

2023年传统文化微课班会 端午节传统文化班会教案(模板5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

传统文化微课班会篇一

端午节是中华民族的传统节日，传统节日正是培育优秀民族文化的沃土，也是培养民族精神的有效途径。今年为让学生进一步了解传统节日、认同传统节日、过好传统节日，因此围绕“我们的节日端午”这个话题，设计了“端午说由来、端午话习俗、端午讲故事、端午赛诗会、学生谈感受”等板块，让学生在活动中了解端午节的来历、习俗等，感受端午节的文化内涵，亲身体验我国传统佳节的独特魅力，激发学生的民族自豪感和爱国热情。

1、通过活动，让学生了解端午节的来历和风俗习惯，同时锻炼学生通过各种渠道(书籍、报刊、网络、他人经验等)获取信息的能力，培养学生的好奇心和求知欲。

2、学习端午节文化，激发学生的爱国热情和民族自豪感。

二(8)教室

2013年6月7日

上网查阅资料、收集故事、多媒体课件等。

1、缅怀先人，通过活动让学生了解端午节的来历及风俗习惯，培养学生的好奇心和求知欲。

2、在了解端午节由来和风俗习惯时，锻炼学生通过各种渠道(书籍、报刊、网络、他人经验等)获取信息的能力。

3、通过活动，培养学生的合作意识与动手能力。

一、知识小竞赛。

1、端午节是哪一天?(每年农历的五月初五。)

2、端午节的别称有哪些?(端阳节、重午节、午日节、五月节、浴兰节、女儿节、天中节、诗人节、龙日等等。)

3、端午节的活动项目有哪些?(女儿回娘家，挂钟馗像，悬挂菖蒲、艾草，佩香囊，赛龙舟，比武，击球，荡秋千，给小孩涂雄黄，饮用雄黄酒、吃咸蛋、粽子和时令鲜果等。)

二、请学生介绍端午节的由来。

三、大家说说怎包粽子?

我认为本次活动主题鲜明，通过知识小竞赛、师生讨论交流、游戏活动、作品展示，使学生在活动中充分展示自己的劳动成果与价值。了解了端午节的来历及风俗习惯，既提高了学生的合作意识与动手能力，也符合我校对学生进行“欣赏性德育模式”的培育要求。

端午节是我国传统节日，有着悠久的历史和丰富的习俗。可是，就在2007年，韩国已经提前申请了端午节为东南亚文化遗产保护，这可给了我们极大的警示：各类中小学校应该多举行这样的主题活动，热爱我们的传统文化习俗，让它们代代相传!

这是我第一次学包粽子，觉得特别新鲜，同学们也异常兴奋。大家都激动得跃跃欲试，齐齐望着社区的阿姨，就等她这老

师发号施令：第一步将粽叶卷成三角形状，底部要严实合缝，不可留出小口。可是我卷来卷去卷不好，终于卷到无缝的要求，谁知手一动，好不容易卷好的形状又散架了，唉，重新来过。看看我的同伴们，也都在向“无缝粽叶”的最高目标行进，再看看社区的阿姨，却早已在教如何放糯米了。

包粽子最难过的一关恐怕就是这个“包”字，如何将米包住不漏出来，还要将粽子包成漂亮的立体三角形，这可是一门学问，在场的许多人就是倒在了这一个坎上啊，不少同学直到最后结束还是没有包出标准的立体三角粽，包啊、包啊、包出的都是被我们班主任戏称为“三明治”的平面三角粽子。忙碌了半天，尽管到下课我也没有包出一个真正合格的“三角粽”，但我依然觉得这节课过的特别充实。因为：它让我更深一步地感受到了屈原炽热的爱国情怀，也激扬着我的爱国热情；它也让我更深切地懂得了做一件事(哪怕是最不起眼的事)都不是随随便便就能成功的道理，启示我在学习上更应该踏踏实实、持之以恒，只有这样才可能有所收获。

传统文化微课班会篇二

- 1、 了解端午节的传说及人们在节日中的习俗。
- 2、 培养幼儿的言语表达力。
- 3、 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 4、 愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 5、 能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。

