和测评。

## 小学数学高效课堂反思篇三

课堂教学是一门艺术，是一种教师与学生共同参与的复杂性活动。在我校倡导的高效课堂的改革下，作为语文老师，如何才能真正理解高效课堂并真正实现高效课堂呢？通过学习

与实践，我将从以下几个方面谈谈我对高效课堂的几点浅薄的认识。

## 一、 课堂导语设计的有效性。

在我校的高效课堂模式里，导入是一个重要步骤，而我也觉得导语的设计是否有效，往往关系到教学效果的好坏。成功的导语必须做到以下几点：

1、 激发兴趣，设置悬念

2、 突破重点，切忌生硬

## 二、 课堂提问的'有效性

### 1、 课堂问题设计必须有效

首先设计的问题要有明确的目的性，紧扣教学目标，能够激起思考。因此要从教材的实际出发，钻研教材，认清教材的知识内容，把握教材特点，明确教学要求，确定教学目标和重难点。其次，设计的问题要有一定的思考价值，能调动学生的主动性，能集中他们的注意力，引导他们生动活泼地学习，使他们经过自己的独立思考，对知识融会贯通，从而提高分析和解决问题的能力。

### 2、 提问方式的有效性

好的提问方式应把注意力放在激发学生的思维过程上，提出一些能够与学生基础相适应并能引导学生思考的问题，而且有一些思考含量。努力给学生创造思考的条件，使课堂气氛活跃，学生思维开阔，而不是迫不及待地直奔结果。如果仅仅只要求回答是与否，浪费时间也没有效果，因此，课堂提问不在数量，而在提问的思维含量。提问的时机、提问的方式选择得当，能活跃课堂气氛、启发思维、发展智力。

### 3、 问题要适合不同层次学生的实际能力

教师对课堂中所提问的问题应在备课时精挑细选，严格控制数量，克服课堂提问的随意性。要做到数量适中，也要避免两种倾向，太多或太少。提问太多，学生没有思考回旋的余地，对所学知识难以理解、消化；提问太少，讲授太多，学生难有参与的机会，最终会产生厌倦情绪。

### 三、 引导学生选择有效的学习方式。

首先，提倡学生合作学习。“合作学习”把学习中遇到的问题放手在小组内讨论，寻找解决策略，教师所做的正是培养学生合作意识的工作。在小组合作学习、交流中，学生要发言，要听取同学的意见，在评价中要当小老师。这样学生参与的面和质都得到了提高，主体地位更加突出。在课堂教学中，合作学习的时机是很多的，可以在学习新知识的过程中展开合作学习。不少新知识是在旧知识的基础上发展起来的，学生进行自主学习后，大部分能解决问题，只要让学生同桌交流一下自己的想法，教师稍加点拨即可，节约大量时间，让学生在练习中巩固发展。

其次，引导学生进行探究学习。如有一次做完课堂练习，我有意识地让学生们互相学习，发现别人的优势，我让学生互相参观试卷，然后说出自己认为练习做得最好的同学，学习差的学生说了优生的名字，同样学习优的学生也有说学习差的学生名字。他们都在找别人的闪光点。这样的学习形式有利于学生之间的互相学习。

总之，课堂教学是一门很深的学问，具有极强的艺术性。当老师容易，当好老师就不容易了，上课很简单，但要上好高效课堂就不简单了。影响课堂的因素很多，为了使自己的语文课堂教学能更有效直至高效，还不仅仅要以模式和理论作指导，更需要不断探索。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索高效课堂语文教学反思。

## 小学数学高效课堂反思篇四

课堂教学是一门艺术，是师生共同参与的复杂过程，如何提高课堂教学效率，怎样做到高效课堂，我想应该从以下几点进行着眼。

首先，优化教学目标。唯有明确教学目标，才能把握教学起点，体现教学的针对性，进而设计好教学的各个环节。同时，保证学生的主体地位，规范教师的教学行为，克服教学中的随意性。这在打造高效课堂中具有关键性作用。

其次，优化教学内容。结合教与学的实际需要，对教材内容进行整合和调整，可以删减掉繁难的内容，保留适合学生实际水平的内容或适当增补符合学生需要的内容并结合学生的实际进行教学顺序和教学方法的调整。

然后，优化教学结构。作为学生的组织者、引导者、合作者，指导学生懂得如何获取自己所需要的知识，掌握获取知识的工具以及学会如何根据认识的需要去处理各种信息的方法。教师充分发挥学生的主体作用，以实现英语的高效课堂。

此外，有的放矢，设计教学活动以及根据教学目标设计教学测评，甚至立足课堂，超越课堂，进行教学反思，都是至关重要的，总之，在今后的教学中，秉承一切为了学生这一理念，努力创造高效的英语课堂。

## 小学数学高效课堂反思篇五

本月聆听了数学组教师的课，他们精湛的'教艺，先进的理念，完美的设计给我留下了深刻的印象。

教师在一堂课中设计了一个贴近生活，与生活情景相连的导入，便能使学生更容易进入学习状态。一个引人入胜的教学情景可以充分调动学生学习的“情商”，引发学生学习的内驱力，激发他们学习动机和好奇心，培养他们的求知欲，促使他们的思维进入最佳状态，在数学学习中体验数学的奥秘与乐趣。如：在听初一数学第六章第一节有序数对中，教师把学生所在位置用行与列的方式表示出来，从而在熟悉周围人的过程中让学生认识了什么是有序数对及它的作用与意义就呈现出来。