粽子、艾草、蒜头、鸭蛋网等。

- 1、 谈话导入。

2、 为什么在这段时间里人们都要包粽子、吃粽子？（幼儿讨论后，教师可以向幼儿介绍端午节的传说）

说说端午节的古老故事。

3、 提问：你们知道端午节还有哪些习俗？（门前挂艾草和蒜头、赛龙船、胸前挂鸭蛋网）。

教师出示艾草、蒜头，了解它们的特征，讨论它们可能有的用途。

4、 拓展谈话范围：为什么在端午节时家家户户门前挂艾草和蒜头？（幼儿讨论）

教师小结：从端午节开始天气会越来越热，蚊子、虫子也越来越多，疾病容易流行。古时还没有发明灭蚊剂，但古代中国人非常聪明，爱动脑筋，利用艾草、蒜头的特殊气味将它们挂在门框上，用以驱除蚊虫。出示鸭蛋网，讨论鸭蛋网的用处及来历，并欣赏鸭蛋网的造型、结构美。

5、 活动延伸：请幼儿将自己的鸭蛋网带到园，分组谈论自己的鸭蛋网的形状、来源，欣赏其结构美。

端午节是我们中华民族的传统节日，设计并组织有关端午节的主题教育活动，是为了让幼儿更好地了解端午节，感受端午节丰富的文化内涵，激发初步的爱国主义情感。中华民族的文化源远流长，大班幼儿的认知特点具体直观形象，本活动开始部分我让幼儿初步感知一些中国民俗文化，出示了粽子、龙舟、香袋等，激发幼儿对民族文化的兴趣和情感，使孩子有一些感性的认识。

传统文化微课班会篇三

（一）感受故事内容的有趣，体验动物们齐心协力，成

功“吃到”月亮后的快乐心情。

（二）喜欢欣赏文学作品，能对故事内容展开大胆想象与表达。

活动准备

ppt□图画书《月亮的味道》、舒伯特的《小夜曲》。

活动过程

一、提问导入，引发想象

[师]每年中秋节晚上的月亮是怎样的呢？是的，月亮很圆，也很亮。

幼儿a□月亮的味道可能像香蕉一样甜甜的。

幼儿b□也可能就是大饼的味道，成成的。

幼儿c□也可能是没有味道的。

[师]让我们来看看故事里的动物们是怎么想的，我们一起来听故事。

二、听讲故事，理解作品

[师]《教师边讲述故事边插问）

1. 请大家数一数画面上有几双眼睛？（九双眼睛）能说说有几只小动物吗？（九只小动物）

2. 小动物们都很着急，请你们帮帮它们，怎样才能够到月亮？

幼儿a□再找一只小动物，找一只小一点的就可以了。

幼儿b□去借把梯子爬上去。

幼儿c□叫小猴子用力往上跳。

3. 小动物们挤在一起睡着了，让你感觉怎么样？

幼儿a□这幅画面让我感觉很温馨。

幼儿b□我感觉像躺在妈妈的怀抱里，很温暖。

幼儿c□这让我想起了宿泊活动，大家睡在一张大床上，心情很愉快。

4. 小鱼在想什么？你们认为它说得对吗？为什么？

幼儿a□小鱼也想尝尝月亮的味道。

幼儿b□小鱼说，水里的月亮是假的，是影子。

5. 听了这个故事，你觉得哪个部分最有趣？

幼儿a□小老鼠摘到月亮很有趣。

幼儿b□小动物们“叠罗汉”很有意思。

幼儿c□月亮被吃掉了一半最有趣。

6. 小动物们是用什么方法摘到月亮的呢？他们是怎样“叠罗汉”的？

7. 小动物们想摘月亮，但月亮为什么要轻轻地往上一跳呢？（月亮和动物们在做游戏）我们也来玩一玩。（教师可请幼

儿边复述边体验故事主要情节。)

三、完整欣赏，想象迁移

[师]让我们一起再来完整地听一遍这个故事。

(播放配乐故事，引导幼儿学讲故事中的对话。)

(教师示范句式：我希望月亮是甜甜的，就像美味的巧克力)

幼儿a□我希望我能乘直升飞机去摘月亮。

幼儿b□我希望月亮有薯片的味道。

幼儿c□我要做一架很长很长的梯子。

幼儿d□我希望月亮是冰淇淋的味道，最好是香蕉味的。

幼儿e□我希望乘热气球去月亮。

幼儿f□我希望月亮是月饼的味道，我要摘下一片回来和我的家人一起分享。

活动延伸

教师可启发幼儿在区域活动时把自己的想象画出来。

活动评析

瑞士画家麦克·格雷涅茨笔下的绘本故事《月亮的味道》充满童趣。

夜晚，高高挂在天上的月亮在成人的眼里已经是遥不可及的，更不要说会想到去品尝一下月亮的味道了。但是，在这则故

事中，那一轮皎洁的明月被幻化成了令人垂涎欲滴的“食物”。不是吗？在孩子们的眼里，它像极了一片香喷喷的薯片，还像极了一个诱人的冰淇淋球。而故事中的小动物们，为了能吃到那美味的月亮可谓不惜一切代价。在“够”月亮的过程中，小动物们“叠罗汉”的执著和合作精神令人感动，故事中小动物们那可爱的“坚忍不拔”“坚持到底”对孩子们来说具有积极的教育意义。