反思：把学生生活中最为熟悉的事物引入数学之中，使原本枯燥无味的内容变得鲜活起来。从而所学知识更易理解。

在课堂教学中，教师把现有内容与相关内容联系在一起，让学生联想思考，把问题以新带旧，温故知新，融会贯通。形成知识体系。如：初三复习课中《二次函数与图形面积问题》，教师给出例题：已知函数 $y = x^2 - 6x + 8$ 交于 $x$ 轴于 $a$ 、 $b$ 两点，与 $y$ 轴交于 $c$ 点，求三角形 $abc$ 面积？在此题的基础上，教师拓展了三个问题（1）求顶点 $p$ 及三角形 $abp$ 面积？（2）抛物线（除 $c$ ）是否存在点 $p$ 使三角形 $abc$ 与三角形 $abd$ 面积相等？（3）抛物线（除 $p$ ）是否存在点 $q$ 是三角形 $abq$ 与三角形 $abp$ 面积相等？反思：新旧知识相辅相成，学生在这个过程中体会到了知识的连贯性。

对于即将面临中考的学生，教师从往年常见考点出发，把问题分类研究更能引起学生的兴趣，激发他们的求知欲，培养他们归纳总结的能力。如：初三复习课《二次函数十大考点》一课中，教师在引领学生时提出十种类型题引起学生极大的兴趣。

1、求顶点坐标

2、求抛物线与坐标轴交点坐标

- 3、判 $a \square b \square c$ 及代数式的符号
- 4、一线四点
- 5、用待定系数法求抛物线
- 6、借助抛物线性质求系数值
- 7、根据函数图象获取信息
- 8、二次函数求最值
- 9、二次函数考点应用
- 10、与二次函数相关的存在性问题

反思：用这样的方式给学生一个清晰明了的体系，明确考点，对所学知识有了更深的理解。

数学本身就是源于生活，在实际生活，生产中提出各式问题抽象而成，深入研究解决后再用于生活，这也是学习数学的目的之一。如：初二《函数及其图象》一节中，教师从一句描述新疆气候的俗语中引出如何用数学语言表达实际问题，之后同学生一同研究了如银行存款等生活问题，体验了函数自变量与变量概念的产生过程。最后用新学知识把先前的问题一一解决，首尾照应。

## 小学数学高效课堂反思篇六

“高效的课堂”是每个教师追求的目标。高效课堂体现的是以人为本，尊重学生的自主，发挥学生的积极性和主动性的课堂。本学期我在三年级美术课中积极构建和实施高效课堂，努力向课堂四十分钟要质量，做到合理安排时间，能整体把握美术教材，准确定位教学目标，课前充分调研学情，布置

课前预习内容做到精选，促使学生积累、理解相关知识。课中进行巧妙的整合，充分运用多媒体技术，使得学生在轻松愉悦的环境中掌握美术基础知识，提高学生美术基本技能，促进学生全面发展，具体操作如下：

1. 我认为“没有规矩不成方圆”，常规工作是建立“高效课堂”的有力保障。必须有一个切实可行、正确的导向性思路，以此来顺利实施课堂教学。因此，美术课我提出主要要求有以下几点：课前准备好美术学具，上课时间作画须保持安静，设计制作课要保安全讲卫生等培养良好的行为习惯。

2. “有思路，才有出路”课前我充分调研学情。三年级学生处于小学中段，美术基本功训练不足，层次参差不齐、存在差异。在教学中我通过对所教学生专业能力的差异性进行摸底调查，使得在美术课教学过程中做到了有的放矢，明确学生专业层次，从以下方面把握，分层施教：备课讲究科学合理、深浅结合；范画制作讲究难易有别；作业布置讲究分合有度；辅导讲究同异有别；学习目标要对学生整个学年的美术学习有系统的规划而且目标制定讲究了整体与个别的尺度。

3. “榜样的力量是无穷的”，对学生的学习无疑会产生巨大的认知内驱力，使学生迸发出学习热情。因此，抓住学生起始的学习动机，我把优秀学生的成功学画经验、获奖信息以恰当的形式介绍给全班学生，让学生在心底产生“偶像”感，有助于他们的学习。同时我在教学过程中，通过演示范画、难点释疑、学法指导等，与学生建立起良好的沟通渠道，使学生对教师产生信任感，各种教学举措才能很好地实施，使得教学效果能事半功倍。

（一）苏霍姆林斯基曾说过：在人的心灵深处，有一种根深蒂固的需要，这就是希望自己是发现者、研究者、探索者，在孩子的精神世界中，这种需要特别强烈。在上课的起始阶段我带领学生进行名作“评析”，使学生在欣赏过程中兴奋起来。激发学生的学习需求，接着让学生对本次课的教学目

的、要求、具体安排等教学情况有所了解，提高学生学习的针对性和主动性，这样大大提高了教学的效率。

（二）根据教学实践把基础理论和基本技法结合起来。知识的处理上做到灵活，实效。知识与技能相互融合渗透，教学收到较好的效果。

1. 我以教师的赏识，激活了学生的学习兴趣。
2. 我以先进的教学辅助手段，激活了学生的学习兴趣。
3. 鼓励学生参与书画比赛，激活了学生的学习兴趣。