大班的孩子大多都知道天上的月亮是不可能吃到的，但他们又相信故事中的小动物们确确实实吃到了月亮，这就是童话故事奇思妙想带给孩子的无限乐趣。尤其是故事的结尾，当小动物们尝到了月亮的味道，一个挤着一个心满意足地睡着时，一条小鱼看着刚才发生的这一切，提出问题：“为什么它们要那么费力，到高高的天上去摘月亮？这不是还有一个嘛，喏，就在水里，在我旁边呀。”这一情节无疑又激发孩子们更深地去思考和想象。这真是一本既好看，又好玩，还可以让人动脑筋的故事书。应该讲，教师在执教中，很好地把握了故事的主旨，并力求让孩子体验故事的情趣。尤其在活动环节的设计上，从中国传统节日“中秋节”导入，开门见山地提出问题“月亮是什么味道的”，由此激发幼儿听赏故事的兴趣。

在欣赏过程中，教师采用了“听赏—想象—讨论—体验”的方式，预设了一些插问，如“小动物们都很着急，请你们帮帮它们，怎样才能够到月亮”“小动物们挤在一起睡着了，让你感觉怎么样”，这些插问在启发幼儿想象的同时，更帮助幼儿理解作品内容，并进而体会小动物们坚持不懈的精神。

当然，在以下方面，还可以作进一步的探讨和实践：

1. 需进一步正确把握主次线，采用恰当方式演绎作品

这个故事的重复情节较多，讲述中教师采用了边讲边插问的方式帮助幼儿理解内容，但插问要注意详略得当。我认为重

点插问可以放在小动物们“叠罗汉”的情节上，引导幼儿通过观察画面展开讨论，使幼儿了解动物们“叠罗汉”的顺序，感受动物们玩耍时的调皮可爱。次重点插问可以落在小动物们睡着了的情节上，进一步引导幼儿去体现齐心协力的成功所带来的满足与快乐的情绪。

此外，在讲述故事中，教师还需要注意处理好语气语调以及适度的情感渲染。教学中可以请孩子们学一学小动物的话，让幼儿融入角色体验“摘”月亮的快乐，获得语言练习的机会。

2. 要注意满足幼儿对问题讨论的需求

从活动现场看，孩子们最感兴趣的内容是“叠罗汉”，因此教师可以借此引导幼儿对这个情节和画面进行重点讨论，如“小动物是怎么叠罗汉的？”“海龟为什么被叠在最下面？”“海龟会不会被压死？”结尾时，孩子们对“水中怎么会有一个月亮”尚存疑问，教师在此可以即兴组织一次小小的“辩论赛”，让孩子们各抒己见，借“辩论”促进幼儿的语言表达和思辨能力，进而激发幼儿对大自然现象“水中倒影”产生继续探究的热情。

3. 应适当选用乐曲，营造温馨的欣赏氛围

引导幼儿欣赏文学作品，音乐的烘托和渲染，教师富有情感的语言表达起着十分重要的作用。但是，在乐曲的选用上，还可再做努力。如当小老鼠“摘月亮”时，配上更加优美流畅的音乐；当小老鼠“吃月亮”时，配上活泼诙谐的音乐；当小动物们“同枕共梦”时，再配上舒缓的梦幻曲。这样处理，会进一步加深幼儿对故事情节的理解，增强幼儿对故事情趣的感受。

附故事：《月亮的味道》

作者：（瑞士）麦克·格雷涅茨

“月亮，是什么味道呢？是甜的还是咸的？真想尝一小口啊！”夜里，动物们望着月亮，总是这么想。可是呢，不管怎么伸长了脖子，伸长了手，伸长了腿，也够不着月亮。

有一天，一只小海龟决心去摸一摸月亮。小海龟爬呀爬，总算爬到山顶，月亮近多了。可是，小海龟还是够不着。于是，海龟叫来了大象。“大象，你到我背上来，说不定我们够得到呢！”大象的鼻子往上一伸。这时，月亮想：“这是在和我玩游戏吧！”月亮轻轻地往上一跳。大象还是够不着，它叫来了长颈鹿。然后长颈鹿叫来了斑马，斑马叫来了狮子，狮子叫来了狐狸，狐狸叫来了猴子。每次都是眼看就要摸着了，可月亮总是会轻轻地往上一跳，月亮又飘远一点，还是够不着。

最后猴子叫来了老鼠。

月亮看着老鼠，心想：“这么个小不点儿，肯定捉不到我的。”月亮已经玩累了，这回它没有动。

小老鼠给动物们都分了一口月亮，大家都觉得，这是它们吃过的、最好吃的东西。

传统文化微课班会篇四

- 1、通过倾听故事及观看月相变化图，初步了解月亮的变化规律；
- 2、尝试运用语言、动作及绘画的形式表现自己对月亮变化的理解；
- 3、对生活中的自然现象感兴趣，能关注月亮的变化。

二：活动准备

1. 学习dvd
2. 动态教具
3. 课件：幼儿用书、铅笔人手一份
4. 教学挂图

三：活动过程：

1、导入，教师根据幼儿已学的美术活动中《月亮姐姐》，进行经验的迁移

师：上星期的美术课中，我们学习画了一个美丽的小姐姐，我要看看哪位小朋友能想起来，她是谁？老师给你们一个提示：她长了一对美丽的翅膀。

2、倾听故事《月亮姐姐做衣裳》，激发幼儿了解月亮变化的愿望

（1）师：为什么月亮姑娘做的衣裳总是不合身呢？（激发幼儿发现月亮在不停的变化）

（2）教师引导幼儿迁移已有生活经验，交流自己看到的月亮形状。

师：你见过的什么样的月亮？像什么？（鼓励幼儿用语言和行动进行表达，教师在黑板上记录幼儿所讲月相）

（3）播放《月亮姐姐做衣裳》的动画，引导幼儿初步感受月亮的变化规律。

四：简要解释月亮姑娘变化的原因，使幼儿产生科学探索的

兴趣

(1) 师：小朋友们现在都知道，月亮姐姐每天都在变化，那小朋友们知道“月亮姐姐”为什么变化？请你们大胆地猜一猜，然后告诉老师。

(2) 播放图片，使幼儿初步感知月亮姑娘的变化是因为地球影子的投射

五：教师出示教学挂图，幼儿理解图片所表达的意思，了解月亮变化的规律

(1) 师：月亮姐姐聪明不聪明啊？那老师现在就来考一考我们班的小朋友，看看小朋友比不比月亮姐姐聪明。

(2) 观看教学挂图，幼儿理解图片所表达的意思。

(3) 教师出示动态教具，请幼儿总结月亮变化规律

引导幼儿说出随着时间的变化，月亮每个月开始的时候变成细细的月牙，到了每月十五就变成了大圆盘，到了月底的时候又慢慢变回了月牙的形状。

六：幼儿根据月亮变化规律进行填图游戏

(请幼儿在幼儿用书中添画出来)

传统文化微课班会篇五

1、初步了解端午节的传说及人们在节日中的习俗。

2、知道包粽子的原料和方法。

3、激发幼儿对民族传统文化的兴趣。

4、愿意参加活动，感受节日的快乐。

5、让幼儿知道节日的时间。

幼儿用书人手一册或赛龙舟的录像和图片。

包粽子的材料，香包、鸭蛋、粽子各一个。

1、出示粽子，引出“端午节”的传说。

提问：这是什么？你们吃过粽子吗？都吃过哪些味道的粽子？

介绍端午节来历的传说。

2、组织幼儿观看图片或幼儿用书，了解端午节的习俗。

在端午节，人们会进行哪些活动？

绿色的粽子里面有什么？包粽子需要哪些材料？怎么包出来的？

你吃过粽子吗？你吃过什么样的粽子？

3、教师介绍其他的有关的风俗习惯。

小结：端午节是中国人特有的节日。

4、品尝粽子，感受节日的气氛。

端午节是我们中华民族的传统节日。但对中班幼儿来说，还比较陌生。本活动开始时我先出示粽子，引出话题。接着通过观看卡通视频，引导幼儿了解端午节。最后通过观看赛龙舟视频，感受赛龙舟时的紧张的气氛。屈原这个人物对于幼儿来说不熟悉，更不了解这个人物，所以我结合挂图故事引导幼儿了解屈原的故事，从而使幼儿产生对屈原的敬佩之情。

但是课堂效果来看，幼儿对于古代的国与国的概念不是很清楚，听的有点含糊。但是对故事的大致思想还是有一定的感受。幼儿都知道端午节有特别的食品——粽子，它是多种形状、多种口味的。整堂活动中幼儿还是比较投入的。在屈原这个人物介绍这一方面还是需要再加强改进。让幼儿更容易接受并学习。